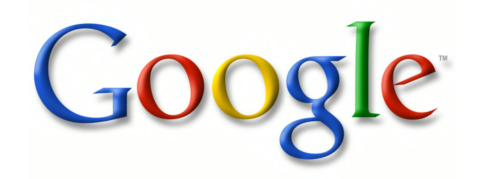
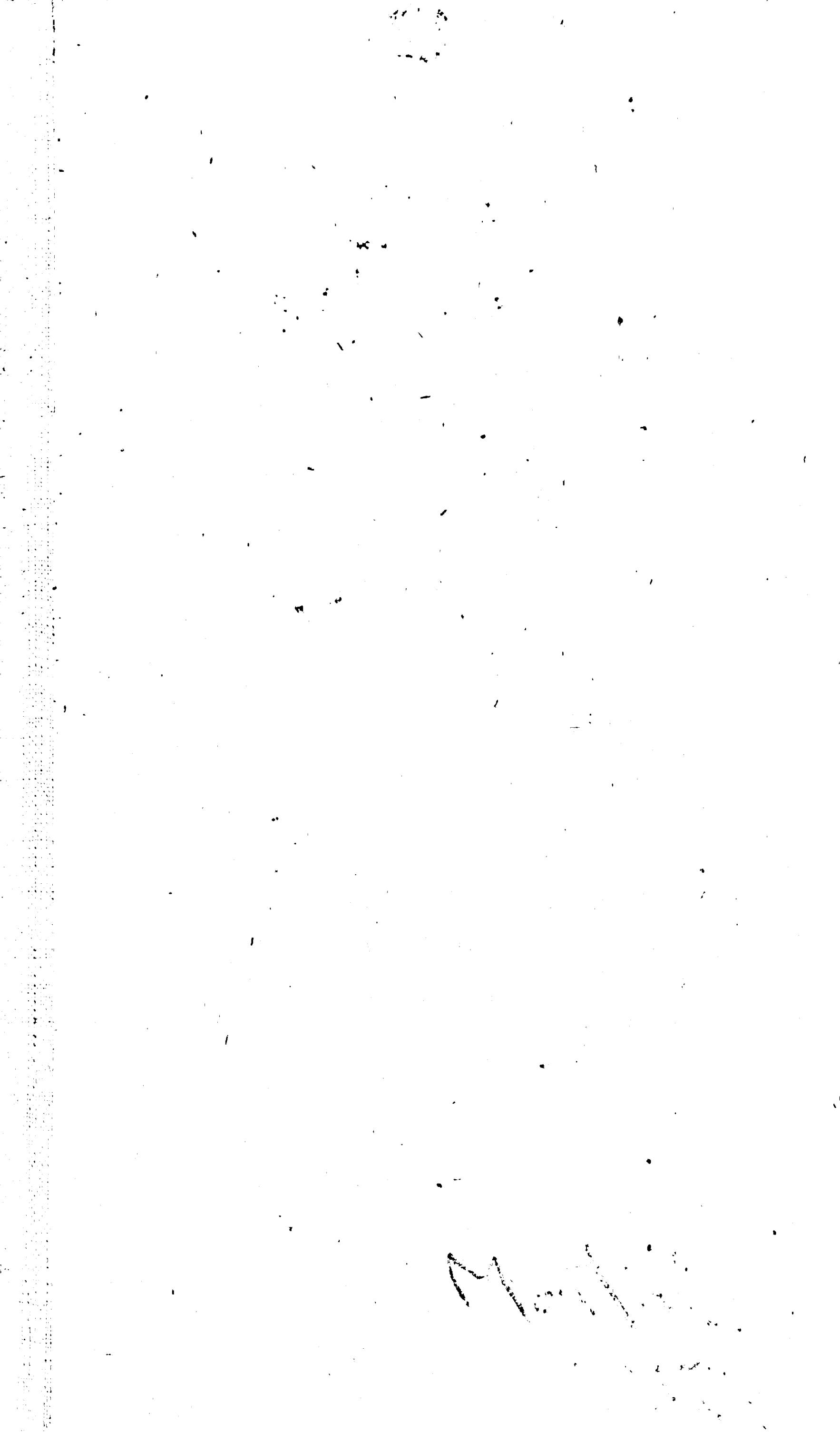
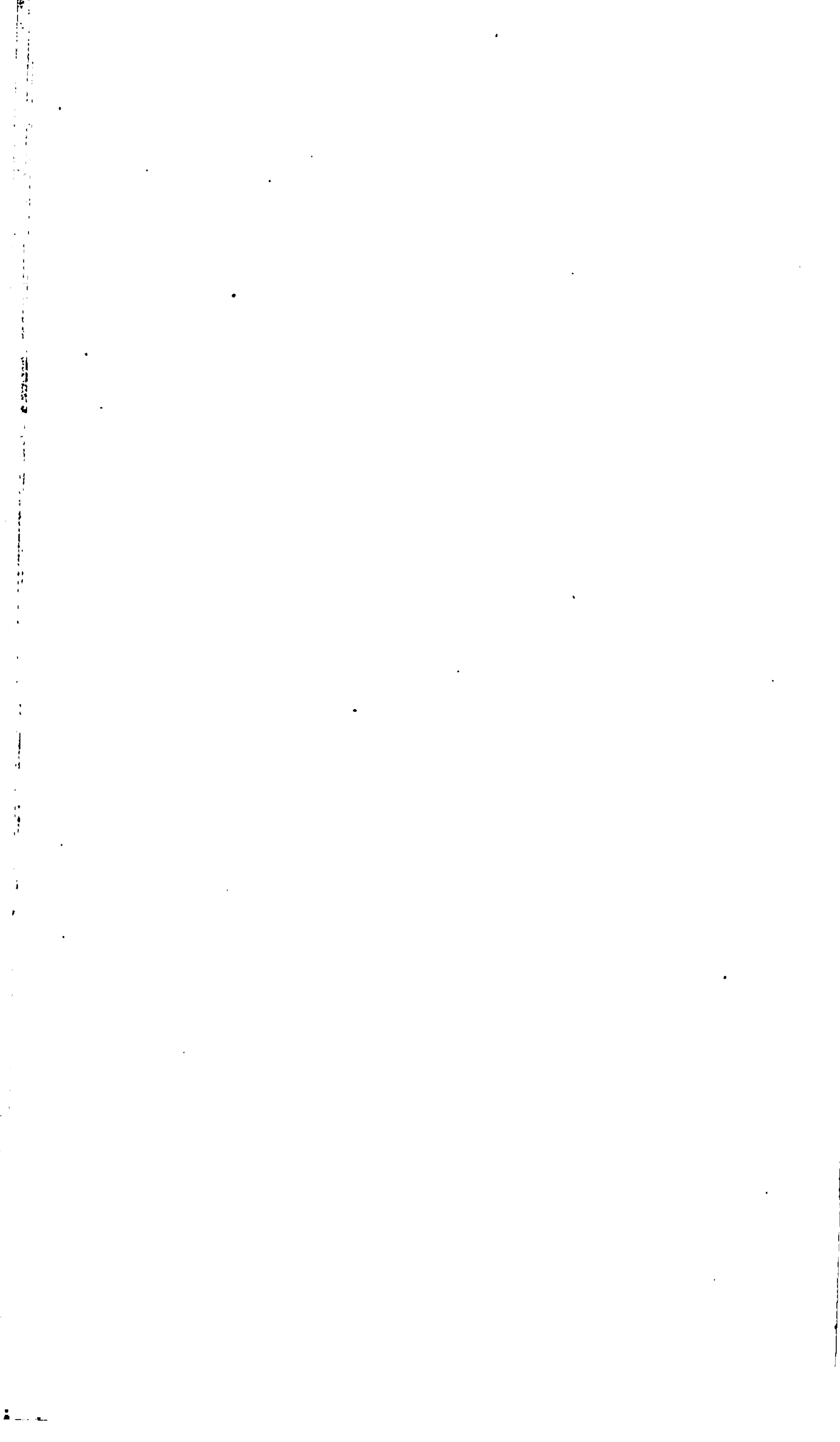
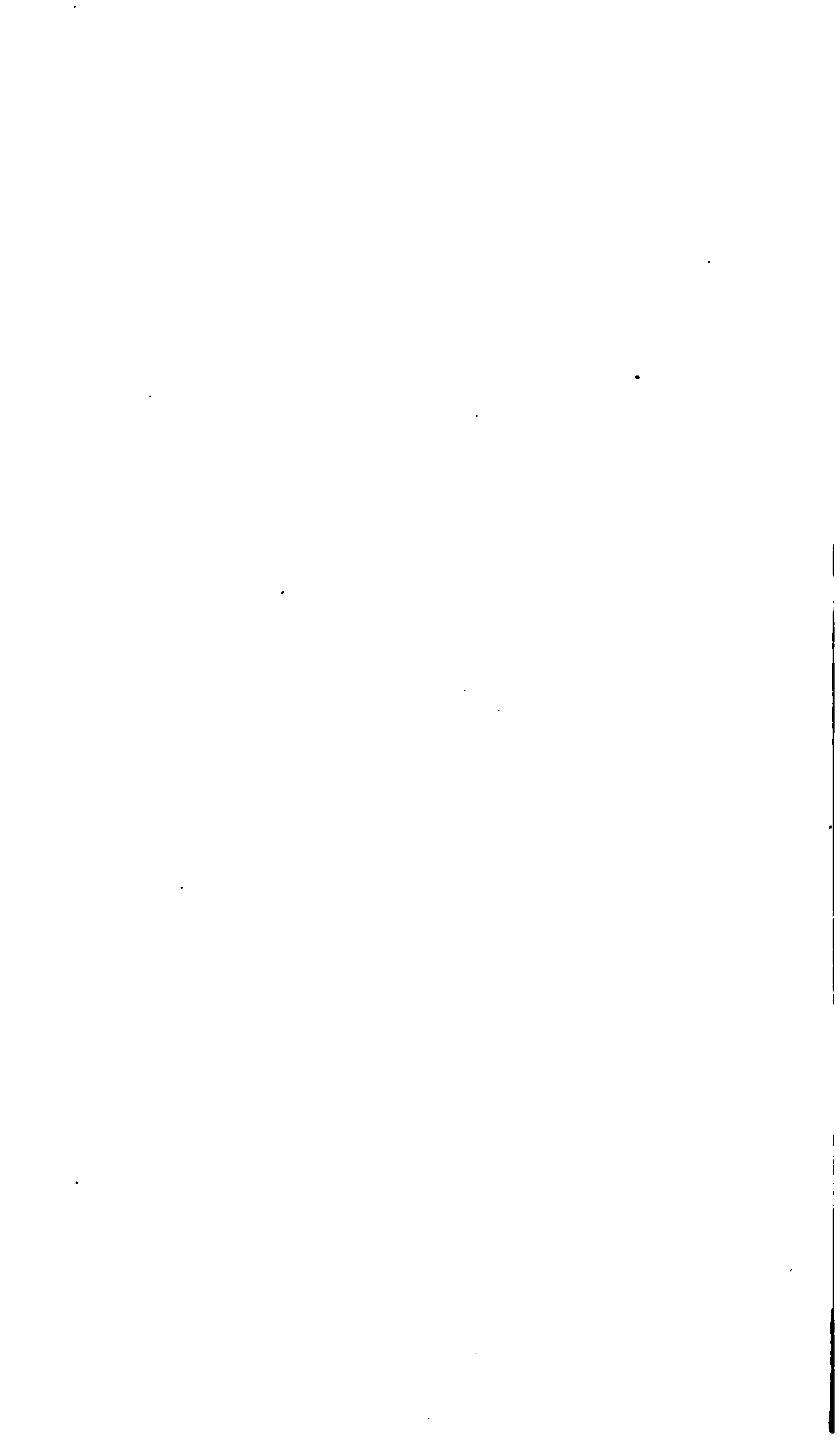



62(5)
AUCTOR PRETIOSA FACIT
James Lenox.









ESSAIS

DE MICHEL

DE MONTAIGNE.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET.

1823.

ESSAIS

DE MICHEL

DE MONTAIGNE,

AVEC LES NOTES

DE TOUS LES COMMENTATEURS.

TOME TROISIÈME.



A PARIS,

CHEZ LEFÈVRE, LIBRAIRE,

RUE DE L'ÉPERON, N° 6.

M. DCCC. XXIII.


LENOX LIBRARY
NEW YORK

ESSAIS

DE MICHEL

DE MONTAIGNE.

SUITE DU LIVRE SECOND.

CHAPITRE XII.

Apologie de Raimond Sebond.

Science : son utilité.

C'est, à la verité, une tresutile et grande partie que la science ; ceulx qui la mesprisent, tesmoignent assez leur bestise : mais ie n'estime pas pourtant sa valeur iusques à cette mesure extreme qu'aulcuns luy attribuent, comme Herillus le philosophe (a), qui logeoit en elle le souverain bien, et tenoit qu'il feust en elle de nous rendre sages et contents ; ce que ie ne crois pas : ny ce que d'aultres ont dict, que la science est mere de toute vertu, et que tout vice est produict par l'ignorance. Si cela est vray, il est subiect à une

(a) Diogène Laerce, l. 7, segm. 165. C.

longue interpretation. Ma maison a esté dez long temps ouverte aux gents de sçavoir, et en est fort cogneue; car mon pere, qui l'a commandee cinquante ans et plus, eschauffé de cette ardeur nouvelle de quoy le roy François premier embrassa les lettres et les meit en credit, recherchа avecques grand soing et despense l'accointance des hommes doctes, les recevant chez luy comme personnes sainctes, et ayants quelque particuliere inspiration de sagesse divine, recueillant leurs sentences et leurs discours comme des oracles, et avecques d'autant plus de reverence et de religion, qu'il avoit moins de loy d'en iuger, car il n'avoit aulcune cognoissance des lettres, non plus que ses predecesseurs. Moy, ie les aime bien; mais ie ne les adore pas. Entre aultres, Pierre Bunel, homme de grande reputation de sçavoir, en son temps, ayant arresté quelques iours à Montaigne, en la compaignie de mon pere, avecques d'aultres hommes de sa sorte, luy feit present, au desloger, d'un livre qui s'intitule : *Theologia naturalis; sive, Liber creaturarum, magistri Raimondi de Sebonde* (a); et parce que la langue italienne et espaignolle estoient familieres à mon pere, et que ce livre est basty d'un espaignol

Ouvrage de *Raimond de Sebonde;*

(a) Dans la première édition des Essais, et dans celle de 1588, *in*-4°, ce titre est simplement en françois de cette manière, *la Theologie naturelle de Raimond Sebond.* C.

baragouiné en terminaisons latines, il esperoit qu'avecques bien peu d'ayde il en pourroit faire son proufit, et le luy recommenda comme livre tresutile, et propre à la saison en laquelle il le luy donna; ce feut lors que les nouvelletez de Luther commenceoient d'entrer en credit, et esbranler en beaucoup de lieux nostre ancienne creance : en quoy il avoit un tresbon advis, prevoyant bien, par discours de raison, que ce commencement de maladie declineroit ayseement en un exsecrable atheïsme; car le vulgaire, n'ayant pas la faculté de iuger des choses par elles mesmes, se laissant emporter à la fortune et aux apparences, aprez qu'on luy a mis en main la hardiesse de mespriser et contrerooller les opinions qu'il avoit eues en extreme reverence, comme sont celles où il va de son salut, et qu'on a mis aulcuns articles de sa religion en doubte et à la balance, il iecte tantost aprez ayseement en pareille incertitude toutes les aultres pieces de sa creance, qui n'avoient pas chez luy plus d'auctorité ny de fondement que celles qu'on luy a esbranlees, et secoue, comme un ioug tyrannique, toutes les impressions qu'il avoit receues par l'auctorité des loix ou reverence de l'ancien usage,

Nam cupidè conculcatur nimis antè metutum; (1)

---

(1) On foule aux pieds avec joie ce qu'on a craint et révéré. LUCRET. l. 5, v. 1139.

entreprenant dez lors en avant de ne recevoir rien à quoy il n'ayt interposé son decret, et presté particulier consentement. Or, quelques iours avant sa mort, mon pere, ayant, de fortune, rencontré ce livre soubs un tas d'aultres papiers abandonnez, me commanda de le luy mettre en françois. Il faict bon traduire les aucteurs comme celuy là, où il n'y a gueres que la matiere à representer : mais ceulx qui ont donné beaucoup à la grace et à l'elegance du langage, ils sont dangereux à entreprendre, nommeement pour les rapporter à un idiome plus foible. C'estoit une occupation bien estrange, et nouvelle pour moy ; mais estant, de fortune, pour lors de loisir, et ne pouvant rien refuser au commandement du meilleur pere qui feut oncques, i'en veins à bout, comme ie peus : à quoy il print un singulier plaisir, et donna charge qu'on le feist imprimer ; ce qui feut executé aprez sa mort. Ie trouvay belles les imaginations de cet aucteur, la contexture de son ouvrage bien suyvie, et son desseing plein de pieté. Parce que beaucoup de gents s'amusent à le lire, et notamment les dames, à qui nous debvons plus de service, ie me suis trouvé souvent à mesme de les secourir, pour descharger leur livre de deux principales obiections qu'on luy faict. Sa fin est hardie et courageuse ; car il entreprend, par raisons humaines et naturelles, d'establir et verifier contre les atheïstes

Traduit de l'espagnol en françois par Montaigne.

touts les articles de la religion chrestienne : en quoy, à dire la verité, ie le treuve si ferme et si heureux, que ie ne pense point qu'il soit possible de mieulx faire en cet argument là ; et crois que nul ne l'a egualé. Cet ouvrage me semblant trop riche et trop beau pour un aucteur duquel le nom soit si peu cogneu, et duquel tout ce que nous sçavons, c'est qu'il estoit Espaignol, faisant profession de medecine, à Toulouse, il y a environ deux cents ans ; ie m'enquis aultresfois à Adrianus Turnebus, qui sçavoit toutes choses, que ce pouvoit estre de ce livre : il me respondit qu'il pensoit que ce feust quelque quintessence tiree de sainct Thomas d'Aquin ; car, de vray, cet esprit là, plein d'une erudition infinie, et d'une subtilité admirable, estoit seul capable de telles imaginations. Tant y a que, quiconque en soit l'aucteur et inventeur (et ce n'est pas raison d'oster sans plus grande occasion à Sebond ce tiltre), c'estoit un tressuffisant homme, et ayant plusieurs belles parties.

Objection qu'on faisoit contre ce livre, avec la réponse de Montaigne.

La premiere reprehension qu'on faict de son ouvrage, c'est que les chrestiens se font tort de vouloir appuyer leur creance par des raisons humaines, qui ne se conceoit que par foy, et par une inspiration particuliere de la grace divine. En cette obiection, il semble qu'il y ayt quelque zele de pieté ; et, à cette cause, nous faut il, avecques autant plus de doulceur et de respect, essayer de satisfaire à ceulx qui la

mettent en avant. Ce seroit mieulx la charge d'un homme versé en la theologie, que de moy, qui n'y sçais rien : toutesfois ie iuge ainsi, qu'à une chose si divine et si haultaine, et surpassant de si loing l'humaine intelligence, comme est cette Verité de laquelle il a pleu à la bonté de Dieu nous esclairer, il est bien besoing qu'il nous preste encores son secours, d'une faveur extraordinaire et privilegiee, pour la pouvoir concevoir et loger en nous ; et ne crois pas que les moyens purement humains en soient aulcunement capables ; et, s'ils l'estoient, tant d'ames rares et excellentes, et si abondamment garnies de forces naturelles ez siecles anciens, n'eussent pas failly, par leur discours, d'arriver à cette cognoissance. C'est la foy seule qui embrasse vifvement et certainement les haults mysteres de nostre religion : mais ce n'est pas à dire que ce ne soit une tresbelle et treslouable entreprinse d'accommoder encores au service de nostre foy les utils naturels et humains que Dieu nous a donnez ; il ne fault pas doubter que ce ne soit l'usage le plus honorable que nous leur sçaurions donner, et qu'il n'est occupation ny desseing plus digne d'un homme chrestien, que de viser, par touts ses estudes et pensements, à embellir, estendre et amplifier la verité de sa creance. Nous ne nous contentons point de servir Dieu d'esprit et d'ame ; nous luy debvons encores, et rendons, une re-

verence corporelle; nous appliquons nos membres mesmes, et nos mouvements, et les choses externes, à l'honorer : il en fault faire de mesme, et accompaigner nostre foy de toute la raison qui est en nous; mais tousiours avecques cette reservation, de n'estimer pas que ce soit de nous qu'elle despende, ny que nos efforts et arguments puissent attaindre à une si supernaturelle et divine science. Si elle n'entre chez nous par une infusion extraordinaire; si elle y entre non seulement par discours, mais encores par moyens humains, elle n'y est pas en sa dignité ny en sa splendeur: et certes ie crains pourtant que nous ne la iouïssions que par cette voye. Si nous tenions à Dieu par l'entremise d'une foy vifve; si nous tenions à Dieu par luy, non par nous; si nous avions un pied et un fondement divin : les occasions humaines n'auroient pas le pouvoir de nous esbransler comme elles ont; nostre fort ne seroit pas pour se rendre à une si foible batterie; l'amour de la nouvelleté, la contraincte des princes, la bonne fortune d'un party, le changement temeraire et fortuite de nos opinions, n'auroient pas la force de secouer et alterer nostre croyance; nous ne la lairrions pas troubler à la mercy d'un nouvel argument, et à la persuasion, non pas de toute la rhetorique qui feut oncques; nous soustiendrions ces flots, d'une fermeté inflexible et immobile :

Illisos fluctus rupes ut vasta refundit,
Et varias circum latrantes dissipat undas
Mole suâ : (1)

La bonne vie, marque d'un vrai christianisme.

si ce rayon de la divinité nous touchoit aulcunement, il y paroistroit partout; non seulement nos paroles, mais encores nos operations, en porteroient la lueur et le lustre; tout ce qui partiroit de nous, on le verroit illuminé de cette noble clarté. Nous debvrions avoir honte, qu'ez sectes humaines il ne feust iamais partisan, quelque difficulté et estrangeté que mainteinst sa doctrine, qui n'y conformast aulcunement ses desportements et sa vie : et une si divine et celeste institution ne marque les chrestiens que par la langue! Voulez vous veoir cela? comparez nos mœurs à un mahometan, à un païen; vous demeurez tousiours au dessoubs : là où, au regard de l'advantage de nostre religion, nous debvrions luire en excellence, d'une extreme et incomparable distance; et debvroit on dire, « Sont ils si iustes, si charitables, si bons? ils sont donc chrestiens. » Toutes aultres apparences sont communes à toutes religions; esperance, confiance, evenements, cerimonies, penitence, martyres : la marque peculiere de nostre Verité debvroit estre nostre vertu, comme

(1) Tel, inébranlable sur ses bases profondes, un vaste rocher repousse les flots qui grondent autour de lui, et brise leur rage impuissante. (*Vers d'un Anonyme, à la louange de Ronsard.*)

elle est aussi la plus celeste marque et la plus difficile, et comme c'est la plus digne production de la Verité. Pourtant eut raison nostre bon sainct Louys, quand ce roy tartare qui s'estoit faict chrestien desseignoit de venir à Lyon baiser les pieds au pape, et y recognoistre la sanctimonie qu'il esperoit trouver en nos mœurs, de l'en destourner instamment (*a*), de peur qu'au contraire nostre desbordee façon de vivre ne le desgoustast d'une si saincte creance: combien que depuis il adveint tout diversement à cet aultre, lequel, estant allé à Rome pour mesme effect, y voyant la dissolution des prelats et peuple de ce temps là, s'establit (*b*) d'autant plus fort en nostre religion, considerant combien elle debvoit avoir de force et de divinité, à maintenir sa dignité et sa splendeur parmy tant de corruption, et en mains si vicieuses. Si nous avions une seule goutte de foy, nous remuerions les montaignes de leur place, dict la saincte Parole (*c*): nos actions, qui seroient guidees et accompaignees de la Divinité, ne seroient pas simplement humaines; elles auroient quelque chose de miraculeux comme nostre

---

(*a*) Joinville, c. 19, p. 88, 89. C.

(*b*) Montaigne pourroit bien avoir emprunté cette belle histoire d'un conte de Boccace, où l'on assure qu'un juif se convertit au christianisme par la raison qu'on nous dit ici. *Giornata prima, Novella* 2. C.

(*c*) *Evang. S. Matth.* c. 17, v. 19. C.

croyance : *Brevis est institutio vitæ honestæ beatæque, si credas* (1). Les uns font accroire au monde qu'ils croyent ce qu'ils ne croyent pas ; les aultres, en plus grand nombre, se le font accroire à eulx mesmes, ne sçachants pas penetrer que c'est que croire : et nous trouvons estrange si, aux guerres qui pressent à cette heure nostre estat, nous voyons flotter les evenements et diversifier d'une maniere commune et ordinaire ; c'est que nous n'y apportons rien que le nostre. La iustice, qui est en l'un des partis, elle n'y est que pour ornement et couverture : elle y est bien alleguee ; mais elle n'y est ny receue, ny logee, ny espousee : elle y est comme en la bouche de l'advocat, non comme dans le cœur et affection de la partie. Dieu doibt son secours extraordinaire à la foy et à la religion, non pas à nos passions : les hommes y sont conducteurs, et s'y servent de la religion ; ce debvroit estre tout le contraire. Sentez, si ce n'est par nos mains que nous la menons : à tirer, comme de cire, tant de figures contraires d'une regle si droicte et si ferme, quand s'est il veu mieulx, qu'en France, en nos iours ? ceulx qui l'ont prinse à gauche, ceulx qui l'ont prinse à droicte, ceulx qui en disent le noir, ceulx qui en disent le blanc, l'employent si pareillement à leurs vio-

Dieu donne son secours à la religion, non pas à nos passions.

Les hommes ne se servent de la religion que pour contenter leurs passions les plus injustes.

(1) Croyons, nous connoîtrons bientôt la route de la vertu et du bonheur. QUINTIL. *Inst.* l. 12, c. 11.

lentes et ambitieuses entreprinses, s'y conduisent d'un progrez si conforme en desbordement et iniustice, qu'ils rendent doubteuse et malaysee à croire la diversité qu'ils pretendent de leurs opinions, en chose de laquelle despend la conduicte et loy de nostre vie : peut on veoir partir de mesme eschole et discipline des mœurs plus unies, plus unes ? Voyez l'horrible impudence de quoy nous pelotons les raisons divines; et combien irreligieusement nous les avons et reiectees, et reprinses, selon que la fortune nous a changé de place en ces orages publicques. Cette proposition si solenne, « S'il est permis au subiect de se rebeller et armer contre son prince, pour la deffense de la religion : » souvienne vous en quelles bouches, cette annee passee, l'affirmative d'icelle estoit l'arc boutant d'un party; la negative, de quel autre party c'estoit l'arc boutant: et oyez (*a*) à present de quel quartier vient la voix et instruction de l'une et de l'aultre; et si les armes bruyent moins pour cette cause que pour celle là. Et nous bruslons les gents qui disent qu'il fault faire souffrir à la Verité le ioug de nostre besoing : et de combien faict la France pis que de le dire ? Confessons la verité : qui trieroit de l'armee, mesme legitime, ceulx qui y

---

(*a*) Ici, Montaigne se moque tout doucement des catholiques, comme dit M. Bayle dans son Dictionnaire, à l'article *Hotman*, remarque I. C.

marchent par le seul zele d'une affection religieuse, et encores ceulx qui regardent seulement la protection des loix de leur païs, ou service du prince, il n'en sçauroit bastir une compaignie de gentsd'armes complette. D'où vient cela, qu'il s'en treuve si peu qui ayent maintenu mesme volonté et mesme progrez en nos mouvements publicques, et que nous les voyons tantost n'aller que le pas, tantost y courir à bride avalee, et mesmes hommes tantost gaster nos affaires par leur violence et aspreté, tantost par leur froideur, mollesse et pesanteur; si ce n'est qu'ils y sont poulsez par des considerations particulieres et casuelles, selon la diversité desquelles ils se remuent?

Zèle des chrétiens plein d'injustice et d'emportement.

Ie veois cela evidemment, que nous ne prestons volontiers à la devotion que les offices qui flattent nos passions : il n'est point d'hostilité excellente comme la chrestienne : nostre zele faict merveilles, quand il va secondant nostre pente vers la haine, la cruauté, l'ambition, l'avarice, la detraction, la rebellion; à contrepoil, vers la bonté, la benignité, la temperance, si, comme par miracle, quelque rare complexion ne l'y porte, il ne va ny de pied, ny d'aile. Nostre religion est faicte pour extirper les vices : elle les couvre, les nourrit, les incite. Il ne fault point faire barbe de foarre à Dieu (comme on (a) dict).

(a) Vieux proverbe, dont le sens est qu'il ne faut pas se

Si nous le croyions, ie ne dis pas par foy, mais d'une simple croyance; voire (et ie le dis à nostre grande confusion) si nous le croyions et cognoissions, comme une aultre histoire, comme l'un de nos compaignons, nous l'aimerions au dessus de toutes aultres choses, pour l'infinie bonté et beauté qui reluict en luy; au moins marcheroit il en mesme reng de nostre affection que les richesses, les plaisirs, la gloire, et nos amis : le meilleur de nous ne craint point de l'oultrager, comme il craint d'oultrager son voisin, son parent, son maistre. Est il si simple entendement, lequel, ayant d'un costé l'obiet d'un de nos vicieux plaisirs, et de l'aultre, en pareille cognoissance et persuasion, l'estat d'une gloire immortelle, entrast en troque de l'un pour l'aultre? et si, nous y renonceons souvent de pur mespris : car quelle envie nous attire au blasphemer, sinon à l'adventure l'envie mesme de l'offense? Le philosophe Antisthenes, comme on l'initioit aux mysteres d'Orpheus, le presbtre luy disant que ceulx qui se vouoient à cette religion avoient à recevoir, aprez leur mort, des biens eternels et parfaicts : « Pourquoy, si tu le crois, ne meurs tu doncques toy mesme? » luy dict il. Diogenes, plus brusquement, selon sa mode, et plus loing de

---

moquer de Dieu, et *lui faire barbe de paille*. On disoit, du temps de Rabelais, *faire gerbe de feurre*. Gargantua, dit-il, faisoit gerbe de feurre aux dieux, l. 1, c. 11. C.

nostre propos, au presbtre qui le preschoit de mesme de se faire de son ordre pour parvenir aux biens de l'aultre monde : « Veulx tu (*a*) pas que ie croye qu'Agesilaus et Epaminondas, si grands hommes, seront miserables; et que toy, qui n'es qu'un veau, et qui ne fais rien qui vaille, seras bienheureux, parce que tu es presbtre? » Ces grandes promesses de la beatitude eternelle, si nous les recevions de pareille auctorité qu'un discours philosophique, nous n'aurions pas la mort en telle horreur que nous avons :

> Non iam se moriens dissolvi conquereretur;
> Sed magis ire foras, vestemque relinquere, ut anguis,
> Gauderet, prælonga senex aut cornua cervus : (1)

« ie veulx estre dissoult, dirions nous, et estre avecques Iesus Christ (*b*) : » la force du discours de Platon, de l'immortalité de l'ame, poulsa bien aulcuns de ses disciples à la mort, pour iouïr plus promptement des esperances qu'il leur donnoit. Tout cela, c'est un signe tresevident que nous ne recevons nostre religion qu'à nostre façon, et par nos mains, et non aultrement que

Profession de la religion chrétienne, sur quoi fondée.

(*a*) Diogène Laerce, *Vie de Diogène le Cynique*, l. 6, segm. 39. C.

(1) Bien loin de gémir de notre dissolution, nous nous en irions avec joie; nous laisserions notre enveloppe comme le serpent quitte sa dépouille, comme le cerf se défait de son vieux bois. Lucret. l. 3, v. 612.

(*b*) S. Paul, dans son *Épître aux Philipp.* c. 1, v. 23. C.

comme les aultres religions se receoivent. Nous nous sommes rencontrez au païs où elle estoit en usage; ou nous regardons son ancienneté, ou l'auctorité des hommes qui l'ont maintenue; ou craignons les menaces qu'elle attache aux mescreants, ou suyvons ses promesses : ces considerations là doibvent estre employees à nostre creance, mais comme subsidiaires; ce sont liaisons humaines : une aultre religion, d'aultres tesmoings, pareilles promesses et menaces nous pourroient imprimer, par mesme voye, une creance contraire; nous sommes chrestiens, à mesme tiltre que nous sommes ou perigordins ou allemans. Et ce que dict Plato (a), qu'il est peu d'hommes si fermes en l'atheïsme, qu'un dangier pressant ne ramene à la recognoissance de la divine puissance : ce roolle ne touche point un vray chrestien; c'est à faire aux religions mortelles, et humaines, d'estre receues par une humaine conduicte. Quelle foy doibt ce estre, que la lascheté et la foiblesse de cœur plantent en nous et establissent? plaisante foy, qui ne croid ce qu'elle croid, que pour n'avoir pas le courage de le descroire! une vicieuse passion, comme celle de l'inconstance et de l'etonnement, peult elle faire en nostre ame aulcune production reglee? Ils establissent, dict il (b), par la raison de

---

(a) *Des lois*, l. 10.

(b) *De Republ.* l. 1, vers le commencement. C.

leur iugement, que ce qui se recite des enfers, et des peines futures, est feinct : mais l'occasion de l'experimenter s'offrant lorsque la vieillesse ou les maladies les approchent de leur mort, sa terreur les remplit d'une nouvelle creance, par l'horreur de leur condition à venir. Et, parce que telles impressions rendent les courages craintifs, il deffend, en ses loix (*a*), toute instruction de telles menaces, et la persuasion que des dieux il puisse venir à l'homme aulcun mal, sinon pour son plus grand bien, quand il y escheoit, et pour un medecinal effect. Ils recitent de Bion, qu'infect des atheïsmes de Theodorus, il avoit esté long temps se mocquant des hommes religieux; mais, la mort le surprenant (*b*), qu'il se rendit aux plus extremes superstitions : comme si les dieux s'ostoient et se remettoient selon l'affaire de Bion (*c*). Platon, et ces exemples, veulent conclurre que nous sommes ramenez à la creance de Dieu, ou par raison, ou par force. L'atheïsme estant une proposition comme desnaturee et monstrueuse, difficile aussi et malaysee d'establir en

(*a*) C'est le résultat de ce que dit Platon sur la fin du second livre, et au commencement du troisième de sa *République*. C.

(*b*) Diog. Laerce, *Vie de Bion*, l. 4, segm. 4. C.

(*c*) Cette réflexion, si juste et si naturelle, est de Diogène Laërce lui-même, dans la *Vie de Bion*, l. 4, segm. 55. Comme il n'est pas riche de son fonds, il seroit cruel de lui ravir le peu qu'il a. C.

l'esprit humain, pour insolent et desreglé qu'il puisse estre, il s'en est veu assez, par vanité, et par fierté de concevoir des opinions non vulgaires et reformatrices du monde, en affecter la profession par contenance; qui, s'ils sont assez fols, ne sont pas assez forts pour l'avoir plantee en leur conscience : pourtant, ils ne lairront de ioindre leurs mains vers le ciel, si vous leur attachez un bon coup d'espee en la poictrine; et quand la crainte ou la maladie aura abbattu et appesanti cette licencieuse ferveur d'humeur volage, ils ne lairront pas de se revenir, et se laisser tout discrettement manier aux creances et exemples publicques. Aultre chose est un dogme serieusement digeré; aultre chose, ces impressions superficielles, lesquelles, nees de la desbauche d'un esprit desmanché, vont nageant temerairement et incertainement en la fantasie. Hommes bien miserables et escervellez, qui taschent d'estre pires qu'ils ne peuvent!

Ce qui devroit nous attacher solidement à Dieu.

L'erreur du paganisme, et l'ignorance de nostre saincte Verité, laissa tumber cette grande ame de Platon, mais grande d'humaine grandeur seulement, encores en cet aultre voisin abus, « que les enfants et les vieillards se treuvent plus susceptibles de religion : » comme si elle naissoit et tiroit son credit de nostre imbecillité. Le nœud qui debvroit attacher nostre iugement et nostre volonté, qui debvroit estreindre nostre ame et ioindre à nostre Createur, ce debvroit estre un

nœud prenant ses replis et ses forces, non pas de nos considerations, de nos raisons et passions, mais d'une estreincte divine et supernaturelle, n'ayant qu'une forme, un visage, et un lustre, qui est l'auctorité de Dieu et sa grace. Or, nostre cœur et nostre ame estant regie et commandee par la foy, c'est raison qu'elle tire au service de son desseing toutes nos aultres pieces, selon leur portee. Aussi n'est il pas croyable que toute cette machine n'ayt quelques marques empreintes de la main de ce grand architecte, et qu'il n'y ayt quelque image ez choses du monde rapportant aulcunement à l'ouvrier qui les á basties et formees. Il a laissé en ces haults ouvrages le charactere de sa divinité, et ne tient qu'à nostre imbecillité que nous ne le puissions descouvrir : c'est ce qu'il nous dict luy mesme, « Que ses operations invisibles il nous les manifeste par les visibles. » Sebond s'est travaillé à ce digne estude, et nous montre comment il n'est piece du monde qui desmente son facteur. Ce seroit faire tort à la bonté divine, si l'univers ne consentoit à nostre creance : le ciel, la terre, les elements, nostre corps et nostre ame, toutes choses y conspirent; il n'est que de trouver le moyen de s'en servir : elles nous instruisent, si nous sommes capables d'entendre, car ce monde est un temple tressainct, dedans lequel l'homme est introduict pour y contempler des statues, non ouvrees de mortelle main, mais celles que la divine

La Divinité connue par ses ouvrages visibles.

Pensee a faict sensibles (*a*), le soleil, les estoiles, les eaux, et la terre, pour nous representer les intelligibles. « Les choses invisibles de Dieu, dict sainct Paul, apparoissent par la creation du monde, considerant sa sapience eternelle, et sa divinité, par ses œuvres. (*b*) »

> Atque adeò faciem cœli non invidet orbi
> Ipse Deus, vultusque suos corpusque recludit
> Semper volvendo : seque ipsum inculcat et offert;
> Ut benè cognosci possit, doceatque videndo
> Qualis eat, doceatque suas attendere leges. (1)

Or, nos raisons et nos discours humains, c'est comme la matiere lourde et sterile : la grace de Dieu en est la forme; c'est elle qui y donne la façon et le prix. Tout ainsi que les actions vertueuses de Socrates et de Caton demeurent vaines et inutiles pour n'avoir eu leur fin, et n'avoir regardé l'amour et obeïssance du vray createur de toutes choses, et pour avoir ignoré Dieu : ainsin est il de nos imaginations et discours; ils ont quelque corps, mais une masse informe, sans façon et sans iour, si la foy et la grace de Dieu n'y sont ioinctes. La foy venant à teindre et illus-

(*a*) C'est-à-dire, *a fait tomber sous nos sens.*

(*b*) *Épître aux Romains*, c. 1, v. 20. C.

(1) Dieu n'envie pas à la terre l'aspect du ciel; en le faisant sans cesse rouler sur nos têtes, il se montre à nous face à face; il s'offre à nous, il s'imprime en nous, il veut être clairement connu, il nous apprend à contempler sa marche et à méditer ses lois. MANIL. l. 4, v. 907.

trer les arguments de Sebond, elle les rend fermes et solides : ils sont capables de servir d'acheminement et de premiere guide à un apprentif pour le mettre à la voye de cette cognoissance; ils le façonnent aulcunement, et rendent capable de la grace de Dieu, par le moyen de laquelle se parfournit, et se perfect aprez, nostre creance. Ie sçais un homme d'auctorité, nourry aux lettres, qui m'a confessé avoir esté ramené des erreurs de la mescreance, par l'entremise des arguments de Sebond. Et quand on les despouillera de cet ornement et du secours et approbation de la foy, et qu'on les prendra pour fantasies pures humaines, pour en combattre ceulx qui sont precipitez aux espoventables et horribles tenebres de l'irreligion, ils se trouveront encores lors aussi solides et autant fermes, que nuls aultres de mesme condition qu'on leur puisse opposer : de façon que nous serons sur les termes de dire à nos parties,

Si melius quid habes, accerse; vel imperium fer; (1)

qu'ils souffrent la force de nos preuves, ou qu'ils nous en facent veoir ailleurs, et sur quelque aultre subiect, de mieulx tissues et mieulx estoffees. Ie me suis, sans y penser, à demy desia

---

(1) Si vous avez quelque chose de meilleur, produisez-le : sinon acceptez ce qu'on vous présente. Hor. epist. 5, l. 1, v. 6.

engagé dans la seconde obiection à laquelle i'avois proposé de respondre pour Sebond.

Réponse à ce qu'on disoit contre le livre de Raymond de Sebond, que les arguments en sont foibles.

Aulcuns disent que ses arguments sont foibles, et ineptes à verifier ce qu'il veult : et entreprennent de les chocquer ayseement. Il fault secouer ceulx cy un peu plus rudement, car ils sont plus dangereux et plus malicieux que les premiers. On couche volontiers le sens des escripts d'aultruy à la faveur des opinions qu'on a preiugees en soy; à un atheïste touts escripts tirent à l'atheïsme. Il infecte de son propre venin la matiere innocente : ceulx cy ont quelque preoccupation de iugement qui leur rend le goust fade aux raisons de Sebond. Au demourant, il leur semble qu'on leur donne beau ieu de les mettre en liberté de combattre nostre religion par les armes pures humaines, laquelle ils n'oseroient attaquer en sa maiesté pleine d'auctorité et de commandement. Le moyen que ie prends pour rabbattre cette frenesie, et qui me semble le plus propre, c'est de froisser et fouler aux pieds l'orgueil et l'humaine fierté; leur faire sentir l'inanité, la vanité et deneantise (a) de l'homme; leur arracher des poings les chestifves armes de leur raison; leur faire baisser la teste et mordre la terre soubs l'auctorité et reverence de la maiesté divine. C'est à elle seule qu'appartient la science et la sapience; elle seule qui peult esti-

(a) *Le néant.* E. J.

mer de soy quelque chose, et à qui nous desrobbons ce que nous nous cómptons et ce que nous nous prisons. Οὐ γάρ ἐν φρονέειν ὁ θεὸς μέγα ἄλλον ἐν ἑαυτόν (1). Abbattons ce cuider (*a*), premier fondement de la tyrannie du maling esprit : *Deus superbis resistit; humilibus autem dat gratiam* (2). L'intelligence est en touts les dieux, dict Platon (*b*), et poinct ou peu aux hommes. Or, c'est cependant beaucoup de consolation à l'homme chrestien de veoir nos utils mortels et caducques si proprement assortis à nostre foy saincte et divine, que, lorsqu'on les employe aux subiects de leur nature mortels et caducques, ils n'y soyent pas appropriez plus uniement, ny avec plus de force. Voyons donc si l'homme a en sa puissance d'aultres raisons plus fortes que celles de Sebond; voire s'il est en luy d'arriver à aulcune certitude, par argument et par discours. Car sainct Augustin (*c*), plaidant contre ces gents icy, a occasion de reprocher leur iniustice, en ce qu'ils tiennent faulses les parties de nostre creance, que nostre raison fault à establir; et, pour mon-

---

(1) Car Dieu ne veut pas qu'un autre que lui s'enorgueillisse. Hérod. l. 7, c. 10, n. 5.

(*a*) *Cette présomption, cette pensée*. E. J.

(2) Dieu résiste aux superbes, et fait grâce aux humbles. *Iª. Epist. S. Petri*, c. 5, v. 5.

(*b*) Dans le *Timée*. C.

(*c*) *De Civit. Dei*. l. 21, c. 5. C.

trer qu'assez de choses peuvent estre et avoir esté, desquels nostre discours ne sçauroit fonder la nature et les causes, il leur met en avant certaines experiences cogneues et indubitables ausquelles l'homme confesse ne rien veoir; et cela faict il, comme toutes aultres choses, d'une curieuse et ingenieuse recherche. Il fault plus faire, et leur apprendre que pour convaincre la foiblesse de leur raison, il n'est besoing d'aller triant des rares exemples; et qu'elle est si manque (a) et si aveugle, qu'il n'y a nulle si claire facilité qui luy soit assez claire; que l'aysé et le malaysé luy sont un; que touts subiects egualement, et la nature en general, desadvoue sa iurisdiction et entremise. Que nous presche la Verité (b), quand elle nous presche De fuyr la mondaine philosophie; quand elle nous inculque si souvent (c) Que nostre sagesse n'est que folie devant Dieu; Que de toutes les vanitez, la plus vaine c'est l'homme; Que l'homme, qui presume de son sçavoir, ne sçait pas encores que c'est que sçavoir; et Que l'homme, qui n'est rien, s'il pense estre quelque chose, se seduict soy mesme et se trompe? ces sentences du sainct Esprit expriment si clairement et si vifvement ce que ie veulx maintenir, qu'il ne me fauldroit aulcune

---

(a) *Si fautive*. E. J.

(b) S. Paul aux Colosses, c. 2, ℣. 8. C.

(c) 1. *Corinth*. c. 3, ℣. 19. C.

aultre preuve contre des gents qui se rendroient avecques toute soubmission et obeïssance à son auctorité : mais ceulx cy veulent estre fouettez à leurs propres despens, et ne veulent souffrir qu'on combatte leur raison, que par elle mesme.

Quel est l'avantage de l'homme sur les autres créatures.

Considerons doncques pour cette heure l'homme seul, sans secours estrangier, armé seulement de ses armes, et despourveu de la grace et cognoissance divine, qui est tout son honneur, sa force, et le fondement de son estre : voyons combien il a de tenue en ce bel equippage. Qu'il me face entendre, par l'effort de son discours, sur quels fondements il a basty ces grands advantages qu'il pense avoir sur les aultres creatures : Qui luy a persuadé que ce bransle admirable de la voulte celeste, la lumiere eternelle de ces flambeaux roulants si fierement sur sa teste, les mouvements espoventables de cette mer infinie, soyent establis, et se continuent tant de siecles, pour sa commodité et pour son service? Est il possible de rien imaginer si ridicule, que cette miserable et chestifve creature, qui n'est pas seulement maistresse de soy, exposee aux offenses de toutes choses, se die maistresse et emperiere de l'univers, duquel il n'est pas en sa puissance de cognoistre la moindre partie, tant s'en fault de la commander? Et ce privilege qu'il s'attribue d'estre seul en ce grand bastiment, qui ayt la suffisance d'en recognoistre la beauté et les pieces, seul qui en puisse rendre graces à l'architecte, et

tenir compte de la recepte et mise du monde; qui luy a scellé ce privilege? Qu'il nous montre lettres de cette belle et grande charge: ont elles esté octroyees en faveur des sages seulement? elles ne touchent gueres de gents: les fols et les meschants sont ils dignes de faveur si extraordinaire, et, estants la pire piece du monde, d'estre preferez à tout le reste? En croirons nous cettuy là (1)? *Quorum igitur causâ quis dixerit effectum esse mundum? Eorum scilicet animantium quæ ratione utuntur; hi sunt dii et homines, quibus profectò nihil est melius*: nous n'aurons iamais assez bafoué l'impudence de cet accouplage. Mais, pauvret, qu'a il en soy digne d'un tel advantage? A considerer cette vie incorruptible des corps celestes, leur beauté, leur grandeur, leur agitation continuee d'une si iuste regle;

> Cùm suspicimus magni cœlestia mundi
> Templa super, stellisque micantibus æthera fixum,
> Et venit in mentem lunæ solisque viarum; (2)

---

(1) C'est-à-dire, le stoïcien Balbus, qui, dans le livre de Cicéron, *de Naturâ Deorum*, l. 2, c. 53, parle ainsi: *Quorum igitur*, etc. « Pour qui dirons-nous donc que le « monde a été fait? C'est sans doute pour les êtres animés « qui ont l'usage de la raison, savoir, les dieux et les « hommes, qui sont certainement ce qu'il y a de plus « excellent. » C.

(2) Quand on contemple au-dessus de sa tête ces immenses voûtes du monde, et les astres dont elles étincellent; quand on réfléchit sur le cours réglé du soleil et de la lune. LUCRET. l. 5, v. 1203.

à considerer la domination et puissance que ces corps là ont, non seulement sur nos vies et conditions de nostre fortune,

> Facta etenim et vitas hominum suspendit ab astris, (1)

mais sur nos inclinations mesmes, nos discours, nos volontez, qu'ils regissent, poulsent et agitent à la mercy de leurs influences, selon que nostre raison nous l'apprend et le treuve;

> Speculataque longe
> Deprendit tacitis dominantia legibus astra,
> Et totum alternâ mundum ratione moveri,
> Fatorumque vices certis discernere signis; (2)

à veoir que non un homme seul, non un roy, mais les monarchies, les empires, et tout ce bas monde, se meut au bransle des moindres mouvements celestes :

> Quantaque quàm parvi faciant discrimina motus :
> Tantum est hoc regnum quod regibus imperat ipsis : (3)

si nostre vertu, nos vices, nostre suffisance et

---

(1) Car la vie et les actions des hommes dépendent de l'influence des astres. MANIL. l. 3, v. 58.

(2) Elle reconnoît que ces astres que nous voyons si éloignés de nous, ont sur l'homme un secret empire; que les mouvements de l'univers sont assujettis à des lois périodiques, et que l'enchaînement des destinées est déterminé par des signes certains. MANIL. l. 1, v. 60.

(3) Que les plus grands changements sont produits par ces mouvements insensibles, dont l'empire suprême s'étend jusque sur les rois. MANIL. l. 1, v. 55, et l. 4, v. 93.

science, et ce mesme discours que nous faisons de la force des astres, et cette comparaison d'eulx à nous, elle vient, comme iuge nostre raison, par leur moyen et de leur faveur;

> Furit alter amore,
> Et pontum tranare potest et vertere Troiam:
> Alterius sors est scribendis legibus apta.
> Ecce patrem nati perimunt, natosque parentes;
> Mutuaque armati coeunt in vulnera fratres.
> Non nostrum hoc bellum est; coguntur tanta movere,
> Inque suas ferri pœnas, lacerandaque membra.
> . . . .
> Hoc quoque fatale est, sic ipsum expendere fatum; (1)

si nous tenons de la distribution du ciel cette part de raison que nous avons, comment nous pourra elle egualer à luy? comment soubmettre à nostre science son essence et ses conditions? Tout ce que nous veoyons en ces corps là nous estonne : *Quæ molitio, quæ ferramenta, qui vectes, quæ machinæ, qui ministri tanti operis fuerunt* (2)? Pourquoy les privons nous et d'ame,

---

(1) L'un, furieux d'amour, brave une mer orageuse pour causer la ruine de Troie, sa patrie. Celui-ci est destiné, par le sort, à composer des lois. Ici, les fils assassinent leurs pères; là, les pères égorgent leurs fils, et les frères arment contre leurs frères des mains sacriléges. N'accusons point les hommes de ces forfaits. C'est le destin qui les entraîne, qui les force à se punir, à se déchirer de leurs propres mains....... Criminels par le destin, c'est encore par le destin que nous sommes punis. MANIL. l. 1, v. 79, 118.

(2) Quels instruments, quels leviers, quelles machines,

et de vie, et de discours? y avons nous recogneu quelque stupidité immobile et insensible, nous qui n'avons aulcun commerce avecques eulx, que d'obeïssance? Dirons nous que nous n'avons veu, en nulle aultre creature qu'en l'homme, l'usage d'une ame raisonnable? Eh quoy! avons nous veu quelque chose semblable au soleil? laisse il d'estre, parce que nous n'avons rien veu de semblable? et ses mouvements, d'estre, parce qu'il n'en est point de pareils? Si ce que nous n'avons pas veu n'est pas, nostre science est merveilleusement raccourcie: *Quæ sunt tantæ animi angustiæ* (1)! Sont ce pas des songes de l'humaine vanité, de faire de la lune une terre celeste? y songer des montaignes, des vallees, comme Anaxagoras? y planter des habitations et demeures humaines, et y dresser des colonies pour nostre commodité, comme faict Platon et Plutarque? et de nostre terre, en faire un astre esclairant et lumineux? *Inter cætera mortalitatis incommoda, et hoc est, caligo mentium; nec tantùm necessitas errandi, sed errorum amor* (2). *Corruptibile corpus aggravat ani-*

---

quels ouvriers ont élevé un si vaste édifice? Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 8.

(1) Ah! que les bornes de notre esprit sont étroites! Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 31.

(2) Entre autres maux attachés à la nature humaine, est cet aveuglement de l'âme qui force l'homme à errer, et qui lui fait encore chérir ses erreurs. Senec. *de Irâ*, l. 2, c. 9.

mam, et deprimit terrena inhabitatio sensum multa cogitantem (1). La presumption est nostre maladie naturelle et originelle. La plus calamiteuse et fragile de toutes les creatures, c'est l'homme, et quant et quant la plus orgueilleuse: elle se sent et se veoid logee icy parmy la bourbe et le fient du monde, attachee et clouee à la pire, plus morte et croupie partie de l'univers, au dernier estage du logis et le plus esloingné de la voulte celeste, avecques les animaulx de la pire (*a*) condition des trois; et se va plantant, par imagination, au dessus du cercle de la lune, et ramenant le ciel soubs ses pieds. C'est par la vanité de cette mesme imagination, qu'il s'eguale à Dieu, qu'il s'attribue les conditions divines, qu'il se trie soy mesme, et separe de la presse des aultres creatures, taille les parts aux animaulx ses confreres et compaignons, et leur distribue telle portion de facultez et de forces que bon luy semble. Comment cognoist il, par l'effort de son intelligence, les bransles internes et secrets des animaulx? par quelle comparaison

Présomption, maladie naturelle à l'homme.

De quel droit il se donne la supériorité sur des animaux.

---

(1) Le corps corruptible appesantit l'âme de l'homme, et cette enveloppe grossière abaisse sa pensée et l'attache à la terre. *Bibl. la Sagesse*, c. 9, v. 15.

(*a*) C'est-à-dire, *avec les animaux purement terrestres, toujours rampants sur la terre, et, par cela même, de pire condition que les deux autres espèces qui volent dans l'air ou nagent dans les eaux*. C.

d'eulx à nous conclud il la bestise qu'il leur attribue? Quand ie me ioue à ma chatte, qui sçait si elle passe son temps de moy, plus que ie ne fois d'elle? nous nous entretenons de singeries reciproques : si i'ay mon heure de commencer ou de refuser, aussi a elle la sienne. Platon (a), en sa peincture de l'aage doré soubs Saturne, compte, entre les principaulx advantages de l'homme de lors, la communication qu'il avoit avecques les bestes, desquelles s'enquerant et s'instruisant, il sçavoit les vrayes qualitez et differences de chascune d'icelles; par où il acqueroit une tresparfaicte intelligence et prudence, et en conduisoit de bien loing plus heureusement sa vie, que nous ne sçaurions faire : nous fault il meilleure preuve à iuger l'impudence humaine sur le faict des bestes? Ce grand aucteur a opiné qu'en la plus part de la forme corporelle que nature leur a donné, elle a regardé seulement l'usage des prognostications qu'on en tiroit en son temps. Ce default, qui empesche la communication d'entre elles et nous, pourquoy n'est il aussi bien à nous, qu'à elles? c'est à deviner à qui est la faulte de ne nous entendre point; car nous ne les entendons non plus qu'elles nous : par cette mesme raison, elles nous peuvent estimer bestes, comme nous les en estimons. Ce n'est pas grand' merveille si nous ne les entendons pas : aussi ne

---

(a) En son dialogue intitulé, *le Politique*. C.

faisons nous les Basques et les Troglodytes (*a*). Toutesfois aulcuns se sont vantez de les entendre, comme Apollonius tyaneus (*b*), Melampus (*c*), Tiresias (*d*), Thales, et aultres. Et puis qu'il est ainsi, comme disent les cosmographes, qu'il y a des nations qui receoivent un chien pour leur roy (*e*), il fault bien qu'ils donnent certaine interpretation à sa voix et mouvements. Il nous fault remarquer la parité qui est entre nous: nous avons quelque moyenne intelligence de leurs sens; aussi ont les bestes des nostres, environ à mesme mesure: elles nous flattent, nous menacent, et nous requierent; et nous elles. Au demourant, nous descouvrons bien evidemment qu'entre elles il y a une pleine et entiere communication, et qu'elles s'entr'entendent, non seulement celles de mesme espece, mais aussi d'especes diverses:

Les bêtes se communiquent leurs pensées, aussi-bien que les hommes.

> Cùm pecudes mutæ, cùm denique sæcla ferarum
> Dissimiles soleant voces variasque ciere,
> Cùm metus aut dolor est, et cùm iam gaudia gliscunt. (1)

(*a*) Anciens peuples sur la côte occidentale du golfe Arabique, ainsi nommés parce qu'ils habitoient dans des cavernes. C.

(*b*) *Voyez* Philostrate, *Vie d'Apollonius de Tyane*, l. 1, c. 20. C.

(*c*) Apollodore, l. 1, c. 9, §. 11. C.

(*d*) *Id.* l. 3, c. 6, §. 7. C.

(*e*) Pline, l. 6, c. 30. C.

(1) Les animaux domestiques et les bêtes féroces font en-

En certain abbayer du chien, le cheval cognoist qu'il y a de la cholere ; de certaine aultre sienne voix, il ne s'effroye point. Aux bestes mesme qui n'ont pas de voix, par la societé d'offices que nous veoyons entre elles, nous argumentons ayseement quelque aultre moyen de communication ; leurs mouvements discourent et traictent.

> Non aliâ longè ratione atque ipsa videtur
> Protrahere ad gestum pueros infantia linguæ. (1)

Pourquoy non ? tout aussi bien que nos muets disputent, argumentent, et content des histoires, par signes : i'en ay veu de si souples et formez à cela, qu'à la verité il ne leur manquoit rien à la perfection de se sçavoir faire entendre. Les amoureux se courroucent, se reconcilient, se prient, se remercient, s'assignent, et disent enfin toutes choses, des yeulx :

> E 'l silentio ancor suole
> Aver prieghi e parole. (2)

Quoy des mains ? nous requerons, nous pro-

---

tendre des sons différents, selon que la crainte, la douleur ou la joie agissent en eux. Lucret. l. 5, v. 1058.

(1) Ainsi l'impuissance de se faire entendre par des bégayements, force les enfants à recourir aux gestes. Lucret. l. 5, v. 1029.

(2) Le silence même a son langage ; il sait prier, il sait se faire entendre. *Aminta del Tasso*, atto 2, nel choro, v. 34.

mettons, appellons, congedions, menaceons, prions, supplions, nions, refusons, interrogeons, admirons, nombrons, confessons, repentons, craignons, vergoignons, doubtons, instruisons, commandons, incitons, encourageons, iurons, tesmoignons, accusons, condamnons, absolvons, iniurions, mesprisons, desfions, despitons, flattons, applaudissons, benissons, humilions, mocquons, reconcilions, recommendons, exaltons, festoyons, resiouïssons, complaignons, attristons, desconfortons, desesperons, estonnons, escrions, taisons; et quoy non? d'une variation et multiplication, à l'envy de la langue. De la teste, nous convions, nous renvoyons, advouons, desadvouons, desmentons, bienveignons, honorons, venerons, desdaignons, demandons, esconduisons, esguayons, lamentons, caressons, tansons, soubmettons, bravons, enhortons, menaceons, asseurons, enquerons. Quoy des sourcils? quoy des espaules? Il n'est mouvement qui ne parle et un language intelligible, sans discipline, et un language publicque; qui faict, veoyant la varieté et usage distingué des aultres, que cettuy cy doibt plustost estre iugé le propre de l'humaine nature. Ie laisse à part ce que particulierement la necessité en apprend soubdain à ceulx qui en ont besoing; et les alphabets des doigts, et grammaires en gestes; et les sciences qui ne s'exercent et ne s'expriment que par iceulx; et les nations que

Pline (*a*) dict n'avoir point d'aultre langue. Un ambassadeur de la ville d'Abdere, aprez avoir longuement parlé au roy Agis de Sparte, luy demanda : « Et bien (*b*), sire, quelle response veulx tu que ie rapporte à nos citoyens ? » « Que ie t'ay laissé dire tout ce que tu as voulu, et tant que tu as voulu, sans iamais dire mot. » Voylà pas un taire parlier (*c*) et bien intelligible ?

Habileté qu'on observe dans la conduite des bêtes.

Au reste, quelle sorte de nostre suffisance ne recognoissons nous aux operations des animaulx ? Est il police reglee avecques plus d'ordre, diversifiee à plus de charges et d'offices, et plus constamment entretenue, que celle des mouches à miel ? cette disposition d'actions et de vacations si ordonnee, la pouvons nous imaginer se conduire sans discours et sans prudence ?

> His quidam signis atque hæc exempla sequuti,
> Esse apibus partem divinæ mentis, et haustus
> Æthereos, dixere. (1)

Les arondelles (*d*), que nous veoyons au retour du printemps fureter touts les coins de nos mai-

---

(*a*) L. 6, c. 30. C.

(*b*) Plutarque, *Dits notables des Lacédémoniens*, au mot *Agis*. C.

(*c*) *Un silence éloquent*. E. J.

(1) Frappés de ces merveilles, des sages ont pensé qu'il y avoit dans les abeilles une parcelle de la divine intelligence. *Géorg*. l. 4, v. 219.

(*d*) *Les hirondelles*. E. J.

sons, cherchent elles sans iugement, et choisissent elles sans discretion (*a*), de mille places, celle qui leur est la plus commode à se loger? Et en cette belle et admirable contexture de leurs bastiments, les oiseaux peuvent ils se servir plustost d'une figure quarree, que de la ronde, d'un angle obtus, que d'un angle droit, sans en sçavoir les conditions et les effects? prennent ils tantost de l'eau, tantost de l'argille, sans iuger que la dureté s'amollit en l'humectant? planchent ils de mousse leurs palais, ou de duvet, sans prevoir que les membres tendres de leurs petits y seront plus mollement et plus à l'ayse? se couvrent ils du vent pluvieux, et plantent leur loge à l'orient, sans cognoistre les conditions differentes de ces vents, et considerer que l'un leur est plus salutaire que l'aultre? Pourquoy espessit l'araignee sa toile en un endroict, et relasche en un aultre, se sert à cette heure de cette sorte de nœud, tantost de celle là, si elle n'a et deliberation, et pensement, et conclusion? Nous recognoissons assez, en la pluspart de leurs ouvrages, combien les animaulx ont d'excellence au dessus de nous, et combien nostre art est foible à les imiter: nous veoyons toutesfois aux nostres, plus grossiers, les facultez que nous y employons, et que nostre ame s'y sert de toutes ses forces; pourquoy n'en estimons nous autant d'eulx? pourquoy attri-

La nature supérieure à l'art: conclusion que Montaigne tire de ce principe, en faveur des bêtes contre l'homme.

(*a*) *Sans discernement.*

buons nous à ie ne sçais quelle inclination naturelle et servile les ouvrages qui surpassent tout ce que nous pouvons par nature et par art? En quoy, sans y penser, nous leur donnons un tresgrand advantage sur nous, de faire que nature, par une doulceur maternelle, les accompaigne et guide, comme par la main, à toutes les actions et commoditez de leur vie; et qu'à nous elle nous abandonne au hazard et à la fortune, et à quester, par art, les choses necessaires à nostre conservation; et nous refuse quant et quant les moyens de pouvoir arriver, par aulcune institution et contention d'esprit, à la suffisance naturelle des bestes: de maniere que leur stupidité brutale surpasse en toutes commoditez tout ce que peult nostre divine intelligence. Vrayement, à ce compte, nous aurions bien raison de l'appeller une tresiniuste marastre: mais il n'en est rien; nostre police n'est pas si difforme et desreglee. Nature a embrassé universellement toutes ses creatures; et n'en est aulcune qu'elle n'ayt bien pleinement fournie de touts moyens necessaires à la conservation de son estre: car ces plainctes vulgaires que i'ois faire aux hommes (comme la licence de leurs opinions les esleve tantost au dessus des nues, et puis les ravalle aux antipodes), Que nous sommes le seul animal abandonné, nud sur la terre nue, lié, garotté, n'ayant de quoy s'armer et couvrir que la despouille d'aultruy; là où toutes les aultres creatures

La nature a traité l'homme plus favorablement qu'on ne s'imagine communément.

nature les a revestues de coquilles, de gousses, d'escorce, de poil, de laine, de poinctes, de cuir, de bourre, de plume, d'escaille, de toison, et de soye, selon le besoing de leur estre : les a armees de griffes, de dents, de cornes, pour assaillir et pour deffendre, et les a elle mesme instruictes à ce qui leur est propre, à nager, à courir, à voler, à chanter; tandis que l'homme ne sçait ny cheminer, ny parler, ny manger, ny rien que pleurer, sans apprentissage;

> Tùm porrò puer, ut sævis proiectus ab undis
> Navita, nudus humi iacet, infans, indigus omni
> Vitali auxilio, cùm primùm in luminis oras
> Nixibus ex alvo matris natura profudit,
> Vagituque locum lugubri complet; ut æquum est
> Cui tantum in vitâ restet transire malorum.
> At variæ crescunt pecudes, armenta, feræque,
> Nec crepitacula eis opus est, nec cuiquam adhibenda est
> Almæ nutricis blanda atque infracta loquela;
> Nec varias quærunt vestes pro tempore cœli;
> Denique non armis opus est, non mœnibus altis
> Queis sua tutentur, quando omnibus omnia largè
> Tellus ipsa parit, naturaque dædala rerum: (1)

---

(1) Semblable au nautonnier qu'une affreuse tempête a jeté sur le rivage, l'enfant est étendu à terre, nu, sans parler, dénué de tous les secours de la vie, dès le moment que la nature l'a arraché avec effort du sein maternel, pour lui faire voir la lumière. Il remplit de ses cris plaintifs le lieu de sa naissance; et n'a-t-il pas raison de pleurer l'infortuné à qui il reste tant de maux à souffrir! Au contraire, les animaux domestiques et les bêtes féroces croissent sans peine; ils n'ont besoin ni du hochet bruyant, ni du langage enfantin d'une nourrice caressante; la diffé-

ces plainctes là sont faulses; il y a en la police du monde une egualité plus grande, et une relation plus uniforme. Nostre peau est pourveue, aussi suffisamment que la leur, de fermeté contre les iniures du temps: tesmoings tant de nations qui n'ont encores gousté aulcun usage de vestements; nos anciens Gaulois n'estoient gueres vestus; ne sont pas les Irlandois nos voisins, soubs un ciel si froid: mais nous le iugeons mieulx par nous mesmes; car touts les endroicts de la personne qu'il nous plaist descouvrir au vent et à l'air, se treuvent propres à le souffrir, le visage, les pieds, les mains, les iambes, les espaules, la teste, selon que l'usage nous y convie: car s'il y a partie en nous foible, et qui semble debvoir craindre la froidure, ce debvroit estre l'estomach, où se faict la digestion; nos peres le portoient descouvert; et nos dames, ainsi molles et delicates qu'elles sont, elles s'en vont tantost entr'ouvertes iusques au nombril. Les liaisons et emmaillottements des enfants ne sont non plus necessaires; et les meres lacedemoniennes (a) eslevoient les leurs en toute liberté de mouvements de membres, sans les attacher ne plier. Nostre

---

rence des saisons ne les force pas à changer de vêtements: il ne leur faut ni armes pour défendre leurs biens, ni forteresses pour les mettre à couvert, puisque de son sein fécond la nature leur prodigue ses inépuisables bienfaits. LUCRET. l. 5, v. 223.

(a) PLUTARQUE, *Vie de Lycurgue*, c. 13. C.

pleurer est commun à la pluspart des aultres animaulx, et n'en est gueres qu'on ne veoye se plaindre et gemir long temps aprez leur naissance; d'autant que c'est une contenance bien sortable à la foiblesse en quoy ils se sentent. Quant à l'usage du manger, il est, en nous comme en eulx, naturel et sans instruction;

> Sentit enim vim quisque suam quam possit abuti: (1)

qui faict doubte qu'un enfant, arrivé à la force de se nourrir, ne sceust quester sa nourriture? et la terre en produict et luy en offre assez pour sa necessité, sans aultre culture et artifice; et si non en tout temps, aussi ne faict elle pas aux bestes, tesmoings les provisions que nous veoyons faire aux fourmis, et aultres, pour les saisons steriles de l'annee. Ces nations que nous venons de descouvrir, si abondamment fournies de viande et de bruvage naturel, sans soing et sans façon, nous viennent d'apprendre que le pain n'est pas nostre seule nourriture, et que, sans labourage, nostre mere nature nous avoit munis à plante (a) de tout ce qu'il nous falloit; voire, comme il est vraysemblable, plus plainement et plus richement

---

(1) Car chaque animal sent sa force et ses besoins. LUCRET. l. 5, v. 1032.

(a) *A planté*, c'est-à-dire, *avec plénitude*; du latin *plenitas*, et non du françois *plante*: l'expression de *plus plainement*, qui suit, le prouve. E. J.

qu'elle ne faict à present que nous y avons meslé nostre artifice;

> Et tellus nitidas fruges vinetaque læta
> Sponte suâ primùm mortalibus ipsa creavit,
> Ipsa dedit dulces fœtus, et pabula læta;
> Quæ nunc vix nostro grandescunt aucta labore,
> Conterimusque boves et vires agricolarum : (1)

le debordement et desreglement de nostre appetit devanceant toutes les inventions que nous cherchons de l'assouvir.

L'homme a des armes naturelles.

Quant aux armes, nous en avons plus de naturelles que la pluspart des aultres animaulx, plus de divers mouvements de membres, et en tirons plus de service naturellement, et sans leçon; ceulx qui sont duicts à combattre nuds, on les veoid se iecter aux hazards, pareils aux nostres : si quelques bestes nous surpassent en cet advantage, nous en surpassons plusieurs aultres. Et l'industrie de fortifier le corps, et le couvrir par moyens acquis, nous l'avons par un instinct et precepte naturel : qu'il soit ainsi, l'elephant aiguise et esmould ses dents, desquelles il se sert à la guerre (car il en a de particulieres pour cet usage, lesquelles il espargne, et ne les employe

(1) La terre produisit d'elle-même, et offrit d'abord aux mortels les humides pâturages, les moissons jaunissantes et les riants vignobles. A peine accorde-t-elle aujourd'hui ces productions aux efforts de nos bras; le taureau maigrit sous le joug, le cultivateur s'épuise à la charrue. Lucret. l. 2, v. 1157.

aulcunement à ses aultres services); quand les taureaux vont au combat, ils respandent et iectent la poussiere à l'entour d'eulx; les sangliers affinent (a) leurs deffenses, et l'ichneumon, quand il doibt venir aux prinses avecques le crocodile, munit son corps, l'enduict et le crouste tout à l'entour de limon bien serré et bien paistri, comme d'une cuirasse: pourquoy ne dirons nous qu'il est aussi naturel de nous armer de bois et de fer?

S'il est naturel à l'homme de parler.

Quant au parler, il est certain que, s'il n'est pas naturel, il n'est pas necessaire. Toutesfois, ie crois qu'un enfant qu'on auroit nourri en pleine solitude, esloingné de tout commerce (qui seroit un essay malaysé à faire), auroit quelque espece de parole pour exprimer ses conceptions: et n'est pas croyable que nature nous ayt refusé ce moyen, qu'elle a donné à plusieurs aultres animaulx; car qu'est ce aultre chose que parler, cette faculté que nous leur voyons de se plaindre, de se resiouïr, de s'entr'appeller au secours, se convier à l'amour, comme ils font par l'usage de leur voix? Comment ne parleroient elles entr'elles? elles parlent bien à nous, et nous à elles: en combien de sortes parlons nous à nos chiens? et ils nous respondent: d'aultre langage, d'aultres appellations, devisons nous avecques eulx qu'avecques

Les bêtes ont un langage naturel.

(a) *Aiguisent, affilent.* Je n'ai point trouvé dans les vieux dictionnaires le mot *affiner* dans le sens *qu'il* a ici. C.

les oyseaux, avecques les pourceaux, les bœufs, les chevaulx; et changeons d'idiome, selon l'espece.

Così per entro loro schiera bruna
S'ammusa l'una con l'altra formica,
Forse a spiar lor via e lor fortuna. (1)

Il me semble que Lactance (*a*) attribue aux bestes, non le parler seulement, mais le rire encores. Et la difference de langage qui se veoid entre nous, selon la difference des contrees, elle se treuve aussi aux animaulx de mesme espece: Aristote (*b*) allegue, à ce propos, le chant divers des perdrix, selon la situation des lieux:

Variæque volucres....
Longè alias alio iaciunt in tempore voces....
Et partim mutant cum tempestatibus unà
Raucisonos cantus. (2)

Sourds naturels, pourquoi ne parlent point.

Mais cela est à sçavoir quel langage parleroit cet enfant: et ce qui s'en dict par divination n'a pas beaucoup d'apparence. Si on m'allegue, contre cette opinion, que les sourds naturels ne parlent

(1) Ainsi, dans le noir essaim des fourmis, on en voit qui semblent s'aborder et se parler entre elles : peut-être veulent-elles ainsi épier les desseins et la fortune l'une de l'autre. DANTE, *nel purg.* c. 26, v. 34.

(*a*) *Inst. Divin.* l. 3, c. 10. C.

(*b*) *Hist. des Animaux*, l. 4, c. 9, vers la fin. C.

(2) Les oiseaux changent de voix, selon les différents temps; il en est même dont la voix rauque change avec les saisons. LUCRET. l. 5, v. 1077, 1080, 1082, 1083.

point; ie responds que ce n'est pas seulement pour n'avoir peu recevoir l'instruction de la parole par les aureilles, mais plustost pource que le sens de l'ouïe, duquel ils sont privez, se rapporte à celuy du parler, et se tiennent ensemble d'une cousture naturelle; en façon que ce que nous parlons, il fault que nous le parlions premierement à nous, et que nous le facions sonner au dedans à nos aureilles, avant que de l'envoyer aux estrangieres.

Hommes et animaux également soumis à l'ordre de la nature.

I'ay dict tout cecy pour maintenir cette ressemblance qu'il y a aux choses humaines, et pour nous ramener et ioindre au nombre : nous ne sommes ny au dessus, ny au dessoubs du reste. Tout ce qui est soubs le ciel, dict le sage, court une loy et fortune pareille :

> Indupédita suis fatalibus omnia vinclis : (1)

il y a quelque difference, il y a des ordres et des degrez; mais c'est soubs le visage d'une mesme nature :

> Res.... quæque suo ritu procedit; et omnes
> Fœdere naturæ certo discrimina servant. (2)

Il fault contraindre l'homme, et le renger dans

---

(1) Tout est enchaîné par les liens de la destinée. Lucret. l. 5, v. 874.

(2) Tous les êtres ont leurs progrès particuliers; tous gardent les différences que les lois de la nature ont établies entre eux. Lucret. l. 5, v. 921.

les barrieres de cette police. Le miserable n'a garde d'eniamber par effect au delà : il est entravé et engagé, il est assubiecti de pareille obligation que les aultres creatures de son ordre, et d'une condition fort moyenne, sans aulcune prerogative, preexcellence, vraye et essentielle; celle qu'il se donne, par opinion et par fantasie, n'a ny corps ny goust. Et s'il est ainsi, que luy seul de touts les animaulx ayt cette liberté de l'imagination, et ce desreglement de pensees, luy representant ce qui est, ce qui n'est pas, et ce qu'il veult, le fauls, et le veritable; c'est un advantage qui luy est bien cher vendu, et duquel il a bien peu à se glorifier : car de là naist la source principale des maulx qui le pressent, peché, maladie, irresolution, trouble, desespoir. Ie dis doncques, pour revenir à mon propos, qu'il n'y a point d'apparence d'estimer que les bestes facent par inclination naturelle et forcee les mesmes choses que nous faisons par nostre choix et industrie : nous debvons conclure de pareils effects, pareilles facultez; et de plus riches effects, des facultez plus riches; et confesser, par consequent, que ce mesme discours, cette mesme voye, que nous tenons à ouvrer, aussi la tiennent les animaulx, ou quelque aultre meilleure. Pourquoy imaginons nous en eulx cette contraincte naturelle, nous qui n'en esprouvons aulcun pareil effect? ioinct qu'il est plus honorable d'estre acheminé et obligé à regleement agir par natu-

Les animaux suivent librement leurs inclinations, comme les hommes.

relle et inevitable condition, et plus approchant de la Divinité, que d'agir regleement par liberté temeraire et fortuite; et plus seur de laisser à nature, qu'à nous, les resnes de nostre conduicte. La vanité de nostre presumption faict que nous aimons mieulx debvoir à nos forces, qu'à sa liberalité, nostre suffisance; et enrichissons les aultres animaulx des biens naturels, et les leur renonceons, pour nous honorer et ennoblir des biens acquis : par une humeur bien simple, ce me semble, car ie priserois bien autant des graces toutes miennes, et naïfves, que celles que i'aurois esté mendier et quester de l'apprentissage : il n'est pas en nostre puissance d'acquerir une plus belle recommendation, que d'estre favorisé de Dieu et de nature. Par ainsi, le regnard, de quoy se servent les habitants de la Thrace, quand ils veulent entreprendre de passer par dessus la glace de quelque riviere gelee, et le laschent devant eulx pour cet effect; quand nous le verrions au bord de l'eau approcher (*a*) son aureille bien prez de la glace, pour sentir s'il orra (*b*), d'une longue ou d'une voisine distance, bruire l'eau, courant au dessoubs, et, selon qu'il treuve par là qu'il y a plus ou moins d'espesseur en la glace, se reculer, ou s'advancer, n'aurions nous pas raison de iuger qu'il luy passe par la teste

Raisonnement que fait le renard.

(*a*) Plutarque, *De l'industrie des Animaux*, c. 12. C.
(*b*) *S'il entendra*. E. J.

ce mesme discours qu'il feroit en la nostre, et que c'est une ratiocination (*a*) et consequence tiree du sens naturel : « Ce qui faict bruict, se remue; ce qui se remue, n'est pas gelé; ce qui n'est pas gelé, est liquide; et ce qui est liquide, plie soubs le faix? » car d'attribuer cela seulement à une vivacité du sens de l'ouïe, sans discours et sans consequence, c'est une chimere, et ne peult entrer en nostre imagination. De mesme fault il estimer de tant de sortes de ruses et d'inventions, de quoy les bestes se couvrent des entreprinses que nous faisons sur elles. Et si nous voulons prendre quelque advantage de cela mesme, qu'il est en nous de les saisir, de nous en servir, et d'en user à nostre volonté; ce n'est que ce mesme advantage que nous avons les uns sur les aultres : nous avons à cette condition nos esclaves; et les Climacides (*b*) estoient ce pas des femmes, en Syrie, qui servoient, couchees à quatre pattes, de marchepied et d'eschelle aux dames à monter en coche? et la pluspart des personnages libres abandonnent, pour bien legieres commoditez, leur vie et leur estre à la puissance d'aultruy : les femmes et concubines des Thraces (*c*) plaident à qui sera choisie pour estre tuee au tum-

Hommes esclaves d'autres hommes, aussi-bien que les bêtes.

(*a*) *Un raisonnement.* — Du latin *ratiocinatio.*

(*b*) Plutarque, *Comment on peut discerner le flatteur d'avec l'ami*, c. 3. C.

(*c*) Hérodote, l. 5. C.

beau de son mary : les tyrans ont ils iamais failli de trouver assez d'hommes vouez à leur devotion, aulcuns d'eulx adioustants davantage cette necessité de les accompaigner à la mort comme en la vie? des armees entieres se sont ainsin obligees à leurs capitaines : la formule du serment, en cette rude eschole des escrimeurs à oultrance, portoit ces promesses (*a*) : « Nous iurons de nous laisser enchaisner, brusler, battre, et tuer de glaive, et souffrir tout ce que les gladiateurs legitimes souffrent de leur maistre; engageant tresreligieusement et le corps et l'ame à son service : »

> Ure meum, si vis, flammâ caput, et pete ferro
> Corpus, et intorto verbere terga seca : (1)

c'estoit une obligation veritable; et si, il s'en trouvoit dix mille, telle annee, qui y entroient et s'y perdoient. Quand les Scythes enterroient leur roy (*b*), ils estrangloient sur son corps la plus favorie de ses concubines, son eschanson, escuyer d'escuirie, chambellan, huissier de

---

(*a*) Ceci est tiré de Pétrone : *Sacramentum iuravimus, uri, vinciri, verberari, ferroque necari, et quidquid aliud Eumolpus iussisset; tanquam legitimi gladiatores domino corpora animasque religiosissimè addicimus*, Sat. c. 117., et p. 411, 412, Petronii cum notis varior. anno 1669. C.

(1) Brûle-moi, j'y consens, brûle-moi la tête, perce mon corps d'un glaive, et déchire-moi le dos à coups de fouet. Tibull. eleg. 9, l. 1, v. 21.

(*b*) Hérodote, l. 4. C.

chambre, et cuisinier : et, en son anniversaire, ils tuoient cinquante chevaulx, montez de cinquante pages, qu'ils avoient empalez, par l'espine du dos, iusques au gozier, et les laissoient ainsi plantez en parade autour de la tumbe. Les hommes qui nous servent, le font à meilleur marché, et pour un traictement moins curieux et moins favorable, que celuy que nous faisons aux oyseaulx, aux chevaulx, et aux chiens. A quel soulcy ne nous desmettons nous pour leur commodité ? il ne me semble point que les plus abiects serviteurs facent volontiers pour leurs maistres ce que les princes s'honorent de faire pour ces bestes. Diogenes (*a*) voyant ses parents en peine de le racheter de servitude : « Ils sont fols, disoit il ; c'est celuy qui me traicte et nourrit, qui me sert : » et ceulx qui entretiennent les bestes, se doibvent dire plustost les servir, qu'en estre servis. Et si, elles ont cela de plus genereux, que iamais lion ne s'asservit à un aultre lion, ny un cheval à un aultre cheval, par faulte de cœur. Comme nous allons à la chasse des bestes : ainsi vont les tigres et les lions à la chasse des hommes ; et ont un pareil exercice les unes sur les aultres, les chiens sur les lievres, les brochets sur les tenches, les arondelles sur les cigales, les esperviers sur les merles et sur les allouettes :

Quel soin les hommes prennent des animaux.

(*a*) *Voyez* Diogène Laerce, *Vie de Diogène-le-Cynique*, l. 6, segm. 75. C.

> Serpente ciconia pullos
> Nutrit, et inventâ per devia rura lacertâ....
> Et leporem aut capream famulæ Iovis et generosæ
> In saltu venantur aves. (1)

Nous partissons (*a*) le fruict de nostre chasse avecques nos chiens et oyseaux, comme la peine et l'industrie : et au dessus d'Amphipolis, en Thrace, les chasseurs (*b*), et les faulcons sauvages, partissent iustement le butin par moitié; comme, le long des Palus Mæotides, si le pescheur ne laisse aux loups, de bonne foy, une part eguale de sa prinse, ils vont incontinent deschirer ses rets. Et comme nous avons une chasse qui se conduict plus par subtilité que par force, comme celle des colliers (*c*), de nos lignes, et de l'hamesson, il s'en veoid aussi de pareilles entre les bestes : Aristote (*d*) dict que la Seche iecte de son col un boyau long comme une ligne, qu'elle estend au loing en le laschant, et le retire à soy quand elle veult : à mesure qu'elle apperceoit quelque petit poisson s'approcher, elle luy laisse mordre le bout de ce boyau, estant cachee dans

Subtilité des animaux dans leur chasse.

(1) La cigogne nourrit ses petits de serpents et de lézards qu'elle trouve loin des routes frayées.....; l'aigle, ministre de Jupiter, chasse dans les forêts le lièvre et le chevreuil. Juv. sat. 14, v. 74, 81.

(*a*) *Nous partageons.* E. J.

(*b*) Pline, l. 10, c. 8, §. 10. C.

(*c*) Des *collets,* sorte de lacs à prendre des lièvres. C.

(*d*) Plutarque, *De l'industrie des Animaux,* c. 28. C.

le sable ou dans la vase, et, petit à petit, le retire iusques à que ce petit poisson soit si prez d'elle, que d'un sault elle puisse l'attraper.

Force de l'homme, inférieure à celle de plusieurs animaux.

Quant à la force, il n'est animal au monde en butte de tant d'offenses, que l'homme : il ne nous fault point une baleine, un elephant, et un crocodile, ny tels aultres animaulx, desquels un seul est capable de desfaire un grand nombre d'hommes : les pouils sont suffisants pour faire vacquer la dictature de Sylla (a); c'est le desieusner d'un petit ver, que le cœur et la vie d'un grand et triumphant empereur.

Les bêtes discernent ce qui leur peut être utile, dans leurs maladies.

Pourquoy disons nous que c'est à l'homme science et cognoissance, bastie par art et par discours, de discerner les choses utiles à son vivre, et au secours de ses maladies, de celles qui ne le sont pas; de cognoistre la force de la rubarbe et du polypode : et, quand nous voyons les chevres de Candie, si elles ont receu un coup de traict, aller, entre un million d'herbes, choisir le dictame pour leur guarison; et la tortue, quand elle a mangé de la vipere, chercher incontinent de l'origanum pour se purger; le dragon, fourbir et esclairer ses yeulx avecques du fenoil; les cigoignes, se donner elles mesmes des clysteres avecques de l'eau de marine; les elephants, arracher non seulement de leurs corps,

---

(a) Ici Montaigne fait allusion à la maladie pédiculaire, dont Sylla mourut à l'âge de soixante ans.

et de leurs compaignons, mais des corps aussi de leurs maistres (tesmoing celuy du roy Porus (a), qu'Alexandre desfeit), les iavelots et les dards qu'on leur a iectez au combat, et les arracher si dextrement que nous ne le sçaurions faire avecques si peu de douleur; pourquoy ne disons nous de mesme que c'est science et prudence? Car d'alleguer, pour les deprimer, que c'est par la seule instruction et maistrise de nature qu'elles le sçavent; ce n'est pas leur oster le tiltre de science et de prudence, c'est la leur attribuer à plus forte raison qu'à nous, pour l'honneur d'une si certaine maistresse d'eschole. Chrysippus, bien qu'en toutes aultres choses autant desdaigneux iuge de la condition des animaulx que nul aultre philosophe, considerant les mouvements du chien qui, se rencontrant en un carrefour à trois chemins, ou à la queste de son maistre qu'il a esgaré, ou à la poursuitte de quelque proye qui fuyt devant luy, va essayant un chemin aprez l'aultre; et, aprez s'estre asseuré des deux, et n'y avoir trouvé la trace de ce qu'il cherche, s'eslance dans le troisiesme sans marchander; il est contrainct de confesser (b) qu'en ce chien là un tel discours se passe: « I'ay suyvi iusques à ce carrefour mon maistre à la trace; il fault necessairement qu'il passe par l'un de ces

Chien, capable de raison.

(a) Plutarque, *de l'industrie des Animaux*, c. 13. C.

(b) Sextus Empiricus, *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 14. C.

trois chemins : ce n'est ny par cettuy cy, ny par celuy là ; il fault doncques infailliblement qu'il passe par cet aultre : » et que, s'asseurant par cette conclusion et discours, il ne se sert plus de son sentiment au troisiesme chemin, ny ne le sonde plus, ains s'y laisse emporter par la force de la raison. Ce traict, purement dialecticien, et cet usage de propositions divisees et conioinctes, et de la suffisante enumeration des parties, vault il pas autant que le chien le sçache de soy, que de Trapezonce (*a*) ? Si ne sont pas les bestes incapables d'estre encores instruictes à nostre mode : les merles, les corbeaux, les pies, les perroquets, nous leur apprenons à parler ; et cette facilité que nous recognoissons à nous fournir leur voix et haleine si souple et si maniable, pour la former, et l'astreindre à certain nombre de lettres et de syllabes, tesmoigne qu'ils ont un discours au dedans qui les rend ainsi disciplinables et volontaires à apprendre. Chascun est saoul, ce crois ie, de veoir tant de sortes de singeries que les basteleurs apprennent à leurs chiens ; les danses où ils ne faillent une seule cadence du son qu'ils oyent ; plusieurs divers

Les bêtes sont capables d'être instruites.

(*a*) *Georgius Trapezuntius*, qu'on nomme présentement en françois *George de Trébisonde*, l'un de ces savants qui, forcés de quitter l'Orient dans le quinzième siècle, se réfugièrent en Occident, où ils firent revivre les belles-lettres. Eugène IV l'honora de la conduite d'un des collèges de Rome. C.

mouvements et saults qu'ils leur font faire par le commandement de leur parole. Mais ie remarque avecques plus d'admiration cet effect, qui est toutesfois assez vulgaire, des chiens de quoy se servent les aveugles, et aux champs et aux villes; ie me suis prins garde comme ils s'arrestent à certaines portes, d'où ils ont accoustumé de tirer l'aulmosne; comme ils evitent le choc des coches et des charrettes, lors mesme que, pour leur regard, ils ont assez de place pour leur passage; i'en ay veu, le long d'un fossé de ville, laisser un sentier plain et uni, et en prendre un pire, pour esloingner son maistre du fossé: comment pouvoit on avoir faict concevoir à ce chien, que c'estoit sa charge de regarder seulement à la seureté de son maistre, et mespriser ses propres commoditez pour le servir? et comment avoit il la cognoissance que tel chemin luy estoit bien assez large, qui ne le seroit pas pour un aveugle? Tout cela se peult il comprendre sans ratiocination?

Chien qui contrefaisoit le mort.

Il ne fault pas oublier ce que Plutarque (*a*) dict avoir veu à Rome d'un chien, avecques l'empereur Vespasian le pere, au theatre de Marcellus: ce chien servoit à un basteleur qui iouoit une fiction à plusieurs mines et à plusieurs personnages, et y avoit son roolle. Il falloit, entre aultres choses, qu'il contrefeist pour un temps le

(*a*) *De l'adresse des Animaux*, c. 18. C.

mort, pour avoir mangé de certaine drogue : aprez avoir avalé le pain qu'on feignoit estre cette drogue, il commencea tantost à trembler et bransler, comme s'il eust esté estourdi : finalement, s'estendant et se roidissant, comme mort, il se laissa tirer et traisner d'un lieu à aultre, ainsi que portoit le subiect du ieu ; et puis, quand il cogneut qu'il estoit temps, il commencea premierement à se remuer tout bellement, ainsi que s'il se feust revenu (a) d'un profond sommeil, et, levant la teste, regarda çà et là, d'une façon qui estonnoit touts les assistants. Des boeufs servoient aux iardins royaux de Suse, pour les arrouser, et tourner certaines grandes roues à puiser de l'eau, ausquelles il y avoit des bacquets attachez (comme il s'en veoid plusieurs en Languedoc), on leur avoit ordonné d'en tirer par iour iusques à cent tours chascun, dont ils estoient si accoustumez à ce nombre (b), qu'il estoit impossible, par aulcune force, de leur en faire tirer un tour davantage ; et, ayants faict leur tasche, ils s'arrestoient tout court. Nous sommes en l'adolescence avant que nous sçachions compter iusques à cent, et venons de descouvrir des nations qui n'ont aulcune cognoissance des nombres. Il y a encores

Bœufs des jardins royaux de Suse.

(a) *Se revenir*, se recolligere. Nicot. — On ne dit plus aujourd'hui *se revenir*, mais *revenir d'un profond sommeil, d'une pamoison, d'un évanouissement*, etc. C.

(b) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 20. C.

plus de discours à instruire aultruy qu'à estre instruict : or, laissant à part ce que Democritus (a) iugeoit, et prouvoit, que la pluspart des arts, les bestes nous les ont apprinses, comme l'araignee à tistre (b) et à couldre, l'arondelle à bastir, le cygne et le rossignol la musique, et plusieurs animaulx, par leur imitation, à faire la medecine. Aristote (c) tient que les rossignols instruisent leurs petits à chanter, et y employent du temps et du soing; d'où il advient que ceulx que nous nourrissons en cage, qui n'ont point eu loisir d'aller à l'eschole soubs leurs parents, perdent beaucoup de la grace de leur chant : nous pouvons iuger par là qu'il receoit de l'amendement par discipline et par estude; et, entre les libres mesme, il n'est pas un (d) et pareil, chascun en a prins selon sa capacité; et sur la ialousie de leur apprentissage, ils se debattent, à l'envy, d'une contention si courageuse, que, par fois, le vaincu y demeure mort, l'haleine luy faillant plustost que la voix. Les plus ieunes ruminent pensifs, et prennent à imiter certains couplets de chanson ; le disciple escoute la leçon de son precepteur, et en rend compte avecques grand soing; ils se taisent, l'un tantost, tantost l'aultre;

Rossignols instruisent leurs petits à chanter.

(a) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 14. C.

(b) *Faire de la toile*. E. J.

(c) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 18. C.

(d) *Ce chant n'est pas exactement le même*. E. J.

on oyt corriger les faultes, et sent on aulcunes reprehensions du precepteur. I'ay veu, dict (*a*) Arrius, aultrefois un elephant ayant à chascune cuisse un cymbale pendu, et un aultre attaché à sa trompe, au son desquels touts les aultres dansoient en rond, s'eslevants et s'inclinants à certaines cadences, selon que l'instrument les guidoit; et y avoit plaisir à ouïr cette harmonie.

Éléphants dressés à danser au son de la voix.

Aux spectacles de Rome, il se veoyoit ordinairement des elephants dressez à se mouvoir (*b*), et danser, au son de la voix, des danses à plusieurs entrelasseures, coupeures, et diverses cadences tresdifficiles à apprendre. Il s'en est veu (*c*) qui, en leur privé, rememoroient leur leçon, et s'exerçoient, par soing et par estude, pour n'estre tansez et battus de leurs maistres.

Pie d'un barbier, laquelle imitoit le son de la trompette.

Mais cett' aultre histoire de la pie, de laquelle nous avons Plutarque (*d*) mesme pour respondant, est estrange : elle estoit en la boutique d'un barbier, à Rome, et faisoit merveilles de contrefaire avecques la voix tout ce qu'elle oyoit. Un iour, il adveint que certaines trompettes s'arresterent à sonner longtemps devant cette bouti-

(*a*) C'est une traduction assez exacte de ce que Arrien dit avoir vu, *Hist. indic.* c. 14, p. 328, ed. Gronov. Montaigne, ou ses imprimeurs, ont mis ici *Arrius* pour *Arrianus*. C.

(*b*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C.

(*c*) *Id. ib.*; Pline, l. 8, c. 3. C.

(*d*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 18. C.

que. Depuis cela, et tout le lendemain, voylà cette pie pensifve, muette, et melancholique; de quoy tout le monde estoit esmerveillé, et pensoit que le son des trompettes l'eust ainsin estourdie et estonnee, et qu'avecques l'ouïe, la voix se feust quant et quant esteincte : mais on trouva enfin que c'estoit une estude profonde, et une retraicte en soy mesme, son esprit s'exercitant, et preparant sa voix à representer le son de ces trompettes : de maniere que sa premiere voix, ce feut celle là, d'exprimer parfaictement leurs reprinses, leurs poses, et leurs muances (a), ayant quitté, par ce nouvel apprentissage, et prins à desdaing, tout ce qu'elle savoit dire auparavant.

Industrie d'un chien, pour tirer l'huile du fond d'une cruche.

Ie ne veulx pas obmettre d'alleguer aussi cet aultre exemple d'un chien que ce mesme Plutarque dict avoir veu (car, quant à l'ordre, ie sens bien que ie le trouble; mais ie n'en observe non plus à renger ces exemples, qu'au reste de toute ma besongne), luy estant dans un navire: ce chien, estant en peine d'avoir l'huile qui estoit dans le fond d'une cruche, où il ne pouvoit arriver de la langue, pour l'estroicte embouccheure du vaisseau, alla querir des cailloux (b), et en meit dans cette cruche iusques à ce qu'il eust faict haulser l'huile plus prez du bord, où il la peust attaindre. Cela, qu'est ce, si ce n'est l'effect

---

(a) *Mutations, changements.* E. J.

(b) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C.

d'un esprit bien subtil? On dict que les corbeaux de Barbarie (*a*) en font de mesme quand l'eau qu'ils veulent boire est trop basse. Cette action est aulcunement voisine de ce que recitoit des elephants un roy de leur nation, Iuba, que quand, par la finesse de ceulx qui les chassent, l'un d'entre eulx se treuve prins dans certaines fosses profondes qu'on leur prepare, et les recouvre lon de menues brossailles pour les tromper, ses compaignons (*b*) y apportent en diligence force pierres et pieces de bois, à fin que cela l'ayde à s'en mettre hors. Mais cet animal rapporte, en tant d'aultres effects, à l'humaine suffisance, que si ie voulois suyvre par le menu ce que l'experience en a apprins, ie gaignerois ayseement ce que ie maintiens ordinairement, qu'il se treuve plus de difference de tel homme à tel homme, que de tel animal à tel homme. Le gouverneur d'un elephant, en une maison privee de Syrie, desrobboit à touts les repas la moitié de la pension qu'on luy avoit ordonné : un iour, le maistre voulut luy mesme le panser, versa dans sa mangeoire la iuste mesure d'orge qu'il luy avoit prescripte pour sa nourriture; l'elephant, regardant de mauvais oeil ce gouverneur, separa avecques la trompe et en meit à part la moitié (*c*), declarant par là le

De la subtilité et pénétration des éléphants.

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C.

(*b*) Plutarque, *ib.* c. 10. C.

(*c*) Plutarque, *ib.* c. 12. C.

tort qu'on luy faisoit. Et un aultre, ayant un gouverneur qui mesloit dans sa mangeaille des pierres pour en croistre la mesure, s'approcha du pot où il faisoit cuire sa chair pour son disner, et le luy remplit de cendre. Cela, ce sont des effects particuliers : mais ce que tout le monde a veu, et que tout le monde sçait, qu'en toutes les armees qui se conduisoient du païs de Levant, l'une des plus grandes forces consistoit aux elephants, desquels on tiroit des effects sans comparaison plus grands que nous ne faisons à present de nostre artillerie, qui tient à peu prez leur place en une battaille ordonnee (cela est aysé à iuger à ceulx qui cognoissent les histoires anciennes);

> Si quidem Tyrio servire solebant
> Annibali, et nostris ducibus, regique Molosso,
> Horum maiores, et dorso ferre cohortes,
> Partem aliquam belli, et euntem in prælia turrim; (1)

il falloit bien qu'on se respondist à bon escient de la creance de ces bestes et de leurs discours, leur abandonnant la teste d'une battaille, là où le moindre arrest qu'elles eussent sceu faire pour la grandeur et pesanteur de leur corps, le moindre effroy qui leur eust faict tourner la teste sur leurs gents, estoit suffisant pour tout perdre : et s'est

(1) Les ancêtres de nos éléphants combattoient dans les armées d'Annibal, du roi d'Épire, et des généraux de Rome; ils portoient dans les combats des tours armées, des attirails de guerre, et des cohortes entières. Juv. sat. 12, v. 107.

veu peu d'exemples où cela soit advenu qu'ils se reiectassent sur leurs troupes, au lieu que nous mesmes nous reiectons les uns sur les aultres, et nous rompons. On leur donnoit charge, non d'un mouvement simple, mais de plusieurs diverses parties, au combat; comme faisoient aux chiens les Espaignols à la nouvelle conqueste des Indes (*a*), ausquels ils payoient solde, et faisoient partage au butin : et montroient ces animaulx autant d'addresse et de iugement à poursuyvre et arrester leur victoire, à charger ou à reculer, selon les occasions, à distinguer les amis des ennemis, comme ils faisoient d'ardeur et d'aspreté.

Nous admirons et poisons mieulx les choses estrangieres que les ordinaires; et, sans cela, ie ne me feusse pas amusé à ce long registre : car, selon mon opinion, qui contreroollera de prez ce que nous veoyons ordinairement ez animaulx qui vivent parmy nous, il y a de quoy y trouver des effects autant admirables que ceulx qu'on va recueillant ez païs et siecles estrangiers. C'est une mesme nature qui roule son cours : qui en auroit suffisamment iugé le present estat, en pourroit seurement conclure et tout l'advenir et tout le passé. I'ay veu aultresfois parmy nous des hommes

(*a*) C'est ce que plusieurs peuples avoient fait long-temps auparavant. *Voyez* PLIN. *Nat. Hist.* l. 8, c. 40; et ÆLIAN. *Var. Hist.* l. 14, c. 46. C.

amenez par mer de loingtain païs, desquels, parce que nous n'entendions aulcunement le language, et que leur façon, au demourant, et leur contenance, et leurs vestements, estoient du tout esloingnez des nostres, qui de nous ne les estimoit et sauvages et brutes? qui n'attribuoit à stupidité et à bestise de les veoir muets, ignorants la langue françoise, ignorants nos baisemains et nos inclinations serpentees, nostre port, et nostre maintien, sur lequel, sans faillir, doibt prendre son patron la nature humaine? Tout ce qui nous semble estrange, nous le condamnons, et ce que nous n'entendons pas; comme il nous advient au iugement que nous faisons des bestes. Elles ont plusieurs conditions qui se rapportent aux nostres; de celles là, par comparaison, nous pouvons tirer quelque coniecture: mais, de ce qu'elles ont de particulier, que sçavons nous que c'est? Les chevaulx, les chiens, les bœufs, les brebis, les oyseaux, et la pluspart des animaulx qui vivent avecques nous, recognoissent nostre voix, et se laissent conduire par elle: si faisoit bien encores la murene de Crassus (*a*), et venoit à luy quand il l'appelloit; et le font aussi les anguilles qui se treuvent en la fontaine d'Arethuse; et i'ay veu des gardoirs assez, où les poissons accourent, pour manger, à certain cri de ceulx qui les traictent,

Hommes venus des pays éloignés en France, tenus pour sauvages.

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 24. C.

Nomen habent, et ad magistri
Vocem quisque sui venit citatus: (1)

Si les éléphants ont quelque sentiment de religion.

nous pouvons iuger de cela. Nous pouvons aussi dire que les elephants (a) ont quelque participation de religion, d'autant qu'aprez plusieurs ablutions et purifications, on les veoid haulsant leur trompe, comme des bras; et, tenant les yeulx fichez vers le soleil levant, se planter longtemps en meditation et contemplation, à certaines heures du iour, de leur propre inclination, sans instruction et sans precepte. Mais, pour ne veoir aulcune telle apparence ez aultres animaulx, nous ne pouvons pourtant establir qu'ils soient sans religion, et ne pouvons prendre en aulcune part ce qui nous est caché; comme nous veoyons quelque chose en cette action que le philosophe Cleanthes (b) remarqua, parce qu'elle retire aux nostres : il veit, dict il, des fourmis partir de leur fourmilliere, portants le corps d'un fourmi (c) mort vers une aultre fourmilliere, de laquelle plusieurs aultres fourmis leur veindrent au devant, comme pour parler à eulx; et, aprez avoir esté ensemble quelque temps, ceulx cy s'en re-

Exemple remarquable d'une espèce de communication entre les fourmis.

---

(1) Ils ont un nom; et chacun d'eux vient à la voix du maître qui l'appelle. Martial. epigr. 29, l. 4, v. 6.

(a) Pline, l. 8, c. 1. C.

(b) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C.

(c) *Fourmi*, que nous faisons féminin, étoit masculin autrefois, comme on voit ici, et dans Nicot. C.

tournerent pour consulter, penser avecques leurs concitoyens, et feirent ainsi deux ou trois voyages, pour la difficulté de la capitulation : enfin, ces derniers venus apporterent aux premiers un ver de leur taniere, comme pour la rançon du mort, lequel ver les premiers chargerent sur leur dos, et emporterent chez eulx, laissants aux aultres le corps du trespassé. Voylà l'interpretation que Cleanthes y donna, tesmoignant par là que celles qui n'ont point de voix, ne laissent pas d'avoir practique et communication mutuelle, de laquelle c'est nostre default que nous ne soyons participants, et nous meslons à cette cause sottement d'en opiner. Or, elles produisent encores d'aultres effects qui surpassent de bien loing nostre capacité; ausquels il s'en fault tant que nous puissions arriver par imitation, que, par imagination mesme, nous ne les pouvons concevoir. Plusieurs tiennent qu'en cette grande et derniere battaille navale qu'Antonius perdit contre Auguste (a), sa galere capitainesse feut arrestee au milieu de sa course par ce petit poisson que les Latins nomment *Remora* (b), à cause de cette sienne proprieté d'arrester toute sorte de vaisseaux ausquels il s'attache. Et l'empereur Caligula (c), voguant

Petit poisson qui a la propriété d'arrêter les navires.

(a) Pline, l. 32, c. 1. C.

(b) C'est une fable; mais en effet *remora* signifie retardement, ce qui arrête; et *remorari*, arrêter, retarder. E. J.

(c) Pline, l. 32, c. 32. C.

avecques une grande flotte en la coste de la Romanie, sa seule galere feut arrestee tout court par ce mesme poisson; lequel il feit prendre attaché comme il estoit au bas de son vaisseau, tout despit de quoy un si petit animal pouvoit forcer et la mer et les vents, et la violence de touts ses avirons, pour estre seulement attaché par le bec à sa galere (car c'est un poisson à coquille); et s'estonna encores, non sans grande raison, de ce que, luy estant apporté dans le bateau, il n'avoit plus cette force qu'il avoit au dehors. Un citoyen de Cyzique (*a*) acquit iadis reputation de bon mathematicien, pour avoir apprins la condition de l'herisson; il a sa taniere ouverte à divers endroicts et à divers vents, et, prevoyant le vent advenir, il va boucher le trou du costé de ce vent là: ce que remarquant, ce citoyen apportait en sa ville certaines predictions du vent qui avoit à tirer. Le cameleon (*b*) prend la couleur du lieu où il est assis; mais le poulpe (*c*) se donne luy mesme la couleur qui luy plaist, selon les occasions, pour se cacher de ce qu'il craint, et attraper ce qu'il cherche: au cameleon, c'est changement de passion; mais au poulpe, c'est changement d'action. Nous avons quelques mutations de couleur, à la frayeur, la

Hérisson, prévoyant le vent qui doit souffler.

Le poulpe change de couleur, quand il veut.

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 15. C.

(*b*) Plutarque, *ib.* c. 28. C.

(*c*) Le *polype*, sorte de poisson. E. J.

cholere, la honte, et aultres passions, qui alterent le teinct de nostre visage; mais c'est par l'effect de la souffrance, comme au cameleon : il est bien en la iaunisse de nous faire iaunir; mais il n'est pas en la disposition de nostre volonté. Or, ces effects, que nous recognoissons aux aultres animaulx, plus grands que les nostres, tesmoignent en eulx quelque faculté plus excellente qui nous est occulte; comme il est vraysemblable que sont plusieurs aultres de leurs conditions et puissances, desquelles nulles apparences ne viennent iusques à nous.

Prédictions qui se tiroient du vol des oiseaux.

De toutes les predictions du temps passé, les plus anciennes et plus certaines estoient celles qui se tiroient du vol des oyseaux : nous n'avons rien de pareil, ny de si admirable. Cette regle, cet ordre du bransler de leur aile, par lequel on tire des consequences des choses à venir, il fault bien qu'il soit conduict par quelque excellent moyen à une si noble operation : car c'est prester à la lettre, d'aller attribuant ce grand effect à quelque ordonnance naturelle, sans l'intelligence, consentement et discours de qui le produict; et est une opinion evidemment faulse. Qu'il soit ainsi : La torpille a cette condition, non seulement d'endormir les membres qui la touchent, mais, au travers des filets et de la seine (*a*), elle transmet une pesanteur endormie aux mains de ceulx qui

(*a*) *Seine*, sorte de filet à prendre du poisson. E. J.

la remuent et manient; voire, dict on davantage, que si on verse de l'eau dessus, on sent cette passion qui gaigne contremont iusques à la main, et endort l'attouchement au travers de l'eau. Cette force est merveilleuse : mais elle n'est pas inutile à la torpille; elle la sent, et s'en sert, de maniere que, pour attraper la proie qu'elle queste, on la veoid se tapir soubs le limon, à fin que les aultres poissons, se coulants par dessus, frappez et endormis de cette sienne froideur, tombent en sa puissance. Les grues, les arondelles, et aultres oyseaux passagiers, changeants de demeure selon les saisons de l'an, montrent assez la cognoissance qu'elles ont de leur faculté divinatrice, et la mettent en usage. Les chasseurs nous asseurent que, pour choisir d'un nombre de petits chiens celuy qu'on doibt conserver pour le meilleur, il ne fault que mettre la mere au propre de le choisir elle mesme; comme, si on les emporte hors de leur giste, le premier qu'elle y rapportera sera tousiours le meilleur; ou bien, si on faict semblant d'entourner de feu leur giste, de toutes parts, celuy des petits au secours duquel elle courra premierement : par où il appert qu'elles ont un usage de prognostique, que nous n'avons pas, ou qu'elles ont quelque vertu à iuger de leurs petits, aultre et plus vifve que la nostre.

Oiseaux passagers prévoient le changement des saisons.

Chiennes jugent quel est le meilleur de leurs petits.

La maniere de naistre, d'engendrer, nourrir, agir, mouvoir, vivre, et mourir, des bestes,

estant si voisine de la nostre, tout ce que nous retrenchons de leurs causes motrices, et que nous adioustons à nostre condition au dessus de la leur, cela ne peult aulcunement partir du discours de nostre raison. Pour reglement de nostre santé, les medecins nous proposent l'exemple du vivre des bestes, et leur façon; car ce mot est de tout temps en la bouche du peuple,

> Tenez chaulds les pieds et la teste :
> Au demourant, vivez en beste :

la generation est la principale des actions naturelles; nous avons quelque disposition de membres qui nous est plus propre à cela : toutesfois ils nous ordonnent de nous renger à l'assiette et disposition brutale, comme plus effectuelle;

> More ferarum,
> Quadrupedumque magis ritu, plerumque putantur
> Concipere uxores : quia sic loca sumere possunt,
> Pectoribus positis, sublatis semina lumbis; (1)

et reiectent, comme nuisibles, ces mouvements indiscrets et insolents que les femmes y ont meslé de leur creu; les ramenant à l'exemple

---

(1) On croit communément que, pour être féconde, l'union des époux doit se faire sur le modèle de l'accouplement des quadrupèdes, parce que, dans cette attitude, la situation horizontale de la poitrine et l'élévation des reins favorisent la direction du fluide générateur. LUCRET. l. 4, v. 1261.

et usage des bestes de leur sexe, plus modeste et rassis :

> Nam mulier prohibet se concipere atque repugnat,
> Clunibus ipsa viri Venerem si læta retractet,
> Atque exossato ciet omni pectore fluctus.
> Eicit enim sulci rectâ regione viâque
> Vomerem, atque locis avertit seminis ictum. (1)

Preuve de la justice des bêtes.

Si c'est iustice de rendre à chascun ce qui luy est deu, les bestes qui servent, aiment et deffendent leurs bienfaicteurs, et qui poursuyvent et oultragent les estrangiers et ceulx qui les offensent, elles representent en cela quelque air de nostre iustice : comme aussi en conservant une egualité tresequitable en la dispensation de leurs biens à leurs petits.

Leur amitié plus vive et plus constante que celle des hommes.

Quant à l'amitié, elles l'ont, sans comparaison, plus vifve et plus constante que n'ont pas les hommes. Hyrcanus (*a*), le chien du roy Lysimachus, son maistre mort, demeura obstiné sus son lict, sans vouloir boire ne manger; et le iour qu'on en brusla le corps, il print sa course, et se iecta dans le feu, où il feut bruslé : comme feit aussi le chien d'un nommé Pyrrhus (*b*); car il ne bougea de dessus le lict

---

(1) Les mouvements lascifs par lesquels la femme excite l'ardeur de son époux, et sollicite un épanchement immodéré qui l'épuise, sont un obstacle à la fécondation; ils ôtent le soc du sillon, et détournent les germes de leur but. LUCRET. l. 4, v. 1266.

(*a*) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 14. C.

(*b*) *Id. ibid.*

de son maistre depuis qu'il feut mort ; et, quand on l'emporta, il se laissa enlever quant et luy, et finalement se lancea dans le buchier où on brusloit le corps de son maistre. Il y a certaines inclinations d'affection qui naissent quelquesfois en nous sans le conseil de la raison, qui viennent d'une temerité fortuite que d'aultres nomment sympathie; les bestes en sont capables comme nous : nous veoyons les chevaulx prendre certaine accointance des uns aux aultres, iusques à nous mettre en peine pour les faire vivre ou voyager separeement : on les veoid appliquer leur affection à certain poil de leurs compaignons, comme à certain visage, et, où ils le rencontrent, s'y ioindre incontinent avecques feste et demonstration de bienveuillance, et prendre quelque aultre forme à contrecœur et en haine. Les animaulx ont choix, comme nous, en leurs amours, et font quelque triage de leurs femelles; ils ne sont pas exempts de nos ialousies et d'envies extremes et irreconciliables. Les cupiditez sont ou naturelles et necessaires, comme le boire et le manger ; ou naturelles et non necessaires, comme l'accointance des femelles ; ou elles ne sont ny naturelles ny necessaires : de cette derniere sorte sont quasi toutes celles des hommes ; elles sont toutes superflues et artificielles ; car c'est merveille combien peu il fault à nature pour se contenter, combien peu elle nous a laissé à desirer : les apprests de nos cuisines ne tou-

Les animaux délicats, bizarres, et extravagants dans leurs amours, comme les hommes.

chent pas son ordonnance; les stoïciens disent qu'un homme auroit de quoy se substanter d'une olive par iour : la delicatesse de nos vins n'est pas de sa leçon, ny la recharge que nous adioustons aux appetits amoureux :

Neque illa
Magno prognatum deposcit consule cunnum. (1)

Ces cupiditez estrangieres, que l'ignorance du bien et une faulse opinion ont coulees en nous, sont en si grand nombre, qu'elles chassent presque toutes les naturelles : ny plus ny moins que si en une cité il y avoit si grand nombre d'estrangiers, qu'ils en meissent hors les naturels habitants, ou esteignissent leur auctorité et puissance ancienne, l'usurpant entierement et s'en saisissant. Les animaulx sont beaucoup plus reglez que nous ne sommes, et se contiennent avecques plus de moderation soubs les limites que nature nous a prescripts; mais non pas si exactement, qu'ils n'ayent encores quelque convenance à nostre desbauche; et tout ainsi, comme il s'est trouvé des desirs furieux qui ont poulsé les hommes à l'amour des bestes, elles se treuvent aussi par fois esprinses de nostre amour, et receoivent des affections monstrueuses d'une espece à aultre : tesmoing l'elephant corrival d'Aristophanes (a) le grammairien, en l'amour

(1) La volupté ne lui semble pas plus piquante, dans les bras de la fille d'un consul. Hor. sat. 2, l. 1, v. 69.

(a) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 16. C.

d'une ieune bouquetiere en la ville d'Alexandrie, qui ne luy cedoit en rien aux offices d'un poursuyvant bien passionné; car, se promenant par le marché où l'on vendoit des fruicts, il en prenoit avecques sa trompe, et les luy portoit; il ne la perdoit de vue que le moins qu'il luy estoit possible; et luy mettoit quelquesfois la trompe dans le sein par dessoubs son collet, et luy tastoit les tettins. Ils recitent aussi d'un dragon (*a*) amoureux d'une fille; et d'une oye esprinse de l'amour d'un enfant, en la ville d'Asope; et d'un belier serviteur de la menestriere Glaucia : et il se veoid touts les iours des magots furieusement esprins de l'amour des femmes. On veoid aussi certains animaulx s'addonner à l'amour des masles de leur sexe. Oppianus (*b*), et aultres, recitent quelques exemples pour montrer la reverence que les bestes, en leurs mariages, portent à la parenté; mais l'experience nous faict bien souvent veoir le contraire :

> Nec habetur turpe iuvencæ
> Ferre patrem tergo : fit equo sua filia coniux :
> Quasque creavit, init pecudes caper : ipsaque cuius
> Semine concepta est, ex illo concipit ales. (1)

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 16. C.

(*b*) *De Venatione*, l. 1, v. 236. C.

(1) La génisse se livre sans honte à son père; la cavale assouvit les désirs du cheval dont elle est née : le bouc s'unit aux chèvres qu'il a engendrées; et l'oiseau féconde

Exemple d'une subtilité malicieuse, dans un mulet.

De subtilité malicieuse, en est il une plus expresse que celle du mulet du philosophe Thales? lequel, passant au travers d'une riviere, chargé de sel, et, de fortune, y estant brunché, si que les sacs qu'il portoit en feurent touts mouillez, s'estant apperceu que le sel (*a*), fondu par ce moyen, lui avoit rendu sa charge plus legiere, ne failloit iamais, aussitost qu'il rencontroit quelque ruisseau, de se plonger dedans avecques sa charge; iusques à ce que son maistre, descouvrant sa malice, ordonna qu'on le chargeast de laine; à quoy, se trouvant mesconté, il cessa de plus user de cette finesse. Il y en a plusieurs qui representent naïfvement le visage de nostre avarice; car on leur veoid un soing extreme de surprendre tout ce qu'elles peuvent, et de le curieusement cacher, quoyqu'elles n'en tirent point d'usage. Quant à la mesnagerie, elles nous surpassent, non seulement en cette prevoyance d'amasser et espargner pour le temps à venir, mais elles ont encores beaucoup de parties de la science qui y est necessaire : les fourmis estendent au dehors de l'airé leurs grains et semences pour les esventer, refreschir, et seicher, quand ils veoyent qu'ils commencent à se moisir et à sentir le

Bêtes qui paroissent entachées d'avarice;

D'autres qui sont fort ménagères.

---

l'oiseau à qui il a donné l'être. OVID. *Métam.* fab. 9, l. 10, v. 28.

(*a*) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 16; et ÉLIEN, *de Animalibus*, l. 7, c. 42. C.

rance, de peur qu'ils ne se corrompent et pourrissent. Mais la caution et prevention (*a*) dont ils usent à ronger le grain de froment, surpasse toute imagination de prudence humaine : parce que le froment ne demeure pas tousiours sec ny sain, ains s'amollit, se resoult, et destrempe comme en laict, s'acheminant à germer et produire; de peur qu'il ne devienne semence, et perde sa nature et proprieté de magasin pour leur nourriture, ils rongent le bout par où le germe a coustume de sortir.

La passion pour la guerre, preuve d'imbécillité dans l'homme, se trouve dans quelques animaux.

Quant à la guerre, qui est la plus grande et pompeuse des actions humaines, ie sçaurois volontiers si nous nous en voulons servir pour argument de quelque prerogative, ou, au contraire, pour tesmoignage de nostre imbecillité et imperfection ; comme de vray, la science de nous entredesfaire et entretuer, de ruyner et perdre nostre propre espece, il semble qu'elle n'a beaucoup de quoy se faire desirer aux bestes qui ne l'ont pas :

> Quando leoni
> Fortior eripuit vitam leo? quo nemore unquam
> Expiravit aper maioris dentibus apri? (1)

mais elles n'en sont pas universellement exemptes

(*a*) *La précaution et la prévoyance*. E. J.

(1) Vit-on jamais un lion déchirer un lion plus foible que lui? Dans quelle forêt un sanglier a-t-il expiré sous la dent d'un sanglier plus vigoureux? Juven. sat. 15, v. 160.

pourtant; tesmoing les furieuses rencontres des mouches à miel, et les entreprinses des princes des deux armees contraires :

> Sæpè duobus
> Regibus incessit magno discordia motu :
> Continuòque animos vulgi et trepidantia bello
> Corda licet longè præsciscere. (1)

Ie ne veois iamais cette divine description, qu'il ne m'y semble lire peincte l'ineptie et vanité humaine : car ces mouvements guerriers, qui nous ravissent de leur horreur et espoventement, cette tempeste de sons et de cris,

> Fulgur ibi ad cœlum se tollit, totaque circùm
> Ære renidescit tellus, subterque virûm vi
> Excitur pedibus sonitus, clamoreque montes
> Icti reiectant voces ad sidera mundi; (2)

cette effroyable ordonnance de tant de milliers d'hommes armez, tant de fureur, d'ardeur, et de courage, il est plaisant à considerer par combien vaines occasions elle est agitee, et par combien legieres occasions esteincte :

---

(1) Souvent, dans une ruche, il s'élève entre deux rois de sanglantes querelles : dès lors on peut pressentir la fureur des combats dont le peuple est agité. Virg. *Géorg.* l. 4, v. 67.

(2) L'acier renvoie ses éclairs au ciel; les campagnes sont colorées par le reflet de l'airain; la terre retentit sous les pas des soldats, et les monts voisins repoussent leurs cris guerriers jusqu'aux voûtes du monde. Lucret. l. 2, v. 325.

Paridis propter narratur amorem
Græcia Barbariæ diro collisa duello : (1)

toute l'Asie se perdit, et se consomma en guerres pour le macquerellage de Paris : l'envie d'un seul homme, un despit, un plaisir, une ialousie domestique, causes qui ne debvroient pas esmouvoir deux harengieres à s'esgratigner, c'est l'ame et le mouvement de tout ce grand trouble. Voulons nous en croire ceulx mesmes qui en sont les principaulx aucteurs et motifs? oyons le plus grand, le plus victorieux empereur, et le plus puissant qui feust oncques, se iouant, et mettant en risee tresplaisamment et tresingenieusement plusieurs battailles hazardees et par mer et par terre, le sang et la vie de cinq cents mille hommes qui suyvirent sa fortune, et les forces et richesses des deux parties du monde espuisees, pour le service de ses entreprinses :

Quòd futuit Glaphyran Antonius, hanc mihi pœnam
Fulvia constituit, se quoque uti futuam.
Fulviam ego ut futuam ! quid ; si me Manius oret
Pædicem, faciam ? non puto, si sapiam.
Aut futue, aut pugnemus, ait : quid, si mihi vitâ
Charior est ipsâ mentula ? signa canant. (2)

---

(1) On raconte qu'une guerre funeste, allumée par l'amour de Pâris, épuisa toute la Grèce. Hor. epist. 2, l. 1, v. 6.

(2) Cette épigramme, composée par Auguste, nous a été conservée par Martial, *épigr.* 20, *l.* 11, *v.* 3. Voici la traduction libre que Fontenelle a faite de cette petite pièce,

(i'use en liberté de conscience de mon latin, avecques le congé que vous (*a*) m'en avez donné): or, ce grand corps, à tant de visages et de mouvements, qui semble menacer le ciel et la terre;

> Quàm multi Lybico volvuntur marmore fluctus,
> Sævus ubi Orion hybernis conditur undis,
> Vel quàm sole novo densæ torrentur aristæ,
> Aut Hermi campo, aut Lyciæ flaventibus arvis;
> Scuta sonant, pulsuque pedum tremit excita tellus: (1)

---

qu'on ne pouvoit traduire littéralement dans une langue aussi chaste que la nôtre:

> Parce qu'Antoine est charmé de Glaphyre,
> Fulvie à ses beaux yeux me veut assujettir.
> Antoine est infidèle. Hé bien donc? Est-ce à dire
> Que des fautes d'Antoine on me fera pâtir?
> Qui? moi, que je serve Fulvie!
> Suffit-il qu'elle en ait envie?
> A ce compte, on verroit se retirer vers moi
> Mille épouses mal satisfaites.
> Aime-moi, me dit-elle, ou combattons. Mais quoi?
> Elle est bien laide! Allons, sonnez trompettes.

(*a*) Montaigne s'adresse ici à une dame d'une qualité distinguée, qui l'avoit chargé de faire l'apologie de Sebond, et à laquelle nous devons par conséquent ce chapitre douzième, le plus long, et, au jugement de biens des gens, le plus curieux. C.

(1) Comme les flots innombrables qui roulent en mugissant sur la mer de Lybie, lorsque, amenant l'hiver, l'orageux Orion se plonge dans les eaux; comme les innombrables épis qui, au retour de l'été, frémissent sur les rives de l'Hermus, ou dans les champs dorés de la Lycie: ainsi les boucliers retentissent, ainsi la terre tremble sous les pas des guerriers. *Énéid.* l. 7, v. 718.

ce furieux monstre, à tant de bras et à tant de testes, c'est tousiours l'homme, foible, calamiteux et miserable; ce n'est qu'une fourmilliere esmeue et eschauffee;

It nigrum campis agmen; (1)

un souffle de vent contraire, le croassement d'un vol de corbeaux, le fauls pas d'un cheval, le passage fortuite d'un aigle, un songe, une voix, un signe, une brouee (*a*) matiniere, suffisent à le renverser et porter par terre. Donnez luy seulement d'un rayon de soleil par le visage, le voylà fondu et esvanouï; qu'on luy esvente seulement un peu de poulsiere aux yeulx, comme aux mouches à miel de nostre poëte, voylà toutes nos enseignes, nos legions, et le grand Pompeius mesme à leur teste, rompu et fracassé: car ce feut luy, ce me semble (*b*), que Sertorius battit en Espaigne avecques ces belles armes, qui ont aussi servi à Eumenes contre Antigonus, à Surena contre Crassus:

---

(2) Le noir essaim marche dans la plaine. *Énéid.* l. 4, v. 404.

(*a*) *Un brouillard, une brume du matin.*

(*b*) Ici, Montaigne se défie un peu de sa mémoire, et avec raison; car ce ne fut pas contre Pompée que Sertorius employa cette ruse, mais contre les *Caracitaniens*, peuples d'Espagne qui habitoient dans de profondes cavernes creusées dans le roc, où il étoit impossible de les forcer. *Voyez* dans PLUTARQUE, la *Vie de Sertorius*, c. 6. C.

Hi motus animorum, atque hæc certamina tanta,
Pulveris exigui iactu compressa quiescent : (1)

qu'on descouple (a) mesme de nos mouches aprez, elles auront et la force et le courage de le dissiper. De fresche memoire, les Portugais assiegeants la ville de Tamly, au territoire de Xiatine, les habitants d'icelle porterent sur la muraille grand' quantité de ruches, de quoy ils sont riches; et avec du feu chasserent les abeilles si vifvement sur leurs ennemis, qu'ils abandonnerent leur entreprinse, ne pouvants soustenir leurs assaults et piqueures : ainsi demeura la victoire et liberté de leur ville à ce nouveau secours; avecques telle fortune, qu'au retour du combat il ne s'en trouva une seule à dire. Les ames des empereurs et des savatiers (b) sont iectees à mesme moule : considerants l'importance des actions des princes, et leur poids, nous nous persuadons qu'elles soient produictes par quelques causes aussi poisantes et importantes; nous nous trompons : ils sont

(1) Et tout ce fier courroux, tout ce grand mouvement,
Qu'on jette un peu de sable, il cesse en un instant.
Géorg. l. 4, v. 86.

(a) *Qu'on lâche, qu'on détache une couple*, etc. E. J.

(b) *Savatier*, ou *savetier*, dit Cotgrave. — *Savatier* a été en usage long-temps avant Montaigne; car, du temps de Villon, on disoit *savatier* :

Et vous, Blanche la savatière.

Savatier vient fort naturellement de *savate*, mot très usité encore aujourd'hui. C.

menez et ramenez en leurs mouvements par les mesmes ressorts que nous sommes aux nostres; la mesme raison, qui nous faict tanser avecques un voisin, dresse entre les princes une guerre; la mesme raison, qui nous faict fouetter un laquay, tumbant en un roy, luy faict ruyner une province; ils veulent aussi legierement que nous, mais ils peuvent plus; pareils appetits agitent un ciron et un elephant.

Les chiens, plus fidèles que les hommes.

Quant à la fidelité, il n'est animal au monde traistre, au prix de l'homme. Nos histoires racontent la vifve poursuitte que certains chiens ont faict de la mort de leurs maistres. Le roy Pyrrhus, ayant rencontré un chien qui gardoit un homme mort, et ayant entendu qu'il y avoit trois iours qu'il faisoit cet office, commanda qu'on enterrast ce corps, et mena ce chien quant et luy. Un iour qu'il assistoit aux montres generales de son armee, ce chien (*a*), appercevant les meurtriers de son maistre, leur courut sus avecques grands abbays et aspreté de courroux, et, par ce premier indice, achemina la vengeance de ce meurtre, qui en feut faicte bientost aprez par la voye de la iustice. Autant en feit le chien du sage Hesiode (*b*), ayant convaincu les enfants de Ganistor, naupactien, du meurtre commis en la personne de son maistre. Un aultre

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C.
(*b*) *Id. ibid.*

chien (*a*), estant à la garde d'un temple à Athenes, ayant apperceu un larron sacrilege qui emportoit les plus beaux ioyaux, se meit à abbayer contre luy tant qu'il peut; mais les marguilliers ne s'estants point esveillez pour cela, il se meit à le suyvre, et, le iour estant venu, se teint un peu plus esloingné de luy, sans le perdre iamais de veue: s'il luy offroit à manger, il n'en vouloit pas; et, aux aultres passants qu'il rencontroit en son chemin, il leur faisoit feste de la queue, et prenoit de leurs mains ce qu'ils luy donnoient à manger: si son larron s'arrestoit pour dormir, il s'arrestoit quant et quant au lieu mesme. La nouvelle de ce chien estant venue aux marguilliers de cette eglise, ils se meirent à le suyvre à la trace, s'enquerants des nouvelles du poil de ce chien, et enfin le rencontrerent en la ville de Cromyon, et le larron aussi, qu'ils ramenerent en la ville d'Athenes, où il feut puni: et les iuges, en recognoissance de ce bon office, ordonnerent, du publicque, certaine mesure de bled pour nourrir le chien, et aux presbtres d'en avoir soing. Plutarque tesmoigne cette histoire comme chose tresaveree et advenue en son siecle.

Noble gratitude d'un lion.

Quant à la gratitude (car il me semble que nous avons besoing de mettre ce mot en credit),

---

(*a*) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 12. C. — La même histoire, ou plutôt la même fable, est dans ÉLIEN, *de Animal.* l. 7, c. 13. E. J.

ce seul exemple y suffira, qu'Appion (*a*) recite comme en ayant esté luy mesme spectateur : Un iour, dict il, qu'on donnoit à Rome, au peuple, le plaisir du combat de plusieurs bestes estranges, et principalement de lions de grandeur inusitee, il y en avoit un, entre aultres, qui, par son port furieux, par la force et grosseur de ses membres, et un rugissement haultain et espoventable, attiroit à soy la veue de toute l'assistance. Entre les aultres esclaves qui feurent presentez au peuple en ce combat des bestes, feut un Androclus, de Dace, qui estoit à un seigneur romain de qualité consulaire. Ce lion, l'ayant apperceu de loing, s'arresta premierement tout court, comme estant entré en admiration, et puis s'approcha tout doulcement, d'une façon molle et paisible, comme pour entrer en recognoissance avecques luy : cela faict, et s'estant asseuré de ce qu'il cherchoit, il commencea à battre de la queue, à la mode des chiens qui flattent leur maistre, et à baiser et leicher les mains et les cuisses de ce pauvre miserable, tout transi d'effroi, et hors de soy. Androclus, ayant reprins ses esprits par la benignité de ce lion, et r'asseuré sa veue pour le considerer et recognoistre; c'estoit un singulier plaisir de veoir les caresses et les festes qu'ils s'entrefaisoient l'un à l'aultre. De quoy le peuple ayant

(*a*) *Voyez* Aulu-Gelle, l. 5, c. 14; et Sénèque, *de Benef.* l. 2, c. 19. C.

eslevé des cris de ioye, l'empereur feit appeller cet esclave pour entendre de luy le moyen d'un si estrange evenement. Il luy recita une histoire nouvelle et admirable : « Mon maistre, dict il, estant proconsul en Afrique, ie feus contrainct, par la cruauté et rigueur qu'il me tenoit, me faisant iournellement battre, de me desrobber de luy, et m'en fuyr; et, pour me cacher seurement d'un personnage ayant si grande auctorité en la province, ie trouvay mon plus court de gaigner les solitudes et les contrees sablonneuses et inhabitables de ce païs là, resolu, si le moyen de me nourrir venoit à me faillir, de trouver quelque façon de me tuer moy mesme. Le soleil estant extremement aspre sur le midy, et les chaleurs insupportables, ie m'embatis (*a*) sur une caverne cachee et inaccessible, et ie me iectay dedans. Bientost aprez y surveint ce lion, ayant une patte sanglante et blecee, tout plaintif et gemissant des douleurs qu'il y souffroit. A son arrivee, i'eus beaucoup de frayeur; mais luy, me voyant mussé dans un coing de sa loge, s'approcha tout doulcement de moy, me presentant sa patte offensee, et me la montrant comme pour demander

(*a*) *Je rencontrai une caverne*, etc. *Embattre* signifie *arriver en quelque lieu, soit par dessein, soit par des cas d'aventure*. Qui sont ces gens qui ainsi *se sont embattus* en ces païs, c'est-à-dire, *sont entrez ou se sont ruez dedans?* Nicot. — *Je m'embatis sur luy*, je le rencontrai par hazard. Cotgrave. C.

secours : ie luy ostay lors un grand escot (*a*) qu'il y avoit, et, m'estant un peu apprivoisé à luy, pressant sa playe, en feis sortir l'ordure qui s'y amassoit, l'essuyay et nettoyay le plus proprement que ie peus. Luy, se sentant allegé de son mal et soulagé de cette douleur, se print à reposer et à dormir, ayant tousiours sa patte entre mes mains. De là en hors, luy et moy vesquismes ensemble en cette caverne, trois ans entiers, de mesmes viandes; car des bestes qu'il tuoit à sa chasse, il m'en apportoit les meilleurs endroicts, que ie faisois cuire au soleil, à faulte de feu, et m'en nourrissois. A la longue, m'estant ennuyé de cette vie brutale et sauvage, comme ce lion estoit allé un iour à sa queste accoustumee, ie partis de là; et, à ma troisiesme iournee, feus surprins par les soldats qui me menerent d'Afrique en cette ville à mon maistre, lequel soubdain me condamna à mort, et à estre abandonné aux bestes. Or, à ce que ie veois, ce lion feut aussi prins bientost aprez, qui m'a à cette heure voulu recompenser du bienfaict et guarison qu'il avoit receu de moy. » Voylà l'histoire qu'Androclus recita à l'empereur, laquelle il feit aussi entendre

(*a*) *Un grand éclat de bois.* — *Escot* signifie ici *une écharde, un piquant de chardon* ou *de bois* : et, pris dans ce sens-là, il se trouve dans le Dictionnaire françois et anglois de Cotgrave. — *Ibi ego stirpem ingentem vestigio pedis ejus hærentem revelli*, dit Androclus dans AULU-GELLE, *Noct. Attic.* l. 5, c. 14. C.

de main à main au peuple : parquoy, à la requeste de touts, il feut mis en liberté, et absouls de cette condamnation, et, par ordonnance du peuple, luy feut faict present de ce lion. Nous voyions depuis, dict Appion, Androclus conduisant ce lion à tout une petite lesse, et se promenant par les tavernes à Rome, recevoir l'argent qu'on luy donnoit, le lion se laisser couvrir des fleurs qu'on luy iectoit, et chascun dire en les rencontrant : « Voylà le lion, hoste de l'homme : Voylà l'homme, medecin du lion. »

Nous pleurons souvent la perte des bestes que nous aimons; aussi font elles la nostre :

> Post, bellator equus, positis insignibus, Æthon
> It lacrymans, guttisque humectat grandibus ora. (1)

Comme aulcunes de nos nations ont les femmes en commun; aulcunes, à chascun la sienne : cela ne se veoid il pas aussi entre les bestes; et des mariages mieulx gardez que les nostres? Quant à la societé et confederation qu'elles dressent entre elles pour se liguer ensemble et s'entresecourir, il se veoid, des bœufs, des porceaux, et aultres animaulx, qu'au cry de celuy que vous offensez, toute la troupe accourt à son ayde, et se rallie pour sa deffense : l'escare (*a*), quand il a avallé

Société qui s'observe entre les animaux;

(1) Ensuite venoit, sans harnois et sans ornement, Æthon, son cheval de bataille, pleurant, et laissant tomber de ses yeux de grosses larmes. *Énéid.* l. 11, v. 89.

(*a*) Le *scare*, espèce de poisson. E. J.

l'hameçon du pescheur, ses compaignons s'assemblent en foule autour de luy, et rongent la ligne; et, si d'adventure il y en a un qui ayt donné dedans la nasse, les aultres luy baillent la queue par dehors, et luy la serre tant qu'il peult à belles dents; ils le tirent ainsin au dehors, et l'entraisnent (*a*). Les barbiers (*b*), quand l'un de leurs compaignons est engagé, mettent la ligne contre leur dos, dressants (*c*) un' espine, qu'ils ont dentelee comme une scie, à l'aide de laquelle ils la scient et coupent. Quant aux particuliers offices que nous tirons l'un de l'aultre pour le service de la vie, il s'en veoid plusieurs pareils exemples parmi elles : ils tiennent que la baleine (*d*) ne marche iamais qu'elle n'ayt au devant d'elle un petit poisson semblable au gouion de mer, qui s'appelle pour cela *La guide* : la baleine le suit, se laissant mener et tourner, aussi facilement que le timon faict retourner la navire; et, en recompense aussi, au lieu que toute aultre chose, soit beste, ou vaisseau, qui entre dans l'horrible chaos de la bouche de ce monstre, est incontinent perdu et englouti, ce petit poisson s'y retire en toute seureté, et y dort; et pendant son sommeil la baleine ne bouge : mais aussi tost qu'il

Entre les poissons qu'on nomme *escares*;

Entre les poissons nommés *barbiers*;

Entre la baleine et un petit poisson;

(*a*) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 26. C.

(*b*) Les *barbeaux*, autre espèce de poisson. E. J.

(*c*) PLUTARQUE, *De l'adresse des Animaux*, c. 26. C.

(*d*) PLUTARQUE, *ib*. c. 32. C.

sort, elle se met à le suyvre sans cesse; et si, de fortune, elle l'escarte (*a*), elle va errant çà et là, et souvent se froissant contre les rochiers, comme un vaisseau qui n'a point de gouvernail : ce que Plutarque tesmoigne avoir veu en l'isle d'Anticyre. Il y a une pareille societé (*b*) entre le petit oyseau qu'on nomme le roytelet, et le crocodile : le roytelet sert de sentinelle à ce grand animal; et si l'ichneumon, son ennemy, s'approche pour le combattre, ce petit oyseau, de peur qu'il ne le surprenne endormi, va, de son chant, et à coups de bec, l'esveillant, et l'advertissant de son dangier : il vit des demeurants (*c*) de ce monstre, qui le receoit familierement en sa bouche, et luy permet de becqueter dans ses machoueres et entre ses dents, et y recueillir les morceaux de chair qui y sont demeurez; et, s'il veult fermer la bouche, il l'advertit premierement d'en sortir, en la serrant peu à peu, sans l'estreindre et l'offenser. Cette coquille, qu'on nomme la Nacre (*d*), vit aussi ainsin avecques le pinnothere, qui est un petit animal de la sorte

Entre le roitelet et le crocodile;

Entre la nacre et le pinnotère.

(*a*) *Si, par hasard, elle s'écarte de lui*, etc. E. J.

(*b*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 32. C.

(*c*) *Des restes, des morceaux*, etc. *Des morceaux de chair qui sont demeurés entre les dents de ce monstre*, comme Montaigne nous le dira lui-même bientôt après. C.

(*d*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 32; et Cicéron, *de Natur. Deor.* l. 2, c. 48. C.

d'un cancre, luy servant d'huissier et de portier, assis à l'ouverture de cette coquille, qu'il tient continuellement entrebaaillee et ouverte, iusques à ce qu'il y veoye entrer quelque petit poisson propre à leur prinse : car lors il entre dans la nacre, et luy va pinceant la chair vifve, et la contrainct de fermer sa coquille : lors eulx deux ensemble mangent la proye enfermee dans leur fort. En la maniere de vivre des thuns (*a*), on y remarque une singuliere science des trois parties de la mathematique : quant à l'astrologie, ils l'enseignent à l'homme; car ils s'arrestent au lieu où le solstice d'hyver les surprend, et n'en bougent iusques à l'equinoxe ensuyvant; voylà pourquoy Aristote (*b*) mesme leur concede volontiers cette science : quant à la geometrie et arithmetique, ils font tousiours leur bande de figure cubique, carree (*c*) en touts sens, et en dressent un corps de battaillon solide, clos et environné tout à l'entour, à six faces toutes eguales; puis nagent en cette ordonnance carree, autant large derriere que devant; de façon que qui en veoid et compte un reng, il peult ayseement nombrer toute la troupe, d'autant que le nombre de la profondeur est egual à la largeur, et la largeur à la longueur.

Science de mathématiques, connue des thons.

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 29. C.

(*b*) Aristote, *Hist. des Anim.* l. 8, c. 13; et Élien, *de Animal.* l. 9, c. 42. C.

(*c*) Plutarque, *de solertiâ Animal.* c. 21. C.

Magnanimité d'un chien des Indes.

Quant à la magnanimité, il est malaysé de luy donner un visage plus apparent qu'en ce faict du grand chien qui feut envoyé des Indes au roy Alexandre : on luy presenta premierement un cerf pour le combattre, et puis un sanglier, et puis un ours; il n'en feit compte, et ne daigna se remuer de sa place : mais, quand il veid un lion (*a*), il se dressa incontinent sur ses pieds, montrant manifestement qu'il declaroit celuy là seul digne d'entrer en combat avecques luy. Touchant la repentance et recognoissance des faultes, on recite d'un elephant (*b*), lequel ayant tué son gouverneur par impetuosité de cholere, en print un dueil si extreme, qu'il ne voulut oncques puis manger, et se laissa mourir. Quant à la clemence, on recite d'un tigre (*c*), la plus inhumaine beste de toutes, que luy ayant esté baillé un chevreau, il souffrit deux iours la faim avant que de le vouloir offenser, et le troisiesme il brisa la cage où il estoit enfermé, pour aller chercher aultre pasture, ne se voulant prendre au chevreau, son familier et son hoste. Et quant aux droicts de la familiarité et convenance, qui se dresse par la conversation, il nous advient ordinairement d'apprivoiser des chats, des chiens et des lievres ensemble. Mais ce que l'experience apprend à ceulx

Repentance d'un éléphant.

Clémence d'un tigre.

(*a*) Plutarque, *De l'adresse des Animaux*, c. 14. C.

(*b*) Arrien, *Hist. indic.* c. 14. C.

(*c*) Plutarque, *de solertiâ Animal.* c. 19. C.

qui voyagent par mer, et notamment en la mer de Sicile, de la condition des halcyons (*a*), surpasse toute humaine cogitation : de quelle espece d'animaulx a iamais nature tant honoré les couches, la naissance, et l'enfantement ? car les poëtes disent bien qu'une seule isle de Delos, estant auparavant vagante, feut affermie pour le service de l'enfantement de Latone; mais Dieu a voulu que toute la mer feust arrestee, affermie, et applanie, sans vagues, sans vents et sans pluye, ce pendant que l'halcyon faict ses petits, qui est iustement environ le solstice, le plus court iour de l'an; et, par son privilege, nous avons sept iours et sept nuicts, au fin cœur de l'hyver, que nous pouvons naviguer sans dangier. Leurs femelles ne recognoissent aultre masle que le leur propre; l'assistent toute leur vie, sans iamais l'abandonner : s'il vient à estre debile et cassé, elles le chargent sur leurs espaules, le portent partout, et le servent iusques à la mort. Mais aulcune suffisance n'a encores peu atteindre à la cognoissance de cette merveilleuse fabrique de quoy l'halcyon compose le nid pour ses petits, ny en deviner la matiere. Plutarque (*b*), qui en a veu et manié plusieurs, pense que ce soit des arrestes de quelque poisson qu'elle conioinct et lie ensemble, les entrelaceant, les unes de long, les

Des qualités merveilleuses des alcyons.

Fabrique admirable de leur nid.

(*a*) Plutarque, *de solertiâ Animal.* c. 34. C.

(*b*) *Id. ibid.*

aultres de travers, et adioustant des courbes et des arrondissements, tellement qu'enfin elle en forme un vaisseau rond prest à voguer : puis, quand elle a parachevé de le construire, elle le porte au battement du flot marin, là où la mer, le battant tout doulcement, luy enseigne à radouber ce qui n'est pas bien lié, et à mieulx fortifier aux endroicts où elle veoid que sa structure se desmeut et se lasche par les coups de mer : et, au contraire, ce qui est bien ioinct, le battement de la mer le vous estreinct et vous le serre, de sorte qu'il ne se peult ny rompre, ny dissouldre, ou endommager à coups de pierre, ny de fer, si ce n'est à toute peine. Et ce qui plus est à admirer, c'est la proportion et figure de la concavité du dedans : car elle est composee et proportionnee de maniere qu'elle ne peult recevoir ny admettre aultre chose que l'oyseau qui l'a bastie ; car à toute aultre chose elle est impenetrable, close, et fermee, tellement qu'il n'y peult rien entrer, non pas l'eau de la mer seulement. Voylà une description bien claire de ce bastiment, et empruntee de bon lieu : toutesfois il me semble qu'elle ne nous esclaircit pas encores suffisamment la difficulté de cette architecture. Or, de quelle vanité nous peult il partir, de loger au dessoubs de nous, et d'interpreter desdaigneusement, les effects que nous ne pouvons imiter ny comprendre ?

Pour suyvre encores un peu plus loing cette

egualité et correspondance de nous aux bestes : le privilege, de quoy nostre ame se glorifie, de ramener à sa condition tout ce qu'elle conceoit, de despouiller de qualitez mortelles et corporelles tout ce qui vient à elle, de renger les choses, qu'elle estime dignes de son accointance, à desvestir et despouiller leurs conditions corruptibles, et leur faire laisser à part, comme vestements superflus et viles, l'espesseur, la longueur, la profondeur, le poids, la couleur, l'odeur, l'aspreté, la polisseure, la dureté, la mollesse, et touts accidents sensibles, pour les accommoder à sa condition immortelle et spirituelle ; de maniere que Rome et Paris, que i'ay en l'ame, Paris que i'imagine, ie l'imagine et le comprends sans grandeur et sans lieu, sans pierre, sans plastre, et sans bois : ce mesme privilege, dis ie, semble estre bien evidemment aux bestes ; car un cheval accoustumé aux trompettes, aux arquebusades, et aux combats, que nous voyons tremousser et fremir en dormant, estendu sur sa lictiere, comme s'il estoit en la meslee, il est certain qu'il conceoit en son ame un son de tabourin sans bruict, une armee sans armes et sans corps :

La faculté d'imaginer, commune aux bêtes et aux hommes ; aux chevaux, par exemple, et aux chiens.

> Quippe videbis equos fortes, cùm membra iacebunt
> In somnis, sudare tamen, spirareque sæpè,
> Et quasi de palmâ summas contendere vires : (1)

---

(1) Vous verrez des coursiers, quoique étendus et profondément endormis, se baigner de sueur, souffler fré-

ce lievre, qu'un levrier imagine en songe, aprez lequel nous le voyons haleter en dormant, alonger la queue, secouer les iarrets, et representer parfaictement les mouvements de sa course, c'est un lievre sans poil et sans os :

> Venantûmque canes in molli sæpè quiete
> Iactant crura tamen subitò, vocesque repentè
> Mittunt, et crebras reducunt naribus auras,
> Ut vestigia si teneant inventa ferarum :
> Expergefactique sequuntur inania sæpè
> Cervorum simulacra, fugæ quasi dedita cernant;
> Donec discussis redeant erroribus ad se : (1)

les chiens de garde que nous voyons souvent gronder en songeant, et puis iapper tout à faict, et s'esveiller en sursault, comme s'ils appercevoient quelque estrangier arriver; cet estrangier, que leur ame veoid, c'est un homme spirituel et imperceptible, sans dimension, sans couleur, et sans estre :

> Consueta domi catulorum blanda propago
> Degere, sæpè levem ex oculis volucremque soporem

---

quemment, et tendre tous leurs muscles, comme s'ils disputoient le prix de la course. Lucret. l. 4, v. 988.

(1) Souvent, au milieu du sommeil, les chiens de nos chasseurs agitent tout à coup les pieds, aboient, et aspirent l'air à plusieurs reprises, comme s'ils étoient sur la trace de la proie : souvent même, en se réveillant, ils continuent de poursuivre les vains simulacres d'un cerf qu'ils s'imaginent voir fuir devant eux, jusqu'à ce que, revenus à eux, ils reconnoissent leur erreur. Lucret. l. 4, v. 992.

Discutere, et corpus de terrâ corripere instant,
Proinde quasi ignotas facies atque ora tuantur. (1)

Ce qui constitue la beauté.

Quant à la beauté du corps, avant passer oultre il me fauldroit sçavoir si nous sommes d'accord de sa description. Il est vraysemblable que nous ne sçavons gueres que c'est que beauté en nature et en general, puisque à l'humaine et nostre beauté nous donnons tant de formes diverses, de laquelle s'il y avoit quelque prescription naturelle, nous la recognoistrions en commun, comme la chaleur du feu. Nous en fantasions (*a*) les formes à nostre poste :

Turpis romano belgicus ore color : (2)

les Indes la peignent noire et basannee, aux levres grosses et enflees, au nez plat et large; et chargent de gros anneaux d'or le cartilage d'entre les nazeaux, pour le faire pendre iusques à la bouche; comme aussi la balieure (*b*), de gros

---

(1) Souvent le gardien fidèle et caressant, qui vit sous nos toits, dissipe tout à coup le sommeil léger qui couvroit ses paupières, se dresse avec précipitation sur ses pieds, croyant voir un visage inconnu et des traits suspects. Lucret. l. 4, v. 999.

(*a*) *Nous nous en figurons les formes selon notre caprice, notre imagination, à notre* fantaisie *et à notre gré*. E. J.

(2) Le teint belgique dépare un visage romain. Propert. l. 2, eleg. 17, v. 26.

(*b*) J'estime, dit Borel dans son *Trésor de Recherches gauloises*, que le mot de *baleures* (car c'est ainsi qu'il

cercles enrichis de pierreries, si qu'elle leur tumbe sur le menton, et est leur grace de montrer leurs dents iusques au dessoubs des racines. Au Peru, les plus grandes aureilles sont les plus belles, et les estendent autant qu'ils peuvent par artifice : et un homme d'auiourd'huy dict avoir veu, en une nation orientale, ce soing de les agrandir en tel credit, et de les charger de poisants ioyaux, qu'à touts coups il passoit son bras vestu au travers d'un trou d'aureille. Il est ailleurs des nations qui noircissent les dents avecques grand soing, et ont à mespris de les veoir blanches : ailleurs, ils les teignent de couleur rouge. Non seulement en Basque, les femmes se treuvent plus belles la teste rase; mais assez ailleurs, et, qui plus est, en certaines contrees glaciales, comme dict Pline (a). Les Mexicanes comptent entre les beautez la petitesse du front; et où elles se font le poil par tout le reste du corps, elles le nourrissent au front, et peuplent par art; et ont en si grande recommendation la grandeur des tettins, qu'elles

---

l'a écrit) dénote les joues ou mâchoires. FROISSARD : *Perçoient bras, testes et baleures.* Il signifie la même chose, selon Cotgrave, qui écrit *balieures,* comme a fait Montaigne. Mais, selon Nicot, *levres* et *balicures* sont termes synonymes. Et pour moi, je crois que, par *balieure,* Montaigne entend ici la *lèvre d'en bas,* qui, percée de gros cercles enrichis de pierreries, tombe sur le menton, et découvre les dents jusque au-dessous des racines. C.

(a) L. 6, c. 13. C.

affectent de pouvoir donner la mammelle à leurs enfants par dessus l'espaule : nous formerions ainsi la laideur. Les Italiens la façonnent grosse et massifve ; les Espaignols, vuidee et estrillee : et entre nous, l'un la faict blanche, l'aultre brune ; l'un molle et delicate, l'autre forte et vigoreuse ; qui y demande de la mignardise et de la doulceur ; qui, de la fierté et maiesté. Tout ainsi que la preference en beauté, que Platon (*a*) attribue à la figure spherique, les epicuriens (*b*) la donnent à la pyramidale plustost, ou carree, et ne peuvent avaller un dieu en forme de boule. Mais, quoy qu'il en soit, nature ne nous a non plus privilegiez en cela qu'au demourant, sur ses loix communes : et, si nous nous iugeons bien, nous trouverons que s'il est quelques animaulx moins favorisez en cela que nous, il y en a d'aultres, et en grand nombre, qui le sont plus, *à multis animalibus decore vincimur* (1), voire des terrestres nos compatriotes ; car, quant aux marins, laissant la figure, qui ne peult tumber en proportion, tant elle est aultre, en couleur, netteté, polisseure, disposition, nous leur cedons assez, et non moins en toutes qualitez aux aërez. Et cette prerogative, que les poëtes font valoir de

A l'égard de la beauté, les hommes n'ont point de privilége particulier au-dessus des bêtes.

(*a*) Dans son *Timée*. C.

(*b*) Cic. *de Nat. Deor.* c. 10. C.

(1) Plusieurs animaux nous surpassent en beauté. Sen. epist. 124.

nostre stature droicte, regardant vers le ciel son origine,

> Pronaque cùm spectent animalia cætera terram,
> Os homini sublime dedit, cœlumque tueri
> Iussit, et erectos ad sidera tollere vultus, (1)

elle est vrayement poëtique; car il y a plusieurs bestioles qui ont la veue renversee tout à faict vers le ciel; et l'encoleure des chameaux et des austruches, ie la treuve encores plus relevee et droicte que la nostre; quels animaulx n'ont la face au hault, et ne l'ont devant, et ne regardent vis à vis, comme nous, et ne descouvrent, en leur iuste posture, autant du ciel et de la terre, que l'homme? et quelles qualitez de nostre corporelle constitution (*a*), en Platon et en Cicero, ne peuvent servir à mille sortes de bestes? Celles qui nous retirent le plus (*b*), ce sont les plus laides et les plus abiectes de toute la bande : car, pour l'apparence exterieure et forme du visage, ce sont les magots;

---

(1) Dieu a courbé les animaux, et a attaché leurs regards à la terre; mais il a donné à l'homme un front sublime; il a voulu qu'il regardât le ciel, et qu'il levât, pour contempler les astres, sa face majestueuse. Ovide, *Mét.* fab. 2, l. 1, v. 54.

(*a*) Décrites par Platon et par Cicéron : par le premier, dans son *Timée;* et par le dernier, dans son traité *De la Nature des Dieux,* l. 2, c. 54, etc. C.

(*b*) *Les bêtes qui nous ressemblent le plus*, etc. E. J.

Simia quàm similis, turpissima bestia, nobis! (1)

pour le dedans et parties vitales, c'est le porceau (a). Certes, quand i'imagine l'homme tout nud, ouy en ce sexe qui semble avoir plus de part à la beauté, ses tares (b), sa subiection naturelle et ses imperfections, ie treuve que nous avons eu plus de raison que nul aultre animal de nous couvrir. Nous avons esté excusables de emprunter ceulx que nature avoit favorisez en cela plus que nous, pour nous parer de leur beauté, et nous cacher soubs leur despouille, de laine, plume, poil, soye. Remarquons au demourant que nous sommes le seul animal duquel le default offense nos propres compaignons, et seuls qui avons à nous desrobber, en nos actions naturelles, de nostre espece. Vrayement, c'est aussi un effect digne de consideration, que les maistres du mestier ordonnent, pour remede aux passions amoureuses, l'entiere veue et libre du corps qu'on recherche; et que pour refroidir l'amitié, il ne faille que veoir librement ce qu'on aime;

L'homme a plus de raison de se couvrir que nul autre animal.

Ille quòd obscœnas in aperto corpore partes
Viderat, in cursu qui fuit, hæsit amor: (2)

---

(1) Tout difforme qu'il est, le singe nous ressemble.
ENNIUS, apud CIC. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 35.

(a) Le *pourceau*. E. J.

(b) *Ses défectuosités, ses défauts*. E. J.

(2) Tel, pour avoir vu à découvert les plus secrètes parties du corps de l'objet aimé, a senti, au milieu des plus vifs

or, encores que cette recepte puisse à l'adventure partir d'une humeur un peu delicate et refroidie, si est ce un merveilleux signe de nostre defaillance (a), que l'usage et la cognoissance nous desgouste les uns des aultres : ce n'est pas tant pudeur, qu'art et prudence, qui rend nos dames si circonspectes à nous refuser l'entree de leurs cabinets avant qu'elles soyent peinctes et parees pour la montre publicque :

> Nec Veneres nostras hoc fallit; quò magis ipsæ
> Omnia summopere hos vitæ postscenia celant,
> Quos retinere volunt, adstrictoque esse in amore : (1)

là où, en plusieurs animaulx, il n'est rien d'eulx que nous n'aimions, et qui ne plaise à nos sens ; de façon que de leurs excrements mesmes et de leur descharge nous tirons non seulement de la friandise au manger, mais nos plus riches ornements et parfums. Ce discours ne touche que nostre commun ordre, et n'est pas si sacrilege d'y vouloir comprendre ces divines, supernaturelles et extraordinaires beautez qu'on veoid par fois reluire entre nous, comme des astres soubs un voile corporel et terrestre. Au demourant, la

---

transports, se glacer sa passion, et l'amour s'envoler. Ovid. *de Remed. Amor.* v. 429.

(a) *De notre imperfection, défectuosité.* E. J.

(1) C'est ce que les femmes savent parfaitement. Elles ont grand soin de cacher ces arrière-scènes de la vie, aux amants qu'elles veulent retenir dans leurs chaînes. Lucret. l. 4, vers 1182.

part mesme que nous faisons aux animaulx des faveurs de nature, par nostre confession, elle leur est bien advantageuse : nous nous attribuons des biens imaginaires et fantastiques, des biens futurs et absents, desquels l'humaine capacité ne se peult d'elle mesme respondre, ou des biens que nous nous attribuons faulsement par la licence de nostre opinion, comme la raison, la science et l'honneur; et à eulx, nous laissons en partage des biens essentiels, maniables et palpables, la paix, le repos, la securité, l'innocence, et la santé : la santé, dis ie, le plus beau et le plus riche present que nature nous sçache faire. De façon que la philosophie, voire la stoïque (a), ose bien dire que Heraclitus et Pherecydes, s'ils eussent peu eschanger leur sagesse avecques la santé, et se delivrer, par ce marché, l'un de l'hydropisie, l'aultre de la maladie pediculaire qui le pressoit, ils eussent bien faict. Par où ils donnent encores plus grand prix à la sagesse, la comparant et contrepoisant à la santé, qu'ils ne font en cette aultre proposition, qui est aussi des leurs : ils disent (b) que si Circé eust presenté à Ulysses deux bruvages, l'un pour faire devenir un homme de fol sage, l'aultre de sage fol, qu'Ulysses eust deu plustost accepter celuy de la folie, que de

L'homme s'attribue des biens imaginaires, et laisse les réels aux animaux.

En quoi consiste l'excellence de l'homme sur la bête.

(a) Plutarque, *Des communes conceptions contre les Stoïques*, c. 8. C.

(b) *Id. ibid.*

consentir que Circé eust changé sa figure humaine en celle d'une beste : et disent que la sagesse mesme eust parlé à luy en cette maniere : « Quitte moy, laisse moy là, plustost que de me loger soubs la figure et corps d'un asne. » Comment, cette grande et divine sapience, les philosophes la quittent donc pour ce voile corporel et terrestre? ce n'est doncques plus par la raison, par le discours et par l'ame, que nous excellons sur les bestes; c'est par nostre beauté, nostre beau teinct et nostre belle disposition de membres, pour laquelle il nous fault mettre nostre intelligence, nostre prudence, et tout le reste à l'abandon. Or, i'accepte cette naïfve et franche confession : certes, ils ont cogneu que ces parties là, de quoy nous faisons tant de feste, ce n'est que vaine fantasie. Quand les bestes auroient doncques toute la vertu, la science, la sagesse et suffisance stoïque, ce seroient tousiours des bestes; ny ne seroient pourtant comparables à un homme miserable, meschant, et insensé. Car enfin tout ce qui n'est comme nous sommes, n'est rien qui vaille; et Dieu mesme pour se faire valoir, il fault qu'il y retire (*a*), comme nous dirons tantost : par où il appert que ce n'est point par vray discours (*b*), mais par une fierté folle, et opiniastreté, que nous nous preferons aux aultres

---

(*a*) *Y ressemble*. E. J.

(*b*) *Par des raisons solides*. E. J.

animaulx, et nous sequestrons de leur condition et societé.

Vices et passions de l'homme.

Mais pour revenir à mon propos, nous avons pour nostre part l'inconstance, l'irresolution, l'incertitude, le dueil, la superstition, la solicitude des choses à venir, voire aprez nostre vie, l'ambition, l'avarice, la ialousie, l'envie, les appetits desreglez, forcenez et indomptables, la guerre, la mensonge, la desloyauté, la detraction et la curiosité. Certes, nous avons estrangement surpayé ce beau discours (a), de quoy nous nous glorifions, et cette capacité de iuger et cognoistre, si nous l'avons achetee au prix de ce nombre infiny de passions ausquelles nous sommes incessamment en prinse : s'il ne nous plaist de faire encores valoir, comme faict bien Socrates, cette notable prerogative sur les aultres animaulx, que où nature leur a prescript certaines saisons et limites à la volupté venerienne (b), elle nous en a lasché la bride à toutes heures et occasions. *Ut vinum ægrotis, quia prodest rarò, nocet sæpissimè, melius est non adhibere omninò, quàm, spe dubiæ salutis, in apertam perniciem incurrere : Sic, haud scio an melius fuerit humano generi motum istum celerem, cogitationis acumen, solertiam, quam Rationem vocamus, quo-*

(a) *Exalté cette belle raison. — Surpayer une chose*, c'est la payer au-delà de son juste prix. C.

(b) XÉNOPHON, *Apomnemoneum*, l. 1, c. 4, v. 12. C.

niam pestifera sint multis, admodum paucis salutaria, non dari omninò, quàm tàm munificè et tàm largè dari (1). De quel fruict pouvons nous estimer avoir esté à Varro et Aristote cette intelligence de tant de choses ? les a elle exemptez des incommoditez humaines ? ont ils esté deschargez des accidents qui pressent un crocheteur ? ont ils tiré de la logique quelque consolation à la goutte ? pour avoir sceu comme cette humeur se loge aux ioinctures, l'en ont ils moins sentie ? sont ils entrez en composition de la mort, pour sçavoir qu'aulcunes nations s'en resiouissent ; et du cocuage, pour sçavoir les femmes estre communes en quelque region ? au rebours, ayants tenu le premier reng en sçavoir, l'un entre les Romains, l'aultre entre les Grecs, et en la saison où la science fleurissoit le plus, nous n'avons pas pourtant apprins qu'ils ayent eu aulcune particuliere excellence en leur vie ; voire le Grec a assez à faire à se descharger d'aulcunes taches no-

La science ne nous exempte pas des incommodités humaines.

(1) Il vaut mieux ne point donner de vin aux malades, parce qu'en leur donnant ce remède quelquefois utile, mais le plus souvent nuisible, on les exposeroit à un danger visible, dans l'espoir d'un bien incertain ; de même il vaudroit peut-être mieux, à mon avis, que la nature nous eût refusé cette activité, cette vivacité, cette subtilité d'esprit que nous appelons Raison, et qu'elle nous a accordée si libéralement, puisque cette noble faculté n'est salutaire qu'à un petit nombre d'hommes, tandis qu'elle est funeste à tous les autres. Cic. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 27.

tables en la sienne : a lon trouvé que la volupté et la santé soyent plus savoureuses à celuy qui sçait l'astrologie et la grammaire?

> Illiterati nùm minùs nervi rigent? (1)

et la honte et pauvreté moins importunes?

> Scilicet et morbis et debilitate carebis,
> Et luctum et curam effugies, et tempora vitæ
> Longa tibi post hæc fato meliore dabuntur! (2)

Il y a plus de personnes excellentes parmi les ignorants que parmi les savants.

I'ay veu en mon temps cent artisans, cent laboureurs, plus sages et plus heureux que des recteurs de l'université; et lesquels i'aimerois mieulx ressembler. La doctrine, ce m'est advis, tient reng entre les choses necessaires à la vie, comme la gloire, la noblesse, la dignité, ou pour le plus, comme la beauté, la richesse, et telles aultres qualitez qui y servent voirement, mais de loing, et plus par fantasie que par nature. Il ne nous fault guere plus d'offices, de regles et de loix de vivre en nostre communauté, qu'il en fault aux grues et aux fourmis en la leur; et ce neantmoins nous voyons qu'elles s'y conduisent tresordonneement, sans erudition. Si l'homme estoit sage, il prendroit le vray prix de chasque chose, selon

(1) Un ignorant soutient-il avec moins de vigueur les combats de l'amour? Hor. epod. lib. 8, v. 17.

(2) C'est par là, sans doute, que vous serez exempt d'infirmités et de maladies; vous ne connoîtrez ni le chagrin ni l'inquiétude; vous jouirez d'une vie plus longue et plus heureuse! Juv. sat. 14, v. 156.

qu'elle seroit la plus utile et propre à sa vie. Qui nous comptera par nos actions et deportements, il s'en trouvera plus grand nombre d'excellents entre les ignorants qu'entre les sçavants : ie dis en toute sorte de vertu. La vieille Rome me semble en avoir bien porté de plus grande valeur, et pour la paix et pour la guerre, que cette Rome sçavante qui se ruyna soy mesme : quand le demourant seroit tout pareil, au moins la preud'hommie et l'innocence demeureroient du costé de l'ancienne ; car elle loge singulierement bien avecques la simplicité. Mais ie laisse ce discours, qui me tireroit plus loing que ie ne vouldrois suyvre. I'en diray seulement encores cela, que c'est la seule humilité et soubmission qui peult effectuer un homme de bien. Il ne fault pas laisser au iugement de chascun la cognoissance de son debvoir ; il le luy fault prescrire, non pas le laisser choisir à son discours : aultrement, selon l'imbecillité et varieté infinie de nos raisons et opinions, nous nous forgerions enfin des debvoirs qui nous mettroient à nous manger les uns les aultres, comme dict Epicurus. (a)

Obéissance pure, première loi que Dieu imposa aux hommes.

La premiere loy que Dieu donna iamais à l'homme, ce feut une loy de pure obeïssance ; ce feut un commandement nud et simple, où l'homme

(a) Ou plutôt l'épicurien *Colotes*. Voyez le traité que Plutarque a écrit contre lui, c. 27; et Porphyre, *de Abstinent*. l. 1. C.

n'eust rien à cognoistre et à causer, d'autant que l'obeïr est le propre office d'une ame raisonnable, recognoissant un celeste superieur et bienfacteur. De l'obeïr et ceder, naist toute aultre vertu; comme du cuider (a), tout peché. Et au revers, la premiere tentation qui veint à l'humaine nature de la part du diable; sa premiere poison s'insinua en nous par les promesses qu'il nous feit de science et de cognoissance, *eritis sicut dii, scientes bonum et malum* (1) : et les sireines, pour piper Ulysse en Homere (b), et l'attirer en leurs dangereux et ruyneux laqs, luy offrent en don la science (c). La peste de l'homme, c'est l'opinion de sçavoir : voylà pourquoy l'ignorance nous est tant recommendee par nostre religion, comme piece propre à la creance et à l'obeïssance; *caveto ne quis vos decipiat per philosophiam et inanes seductiones, secundùm elementa mundi* (2). En cecy, y a il une generale convenance entre touts les philosophes de toutes sectes, que le souverain bien consiste en la tran-

Ignorance recommandée par notre religion.

Présomption, l'unique partage de l'homme.

(a) *De la présomption*. C.

(1) Vous serez comme des dieux, sachant le bien et le mal. *Genes.* c. 3, v. 5.

(b) *Et les sirènes pour séduire Ulysse, dans Homère*. E. J.

(c) *Odyss.* l. 12, v. 188. C.

(2) Prenez garde que personne ne vous séduise par la philosophie, et par de vaines et trompeuses subtilités, selon les doctrines du monde. S. Paul. *ad Coloss.* c. 2, v. 8.

quillité de l'ame et du corps : mais, où la trouvons nous?

> Ad summum, sapiens uno minor est Iove, dives,
> Liber, honoratus, pulcher, rex denique regum :
> Præcipuè sanus, nisi cùm pituita molesta est. (1)

Il semble, à la verité, que nature, pour la consolation de nostre estat miserable et chestif, ne nous ayt donné en partage que la presumption; c'est ce que dict Epictete (a), « que l'homme n'a rien proprement sien que l'usage de ses opinions : » nous n'avons que du vent et de la fumee en partage. Les dieux ont la santé en essence, dict la philosophie, et la maladie en intelligence: l'homme, au contraire, possede ses biens par fantasie, les maulx en essence. Nous avons eu raison de faire valoir les forces de nostre imagination; car touts nos biens ne sont qu'en songe. Oyez braver ce pauvre et calamiteux animal : « Il n'est rien, dict Cicero, si doulx que l'occupation des lettres, de ces lettres, dis ie, par le moyen desquelles l'infinité des choses, l'immense grandeur de nature, les cieux en ce monde mesme, et les terres et les mers nous sont descouvertes:

---

(1) Le sage ne voit au-dessus de lui que Jupiter : il est riche, bien comblé d'honneurs, libre; il est le roi des rois, et surtout il jouit d'une santé merveilleuse, si ce n'est pourtant quand la pituite le tourmente. Hor. epist. 1, l. 1, v. 106.

(a) *Enchirid.* c. 2. C.

ce sont elles qui nous ont apprins la religion (*a*), la moderation, la grandeur de courage, et qui ont arraché nostre ame des tenebres, pour luy faire veoir toutes choses haultes, basses, premieres, dernieres, et moyennes; ce sont elles qui nous fournissent de quoy bien et heureusement vivre, et nous guident à passer nostre aage sans desplaisir et sans offense: » cettuy cy ne semble il pas parler de la condition de Dieu toutvivant et toutpuissant? et, quant à l'effect, mille femmelettes ont vescu au village une vie plus equable, plus doulce et plus constante que ne feut la sienne.

> Deus ille fuit, deus, inclute Memmi,
> Qui princeps vitæ rationem invenit eam, quæ
> Nunc appellatur Sapientia; quique per artem
> Fluctibus è tantis vitam, tantisque tenebris,
> In tam tranquilla et tam clara luce locavit: (1)

voylà des paroles tresmagnifiques et belles; mais un bien legier accident meit l'entendement de cettuy cy (*b*) en pire estat que celuy du moindre

---

(*a*) Cic. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 26. C.

(1) Il fut un dieu, illustre Memmius; oui, il fut un dieu, celui qui le premier trouva cet art de vivre auquel on donne aujourd'hui le nom de Sagesse; celui qui, par cet art vraiment divin, a fait succéder le calme et la lumière à l'orage et aux ténèbres. Lucret. l. 5, v. 8.

(*b*) De Lucrèce, qui, dans les vers qui précèdent cette période, parle si magnifiquement d'Épicure, et de sa doctrine; car un breuvage, que lui donna sa femme ou sa

berger, nonobstant ce dieu precepteur, et cette divine sapience. De mesme impudence est cette promesse du livre de Democritus (a), « Ie m'en voys parler de toutes choses; » et ce sot tiltre, qu'Aristote (b) nous preste, de « dieux mortels; » et ce iugement de Chrysippus, que « Dion (c) estoit aussi vertueux que Dieu : » et mon Seneca recognoist, dict il, que « Dieu luy a donné le vivre, mais qu'il a de soy le bien vivre; » conformement à cet aultre, *In virtute verè gloriamur; quod non contingeret, si id donum à deo, non à nobis haberemus* (1) : cecy est aussi de Seneca (d) : « que le sage a la fortitude pareille à Dieu, mais en l'humaine foiblesse; par où il le surmonte. » Il n'est rien si ordinaire que de rencontrer des traicts de pareille temerité : il n'y a aulcun de nous qui s'offense tant de se veoir apparier à

---

maîtresse, lui troubla si fort la raison, que la violence du mal ne lui laissa que quelques intervalles lucides, qu'il employa à composer son poëme; et le porta enfin à se tuer lui-même. EUSEBII *Chronicon*. C.

(a) CIC. *Acad. quæst.* l. 2, c. 23. C.

(b) CIC. *de Finib.* l. 2, c. 13. C.

(c) PLUTARQUE, *Des communes conceptions des Stoïques*, c. 30. C.

(1) C'est avec raison que nous nous glorifions de notre vertu; ce qui ne seroit point, si nous la tenions d'un dieu, et non pas de nous-mêmes. CIC. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 36.

(d) *Epist.* 53, à la fin. C.

Dieu, comme il faict de se veoir deprimer au reng des aultres animaulx : tant nous sommes plus ialoux de nostre interest, que de celuy de nostre Createur !

Mais il fault mettre aux pieds cette sotte vanité, et secouer vifvement et hardiement les fondements ridicules sur quoy ces faulses opinions se bastissent. Tant qu'il pensera avoir quelque moyen et quelque force de soy, iamais l'homme ne recognoistra ce qu'il doibt à son maistre; il fera tousiours de ses œufs poules, comme on dict : il le fault mettre en chemise. Voyons quelque notable exemple de l'effect de sa philosophie : Possidonius, estant pressé d'une si douloureuse maladie qu'elle luy faisoit tordre les bras et grincer les dents, pensoit bien faire la figue à la douleur, pour s'escrier contre elle : « Tu as beau faire (*a*), si ne diray ie pas que tu sois mal. » Il sent mesmes passions que mon laquay; mais il se brave (*b*), sur ce qu'il contient au moins sa langue soubs les loix de sa secte : *re succumbere non oportebat, verbis gloriantem* (1). Archesilas (*c*), estant malade de la goutte, Carneades, qui le veint visiter, s'en retournoit tout fasché; il le

Notables effets de la philosophie stoïque.

(*a*) Cic. *Tusc. quæst.* l. 2, c. 25. C.

(*b*) *Il fait le brave*, *parce qu'il*, etc. E. J.

(1) Pour se glorifier de son courage, il ne falloit pas succomber en effet. Cic. *Tusc. quæst.* l. 2, c. 12.

(*c*) Cic. *de Finib.* l. 5, c. 31. C.

Effets de l'ignorance, préférables à ceux de la science.

rappella, et, luy montrant ses pieds et sa poictrine : «Il n'est rien venu de là icy,» luy dict il. Cettuy-cy a un peu meilleure grace, car il sent avoir du mal, et en vouldroit estre depestré, mais de ce mal pourtant son cœur n'en est pas abbattu ny affoibli; l'aultre se tient en sa roideur, plus, ce crains ie, verbale, qu'essentielle : et Dionysius Heracleotes (*a*), affligé d'une cuison vehemente des yeulx, feut rengé à quitter ces resolutions stoïcques. Mais, quand la science feroit par effect ce qu'ils disent, d'esmoucer et rabbattre l'aigreur des infortunes qui nous suyvent, que faict elle que ce que faict beaucoup plus purement l'ignorance, et plus evidemment? Le philosophe Pyrrho (*b*), courant en mer le hazard d'une grande tourmente, ne presentoit à ceulx qui estoient avecques luy à imiter, que la securité d'un porceau qui voyageoit avecques eulx, regardant cette tempeste sans effroy. La philosophie, au bout de ses preceptes, nous renvoye aux exemples d'un athlete et d'un muletier, ausquels on veoid ordinairement beaucoup moins de ressentiment de mort, de douleur et d'aultres inconvenients, et plus de fermeté, que la sience n'en fournit oncques à aulcun qui n'y feust nay et preparé de soy mesme par habitude naturelle. Qui faict qu'on incise et taille les tendres membres d'un enfant,

(*a*) Cic. *de Finib.* l. 5, c. 31; et *Tusc. quæst.* l. 2, c. 25. C.
(*b*) Diog. Laerce, *Vie de Pyrrhus*, l. 9, segm. 69. C.

et ceulx d'un cheval, plus ayseement que les nostres, si ce n'est l'ignorance? Combien en a rendu de malades la seule force de l'imagination? nous en veoyons ordinairement se faire saigner, purger et medeciner, pour guarir des maulx qu'ils ne sentent qu'en leurs discours? Lorsque les vrays maulx nous faillent, la science nous preste les siens : cette couleur et ce teinct vous presagent quelque defluxion (a) catarrheuse; cette saison chaulde vous menace d'une esmotion fiebvreuse; cette coupeure de la ligne vitale de vostre main gauche vous advertit de quelque notable et voisine indisposition : et enfin elle s'en addresse tout destrousseement (b) à la santé mesme; cette alaigresse et vigueur de ieunesse ne peult arrester en une assiette, il luy fault desrobber du sang et de la force, de peur qu'elle ne se tourne contre vous mesme. Comparez la vie d'un homme asservi à telles imaginations, à celle d'un laboureur se laissant aller aprez son appetit naturel, mesurant les choses au seul sentiment present, sans science et sans prognostique, qui n'a du mal que lorsqu'il l'a; où l'aultre a souvent la pierre en l'ame avant qu'il l'ayt aux reins : comme s'il n'estoit point assez à temps de souffrir le mal lorsqu'il y sera, il l'anticipe par fantasie, et luy court au devant. Ce que ie dis de la medecine se peult tirer, par

---

(a) *Fluxion*. E. J.

(b) *Ouvertement*. E. J.

Reconnoître la foiblesse de son jugement: souverain bien, selon quelques philosophes.

exemple, generalement à toute science : de là est venue cette ancienne opinion des philosophes, qui logeoient le souverain bien à la recognoissance de la foiblesse de nostre iugement. Mon ignorance me preste autant d'occasion d'esperance que de crainte; et, n'ayant aultre regle de ma santé que celle des exemples d'aultruy et des evenements que ie veois ailleurs en pareille occasion, i'en treuve de toutes sortes, et m'arreste aux comparaisons qui me sont plus favorables. Ie receois la santé les bras ouverts, libre, plaine, et entiere; et aiguise mon appetit à la iouïr, d'autant plus qu'elle m'est à present moins ordinaire et plus rare : tant s'en fault que ie trouble son repos et sa doulceur par l'amertume d'une nouvelle et contraincte forme de vivre. Les bestes nous montrent assez combien l'agitation de nostre esprit nous apporte de maladies : ce qu'on nous dict de ceulx du Bresil, qu'ils ne mouroient que de vieillesse, on l'attribue à la serenité et tranquillité de leur air; ie l'attribue plustost à la tranquillité et serenité de leur ame, deschargee de toute passion, pensee, et occupation tendue ou desplaisante; comme gents qui passoient leur vie en une admirable simplicité et ignorance, sans lettres, sans loy, sans roy, sans religion quelconque. Et d'où vient, ce qu'on veoid par experience, que les plus grossiers et plus lourds sont plus fermes et plus desirables aux executions amoureuses; et que l'amour d'un muletier se

Maladies de corps et d'esprit, causées par l'agitation de notre âme.

rend souvent plus acceptable que celle d'un gallant homme; sinon qu'en cettuy cy l'agitation de l'ame trouble sa force corporelle, la rompt et lasse, comme elle lasse aussi et trouble ordinairement soy mesme? Qui la desmeut, qui la iecte plus coustumierement à la manie, que sa promptitude, sa poincte, son agilité, et enfin sa force propre? de quoy se faict la plus subtile folie, que de la plus subtile sagesse? Comme des grandes amitiez naissent de grandes inimitiez; des santez vigoreuses, les mortelles maladies : ainsi des rares et vifves agitations de nos ames, les plus excellentes manies et plus destracquees; il n'y a qu'un demi tour de cheville à passer de l'un à l'aultre. Aux actions des hommes insensez, nous veoyons combien proprement la folie convient avecques les plus vigoreuses operations de nostre ame. Qui ne sçait combien est imperceptible le voisinage d'entre la folie avecques les gaillardes eslevations d'un esprit libre, et les effects d'une vertu supreme et extraordinaire? Platon dict les melancholiques plus disciplinables et excellents : aussi n'en est il point qui ayent tant de propension à la folie. Infinis esprits se treuvent ruynez par leur propre force et soupplesse : quel sault vient de prendre, de sa propre agitation et alaigresse, l'un (a) des plus iudicieux,

Un des plus excellents poëtes italiens perd l'esprit quelque temps avant sa mort.

(a) Le fameux Torquato Tasso, auteur de *la Jérusalem délivrée*. C.

ingenieux, et plus formez à l'air de cette antique et pure poësie, qu'aultre poëte italien aye iamais esté ? n'a il pas de quoy sçavoir gré à cette sienne vivacité meurtriere? à cette clarté, qui l'a aveuglé ? à cette exacte et tendue apprehension de la raison, qui l'a mis sans raison? à la curieuse et laborieuse queste des sciences, qui l'a conduict à la bestise ? à cette rare aptitude aux exercices de l'ame, qui l'a rendu sans exercice et sans ame? I'eus plus de despit encores que de compassion, de le veoir à Ferrare en si piteux estat, survivant à soy mesme, mescognoissant et soy et ses ouvrages, lesquels, sans son sceu, et toutesfois à sa veue, on a mis en lumiere incorrigez et informes.

L'indolence et la pesanteur d'esprit, compagnes de la vigueur et de la santé.

Voulez vous un homme sain, le voulez vous reglé, et en ferme et seure posture? affublez le de tenebres d'oysifveté et de pesanteur : il nous fault abestir, pour nous assagir (*a*) ; et nous esblouïr, pour nous guider. Et si on me dict que la commodité d'avoir l'appetit froid et mouce aux douleurs et aux maulx, tire aprez soy cette incommodité de nous rendre aussi, par consequent, moins aigus et friands à la iouïssance des biens et des plaisirs ; cela est vray : mais la misere de nostre condition porte que nous n'avons pas tant à iouïr qu'à fuyr, et que l'extreme volupté ne nous touche pas comme une legiere douleur,

(*a*) *Rendre sage*. E. J.

segniùs homines bona quàm mala sentiunt (1) : nous ne sentons point l'entiere santé, comme la moindre des maladies;

> Pungit
> In cute vix summâ violatum plagula corpus;
> Quando valere nihil quemquam movet. Hoc iuvat unum,
> Quòd me non torquet latus aut pes : cætera quisquam
> Vix queat aut sanum sese, aut sentire valentem : (2)

nostre bien estre, ce n'est que la privation d'estre mal. Voylà pourquoy la secte de philosophie (*a*), qui a le plus faict valoir la volupté, encores l'a elle rengee à la seule indolence. Le n'avoir point de mal, c'est le plus avoir de bien que l'homme puisse esperer, comme disoit Ennius,

> Nimium boni est, cui nihil est mali; (3)

car ce mesme chatouillement et aiguisement qui se rencontre en certains plaisirs, et semble nous enlever au dessus de la santé simple et de l'indolence; cette volupté actifve, mouvante, et ie ne

---

(1) Les hommes sont moins sensibles au plaisir qu'a la douleur. TIT. LIV. l. 30, c. 21.

(2) Nous sentons vivement la piqûre qui nous effleure à peine, et nous ne sommes pas sensibles au plaisir de la santé. L'homme se félicite de n'avoir ni la pleurésie ni la goutte; mais à peine sait-il qu'il est sain et plein de vigueur. *Stephani Boetiani poemata.* — Ces vers latins, qu'on a attribués à Ennius, sont tirés d'une satire latine d'Estienne de la Boëtie. C.

(*a*) La secte épicurienne. C.

(3) ENNIUS apud CIC. *de Finib.* l. 2, c. 13.

sçais comment cuisante et mordante, celle là mesme ne vise qu'à l'indolence, comme à son but; l'appetit qui nous ravit à l'accointance des femmes, il ne cherche qu'à chasser la peine que nous apporte le desir ardent et furieux, et ne demande qu'à l'assouvir et se loger en repos et en l'exemption de cette fiebvre : ainsi des aultres. Ie dis doncques que si la simplesse nous achemine à n'avoir point de mal, elle nous achemine à un tresheureux estat, selon nostre condition. Si ne la fault il point imaginer si plombee qu'elle soit du tout sans sentiment : car Crantor avoit bien raison de combattre l'indolence d'Epicurus, si on la bastissoit si profonde que l'abord mesme et la naissance des maulx en feust à dire, « Ie ne loue point cette indolence qui n'est ny possible ny desirable : ie suis content de n'estre pas malade; mais si ie le suis, ie veulx sçavoir que ie le suis; et si on me cauterise ou incise, ie le veulx sentir (1). » De vray, qui desracineroit la cognoissance du mal, il extirperoit quant et quant la cognoissance de la volupté, et enfin aneantiroit l'homme : *Istud nihil dolere, non sine magnâ mercede contingit, immanitatis in animo, stuporis*

Indolence parfaite n'est ni possible ni désirable.

---

(1) *Nec absurdè Crantor : Minimè, inquit, assentior iis qui istam nescio quam indolentiam magnoperè laudant, quæ nec potest ulla esse, nec debet. Ne ægrotus sim, inquit; sed si fuerim, sensus adsit, sive secetur quid, sive avellatur à corpore.* Cic. *Tusc. quæst.* l. 3, c. 7. C.

in corpore (1). Le mal est, à l'homme, bien à son tour : ny la douleur ne luy est tousiours à fuyr, ny la volupté tousiours à suyvre.

La science nous renvoie à l'ignorance, pour nous sauver des injures de la fortune.

C'est un tresgrand advantage pour l'honneur de l'ignorance, que la science mesme nous reiecte entre ses bras, quand elle se treuve empeschee à nous roidir contre la pesanteur des maulx; elle est contraincte de venir à cette composition, de nous lascher la bride, et donner congé de nous sauver en son giron, et nous mettre, soubs sa faveur, à l'abri des coups et iniures de la fortune : car que veult elle dire aultre chose, quand elle nous presche « De retirer nostre pensee des maulx qui nous tiennent, et l'entretenir des voluptez perdues ; De nous servir, pour consolation des maulx presents, de la souvenance des biens passez ; et D'appeler à nostre secours un contentement esvanouï, pour l'opposer à ce qui nous presse ? » *Levationes ægritudinum in avocatione à cogitandâ molestiâ, et revocatione ad contemplandas voluptates, ponit* (2) : si ce n'est que où la force luy manque, elle veult user de ruse, et donner un tour de soupplesse et de iambe où la

---

(1) Cette indolence ne se peut acquérir, qu'il n'en coûte cher à l'esprit et au corps ; il faut que l'esprit devienne féroce, et que le corps tombe en une sorte de léthargie. Cic. *Tusc. quæst.* l. 3, c. 6.

(2) Pour bannir le chagrin, il faut, dit Épicure, écarter toute idée fâcheuse, et se rappeler des idées riantes. Cic. *Tusc. quæst.* l. 3, c. 15.

vigueur du corps et des bras vient à luy faillir; car non seulement à un philosophe, mais simplement à un homme rassis, quand il sent par effect l'alteration cuisante d'une fiebvre chaulde, quelle monnoye est ce de le payer de la soubvenance de la doulceur du vin grec? ce seroit plustost luy empirer son marché:

Che ricordarsi il ben doppia la noia. (1)

Conseil de même genre, que donne la philosophie, d'oublier nos maux passés.

De mesme condition est cet aultre conseil que la philosophie donne (a), « De maintenir en la memoire seulement le bonheur passé, et d'en effacer les desplaisirs que nous avons soufferts; » comme si nous avions en nostre pouvoir la science de l'oubli: et conseil duquel nous valons moins, encores un coup.

Suavis est laborum præteritorum memoria. (2)

Comment, la philosophie, qui me doibt mettre les armes à la main pour combattre la fortune; qui me doibt roidir le courage pour fouler aux pieds toutes les adversitez humaines, vient elle à cette mollesse de me faire conniller par ces destours couards et ridicules! car la memoire nous represente, non pas ce que nous choisissons, mais ce qui luy plaist; voire, il n'est rien qui im-

---

(1) Le souvenir du bien double le mal.

(a) Cic. *Tusc. quæst.* l. 3, c. 15. C.

(2) Des maux passés le souvenir est doux.
Euripid. apud Cic. *de Finib.* l. 2, c. 32.

prime si vifvement quelque chose en nostre souvenance, que le desir de l'oublier : c'est une bonne maniere de donner en garde, et d'empreindre en nostre ame quelque chose, que de la soliciter de la perdre. Et cela est fauls, *Est situm in nobis, ut et adversa quasi perpetuâ oblivione obruamus, et secunda iucundè et suaviter meminerimus* (1); et cecy est vray, *Memini etiam quæ nolo : oblivisci non possum quæ volo* (2). Et de qui est ce conseil (*a*)? de celuy, *qui se unus sapientem profiteri sit ausus;* (3)

> Qui genus humanum ingenio superavit, et omnes
> Præstinxit stellas, exortus uti ætherius sol. (4)

De vuider et desmunir la memoire, est ce pas le vray et propre chemin à l'ignorance?

---

(1) Il est en notre puissance d'effacer entièrement nos malheurs de notre mémoire, et de rappeler dans notre esprit l'agréable souvenir de tout ce qui nous est arrivé d'heureux. Cic. *de Finib.* l. 1, c. 17.

(2) Je me souviens des choses que je voudrois oublier, et je ne puis oublier celles que je voudrois bannir de mon souvenir. Cic. *de Finib.* l. 2, c. 32.

(*a*) *Ce conseil d'ensevelir nos malheurs dans un éternel oubli? de celui*, etc. C.

(3) Qui, seul entre les hommes, a osé se dire sage. Cic. *de Finib.* l. 2, c. 32.

(4) Qui, par son génie, supérieur à tous les hommes, les a tous effacés; comme le soleil, en se levant, éteint tous les feux célestes. Lucret. l. 3, v. 1056.

Iners malorum remedium ignorantia est. (1)

Nous voyons plusieurs pareils preceptes, par lesquels on nous permet d'emprunter, du vulgaire, des apparences frivoles, où la raison vifve et forte ne peult assez, pourveu qu'elles nous servent de contentement et de consolation : où ils ne peuvent guarir la playe, ils sont contents de l'endormir et pallier. Ie crois qu'ils ne me nieront pas cecy, que s'ils pouvoient adiouster de l'ordre et de la constance, en un estat de vie qui se mainteinst en plaisir et en tranquillité par quelque foiblesse et maladie de iugement, qu'ils ne l'acceptassent :

Potare, et spargere flores
Incipiam, patiarque vel inconsultus haberi. (2)

Il se trouveroit plusieurs philosophes de l'advis de Lycas : cettuy cy ayant, au demourant, ses mœurs bien reglees, vivant doulcement et paisiblement en sa famille, ne manquant à nul office de son debvoir envers les siens et estrangiers, se preservant tresbien des choses nuisibles, s'estoit, par quelque alteration de sens, imprimé en la cervelle une resverie. C'est qu'il pensoit estre perpetuellement aux theatres à y veoir des passe-

(1) Et l'ignorance n'est à nos maux qu'un foible remède. SENEC. *OEdip.* ac. 3, v. 7.

(2) (*Et ne disent avec Horace*) : Au hasard de passer pour fou, je veux boire, je veux me couronner de fleurs. HOR. epist. 5, v. 14.

temps, des spectacles, et des plus belles comedies du monde. Guari qu'il feut, par les medecins, de cette humeur peccante, à peine qu'il ne les meist en procez pour le restablir en la doulceur de ces imaginations :

> Pol! me occidistis, amici,
> Non servastis, ait; cui sic extorta voluptas,
> Et demptus, per vim, mentis gratissimus error : (1)

d'une pareille resverie à celle de Thrasylaus (a), fils de Pythodorus, qui se faisoit accroire que touts les navires qui relaschoient du port de Pyree et y abordoient ne travailloient que pour son service : se resiouïssant de la bonne fortune de leur navigation, les recueillant avecques ioye. Son frere Crito (b), l'ayant faict remettre en son meilleur sens, il regrettoit cette sorte de condition en laquelle il avoit vescu en liesse, et deschargé de tout desplaisir. C'est ce que dict ce vers ancien grec, qu'« Il y a beaucoup de commodité à n'estre pas si advisé, »

> Ἐν τῷ φρονεῖν γὰρ μηδὲν, ἥδιστος βίος. (2)

---

(1) Ah! mes amis, qu'avez-vous fait? En me guérissant, vous m'avez tué! C'est m'ôter tous mes plaisirs, que de m'arracher de l'âme cette douce erreur dont j'étois enchanté. HOR. epist. 2, l. 2, v. 138.

(a) Toute cette histoire et prise d'ATHÉNÉE, l. 12, à la fin. Elle est aussi dans ÉLIEN, *Var. Hist* l. 4, c. 25, où l'on trouve *Thrasyllus* au lieu de *Thrasylaus*. C.

(b) ATHÉNÉE, l. 12, à la fin. C.

(2) *Sophocles in Ajace* Μαστιγοφόρῳ, 554.

Et l'Ecclesiaste, « En beaucoup de sagesse, beaucoup de desplaisir : et, Qui acquiert science, s'acquiert du travail et du torment. » (1)

Autre preuve de l'impuissance de la philosophie, qui, en général, nous permet de mettre fin à la vie que nous ne pouvons endurer.

Cela mesme à quoy la philosophie consent en general ; cette derniere recepte qu'elle ordonne à toute sorte de necessitez, qui est De mettre fin à la vie que nous ne pouvons supporter. *Placet ? pare : Non placet ? quâcumque vis exi.... Pungit dolor ? vel fodiat sanè ? si nudus es, da iugulum ; sin tectus armis vulcaniis, id est fortitudine, resiste* (2) ; et ce mot des Grecs convives qu'ils y appliquent, *Aut bibat, aut abeat* (3), qui sonne plus sortablement en la langue d'un Gascon, qui change volontiers en V le B, qu'en celle de Cicero :

> Vivere si rectè nescis, decede peritis.
> Lusisti satis, edisti satis, atque bibisti ;
> Tempus abire tibi est, ne potum largiùs æquo
> Rideat, et pulset lasciva decentiùs ætas : (4)

---

(1) C. 1, v. 18. C.

(2) Te plaît-elle encore ? supporte-la. En es-tu las ? sors-en par où tu voudras.... La douleur te perce, te déchire ? prête le flanc, si tu es sans défense ; mais, si tu es couvert des armes de Vulcain, c'est-à-dire, armé de force et de courage, résiste. — Les premières paroles sont un passage altéré de SÉNÈQUE, epist. 70, que voici dans son intégrité : *Placet ? vive. Non placet ? licet eò reverti unde venisti.* Le reste est de CICÉRON, *Tusc. quæst.* l. 2, c. 13. C.

(3) Qu'il boive ou qu'il s'en aille. CIC. *Tusc. quæst.* l. 5, c. 4.

(4) Si tu ne sais point user de la vie, cède la place à ceux

qu'est ce, dis ie, que ce consentement de la philosophie, sinon une confession de son impuissance, et un renvoi non seulement à l'ignorance, pour y estre à couvert, mais à la stupidité mesme, au non sentir, et au non estre?

> Democritum postquàm matura vetustas
> Admonuit memorem motus languescere mentis;
> Sponte suâ letho caput obvius obtulit ipse. (1)

C'est ce que disoit Antisthenes (*a*), « qu'il falloit faire provision ou de sens pour entendre, ou de licol pour se pendre; » et ce que Chrysippus alleguoit sur ce propos du poëte Tyrtæus, (*b*)

> De la vertu, ou de mort approcher:

et Cratez (*c*) disoit « que l'amour se guarissoit par la faim, sinon par le temps; et, à qui ces deux moyens ne plairoient, par la hart (*d*). » Ce Sextius,

---

qui le savent. Tu as assez joué, assez bu, assez mangé; il est temps pour toi de faire retraite. Ne crains-tu pas de t'enivrer, et de devenir la risée et le jouet des jeunes gens à qui la gaîté convient mieux qu'à toi? Hor. epist. 2, l. 2, v. 213.

(1) Démocrite, averti par l'âge que les ressorts de son esprit commençoient à s'user, alla lui-même au-devant de la mort. Lucret. l. 3, v. 1052.

(*a*) Plutarque, *Contredits des Philosophes stoïques*, c. 14. C.

(*b*) *Id. ibid.*

(*c*) Diog. Laerce, *Vie de Cratès*, l. 6, segm. 86. C.

(*d*) *La corde. Hart* signifie proprement, 1°. un lien de bois mince et tortillé qui sert à lier un fagot; 2°. la corde

duquel Seneque et Plutarque (*a*) parlent avecques si grande recommendation, s'estant iecté, toutes choses laissees, à l'estude de la philosophie, delibera de se precipiter en la mer, voyant le progrez de ses estudes trop tardif et trop long : il couroit à la mort, au default de la science. Voicy les mots de la loy sur ce subiect : « Si d'adventure il survient quelque grand inconvenient qui ne se puisse remedier, le port est prochain, et se peult on sauver, à nage, hors du corps, comme hors d'un esquif qui faict eau ; car c'est la crainte de mourir, non pas le desir de vivre, qui tient le fol attaché au corps. » Comme la vie se rend par la simplicité plus plaisante, elle s'en rend aussi plus innocente et meilleure, comme ie commenceois tantost à dire : Les simples, dict sainct Paul, et les ignorants, s'eslevent et se saisissent du ciel ; et nous, à tout nostre sçavoir, nous plongeons aux abismes infernaux. Ie ne m'arreste ny à Valentian (*b*), ennemy declaré de la science et des lettres, ny à Licinius, touts deux empereurs ro-

La simplicité et l'ignorance : leur utilité.

---

d'un pendu, parce qu'on pendoit jadis les criminels à des arbres avec une *hart*. E. J.

(*a*) PLUTARQUE, *Comment on pourra apercevoir si on amande*, etc., c. 5.

(*b*) Comme on ne connoît point d'empereur romain de ce nom, je crois, dit M. Amaury Duval, qu'il s'agit ici de *Valens*, empereur, qui vivoit dans la seconde moitié du IV[e] siècle, et qui fut, en effet, comme Licinius, un ennemi déclaré des sciences et de la philosophie.

mains, qui les nommoient le venin et la peste de tout estat politique; ny à Mahumet, qui, comme i'ay entendu, interdict la science à ses hommes : mais l'exemple de ce grand Lycurgus, et son auctorité, doibt certes avoir grand poids, et la reverence de cette divine police lacedemonienne, si grande, si admirable, et si long temps fleurissante en vertu et en bonheur, sans aulcune institution ny exercice de lettres. Ceulx qui reviennent de ce monde nouveau, qui a esté descouvert du temps de nos peres par les Espaignols, nous peuvent tesmoigner combien ces nations, sans magistrat et sans loy, vivent plus legitimement et plus regleement que les nostres, où il y a plus d'officiers et de loix qu'il n'y a d'aultres hommes, et qu'il n'y a d'actions;

Nouveau-Monde, où l'on vivoit sans magistrat et sans loi, plus régulièrement que nous ne faisons.

Di cittatorie piene, e di libelli,
D'esamine, e di carte di procure,
Hanno le mani e il seno, e gran fastelli
Di chiose, di consigli, e di letture :
Per cui le facultà de' poverelli
Non sono mai nelle città sicure;
Hanno dietro e dinanzi, et d'ambi i lati,
Notai, procuratori, ed avvocati. (1)

---

(1) Ils ont le sein et les mains pleines d'ajournements, de requêtes, d'informations, de lettres et de procurations; ils marchent chargés de sacs remplis de gloses, de consultations et de procédures. Poursuivi par ces hommes avides, le pauvre peuple n'est jamais en sûreté dans les villes; par devant, par derrière, des deux côtés, il est entouré d'une foule de notaires, de procureurs et d'avocats, qui ne le quittent jamais. *Orlando furioso*, cant. 14, stanz. 84.

C'estoit ce que disoit un senateur romain des derniers siecles (*a*), Que leurs predecesseurs avoient l'haleine puante à l'ail, et l'estomach musqué de bonne conscience; et qu'au contraire, ceulx de son temps ne sentoient au dehors que le parfum, puants au dedans à toute sorte de vices : c'est à dire, comme ie pense, qu'ils avoient beaucoup de sçavoir et de suffisance, et grand' faulte de preud'hommie. L'incivilité, l'ignoranee, la simplesse, la rudesse, s'accompaignent volontiers de l'innocence; la curiosité, la subtilité, le sçavoir, traisnent la malice à leur suytte : l'humilité, la crainte, l'obeïssance, la debonnaireté, qui sont les pieces principales pour la conservation de la societé humaine, demandent une ame vuide, docile, et presumant peu de soy. Les chrestiens ont une particuliere cognoissance combien la curiosité est un mal naturel et originel en l'homme: le soing de s'augmenter en sagesse et en science, ce feut la premiere ruyne du genre humain; c'est la voie par où il s'est precipité à la damnation eternelle, l'orgueil est sa perte et sa corruption; c'est l'orgueil qui iecte l'homme à quartier des voyes communes, qui luy faict embrasser les nouvelletez, et aimer mieulx estre chef d'une troupe errante et desvoyee au sentier de perdition, aimer mieulx estre regent et precepteur

Funestes effets de la curiosité et de l'orgueil.

(*a*) C'est un passage de Varron, qu'on trouve dans Nonius Marcellus, au mot *Cepe*, p. 201, ed. Mercer. C.

d'erreur et de mensonge, que d'estre disciple en l'eschole de verité, se laissant mener et conduire par la main d'aultruy à la voye battue et droicturiere. C'est à l'adventure ce que dict ce mot grec ancien, que « la superstition suyt l'orgueil, et luy obeït comme à son pere (a) : » ἡ δεισιδαιμονία καθάπερ πατρὶ τῷ τύφῳ πείθεται. O cuider (b)! combien tu nous empesches!

Ce qui fit donner à Socrate le nom de *Sage*.

Aprez que Socrates feut adverti que le dieu de sagesse luy avoit attribué le nom de Sage, il en feut estonné; et, se recherchant et secouant partout, n'y trouvoit aulcun fondement à cette divine sentence : il en sçavoit de iustes, temperants, vaillants, sçavants comme luy, et plus eloquents, et plus beaux, et plus utiles au païs. Enfin il se resolut, qu'il n'estoit distingué des aultres, et n'estoit sage, que parce qu'il ne se tenoit pas tel; et que son dieu estimoit bestise singuliere à l'homme l'opinion de science et de sagesse; et que sa meilleure doctrine estoit la doctrine de l'ignorance, et la simplicité sa meilleure sagesse. La saincte parole declare miserables ceulx d'entre nous qui s'estiment : « Bourbe et cendre, leur dict elle, qu'as tu à te glorifier? » Et ailleurs, « Dieu a faict l'homme semblable à l'ombre; » de laquelle qui iugera, quand par l'esloingnement de la lumiere

Recherche de la nature divine, condamnable.

(a) C'est un mot de Socrate, s'il faut en croire Stobée, qui le lui attribue, segm. 22. C.

(b) *O présomption! combien tu nous nuis!* E. J.

elle sera esvanouïe? Ce n'est rien que de nous. Il s'en fault tant que nos forces conceoivent la haulteur divine, que, des ouvrages de nostre Createur, ceulx là portent mieulx sa marque et sont mieulx siens, que nous entendons le moins. C'est aux chrestiens une occasion de croire, que de rencontrer une chose incroyable; elle est d'autant plus selon raison, qu'elle est contre l'humaine raison : si elle estoit selon raison, ce ne seroit plus miracle; et si elle estoit selon quelque exemple, ce ne seroit plus chose singuliere. *Meliùs scitur Deus, nesciendo* (1), dict sainct Augustin; et Tacitus, *Sanctiùs est ac reverentiùs de actis deorum credere, quàm scire* (2); et Platon estime qu'il y ayt quelque vice d'impieté à trop curieusement s'enquerir et de Dieu, et du monde, et des causes premieres des choses : *Atque illum quidem parentem huius universitatis invenire difficile; et, quùm iam inveneris, indicare in vulgus, nefas* (3), dict Cicero. Nous disons bien, Puissance, Verité, Iustice : ce sont paroles qui signifient quelque chose de grand; mais cette chose

A quoi se réduisent nos notions de la Divinité?

(1) On connoît mieux ce qu'est la Divinité quand on se soumet à l'ignorer. D. Augustin, l. 3, *de Ordine*, c. 16.

(2) A l'égard de ce que font les dieux, il est plus religieux et plus respectueux de croire que de s'instruire. Tacit. *de Mor. German.* c. 34.

(3) Il est difficile de connoître l'auteur de cet univers : et, si on parvient à le découvrir, il n'est pas permis de le faire connoître au vulgaire. Cic. *Timæus*, c. 2.

là, nous ne la voyons aulcunement ny ne la concevons : Nous disons que Dieu craint, que Dieu se courrouce, que Dieu aime,

Immortalia mortali sermone notantes : (1)

ce sont toutes agitations et esmotions qui ne peuvent loger en Dieu, selon nostre forme; ny nous, l'imaginer selon la sienne. C'est à Dieu seul de se cognoistre, et interpreter ses ouvrages; et (*a*) le faict en nostre langue improprement, pour s'avaller et descendre à nous, qui sommes à terre couchez. La prudence (*b*), comment luy peult elle convenir, qui est l'eslite entre le bien et le mal : veu que nul mal ne le touche? quoy (*c*) la raison et l'intelligence, desquelles nous nous servons pour arriver, par les choses obscures, aux apparentes : veu qu'il n'y a rien d'obscur à Dieu? la iustice, qui distribue à chascun ce qui luy appartient, engendree pour la societé et communauté des hommes, comment est elle en Dieu? la temperance, comment? qui est la moderation des voluptez corporelles, qui n'ont nulle place en la

---

(1) Exprimant des choses divines en termes humains. Lucret. l. 5, v. 122.

(*a*) C'est-à-dire, *et il le fait*, etc., *afin de s'abaisser, et de*, etc. E. J.

(*b*) Montaigne transcrit ici un long passage de Cicéron, sans le nommer. Voy. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 15. C.

(*c*) *En quoi lui peuvent convenir la raison et l'intelligence, desquelles*, etc. E. J.

divinité : la fortitude à porter la douleur, le labeur, les dangiers, luy appartiennent aussi peu; ces trois choses n'ayants nul accez prez de luy: parquoy Aristote (a) le tient egualement exempt de vertu et de vice : *Neque gratiâ neque irâ teneri potest; quòd quæ talia essent, imbecilla essent omnia* (1). La participation que nous avons à la cognoissance de la Verité, quelle qu'elle soit, ce n'est point par nos propres forces que nous l'avons acquise : Dieu nous a assez apprins cela par les tesmoings qu'il a choisis du vulgaire, simples et ignorants, pour nous instruire de ses admirables secrets. Nostre foy, ce n'est pas nostre acquest; c'est un pur present de la liberalité d'aultruy : ce n'est pas par discours (b), ou par nostre entendement, que nous avons receu nostre religion; c'est par auctorité et par commandement estrangier : la foiblesse de nostre iugement nous y ayde plus que la force, et nostre aveuglement plus que nostre clairvoyance; c'est par l'entremise de nostre ignorance, plus que de nostre science, que nous sommes sçavants de ce divin sçavoir. Ce n'est pas merveille, si nos moyens naturels et terrestres ne peuvent concevoir cette

D'où nous vient la connoissance de la vérité?

(a) *Ethic. Nicom.* 7, 1. C.

(1) Il n'est susceptible ni de haine ni d'amour, parce que ces passions décèlent des êtres foibles. Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 17.

(b) *Par raisonnement.* E. J.

cognoissance supernaturelle et celeste : apportons y seulement, du nostre, l'obeïssance et la subiection ; car, comme il est escript : « Ie destruiray la sapience des sages, et abbattray la prudence des prudents : où est le sage ? où est l'escrivain ? où est le disputateur de ce siecle ? Dieu n'a il pas abesty la sapience de ce monde ? car, puisque le monde n'a point cogneu Dieu par sapience, il luy a pleu, par l'ignorance et simplesse de la predication, sauver les croyants. » (a)

S'il est en la puissance de l'homme de trouver la vérité.

Si me fault il veoir enfin s'il est en la puissance de l'homme de trouver ce qu'il cherche ; et si cette queste qu'il y a employée depuis tant de siecles l'a enrichi de quelque nouvelle force et de quelque verité solide. Ie crois qu'il me confessera, s'il parle en conscience, que tout l'acquest qu'il a retiré d'une si longue poursuitte, c'est d'avoir apprins à recognoistre sa foiblesse. L'ignorance, qui estoit naturellement en nous, nous l'avons, par longue estude, confirmee et averee. Il est advenu aux gents veritablement sçavants ce qui advient aux espics de bled ; ils vont s'eslevant et se haulsant la teste droicte et fiere, tant qu'ils sont vuides ; mais quand ils sont pleins et grossis de grains en leur maturité, ils commencent à s'humilier et baisser les cornes : pareillement, les hommes ayant tout essayé, tout sondé, et n'ayant trouvé, en cet amas de science

(a) S. Paul, *Épître aux Corinth.* c. 1, v. 19, etc. C.

et provision de tant de choses diverses, rien de massif et ferme, et rien que vanité, ils ont renoncé à leur presumption, et recogneu leur condition naturelle. C'est ce que Velleius reproche à Cotta et à Cicero (1), « qu'ils ont apprins de Philo n'avoir rien apprins. » Pherecydes, l'un des sept sages, escrivant à Thales, comme il expiroit, « I'ay, dict il (a), ordonné aux miens, aprez qu'ils m'auront enterré, de te porter mes escripts. S'ils contentent et toy et les aultres sages, publie les; sinon, supprime les : ils ne contiennent nulle certitude qui me satisface à moy mesme; aussi ne foys ie pas profession de sçavoir la verité, ny d'y attaindre : i'ouvre les choses plus que ie ne les descouvre. » Le plus sage homme (b), qui feut oncques, quand on luy demanda ce qu'il sçavoit, respondict, « Qu'il sçavoit cela, qu'il ne sçavoit rien (c). » Il verifioit ce qu'on dict, que la plus grand' part de ce que nous sçavons est la moindre de celle que nous ignorons; c'est à dire, que ce mesme que nous pensons sçavoir, c'est une piece, et bien

---

(1) *Ambo, inquit, ab eodem Philone nihil scire didiscitis.* Apud. Cic. *de Nat Deor.* l. 1, c. 17. — Ce Philon, philosophe académicien, vivoit du temps de Cicéron, et l'avoit eu pour auditeur. C.

(a) Cette lettre, vraie ou fausse, est dans Diog. Laerce, l. 1, à la fin de la *Vie de Phérécides*, segm. 122. C.

(b) Socrate. C.

(c) Cic. *Acad. quæst.* l. 1, c. 4. C.

petite, de nostre ignorance. Nous sçavons les choses en songe, dict Platon, et les ignorons en verité : *Omnes penè veteres nihil cognosci, nihil percipi, nihil sciri posse dixerunt : angustos sensus, imbecilles animos, brevia curricula vitæ*(1). Cicero mesme, qui debvoit au sçavoir tout son vaillant, Valerius(*a*) dict que, sur sa vieillesse, il commencea à desestimer les lettres : et, pendant qu'il les traictoit, c'estoit sans obligation d'aulcun party ; suyvant ce qui luy sembloit probable, tantost en l'une secte, tantost en l'aultre; se tenant tousiours soubs la dubitation de l'academie : *Dicendum est, sed ita ut nihil adfirmem ; quæram omnia, dubitans plerumque, et mihi diffidens.* (2)

I'aurois trop beau ieu, si ie voulois considerer l'homme en sa commune façon et en gros; et le pourrois faire pourtant par sa regle propre, qui iuge la verité, non par le poids des voix, mais par le nombre. Laissons là le peuple,

---

(1) Presque tous les anciens ont dit qu'on ne pouvoit rien connoître, rien concevoir, ni rien savoir; que nos sens étoient bornés, notre esprit foible, et notre vie trop courte. Cic. *Acad. quæst.* l. 1, c. 13.

(*a*) Valère-Maxime, l. 2, c. 2, art. 2. C.

(2) Je vais vous répondre (*dit-il à son frère*), mais sans rien affirmer; je chercherai toujours, mais je douterai souvent, et je me défierai de moi-même. Cic. *de Divinat.* l. 2, c. 3.

Qui vigilans stertit,
Mortua cui vita est propè iam vivo atque videnti; (1)

qui ne se sent point, qui ne se iuge point, qui laisse la pluspart de ses facultez naturelles, oysifves : ie veulx prendre l'homme en sa plus haulte assiette. Considerons le en ce petit nombre d'hommes excellents et triez, qui, ayants esté douez d'une belle et particuliere force naturelle, l'ont encores roidie et aiguisee par soing, par estude, et par art, et l'ont montee au plus hault poinct de sagesse où elle puisse attaindre : ils ont manié leur ame à touts sens et à touts biais, l'ont appuyee et estansonnee de tout le secours estrangier qui luy a esté propre, et enrichie et ornee de tout ce qu'ils ont peu emprunter, pour sa commodité, du dedans et dehors du monde : c'est en eulx que loge la haulteur extreme de l'humaine nature : ils ont reglé le monde de polices et de loix; ils l'ont instruict par arts et sciences, et instruict encores par l'exemple de leurs mœurs admirables. Ie ne mettray en compte que ces gents là, leur tesmoignage, et leur experience; voyons iusques où ils sont allez, et à quoy ils se sont tenus : les maladies et les defaults que nous trouverons en ce college là, le monde les pourra hardiement bien advouer pour siens.

De la connoissance où les grands génies ont pu parvenir par étude et par art.

(1) Qui dort en veillant, qui est presque mort, quoiqu'il vive et qu'il ait les yeux ouverts. Lucret. l. 3, 1061, 1059.

Quiconque cherche quelque chose, il en vient à ce poinct (a), ou qu'il dict qu'il l'a trouvee; ou qu'elle ne se peult trouver; ou qu'il en est encores en queste. Toute la philosophie est despartie en ces trois genres : son desseing est de chercher la verité, la science, et la certitude. Les peripateticiens, epicuriens, stoïciens, et aultres, ont pensé l'avoir trouvee : ceulx cy ont establi les sciences que nous avons, et les ont traictees comme notices certaines. Clitomachus, Carneades, et les academiciens, ont desesperé de leur queste, et iugé que la verité ne se pouvoit concevoir par nos moyens : la fin de ceulx cy, c'est la foiblesse et humaine ignorance; ce party a eu la plus grande suitte et les sectateurs les plus nobles. Pyrrho, et aultres sceptiques ou epechistes, les dogmes de qui plusieurs anciens ont tenu estre tirez de Homere, des sept sages, et d'Archilochus et d'Euripides, et y attachent Zeno, Democritus, Xenophanes, disent qu'ils sont encores en cherche de la verité : ceulx cy iugent que ceulx là qui pensent l'avoir trouvee

Toute la philosophie divisée en trois genres.

Quelle étoit la profession des Pyrrhoniens?

(a) C'est précisément par là que Sextus Empiricus, d'où Montaigne a tiré bien des choses, commence son livre *des Hypotyposes pyrrhoniennes :* de là il infère, comme Montaigne, Qu'il y a trois manières générales de philosopher; l'une dogmatique, l'autre académique, et l'autre sceptique : les uns assurent qu'ils ont trouvé la vérité; les autres déclarent qu'elle est au-dessus de notre compréhension, et les autres la cherchent encore. C.

se trompent infiniment, et qu'il y a encores de la vanité trop hardie en ce second degré qui asseure que les forces humaines ne sont pas capables d'y attaindre; car cela, d'establir la mesure de nostre puissance, de cognoistre et iuger la difficulté des choses, c'est une grande et extreme science, de laquelle ils doubtent que l'homme soit capable :

> Nil sciri si quis putat, id quoque nescit,
> An sciri possit; quoniam nil scire fatetur. (1)

L'ignorance qui se sçait, qui se iuge, et qui se condamne, ce n'est pas une entiere ignorance; pour l'estre, il fault qu'elle s'ignore soy mesme: de façon que la profession des pyrrhoniens est de bransler, doubter, et enquerir, ne s'asseurer de rien, de rien ne se respondre. Des trois actions de l'ame, l'imaginatifve, l'appetitifve, et la consentante, ils en receoivent les deux premieres; la derniere, ils la soustiennent et la maintiennent ambiguë, sans inclination ny approbation d'une part ou d'aultre, tant soit elle legiere. Zenon (*a*) peignoit de geste son imagination sur cette partition des facultez de l'ame: la main espandue et ouverte, c'estoit Apparence; la main à demy serree, et les doigts un peu cro-

---

(1) Quiconque croit qu'on ne peut rien savoir, ne sait pas même si on ne peut rien savoir, puisqu'il reconnoît qu'il ne sait rien lui-même. Lucret. l. 4, v. 470.

(*a*) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 47. C.

ches, Consentement; le poing fermé, Comprehension; quand de la main gauche il venoit encores à clorre ce poing plus estroict, Science. Or, cette assiette de leur iugement (a), droicte et inflexible, recevant touts obiets sans application et consentement, les achemine à leur Ataraxie (b), qui est une condition de vie paisible, rassise, exempte des agitations que nous recevons par l'impression de l'opinion et science que nous pensons avoir des choses, d'où naissent la crainte, l'avarice, l'envie, les desirs immoderez, l'ambition, l'orgueil, la superstition, l'amour de nouvelleté, la rebellion, la desobeïssance, l'opiniastreté, et la pluspart des maulx corporels: voire ils s'exemptent par là de la ialousie de leur discipline; car ils debattent d'une bien molle façon; ils ne craignent point la revenche à leur dispute: quand ils disent que le poisant va contre bas, ils seroient bien marris qu'on les en creust; et cherchent qu'on les contredie, pour engendrer la dubitation et surseance de iugement, qui est leur fin. Ils ne mettent en avant leurs propositions, que pour combattre celles qu'ils pensent que nous ayons en nostre creance. Si vous prenez la leur, ils prendront aussi volontiers la contraire à soustenir: tout leur est un; ils n'y ont aulcun choix. Si vous establissez que la neige soit noire;

Des avantages du pyrrhonisme.

(a) *Du jugement des pyrrhoniens.* C.

(b) *Impassibilité.* E. J.

ils argumentent, au rebours, qu'elle est blanche : si vous dites qu'elle n'est ny l'un ny l'aultre; c'est à eulx à maintenir qu'elle est touts les deux : si, par certain iugement, vous tenez que vous n'en sçavez rien; il vous maintiendront que vous le sçavez : oui; et si, par un axiome affirmatif, vous asseurez que vous en doubtez, ils vous iront debattant que vous n'en doubtez pas, ou que vous ne pouvez iuger et establir que vous en doubtez. Et, par cette extremité de doubte, qui se secoue soy mesme, ils se separent et se divisent de plusieurs opinions, d'entre celles mesmes qui ont maintenu en plusieurs façons le doubte et l'ignorance. Pourquoy ne leur sera il permis, disent ils, comme il est entre les dogmatistes, à l'un dire vert, à l'aultre iaulne, à eulx aussi de doubter? est il chose qu'on vous puisse proposer pour l'advouer ou refuser, laquelle il ne soit pas loisible de considerer comme ambiguë? et, où (*a*) les aultres sont portez, ou par la coustume de leurs païs, ou par l'institution des parents, ou par rencontre, comme par une tempeste, sans iugement et sans chois, voire le plus souvent avant l'aage de discretion, à telle ou telle opinion, à la secte ou stoïque ou epicurienne, à laquelle ils se treuvent hypothequez, asservis et collez, comme à une prinse qu'ils ne peuvent demordre, *ad quam-*

(*a*) *Et puisque.* C'est ce que doit signifier, *et où,* dans cet endroit. C.

cumque disciplinam, velut tempestate, delati, ad eam, tanquam ad saxum, adhærescunt (1); pourquoy à ceulx cy ne sera il pareillement concedé de maintenir leur liberté, et considerer les choses sans obligation et servitude? *hoc liberiores et solutiores, quòd integra illis est iudicandi potestas* (2). N'est ce pas quelque advantage de se trouver desengagé de la necessité qui bride les aultres? vault il pas mieulx demeurer en suspens, que de s'infrasquer (*a*) en tant d'erreurs que l'humaine fantasie a produictes? vault il pas mieulx suspendre sa persuasion, que de se mesler à ces divisions seditieuses et querelleuses? Qu'iray ie choisir? « Ce qu'il vous plaira, pourveu que vous choisissiez. » Voylà une sotte response : à laquelle pourtant il semble que tout le dogmatisme arrive, par qui il ne nous est pas permis d'ignorer ce que nous ignorons. Prenez le plus fameux party, iamais il ne sera si seur, qu'il ne vous faille, pour le deffendre, attaquer et combattre cent et cent contraires partis : vault il pas mieulx

(1) Ils s'attachent à la première secte qu'ils rencontrent; de même que le malheureux matelot saisit le premier rocher vers lequel le pousse la tempête. Cic. *Acad. quæst.* l. 2, c. 3.

(2) D'autant plus libres, qu'ils ont une pleine puissance de juger. *Id. ib.*

(*a*) *S'embarrasser, s'embrouiller.* — *Infrasquer* vient de l'italien *infrascare*, qui signifie *couvrir de feuillages*, et, par métaphore, *embrouiller, embarrasser.* C.

se tenir hors de cette meslee? Il vous est permis d'espouser, comme vostre honneur et vostre vie, la creance d'Aristote sur l'eternité de l'ame, et desdire et desmentir Platon là dessus ; et à eulx il sera interdit d'en doubter? S'il est loisible à Panætius (*a*) de soustenir son iugement autour des aruspices, songes, oracles, vaticinations, desquelles choses les stoïciens ne doubtent aulcunement; pourquoy un sage n'osera il, en toutes choses, ce que cettuy cy ose en celles qu'il a apprinses de ses maistres, establies du commun consentement de l'eschole, de laquelle il est sectateur et professeur? Si c'est un enfant qui iuge, il ne sçait que c'est; si c'est un sçavant, il est preoccupé. Ils se sont reservé un merveilleux advantage au combat, s'estant deschargez du soing de se couvrir : il ne leur importe qu'on les frappe, pourveu qu'ils frappent; et font leurs besongnes de tout : s'ils vaincquent, vostre proposition cloche; si vous, la leur : s'ils faillent, ils verifient l'ignorance; si vous faillez, vous la verifiez : s'ils prouvent que rien ne se sçache, il va bien; s'ils ne le sçavent pas prouver, il est bon de mesme : *Ut quùm in eâdem re paria contrariis in partibus momenta inveniuntur, faciliùs ab utrâque parte assertio sustineatur* (1) : et font

---

(*a*) *De suspendre son jugement,* etc. Voy. Cic. *Acad. quæst.* l. 2, c. 33. C.

(1) Afin que, trouvant sur un même sujet des raisons

estat de trouver bien plus facilement pourquoy une chose soit faulse, que non pas qu'elle soit vraye; et ce qui n'est pas, que ce qui est; et ce qu'ils ne croyent pas, que ce qu'ils croyent. Leurs façons de parler sont, « Ie n'establis rien : Il n'est non plus ainsi qu'ainsin, ou que ny l'un ny l'aultre : Ie ne le comprends point : Les apparences sont eguales partout : La loy de parler, et pour et contre, est pareille : Rien ne semble vray, qui ne puisse sembler fauls. » Leur mot sacramental, c'est ἐπέχω, c'est à dire, « ie soustiens, ie ne bouge (a) : » voylà leurs refrains, et aultres de pareille substance. Leur effect, c'est une pure, entiere, et tresparfaicte surseance et suspension de iugement : ils se servent de leur raison pour enquerir et pour debattre, mais non pas pour arrester et choisir. Quiconque imaginera une perpetuelle confession d'ignorance, un iugement sans pente et sans inclination, à quelque occasion que ce puisse estre, il conceoit le pyrrhonisme. I'exprime cette fantasie autant que ie puis, parce que plusieurs la treuvent difficile à concevoir; et les aucteurs mesmes la representent un peu obscurement et diversement. Quant aux actions de la vie, ils sont en cela de la commune

Langage ordinaire aux Pyrrhoniens.

Quelle est la conduite des Pyrrhoniens dans la vie commune?

égales pour et contre, on puisse aisément suspendre son jugement des deux côtés. Cic. *Acad. quæst.* l. 1, c. ult.

(a) *J'arrête, je suspens mon jugement.* C. — *Retineo assensum, neque affirmans, neque negans.* E. J.

façon : ils se prestent et accommodent aux inclinations naturelles (a), à l'impulsion et contrainete des passions, aux constitutions des loix et des coustumes, et à la tradition des arts : *Non enim nos Deus ista scire, sed tantummodò uti, voluit*(1). Ils laissent guider à ces choses là leurs actions communes, sans aulcune opination ou iugement : qui faict que ie ne puis pas bien assortir à ce discours ce que on dict de Pyrrho; ils le peignent stupide et immobile, prenant un train de vie farouche et inassociable, attendant le heurt des charrettes, se presentant aux precipices, refusant de s'accommoder aux loix. Cela est encherir sur sa discipline : il n'a pas voulu (b) se faire pierre ou souche; il a voulu se faire homme vivant, discourant, et raisonnant, iouïssant de touts plaisirs et commoditez naturelles, et se servant de toutes ses pieces corporelles et spirituelles, en regle et droicture : les privileges fantastiques, imaginaires et fauls, que l'homme s'est usurpé,

(a) C'est ce que Sextus Empiricus déclare expressément, et en autant de mots, *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 11, p. 6. C.

(1) Car Dieu nous a refusé la connoissance de ces choses, et ne nous en a accordé que l'usage. Cic. *de Divinat.* l. 1, c. 18.

(b) Montaigne, qui se déclare ici tout ouvertement, et avec raison, contre cette aveugle insensibilité qu'on a imputée à Pyrrhon, semble la reconnoître ailleurs, quoiqu'elle lui paroisse, dit-il, *quasi incroyable*, l. 2, c. 29, vers le commencement. C.

de regenter, d'ordonner, d'establir, il les a de bonne foy renoncez et quittez.

Dans la vie, le sage est déterminé par les apparences.

Si n'est il point de secte (a) qui ne soit contraincte de permettre à son sage de suyvre assez de choses non comprinses, ny perceues, ny consenties, s'il veult vivre : et quand il monte en mer, il suyt ce desseing, ignorant s'il luy sera utile; et se plie, à ce que le vaisseau est bon, le pilote experimenté, la saison commode; circonstances probables seulement, aprez lesquelles il est tenu d'aller, et se laisser remuer aux apparences, pourveu qu'elles n'ayent point d'expresse contrarieté. Il a un corps, il a une ame; les sens le poulsent, l'esprit l'agite. Encores qu'il ne treuve point en soy cette propre et singuliere marque de iuger, et qu'il s'apperceoive qu'il ne doibt engager son consentement, attendu qu'il peult estre quelque fauls pareil à ce vray, il ne laisse de conduire les offices de sa vie pleinement et commodement. Combien y a il d'arts qui font profession de consister en la coniecture plus qu'en la science; qui ne decident pas du vray et du fauls, et suyvent seulement ce qui le semble? Il y a, disent ils, et vray et fauls; et y a en nous de quoy le chercher, mais non pas de quoy l'arrester à la touche. Nous en valons bien mieulx de nous laisser manier, sans inquisition, à l'ordre

---

(a) Montaigne ne fait ici que copier Cicéron, *Acad. quæst.* l. 2, c. 31. C.

du monde : une ame garantie de preiugez a un merveilleux advancement vers la tranquillité ; gents qui iugent et contrerooIlent leurs iuges, ne s'y soubmettent iamais deuement.

Quels esprits sont mieux disposés à se soumettre à la religion et aux lois politiques?

Combien, et aux loix de la religion, et aux loix politiques, se treuvent plus dociles, et aysez à mener, les esprits simples et incurieux, que ces esprits surveillants et paidagogues des causes divines et humaines ! Il n'est rien (*a*) en l'humaine invention où il y ayt tant de verisimilitude et d'utilité : cette cy presente l'homme nud et vuide ; recognoissant sa foyblesse naturelle ; propre à recevoir d'en hault quelque force estrangiere ; desgarni d'humaine science, et d'autant plus apte à loger en soy la divine ; aneantissant son iugement pour faire plus de place à la foy ; ny mescreant, ny establissant aulcun dogme contre les observances communes ; humble, obeïssant, dis-

---

(*a*) Dans l'édition *in*-4° de 1588, ces paroles, *il n'est rien*, etc., suivent immédiatement celles de *renoncez* et *quittez*, qui terminent l'avant-dernier paragraphe. C'est ce qui me fait croire que Montaigne veut dire ici qu'il n'y a rien de plus vraisemblable et de plus utile que la philosophie pyrrhonienne. Celle-ci, ajoute-t-il, présente l'homme nu, et vide, etc. La longue addition qui sépare ces deux phrases dans l'édition de 1595, fait qu'on ne peut pas deviner le rapport qu'il a en vue, et qu'il apercevoit sans peine, parce que la liaison de ses idées lui étoit sans cesse présente. Mais il nous faut quelquefois une attention très suivie, pour ne pas perdre le fil de ses raisonnements. N.

ciplinable, studieux, ennemy iuré d'heresie, et s'exemptant, par consequent, des vaines et irreligieuses opinions introduictes par les faulses sectes : c'est une charte blanche, preparee à prendre du doigt de Dieu telles formes qu'il luy plaira d'y graver. Plus nous nous renvoyons et commettons à Dieu, et renonceons à nous; mieulx nous en valons : « accepte, dict l'Ecclesiaste, en bonne part, les choses au visage et au goust qu'elles se presentent à toy, du iour à la iournée; le demourant est hors de ta cognoissance. » *Dominus scit cogitationes hominum, quoniam vanæ sunt.* (1)

A quoi se réduit la profession des dogmatistes.

Voylà comment, des trois generales sectes de philosophie, les deux font expresse profession de dubitation et d'ignorance : et, en celle des dogmatistes, qui est troisiesme, il est aysé à descouvrir que la pluspart n'ont prins le visage de l'asseurance, que pour avoir meilleure mine; ils n'ont pas tant pensé nous establir quelque certitude, que nous montrer iusques où ils estoient allez en cette chasse de la verité, *quam docti fingunt, magis quàm nôrunt* (2). Timæus (*a*), ayant à instruire Socrates de ce qu'il sçait des dieux,

---

(1) Dieu sait que les pensées des hommes ne sont que vanité. *Psalm.* 94, *secundùm Hebr. v.* 11.

(2) Que les savants font à leur fantaisie, plutôt qu'ils ne la connoissent.

(*a*) Platon, dans le *Timée*. C.

du monde et des hommes, propose d'en parler comme un homme à un homme; et maintient qu'il suffit, si ses raisons sont probables comme les raisons d'un aultre : car les exactes raisons n'estre en sa main, ny en mortelle main. Ce que l'un de ses sectateurs a ainsin imité : *Ut potero, explicabo : nec tamen, ut Pythius Apollo, certa ut sint et fixa quæ dixero ; sed, ut homunculus, probabilia coniecturâ sequens* (1); et cela sur le discours du mespris de la mort, discours naturel et populaire : ailleurs il l'a traduict sur le propos mesme de Platon : *Si fortè, de deorum naturâ ortuque mundi disserentes, minùs id quod habemus in animo consequimur, haud erit mirum : æquum est enim meminisse, et me, qui disseram, hominem esse, et vos, qui iudicetis ; ut, si probabilia dicentur, nihil ultrà requiratis* (2). Aristote nous entasse ordinairement un grand

---

(1) Je m'expliquerai comme je pourrai; mais, en m'écoutant, ne croyez pas entendre Apollon sur son trépied, et ne prenez pas ce que je dirai pour des vérités indubitables : je ne suis qu'un homme ordinaire, et je ne cherche à découvrir par conjecture que la vraisemblance. Cic. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 9.

(2) Si, en discourant sur la nature de Dieu et sur l'origine du monde, je ne puis atteindre le but que je me propose, il ne faut pas vous en étonner; car vous devez vous souvenir que moi, qui vais discourir, et vous, qui devez juger, nous ne sommes que des hommes : ainsi, si je ne vous donne que des probabilités, ne me demandez rien de plus. Cic. *Timæus*, c. 3.

nombre d'aultres opinions, et d'aultres creances, pour y comparer la sienne, et nous faire veoir de combien il est allé plus oultre, et combien il approche de plus prez la verisimilitude : car la verité ne se iuge point par auctorité et tesmoignage d'aultruy ; et pourtant evita religieusement Epicurus d'en alleguer en ses escripts. Cettuy là (a) est le prince des dogmatistes ; et si, nous apprenons de luy que le beaucoup sçavoir apporte l'occasion de plus doubter (b) : on le veoid à escient se couvrir souvent d'obscurité si espesse et inextricable, qu'on n'y peult rien choisir de son advis ; c'est par effect un pyrrhonisme soubs une forme resolutifve. Oyez la protestation de Cicero, qui nous explique la fantasie d'aultruy par la sienne : *Qui requirunt quid de quâque re ipsi sentiamus, curiosiùs id faciunt quàm necesse est.... Hæc in philosophia ratio, contra omnia disserendi, nullamque rem apertè iudicandi, profecta a Socrate, repetita ab Arcesila, confirmata a Carneade, usque ad nostram viget ætatem.... Hi sumus, qui omnibus veris falsa quædam adiuncta esse dicamus, tantâ similitudine, ut in iis nulla insit certè iudicandi et assentiendi*

(a) *Aristote est le prince des dogmatistes, et cependant nous apprenons de lui que*, etc. C.

(b) *Qui plura novit eum majora sequuntur dubia.* Cette pensée n'est point d'Aristote. On l'attribue à Æneas Silvius, qui a été pape sous le nom de Pie II. N.

nota (1). Pourquoy, non Aristote seulement, mais la pluspart des philosophes ont affecté la difficulté (*a*), si ce n'est pour faire valoir la vanité du subiect, et amuser la curiosité de nostre esprit, luy donnant où se paistre, à ronger cet os creux et descharné? Clitomachus (*b*) affermoit n'avoir iamais sceu, par les escripts de Carneades, entendre de quelle opinion il estoit: pourquoy a evité aux siens Epicurus (*c*), la facilité; et Heraclitus en a esté surnommé *σκοτεινὸς* (*d*). La difficulté est une monnoye que les sçavants employent, comme les ioueurs de passe passe, pour ne descouvrir l'inanité de leur art, et de laquelle l'humaine bestise se paye ayseement:

> Clarus, ob obscuram linguam, magis inter inanes:
> . . . .

---

(1) Ceux qui voudront savoir ce que nous pensons sur chaque matière, poussent trop loin la curiosité..... La secte des académiciens, dont le caractère est de tout soumettre à la dispute, sans décider sur rien; cette secte qui a été fondée par Socrate, rétablie par Arcésilas, et affermie par Carnéade, a fleuri jusqu'à nos jours.... Voilà donc ce que nous disons : c'est que le faux est partout mêlé avec le vrai, et lui ressemble si fort, qu'il n'y a point de marque certaine pour le distinguer. Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 5.

(*a*) *L'obscurité.* C.

(*b*) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 45; et Diog. Laerce, *Vie de Clitomachus*, l. 4, segm. 67. C.

(*c*) *C'est pourquoi Épicure a évité, dans ses écrits, d'être clair et facile à entendre.* E. J.

(*d*) *Ténébreux.* E. J.

> **Omnia enim stolidi magis admirantur amantque**
> **Inversis quæ sub verbis latitantia cernunt. (1)**

Disciplines libérales méprisées par quelques sectes de philosophes.

Cicero (*a*) reprend aulcuns de ses amis d'avoir accoustumé de mettre à l'astrologie, au droict, à la dialectique et à la geometrie, plus de temps que ne meritoient ces arts; et que cela les divertissoit des debvoirs de la vie, plus utiles et honnestes: les philosophes cyrenaïques (*b*) mesprisoient egualement la physique et la dialectique: Zenon, tout au commencement des livres de la republique, declaroit inutiles toutes les liberales disciplines (*c*) : Chrysippus disoit (*d*) que ce que Platon et Aristote avoient escript de la logique, ils l'avoient escript par ieu et par exercice; et ne pouvoit croire qu'ils eussent parlé à certes d'une si vaine matiere : Plutarque le dict de la metaphysique; Epicurus l'eust encorés dict de la rhetorique, de la grammaire, poësie, mathematique, et, hors la physique, de toutes les sciences; et

---

(1) C'est par l'obscurité de son langage qu'Héraclite s'est attiré la vénération des hommes superficiels; car la stupidité n'estime et n'admire que les opinions cachées sous des termes mystérieux. LUCRET. l. 1, v. 640.

(*a*) *De Offic.* l. 1, c. 6. C.

(*b*) DIOG. LAERCE, *Vie d'Aristippe*, l. 2. segm. 92. C.

(*c*) Id. *Vie de Zénon*, l. 7, segm. 32. C.

(*d*) PLUTARQUE, *Contredits des Philosophes stoïques*, c. 25. — Ici Montaigne a été trompé par sa mémoire : Chrysippe, dans Plutarque, dit précisément le contraire de ce qu'il lui fait dire. C.

Socrates, de toutes aussi, sauf celle seulement qui traicte des mœurs et de la vie : de quelque chose qu'on s'enquist à luy, il ramenoit en premier lieu tousiours l'enquerant à rendre compte des conditions de sa vie presente et passee, lesquelles il examinoit et iugeoit, estimant tout aultre apprentissage subsecutif à celuy là et supernumeraire ; *parùm mihi placeant eæ litteræ, quæ ad virtutem doctoribus nihil profuerunt* (1) ; la pluspart des arts ont esté ainsi mesprisees par le mesme sçavoir ; mais ils n'ont pas pensé qu'il feust hors de propos d'exercer leur esprit, ez choses mesmes où il n'y avoit aulcune solidité proufitable.

Platon : quels ont été ses véritables sentiments.

Au demourant, les uns ont estimé Plato dogmatiste ; les aultres, dubitateur ; les aultres, en certaines choses l'un, et en certaines choses l'aultre : le conducteur de ses dialogismes, Socrates, va tousiours demandant et esmouvant la dispute, non iamais l'arrestant, iamais satisfaisant ; et dict n'avoir aultre science que la science de s'opposer. Homere, leur aucteur, a planté egualement les fondements à toutes les sectes de philosophie, pour montrer combien il estoit indifferent par où nous allassions. De Platon nasquirent dix sectes diverses, dict on ; aussi, à mon gré, iamais instruc-

A combien de sectes Platon a donné naissance.

(1) Je méprise ces arts qui ne servent en rien à rendre vertueux ceux qui les possèdent. SALLUST. *Jugurth. Bell. Marii oratio.*

tion ne feut titubante et rien asseverante (a), si la sienne ne l'est.

Socrates disoit, que les sages femmes, en prenant ce mestier de faire engendrer les aultres, quittent le mestier d'engendrer, elles : que luy, par le tiltre de Sage homme que les dieux luy ont deferé, s'estoit aussi desfaict, en son amour virile et mentale, de la faculté d'enfanter; se contentant d'ayder et favorir de son secours les engendrants, ouvrir leur nature, graisser leurs conduicts, faciliter l'yssue de leur enfantement, iuger d'iceluy, le baptizer, le nourrir, le fortifier, l'emmaillotter, et circoncire; exerceant et maniant son esprit aux perils et fortunes d'aultruy.

Socrate se comparoit aux sages-femmes.

Il en est ainsi (b) de la pluspart des aucteurs de ce tiers genre, comme les anciens ont remarqué des escripts d'Anaxagoras, Democritus, Parmenides, Xenophanes, et aultres : ils ont une forme d'escrire, doubteuse en substance et en desseing, enquerant plustost qu'instruisant; encores qu'ils entresement leur style de cadences dogmatistes. Cela se veoid il pas aussi bien en Seneque et en Plutarque? combien disent ils tantost d'un visage, tantost d'un aultre, pour ceulx qui y regar-

On peut dire la même chose de plusieurs grands philosophes et fameux écrivains.

(a) *Vacillante, et n'assurant rien.* E. J.

(b) Pour voir le rapport de cette phrase, il faut la lier avec celle qui commence l'avant-dernier alinéa, et qui finit par ces mots : *en certaines choses l'un, en certaines choses l'aultre.* C'est ainsi qu'elles sont liées dans l'édition de 1588. A. D.

dent de prez ? Et les reconciliateurs des iurisconsultes devoient premierement les concilier chascun à soy. Platon me semble avoir aimé cette forme de philosopher par dialogues, à escient, pour loger plus decemment en diverses bouches la diversité et variation de ses propres fantasies. Diversement traicter les matieres, est aussi bien les traicter que conformement, et mieulx; à sçavoir plus copieusement et utilement. Prenons exemple de nous : les arrests font le poinct extresme du parler dogmatiste et resolutif; si est ce que ceulx que nos parlements presentent au peuple, les plus exemplaires, propres à nourrir en luy la reverence qu'il doibt à cette dignité, principalement par la suffisance des personnes qui l'exercent, prennent leur beauté, non de la conclusion qui est à eulx quotidienne, et qui est commune à tout iuge, tant comme de la disceptation (*a*) et agitation des diverses et contraires ratiocinations que la matiere du droict souffre : et le plus large champ aux reprehensions d'une part des philosophes à l'encontre des aultres, se tire des contradictions et diversitez, en quoy chascun d'eulx se treuve empestré; ou par desseing, pour montrer la vacillation de l'esprit humain autour de toute matiere, ou forcé ignoramment par la volubilité et incomprehensibilité de

(*a*) *Examen.* — C'est le mot latin *disceptatio*, discussion.

toute matiere, que (a) signifie ce refrain : « en un lieu glissant et coulant suspendons nostre creance ; » car, comme dict Euripides,

> Les œuvres de Dieu, en diverses
> Façons, nous donnent des traverses ; (1)

semblable à celuy qu'Empedocles (b) semoit souvent en ses livres, comme agité d'une divine fureur, et forcé de la verité : « non, non, nous ne sentons rien, nous ne voyons rien ; toutes choses nous sont occultes, il n'en est aulcune de laquelle nous puissions establir quelle elle est ; » revenant à ce mot divin : *Cogitationes mortalium timidæ, et incertæ adinventiones nostræ et providentiæ* (2). Il ne fault pas trouver estrange, si gents desesperez de la prinse, n'ont pas laissé d'avoir plaisir

Recherche de la vérité, occupation très agréable.

(a) C'est-à-dire, *laquelle incompréhensibilité est indiquée par ce refrain* (souvent employé par Plutarque, Sénèque et plusieurs autres écrivains de cet ordre) : *En un lieu glissant et coulant, suspendons notre créance ; car, comme dit Euripide,*

> Les œuvres de Dieu, etc. ;

refrain semblable à celui qu'Empédocle semoit souvent, etc. E. J.

(1) De la traduction d'Amyot. Plutarque, dans le traité *des Oracles qui ont cessé,* c. 25. C.

(b) *Voyez* Sextus Empiricus, *Adv. math.* ; et Cicéron, *Quæst. Acad.* l. 4, c. 5. C.

(2) Les pensées des hommes sont timides ; leur prévoyance et leurs inventions sont incertaines. *Sapientiæ libro,* c. 9, v. 14.

à la chasse, l'estude estant de soy une occupation plaisante, et si plaisante, que, parmy les voluptez, les stoïciens deffendent aussi celle qui vient de l'exercitation de l'esprit, y veulent de la bride, et treuvent de l'intemperance à trop sçavoir. Democritus (a), ayant mangé à sa table des figues qui sentoient le miel, commencea soubdain à chercher en son esprit d'où leur venoit cette doulceur inusitee; et, pour s'en esclaircir, s'alloit lever de table pour veoir l'assiette du lieu où ces figues avoient esté cueillies : sa chambriere, ayant entendu la cause de ce remuement, luy dict, en riant, qu'il ne se peinast plus pour cela, car c'estoit qu'elle les avoit mises en un vaisseau où il y avoit eu du miel. Il se despita de quoy elle luy avoit osté l'occasion de cette recherche, et desrobbé matiere à sa curiosité : « Va, luy dict il, tu m'as faict desplaisir; ie ne lairray pourtant d'en chercher la cause, comme si elle estoit naturelle : » et volontiers n'eust failly de trouver quelque raison vraye à un effect fauls et supposé. Cette histoire d'un fameux et grand philosophe, nous represente bien clairement cette passion studieuse qui nous amuse à la poursuyte

Démocrite; sa passion pour les recherches physiques.

(a) *Voyez* Plutarque. (*Des propos de table*, l. 1, quest. 10), qui fait manger un concombre à Démocrite, τὸν σίκυον, et non pas une figue, τὸ σῦκον. C'est la traduction françoise d'Amyot, ou la traduction latine de Xylander, qui a égaré Montaigne. C.

des choses, de l'acquest desquelles nous sommes desesperez : Plutarque recite un pareil exemple de quelqu'un qui ne vouloit pas estre esclairci de ce de quoy il estoit en doubte, pour ne perdre le plaisir de le chercher; comme l'aultre, qui ne vouloit pas que son medecin luy ostast l'alteration de la fiebvre, pour ne perdre le plaisir de l'assouvir en beuvant : *Satiùs est supervacua discere, quàm nihil* (1). Tout ainsi qu'en toute pasture, il y a le plaisir souvent seul; et tout ce que nous prenons, qui est plaisant, n'est pas tousiours nutritif, ou sain : pareillement ce que nostre esprit tire de la science, ne laisse pas d'estre voluptueux, encores qu'il ne soit ny alimentant ny salutaire. Voicy comme ils disent : « La consideration de la nature est une pasture propre à nos esprits; elle nous esleve et enfle, nous faict desdaigner les choses basses et terriennes, par la comparaison des superieures et celestes; la recherche mesme des choses occultes et grandes est tresplaisante, voire à celuy qui n'en acquiert que la reverence et crainte d'en iuger : » ce sont des mots de leur profession. La vaine image de cette maladifve curiosité, se veoid plus expressement encores en cet aultre exemple qu'ils ont par honneur si souvent en la bouche : Eudoxus (*a*)

La considération de la nature est une pâture pour l'esprit humain.

---

(1) Il vaut mieux apprendre des choses inutiles, que de ne rien apprendre. SENECA, epist. 88.

(*a*) Dans le traité de PLUTARQUE, *Qu'on ne sauroit vivre*

souhaitoit et prioit les dieux, qu'il peust une fois veoir le soleil de prez, comprendre sa forme, sa grandeur et sa beauté, à peine d'en estre bruslé soubdainement. Il veult, au prix de sa vie, acquerir une science, de laquelle l'usage et possession luy soit quant et quant ostee; et, pour cette soubdaine et volage cognoissance, perdre toutes aultres cognoissances qu'il a, et qu'il peult acquerir par aprez.

Atomes d'Épicure : Idées de Platon : Nombres de Pythagore; à quelle fin mis en avant.

Ie ne me persuade pas ayseement qu'Epicurus, Platon, et Pythagoras, nous ayent donné pour argent comptant leurs Atomes, leurs Idees, et leurs Nombres : ils estoient trop sages pour establir leurs articles de foy de chose si incertaine et si debattable. Mais, en cette obscurité et ignorance du monde, chascun de ces grands personnages s'est travaillé d'apporter une telle quelle image de lumiere; et ont promené leur ame à des inventions qui eussent au moins une plaisante et subtile apparence, pourveu que, toute faulse, elle se peust maintenir contre les oppositions contraires : *Unicuique ista pro ingenio finguntur, non ex scientiæ vi?* (1)

---

joyeusement, selon la doctrine d'Épicure, l. 8, de la traduction d'Amyot. Vous trouverez dans Diogène Laerce, l. 8, segm. 86, 91, la *Vie d'Eudoxus*, célèbre philosophe pythagoricien, qui étoit contemporain de Platon. C.

(1) Ces systèmes sont les fictions du génie de chaque philosophe, plutôt que le résultat de leurs découvertes. M. Senec. *suasor*. 4.

Quelle est la vraie philosophie? Conduite des philosophes à l'égard de la religion et des lois.

Un ancien, à qui on reprochoit qu'il faisoit profession de la philosophie, de laquelle pourtant en son iugement il ne tenoit pas grand compte, respondit que « Cela c'estoit vrayement philosopher. » Ils ont voulu considerer tout, balancer tout, et ont trouvé cette occupation propre à la naturelle curiosité qui est en nous : aulcunes choses ils les ont escriptes pour le besoing de la societé publicque, comme leurs religions; et a esté raisonnable, pour cette consideration, que les communes opinions ils n'ayent voulu les esplucher au vif, aux fins de n'engendrer du trouble en l'obeïssance des loix et coustumes de leur païs. Platon traicte ce mystere, d'un ieu assez descouvert : car, où il escript selon soy, il ne prescript rien à certes(*a*) : quand il faict le legislateur, il emprunte un style regentant et asseverant, et si y mesle hardiement les plus fantastiques de ses inventions, autant utiles à persuader à la commune, que ridicules à persuader à soy mesme; sçachant combien nous sommes propres à recevoir toutes impressions, et, sur toutes, les plus farouches et enormes : et pourtant(*b*), en ses loix, il a grand soing qu'on ne chante en publicque que des poësies, desquelles les fabuleuses feinctes tendent à quelque utile fin; estant si facile d'imprimer toute sorte de

(*a*) *D'une manière certaine, affirmative.* E. J.

(*b*) *C'est pourquoi.*

phantosmes en l'esprit humain, que c'est iniustice de ne le paistre plustost de mensonges proufitables, que de mensonges ou inutiles, ou dommageables; il dict (a) tout destrousseement, en sa Republique, « Que, pour le proufit des hommes, il est souvent besoing de les piper. » Il est aysé à distinguer quelques sectes avoir plus suyvi la verité, quelques aultres l'utilité, par où celles cy ont gaigné credit. C'est la misere de nostre condition, que souvent ce qui se presente à nostre imagination pour le plus vray, ne s'y presente pas pour le plus utile à nostre vie : les plus hardies sectes, epicurienne, pyrrhonienne, nouvelle academique, encores sont elles contrainctes de se plier à la loy civile, au bout du compte. Il y a d'aultres subiects qu'ils ont beluttez (b), qui à gauche, qui à dextre, chascun se travaillant d'y donner quelque visage, à tort ou à droict; car, n'ayant rien trouvé de si caché de quoy ils n'ayent voulu parler, il leur est souvent force de forger des coniectures foibles et folles, non qu'ils les prinssent eulx mesmes pour fondement, ny pour establir quelque verité, mais pour l'exercice de leur estude; *Non tàm id sensisse quod dicerent, quàm exercere ingenia materiæ difficultate videntur voluisse* (1). Et si on ne le prenoit ainsi, comment

(a) Platon, *de Republ.* l. 5. C.

(b) *Blutés, passés au sas, au tamis, au blutoir.* E. J.

(1) Ils semblent n'avoir pas été convaincus de ce qu'ils

couvririons nous une si grande inconstance, varieté, et vanité d'opinions, que nous veoyons avoir esté produictes par ces ames excellentes et admirables? car, pour exemple, qu'est il plus vain que de vouloir deviner Dieu par nos analogies et coniectures? le regler, et le monde, à nostre capacité et à nos loix? et nous servir, aux despens de la Divinité, de ce petit eschantillon de suffisance qu'il luy a pleu despartir à nostre naturelle condition; et, parce que nous ne pouvons estendre nostre veue iusques en son glorieux siege, l'avoir ramené çà bas à nostre corruption et à nos miseres?

La plus vraisemblable des opinions humaines touchant la religion.

De toutes les opinions humaines et anciennes, touchant la religion, celle là me semble avoir eu plus de vraysemblance et plus d'excuse, qui recognoissoit Dieu comme une puissance incomprehensible, origine et conservatrice de toutes choses, toute bonté, toute perfection, recevant et prenant en bonne part l'honneur et la reverence que les humains luy rendoient, soubs quelque visage, soubs quelque nom et en quelque maniere que ce feust :

> Iupiter omnipotens, rerum, regumque, deûmque
> Progenitor genitrixque. (1)

---

disoient, mais avoir voulu seulement exercer leur esprit par la difficulté.

(1) Tout puissant Jupiter, père et mère du monde, et des dieux et des rois. *Valerius Soranus*, *in Divo Augustino, de Civit. Dei*, l. 7, c. 9 et 11.

Ce zele universellement a esté veu du ciel de bon œil. Toutes polices ont tiré fruict de leur devotion ; les hommes, les actions impies, ont eu partout les evenements sortables (*a*) ; les histoires païennes recognoissent de la dignité, ordre, iustice, et des prodiges et oracles employez à leur proufit et instruction, en leurs religions fabuleuses : Dieu, par sa misericorde, daignant, à l'adventure, fomenter, par ces benefices temporels, les tendres principes d'une telle quelle brute cognoissance, que la raison naturelle leur donnoit de luy au travers des faulses images de leurs songes. Non seulement faulses, mais impies aussi et iniurieuses, sont celles que l'homme a forgé de son invention ; et de toutes les religions que sainct Paul (*b*) trouva en credit à Athenes, celle qu'ils avoient dediee à une « Deité cachee et incogneue ; » luy sembla la plus excusable.

Idées que les histoires païennes nous donnent de Dieu.

Ce que S. Paul pensa du Dieu inconnu des Athéniens.

Pythagoras adumbra (*c*) la verité de plus prez, iugeant que la cognoissance de cette Cause premiere et Estre des estres debvoit estre indefinie,

Ce que Pythagore croyoit de l'idée que l'homme peut avoir de Dieu.

(*a*) Montaigne, au l. 1, c. 31, blâme l'usage *de chercher à affermir et appuyer notre religion par la prospérité de nos entreprinses*. Nostre creance, dit-il, a assez d'aultres fondements sans l'auctoriser par les evenements. A. D.

(*b*) *Actes des Apôtres*, c. 17, v. 23. C.

(*c*) *Approcha la vérité de plus près, en traça une image plus fidèle.* — *Adumbrer* est tout latin. Montaigne a francisé le verbe *adumbrare*, qui signifie imiter, représenter. A. D.

sans prescription, sans declaration; que ce n'estoit aultre chose que l'extreme effort de nostre imagination vers la perfection, chascun en amplifiant l'idee selon sa capacité. Mais si Numa entreprint de conformer à ce proiect la devotion de son peuple, l'attacher à une religion purement mentale, sans obiect prefix et sans meslange materiel, il entreprint chose de nul usage : l'esprit humain ne se sçauroit maintenir, vaguant en cet infini de pensees informes; il les luy fault compiler (*a*) en certaine image à son modele. La maiesté divine s'est ainsi, pour nous, aulcunement laissé circonscrire aux limites corporels : ses sacrements supernaturels et celestes ont des signes de nostre terrestre condition : son adoration s'exprime par offices et paroles sensibles; car c'est l'homme qui croit et qui prie. Ie laisse à part les aultres arguments qui s'emploient à ce subiect : mais à peine me feroit on accroire que la veue de nos crucifix et peincture de ce piteux supplice, que les ornements et mouvements cerimonieux de nos eglises, que les voix accommodees à la devotion de nostre pensee, et cette esmotion des sens, n'eschauffent l'ame des peuples d'une passion religieuse de tresutile effect.

Il faut une religion palpable pour le peuple, selon Montaigne.

De celles (*b*) ausquelles on a donné corps,

(*a*) *Adapter à certaine image proportionnée à sa capacité.* C.

(*b*) *Des divinités.* — Dans l'édition *in*-4° de 1588 cette

Adoration du soleil, culte le plus excusable.

comme la necessité l'a requis parmy cette cecité universelle, ie me feusse, ce me semble, plus volontiers attaché à ceulx qui adoroient le soleil,

> La lumiere commune,
> L'œil du monde; et si Dieu au chef porte des yeulx,
> Les rayons du soleil sont ses yeulx radieux,
> Qui donnent vie à touts, nous maintiennent et gardent,
> Et les faicts des humains en ce monde regardent :
> Ce beau, ce grand soleil qui nous faict les saisons,
> Selon qu'il entre ou sort de ses douze maisons;
> Qui remplit l'univers de ses vertus cognues;
> Qui d'un traict de ses yeulx nous dissipe les nues :
> L'esprit, l'ame du monde, ardent et flamboyant,
> En la course d'un iour tout le ciel tournoyant;
> Plein d'immense grandeur, rond, vagabond, et ferme;
> Lequel tient dessoubs luy tout le monde pour terme :
> En repos, sans repos; oysif, et sans seiour;
> Fils aisné de nature, et le pere du iour.

d'autant qu'oultre cette sienne grandeur et beauté, c'est la piece de cette machine que nous descouvrons la plus esloingnee de nous, et par ce moyen si peu cogneue, qu'ils estoient pardonnables d'en entrer en admiration et reverence.

Diverses opinions des philosophes touchant la nature de Dieu.

Thales (*a*), qui le premier s'enquit de telle matiere, estima dieu un esprit qui feit d'eau toutes choses : Anaximander (*b*), que les dieux estoient mourants et naissants à diverses saisons, et que c'estoient des mondes infinis en nombre : Anaxi-

---

phrase suit immédiatement celle où il parle de la *divinité incognue* adorée à Athènes. A. D.

(*a*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 10. — (*b*) *Id. ibid.*

menes (*a*), que l'air estoit dieu, qu'il estoit produict et immense, tousiours mouvant. Anaxagoras (*b*), le premier, a tenu la description et maniere de toutes choses estre conduicte par la force et raison d'un esprit infini. Alcmaeon (*c*) a donné la divinité au soleil, à la lune, aux astres, et à l'ame. Pythagoras (*d*) a faict dieu un esprit espandu par la nature de toutes choses, d'où nos ames sont desprinses : Parmenides (*e*), un cercle entournant le ciel, et maintenant le monde par l'ardeur de la lumiere. Empedocles (*f*), disoit estre des dieux, les quatre natures, desquelles toutes choses sont faictes : Protagoras (*g*), n'avoir rien que dire s'ils sont ou non, ou quels ils sont : Democritus (*h*), tantost que les images et leurs circuitions sont dieux ; tantost cette nature qui eslance ces images ; et puis, nostre science et intelligence. Platon (*i*) dissipe sa creance à divers visages : il dict, au Timee, le pere du monde ne se pouvoir nommer; aux Loix, qu'il ne se fault enquerir de son estre; et ailleurs, en ces mesmes livres, il faict le monde, le ciel, les astres, la terre, et nos ames, dieux; et receoit, en oultre, ceulx qui ont esté receus par l'ancienne institu-

---

(*a*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 10. — (*b*) *Id. ibid.* c. 11. — (*c*) *Id. ibid.* — (*d*) *Id. ibid.* — (*e*) *Id. ibid.* — (*f*) *Id. ibid.* c. 12. — (*g*) *Id. ibid.;* et Sextus Empir. *Adv. math.* l. 8. C.

(*h*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 12. — (*i*) *Id. ibid.* C.

tion, en chasque republique. Xenophon (*a*) rapporte un pareil trouble, de la discipline de Socrates; tantost qu'il ne se fault enquerir de la forme de dieu; et puis il luy faict establir que le soleil est dieu, et l'ame, dieu; qu'il n'y en a qu'un; et puis, qu'il y en a plusieurs. Speusippus (*b*), nepveu de Platon, faict dieu certaine force gouvernant les choses, et qu'elle est animale: Aristote (*c*), asture (*d*) que c'est l'esprit, asture le monde; asture il donne un aultre maistre à ce monde, et asture faict dieu l'ardeur du ciel. Xenocrates (*e*) en faict huict; les cinq nommez entre les planetes; le sixiesme, composé de toutes les estoiles fixes, comme de ses membres; le septiésme et huictiesme, le soleil et la lune. Heraclides Ponticus (*f*) ne faict que vaguer entre ses advis, et enfin prive dieu de sentiment, et le faict remuant de forme à aultre; et puis dict que c'est le ciel et la terre. Theophraste (*g*) se promene, de pareille irresolution, entre toutes ses fantasies; attribuant l'intendance du monde, tantost à l'entendement, tantost au ciel, tantost aux estoiles: Strato (*h*), que c'est nature ayant la force d'engendrer, augmenter, et diminuer, sans forme et

---

(*a*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 12. — (*b*) *Id. ibid.* c. 13. — (*c*) *Id. ibid.* C.

(*d*) *A cette heure*, comme portent les autres éditions. E. J.

(*e*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 13. — (*f*) *Id. ibid.* — (*g*) *Id. ibid.* — (*h*) *Id. ibid.* C.

sentiment : Zeno (a), la loy naturelle, commandant le bien et prohibant le mal ; laquelle loy est un animant (b), et oste les dieux accoustumez, Iupiter, Iuno, Vesta : Diogenes apolloniates, que c'est l'aage (c). Xenophanes (d) faict dieu rond, voyant, oyant, non respirant, n'ayant rien de commun avecques l'humaine nature. Ariston (e) estime la forme de dieu incomprenable, le prive de sens, et ignore s'il est animant ou aultre chose : Cleanthes (f), tantost la raison, tantost

---

(a) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 14. C.

(b) *Un être animé, qui anime, donne l'âme, le mouvement et la vie.* E. J.

(c) Je ne sais où Montaigne pourroit avoir pris que l'*Age* étoit le dieu de Diogène d'Apollonie. Il nous dira lui-même, dans ce chapitre, que l'Air étoit le dieu de ce Diogène. Il faut donc qu'on ait mis *âge* au lieu de *air* dans une des premières éditions des *Essais*, d'où cette faute aura passé dans toutes celles qui ont suivi. Au reste, Cicéron assure positivement que l'*Air* est le dieu de Diogène Apolloniate : *Aër quo Diogenes Apolloniates utitur Deo.* De Nat. Deor. l. 1, c. 12. *Voy.* S. Augustin, *de Civit. Dei*, l. 8, c. 2 ; et Bayle, à l'article *Diogène d'Apollonie*. C. — Je ne pense pas qu'il y ait ici une faute typographique : les anciens ont reconnu pour dieu ΑΙΩΝ, ou *Æon*, dont le nom grec signifie *âge* (Ævum), ainsi que *Kronos*, ou Saturne, dont le nom paroît n'être qu'une variante du mot grec Χρονος, *tempus*. E. J.

(d) Diog. Laerce, *Vie de Xénophanes*, l. 9, segm. 19. C.

(e) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 14. C.

(f) *Id. ibid.*

le monde, tantost l'ame de nature, tantost la chaleur supreme entourant et enveloppant tout. Perseus (a), auditeur de Zeno, a tenu qu'on a surnommé dieux ceulx qui avoient apporté quelque notable utilité à l'humaine vie, et les choses mesmes proufitables. Chrysippus (b) faisoit un amas confus de toutes les precedentes sentences, et compte entre mille formes de dieux qu'il faict, les hommes aussi qui sont immortalisez. Diagoras et Theodorus (c) nioient tout sec qu'il y eust des dieux. Epicurus (d) faict les dieux luisants, transparents et perflables (e), logez, comme entre deux forts, entre deux mondes, à couvert des coups; revestus d'une humaine figure et de nos membres, lesquels membres leur sont de nul usage :

> **Ego deûm genus esse semper duxi, et dicam cœlitum;**
> **Sed eos non curare opinor quid agat humanum genus.** (1)

(a) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 15. C.

(b) *Id. ibid.* C.

(c) *Id. ibid.* c. 23; et Sextus Empiricus, *Adv. math.* l. 8. C.

(d) Cic. *de Divin.* l. 2, c. 17. C.

(e) *Aériens, donnant passage au vent, à l'air.* — *Perflables* est un mot forgé par Montaigne, qui l'a pris du latin de Cicéron : *perlucidos et perflabiles.* A. D.

(1) J'ai toujours cru des dieux; et cru toujours aussi
Que des foibles mortels ils n'avoient nul souci.

Ennius in Cicerone, *de Divin.* l. 2, c. 50, *traduction de Regnier.*

Fiez vous à vostre philosophie; vantez vous d'avoir trouvé la febve au gasteau, à veoir ce tintamarre de tant de cervelles philosophiques! Le trouble des formes mondaines a gaigné sur moy que les diverses mœurs et fantasies aux miennes ne me desplaisent pas tant, comme elles m'instruisent; ne m'enorgueillissent pas tant, comme elles me humilient en les conferant: et tout aultre chois, que celuy qui vient de la main expresse de Dieu, me semble chois de peu de prerogative. Ie laisse à part les trains de vie monstrueux et contre nature. Les polices du monde ne sont pas moins contraires en ce subiect, que les escholes: par où nous pouvons apprendre que la fortune mesme n'est pas plus diverse et variable, que nostre raison, ny plus aveugle et inconsideree. Les choses les plus ignorees sont plus propres à estre deïfiees : parquoy, de faire de nous des dieux, comme l'antiquité, cela surpasse l'extreme foiblesse de discours (*a*). I'eusse encores plustost suyvi ceulx qui adoroient le serpent, le chien, et le bœuf; d'autant que leur nature et leur estre nous est moins cogneu, et avons plus de loy d'imaginer ce qu'il nous plaist de ces bestes là, et leur attribuer des facultez extraordinaires; mais d'avoir faict des dieux de nostre condition, de laquelle nous debvons cognoistre l'imperfection, leur avoir attribué le desir, la cholere, les

Des hommes en faire des dieux, c'est la dernière des extravagances.

(*a*) *De la raison.* E. J.

vengeances, les mariages, les generations et les parenteles, l'amour et la ialousie, nos membres et nos os, nos fiebvres et nos plaisirs, nos morts, nos sepultures, il fault que cela soit party d'une merveilleuse yvresse de l'entendement humain;

> Quæ procul usque adeò divino ab numine distant;
> Inque deûm numero quæ sint indigna videri; (1)

Formæ, ætates, vestitus, ornatus noti sunt; genera, coniugia, cognationes, omniaque traducta ad similitudinem imbecillitatis humanæ : nam et perturbatis animis inducuntur; accipimus enim deorum cupiditates, ægritudines, iracundias (2); comme d'avoir attribué la divinité non seulement à la foy, à la vertu, à l'honneur, concorde, liberté, victoire, pieté, mais aussi à la volupté, fraude, mort, envie, vieillesse, misere, à la peur, à la fiebvre, et à la male fortune, et aultres iniures de nostre vie fraile et caducque :

> Quid iuvat hoc, templis nostros inducere mores?
> O curvæ in terris animæ et cœlestium inanes! (3)

---

(1) Toutes choses qui sont indignes des dieux, et qui n'ont rien de commun avec leur nature. Lucret. l. 5, v. 123.

(2) On connoît les différentes figures de ces dieux, leur âge, leurs habillements, leurs ornements, leurs généalogies, leurs mariages, leurs alliances; et on les représente, à tous égards, sur le modèle de l'infirmité humaine, sujets aux mêmes passions, amoureux, chagrins, colères. Cic. *de Nat. Deor.* l. 2, c. 28.

(3) Pourquoi consacrer dans les temples la corruption

Impudente prudence des Egyptiens au sujet de leurs dieux.

Les Ægyptiens, d'une impudente prudence, deffendoient, sur peine de la hart, que nul eust à dire que Serapis et Isis, leurs dieux, eussent aultresfois esté hommes; et nul n'ignoroit qu'ils ne l'eussent esté : et leur effigie, representee le doigt sur la bouche, signifioit, dict Varro (*a*), cette ordonnance mysterieuse, à leurs presbtres, de taire leur origine mortelle, comme, par raison necessaire, annullant toute leur veneration. Puisque l'homme desiroit tant de s'apparier à Dieu, il eust mieulx faict, dict Cicero (*b*), de ramener à soy les conditions divines et les attirer çà bas, que d'envoyer là hault sa corruption et sa misere : mais, à le bien prendre, il a faict, en plusieurs façons, et l'un et l'aultre, de pareille vanité d'opinion. Quand les philosophes espluchent la hierarchie de leurs dieux, et font les empressez à distinguer leurs alliances, leurs charges, et leur puissance, ie ne puis pas croire qu'ils parlent à certes. Quand Platon nous deschiffre le vergier de Pluton, et les commoditez ou peines corporelles qui nous attendent encores aprez la ruyne et aneantissement de nos corps, et les accommode au ressentiment que nous avons en cette vie;

Si les philosophes ont traité sérieusement de la hiérarchie de leurs dieux, et de la condition des hommes dans une autre vie.

---

de nos mœurs? O âmes attachées à la terre, et vides de la Divinité! Pers. sat. 2, v. 61.

(*a*) Vous trouverez dans S. Augustin, *de Civit. Dei*, l. 18, c. 5, le passage de Varron où tout ceci est contenu. C.

(*b*) *Tusc. quæst.* l. 1, c. 26. C.

Secreti celant calles, et myrtea circùm
Sylva tegit; curæ non ipsâ in morte relinquunt; (1)

quand Mahumet promet aux siens un paradis tapissé, paré d'or et de pierreries, peuplé de garses d'excellente beauté, de vins et de vivres singuliers : ie veois bien que ce sont des mocqueurs, qui se plient à nostre bestise pour nous emmieller et attirer par ces opinions et esperances convenables à nostre mortel appetit; si sont aulcuns des nostres tumbez en pareil erreur, se promettant, aprez la resurrection, une vie terrestre et temporelle, accompaignee de toutes sortes de plaisirs et commoditez mondaines. Croyons nous que Platon, luy qui a eu ses conceptions si célestes, et si grande accointance à la divinité, que le surnom (a) luy en est demeuré, ayt estimé que l'homme, cette pauvre creature, eust rien en luy d'applicable à cette incomprehensible puissance? et qu'il ayt cru que nos prinses languissantes feussent capables, ny la force de nostre sens assez robuste, pour participer à la beatitude, ou peine eternelle? Il fauldroit luy dire, de la part de la raison humaine : Si les plaisirs que tu nous promets en l'aultre vie sont de ceulx que i'ay sentis çà bas, cela n'a rien

---

(1) Ils se cachent dans un bois sombre, coupé de sentiers solitaires; la mort même ne les a pas délivrés de leurs soucis. *Énéid.* l. 6, v. 443.

(a) *De divin.* E. J.

de commun avecques l'infinité : Quand touts mes cinq sens de nature seroient combles de liesse, et cette ame saisie de tout le contentement qu'elle peult desirer et esperer, nous sçavons ce qu'elle peult; cela, ce ne seroit encores rien : S'il y a quelque chose du mien, il n'y a rien de divin : Si cela n'est aultre que ce qui peult appartenir à cette nostre condition presente, il ne peult estre mis en compte; tout contentement des mortels est mortel : la recognoissance de nos parents, de nos enfants et de nos amis, si elle nous peult toucher et chatouiller en l'aultre monde, si nous tenons encores à un tel plaisir, nous sommes dans les commoditez terrestres et finies : Nous ne pouvons dignement concevoir la grandeur de ces haultes et divines promesses, si nous les pouvons aulcunement concevoir; pour dignement les imaginer, il les fault imaginer inimaginables, indicibles et incomprehensibles, et parfaictement aultres que celles de nostre miserable experience. Œil ne sçauroit veoir, dict sainct Paul (*a*), et ne peult monter en cœur d'homme, l'heur que Dieu prepare aux siens. Et si, pour nous en rendre capables, on reforme et rechange nostre estre (comme tu dis, Platon, par tes purifications), ce doibt estre d'un si extreme changement et si universel, que, par la doctrine physique, ce ne sera plus nous;

Quel doit être le changement de notre être, pour nous rendre capables de contentements éternels.

(*a*) *I. Corinth.* c. 2, v. 9. C.

> Hector erat tunc cùm bello certabat; at ille
> Tractus ab Æmonio, non erat Hector, equo; (1)

ce sera quelque aultre chose qui recevra ces recompenses :

> Quod mutatur.... dissolvitur; interit ergo :
> Traiiciuntur enim partes, atque ordine migrânt. (2)

Car, en la metempsychose de Pythagoras, et changement d'habitation qu'il imaginoit aux ames, pensons nous que le lion, dans lequel est l'ame de Cesar, espouse les passions qui touchoient Cesar, ny que ce soit luy? si c'estoit encores luy, ceulx là auroient raison, qui, combattants cett' opinion contre Platon, luy reprochent que le fils se pourroit trouver à chevaucher sa mere revestue d'un corps de mule; et semblables absurditez. Et pensons nous qu'ez mutations qui se font des corps des animaulx en aultres de mesme espece, les nouveaux venus ne soient aultres que leurs predecesseurs? Des cendres d'un phœnix (*a*) s'engendre, dict on, un ver, et puis un aultre phœnix; ce second phœnix, qui peult imaginer qu'il ne soit aultre que le pre-

(1) C'étoit Hector qui combattoit les armes à la main; mais le corps qui fut traîné par les chevaux d'Achille, ce n'étoit plus Hector. Ovid. *Trist.* l. 3, eleg. 11, v. 27.

(2) Ce qui est changé, se dissout; donc il périt : en effet, les corps sont séparés par d'autres corps, et l'organisation est détruite. Lucret. l. 3, v. 756.

(*a*) Pline. l. 10, c. 2. C.

mier? Les vers qui font nostre soye, on les veoid comme mourir et asseicher, et de ce mesme corps se produire un papillon, et de là un aultre ver, qu'il seroit ridicule estimer estre encores le premier : ce qui a cessé une fois d'estre, n'est plus :

> Nec, si materiam nostram collegerit ætas
> Post obitum, rursùmque redegerit, ut sita nunc est,
> Atque iterùm nobis fuerint data lumina vitæ,
> Pertineat quidquam tamen ad nos id quoque factum,
> Interrupta semel cùm sit repetentia nostra. (1)

Et quand tu dis ailleurs, Platon, que ce sera la partie spirituelle de l'homme à qui il touchera de iouïr des recompenses de l'aultre vie, tu nous dis chose d'aussi peu d'apparence;

> Scilicet, avolsus radicibus, ut nequit ullam
> Dispicere ipse oculus rem, seorsùm corpore toto; (2)

car, à ce compte, ce ne sera plus l'homme, ny nous, par consequent, à qui touchera cette iouïssance; car nous sommes bastis de deux pieces principales, essentielles, desquelles la separation c'est la mort et ruyne de nostre estre:

---

(1) Et si le temps rassembloit la matière de notre corps après qu'il a été dissous, de sorte qu'il remît cette matière dans la situation où elle est à présent, et qu'il nous rendît à la vie, tout cela ne seroit rien à notre égard, dès que le cours de notre existence a été une fois interrompu. LUCRET. l. 3, v. 859.

(2) De même l'œil arraché de son orbite, et séparé du corps, ne peut voir aucun objet. LUCRET. l. 3, v. 562.

> Inter enim iecta est vitaï pausa, vagèque
> De'rrarunt passim motus ab sensibus omnes : (1)

nous ne disons pas que l'homme souffre quand les vers luy rongent ses membres de quoy il vivoit, et que la terre les consomme :

> Et nihil hoc ad nos, qui coïtu coniugioque
> Corporis atque animæ consistimus uniter apti. (2)

Sur quoi sont fondées les récompenses et les peines dans une autre vie.

Davantage, sur quel fondement de leur iustice peuvent les dieux recognoistre et recompenser à l'homme, aprez sa mort, ses actions bonnes et vertueuses, puisque ce sont eulx mesmes qui les ont acheminees et produictes en luy ? Et pourquoy s'offensent ils et vengent sur luy les vicieuses, puisqu'ils l'ont eulx mesmes produict en cette condition faultiere, et que d'un seul clin de leur volonté ils le peuvent empescher de faillir? Epicurus opposeroit il pas cela à Platon, avecques grand' apparence de l'humaine raison, s'il ne se couvroit souvent par cette sentence, « Qu'il est impossible d'establir quelque chose de certain de l'immortelle nature, par la mortelle? » Elle ne faict que fourvoyer partout, mais specialement quand elle se mesle des choses divines.

---

(1) Car, dès que le cours de la vie est interrompu, le mouvement abandonne tous les sens, et se dissipe. Lucret. l. 3, v. 872.

(2) Cela ne nous touche pas, puisque nous sommes un tout formé du mariage du corps et de l'âme. Lucret. l. 3, v. 857.

Qui le sent plus evidemment que nous? car, encores que nous luy ayons donné des principes certains et infaillibles, encores que nous esclairions ses pas par la saincte lampe de la Verité, qu'il a pleu à Dieu nous communiquer, nous veoyons pourtant iournellement, pour peu qu'elle se desmente du sentier ordinaire, et qu'elle se destourne ou escarte de la voye trassee et battue par l'Eglise, comme tout aussitost elle se perd, s'embarrasse, et s'entrave, tournoyant et flottant dans cette mer vaste, trouble et ondoyante, des opinions humaines, sans bride et sans but: aussitost qu'elle perd ce grand et commun chemin, elle se va divisant et dissipant en mille routes diverses. L'homme ne peult estre que ce qu'il est, ny imaginer, que selon sa portee. C'est plus grande presumption, dict Plutarque (*a*), à ceulx qui ne sont qu'hommes, d'entreprendre de parler et discourir des dieux et des demy dieux, que ce n'est à un homme ignorant de musique vouloir iuger de ceulx qui chantent, ou à un homme qui ne feut iamais au camp, vouloir disputer des armes et de la guerre, en presumant comprendre, par quelque legiere coniecture, les effects d'un art qui est hors de sa cognoissance. L'antiquité pensa, ce crois ie, faire quelque chose pour la

Combien il est ridicule de prétendre connoître Dieu, en le comparant avec l'homme.

(*a*) Dans le traité, *Pourquoi la justice divine diffère quelquefois la punition des maléfices*, c. 4, de la version d'Amyot. C.

grandeur divine, de l'apparier à l'homme, la vestir de ses facultez, et estrener de ses belles humeurs et plus honteuses necessitez, luy offrant de nos viandes à manger, de nos danses, mommeries et farces à la resiouïr, de nos vestements à se couvrir, et maisons à loger, la caressant par l'odeur des encens et sons de la musique, festons et bouquets, et, pour l'accommoder à nos vicieuses passions, flattant sa iustice d'une inhumaine vengeance, l'esiouïssant de la ruyne et dissipation des choses par elle creees et conservees: comme Tiberius Sempronius (*a*), qui feit brusler, pour sacrifice à Vulcan, les riches despouilles et armes qu'il avoit gaigné sur les ennemis en la Sardaigne; et Paul Emyle, celles de Macedoine, à Mars et à Minerve (*b*); et Alexandre (*c*), arrivé à l'ocean indique, iecta en mer, en faveur de Thetis, plusieurs grands vases d'or; remplissant en oultre ses autels d'une boucherie, non de bestes innocentes seulement, mais d'hommes aussi; ainsi que plusieurs nations, et entre aultres la nostre, avoient en usage ordinaire; et crois qu'il n'en est aulcune exempte d'en avoir faict essay.

Usage généralement établi d'apaiser la Divinité, en lui sacrifiant des hommes.

(*a*) Tite-Live, l. 41, c. 16. C.

(*b*) *Id.* l. 45, c. 33. C.

(*c*) Arrien, l. 6, c. 19; et Diodore de Sicile, l. 17, c. 104; sont les seuls historiens d'Alexandre qui parlent des *vases d'or* jetés dans l'Océan; mais ils ne disent rien de la *boucherie d'hommes.* C.

Sulmone creatos
Quatuor hîc iuvenes, totidem quos educat Ufens,
Viventes rapit, inferias quos immolet umbris. (1)

Les Getes (*a*) se tiennent immortels ; et leur mourir, n'est que s'acheminer vers leur dieu Zamolxis. De cinq en cinq ans, ils despeschent vers luy quelqu'un d'entre eulx pour le requerir des choses necessaires. Ce député est choisi au sort ; et la forme de le despescher, aprez l'avoir, de bouche, informé de sa charge, est que de ceulx qui l'assistent, trois tiennent debout autant de iavelines, sur lesquelles les aultres le lancent à force de bras. S'il vient à s'enferrer en lieu mortel, et qu'il trespasse soubdain, ce leur est certain argument de faveur divine : s'il en eschappe, ils l'estiment meschant et exsecrable, et en deputent encores un aultre, de mesme. Amestris (*b*), mere de Xerxes, devenue vieille, feit, pour une fois, ensepvelir touts vifs quatorze iouvenceaux des meilleures maisons de Perse, suyvant la religion du païs, pour gratifier à quelque dieu soubterrain. Encores auiourd'huy les idoles de Themistitan se cimentent du sang des petits enfants ;

(1) Énée saisit quatre jeunes guerriers, fils de Sulmone, et quatre dont Ufens est le père, pour les immoler vivants aux mânes de Pallas. *Énéid.* l. 10, v. 517.

(*a*) HÉRODOTE, l. 4. C.

(*b*) PLUTARQUE, *De la superstition*, c. 13; et HÉRODOTE, l. 7. — Amestris étoit *femme* et non pas *mère* de Xerxès. C.

et n'aiment sacrifice que de ces pueriles et pures ames : iustice affamee du sang de l'innocence !

> Tantum relligio potuit suadere malorum ! (1)

Les Carthaginois (*a*) immoloient leurs propres enfants à Saturne ; et qui n'en avoit point, en achetoit : estant cependant le pere et la mere tenus d'assister à cet office, avecques contenance gaye et contente.

Combien cet usage étoit farouche et insensé.

C'estoit une estrange fantasie, de vouloir payer la bonté divine, de nostre affliction ; comme les Lacedemoniens (*b*), qui mignardoient leur Diane par le bourrellement (*c*) des ieunes garsons qu'ils faisoient fouetter en sa faveur, souvent iusques à la mort : humeur vrayment farouche, de vouloir gratifier l'architecte, de la subversion de son bastiment, et de vouloir garantir la peine due aux coulpables, par la punition des non coulpables ; et que la pauvre Iphigenia, au port d'Aulide, par sa mort et par son immolation, deschargeast envers Dieu l'armee des Grecs des offenses qu'ils avoient commises ;

> Et casta incestè, nubendi tempore in ipso,
> Hostia concideret mactatu mœsta parentis : (2)

---

(1) Tant la superstition a pu inspirer de crimes aux hommes ! Lucret. l. 1, v. 102.

(*a*) Plutarque, *De la superstition*, c. 13. C.

(*b*) Id. *Dits notables des Lacédémoniens*, vers la fin. C.

(*c*) *Par un supplice digne de bourreaux.* E. J.

(2) Que cette vierge infortunée, au moment destiné à

et ces deux belles et genereuses ames des deux Decius, pere et fils, pour propitier la faveur des dieux envers les affaires romaines, s'allassent iecter, à corps perdu, à travers le plus espais des ennemis. *Quæ fuit tanta deorum iniquitas, ut placari populo romano non possent, nisi tales viri occidissent* (1)? Ioinct que ce n'est pas au criminel de se faire fouetter à sa mesure et à son heure; c'est au iuge, qui ne met en compte de chastiement que la peine qu'il ordonne, et ne peult attribuer à punition ce qui vient à gré à celui qui le souffre : la vengeance divine presuppose nostre dissentement entier, pour sa iustice, et pour nostre peine. Et feut ridicule l'humeur de Polycrates (*a*), tyran de Samos, lequel, pour interrompre le cours de son continuel bonheur, et le compenser, alla iecter en mer le plus cher et precieux ioyau qu'il eust, estimant que, par ce malheur apposté, il satisfaisoit à la revolution et vicissitude de la fortune : et elle, pour se mocquer de son ineptie, feit que ce mesme ioyau reveinst encores en ses mains, trouvé au ventre d'un poisson. Et puis, à quel usage les deschirements et desmembrements des Corybantes,

---

son hymen, expirât sous les coups d'un père. Lucret. l. 1, v. 99.

(1) Comment les dieux étoient-ils si irrités contre le peuple romain, qu'ils ne pussent être satisfaits qu'au prix d'un sang si généreux? Cic. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 6.

(*a*) Hérodote, l. 3. C.

des Menades, et, en nos temps, des Mahumetans qui se balaffrent le visage, l'estomach, les membres, pour gratifier leur prophete : veu que l'offense consiste en la volonté, non en la poictrine, aux yeulx, aux genitoires, en l'embonpoinct, aux espaules, et au gosier? *Tantus est perturbatæ mentis, et sedibus suis pulsæ furor, ut sic dii placentur, quemadmodum ne homines quidem sæviunt* (1)? Cette contexture naturelle regarde, par son usage, non seulement nous, mais aussi le service de Dieu et des aultres hommes; c'est iniustice de l'affoler à nostre escient; comme de nous tuer pour quelque pretexte que ce soit : ce semble estre grande lascheté et trahison de mastiner (*a*) et corrompre les functions du corps, stupides et serves, pour espargner à l'ame la solicitude de les conduire selon raison; *ubi iratos deos timent, qui sic propitios habere merentur?.... In regiæ libidinis voluptatem castrati sunt quidam; sed nemo sibi, ne vir esset, iubente do-*

---

(1) Telle est la fureur, tel est l'égarement des malheureux aveuglés par la superstition, qu'ils pensent apaiser les dieux, par une cruauté que les hommes eux-mêmes ne porteroient pas dans l'emportement de leur fureur. D. AUGUSTIN. *de Civit. Dei*, l. 6, c. 10. C.

(*a*) C'est-à-dire, *de mutiler son corps et de le rendre incapable des fonctions qui lui appartiennent, fonctions purement matérielles et soumises, par leur nature, à la direction de l'âme; et cela pour épargner, à cette substance intelligente, la sollicitude de les conduire selon la raison.* A. D.

mino, manus intulit (1). Ainsi remplissoient ils leur religion de plusieurs mauvais effects.

Sæpiùs olim
Relligio peperit scelerosa atque impia facta. (2)

Combien il est ridicule de juger du pouvoir et des perfections de Dieu par rapport à nos conceptions.

Or rien du nostre ne se peult apparier ou rapporter, en quelque façon que ce soit, à la nature divine, qui ne la tache et marque d'autant d'imperfection. Cette infinie beauté, puissance, et bonté, comment peult elle souffrir quelque correspondance et similitude à chose si abiecte que nous sommes, sans un extreme interest et deschêt de sa divine grandeur? *Infirmum Dei fortius est hominibus : et stultum Dei sapientius est hominibus* (3) : Stilpon (*a*), le philosophe, interrogé si les dieux s'esiouïssent de nos honneurs et sacrifices : « Vous estes indiscret, respondit il; retirons nous à part, si vous voulez parler de cela : » tou-

(1) De quelles actions pensent-ils que les dieux s'irritent, ceux qui croient se les rendre propices par des crimes?.... On a vu des hommes être faits eunuques, pour servir aux plaisirs des rois; mais jamais esclave ne s'est mutilé lui-même, lorsque son maître lui commandoit de ne plus être homme. D. Augustin. *de Civit. Dei,* l. 6, c. 10; è Seneca.

(2) Autrefois, la superstition a souvent inspiré des actions impies et détestables. Lucret. l. 1, v. 83.

(3) La foiblesse de Dieu est plus forte que la force des hommes; sa folie est plus sage que leur sagesse. *I Corinth.* c. 1, v. 25.

(*a*) Diog. Laerce, *Vie de Stilpon*, l. 2, segm. 117. C.

tesfois, nous luy prescrivons des bornes, nous tenons sa puissance assiegee par nos raisons (i'appelle raison nos resveries et nos songes, avecques la dispense de la philosophie, qui dict (*a*) : « Le fol mesme, et le meschant, forcener par raison; mais que c'est une raison de particuliere forme ; ») nous le voulons asservir aux apparences vaines et foibles de nostre entendement, luy qui a faict et nous et nostre cognoissance. Parce que rien ne se faict de rien, Dieu n'aura sceu bastir le monde sans matiere. Quoi! Dieu nous a il mis en main les clefs et les derniers ressorts de sa puissance? s'est il obligé à n'oultrepasser les bornes de nostre science? Mets le cas, ô homme, que tu ayes peu remarquer icy quelques traces de ses effects; penses tu qu'il y ayt employé tout ce qu'il a peu, et qu'il ayt mis toutes ses formes et toutes ses idees en cet ouvrage? Tu ne veois que l'ordre et la police de ce petit caveau où tu es logé; au moins si tu la veois : sa divinité a une iurisdiction infinie au delà; cette pièce n'est rien au prix du tout :

> Omnia cum cœlo, terrâque, marique,
> Nil sunt ad summam summaï totius omnem : (1)

(*a*) *Qui dit que le fou même et le méchant forcènent*, c'est-à-dire, *sont hors de sens par raison*. E. J.

(1) Le ciel, la terre et la mer, pris ensemble, ne sont rien, en comparaison de l'immensité du grand tout. Lucret. l. 6, v. 679.

c'est une loy municipale que tu allegues, tu ne sçais pas quelle est l'universelle. Attache toy à ce à quoy tu es subiect, mais non pas luy; il n'est pas ton confrere, ou concitoyen, ou compaignon. S'il s'est aulcunement communiqué à toy, ce n'est pas pour se ravaller à ta petitesse, ny pour te donner le contrereoolle de son pouvoir : le corps humain ne peult voler aux nues; c'est pour toy (*a*). Le soleil bransle (*b*), sans seiour, sa course ordinaire; les bornes des mers et de la terre ne se peuvent confondre; l'eau est instable et sans fermeté; un mur est, sans froissure, impenetrable à un corps solide; l'homme ne peult conserver sa vie dans les flammes; il ne peult estre et au ciel, et en la terre, et en mille lieux ensemble corporellement : c'est pour toy qu'il a faict ces regles; c'est toy qu'elles attachent : il a tesmoigné aux chrestiens qu'il les a toutes franchies, quand il luy a pleu. De vray, pourquoy, tout puissant comme il est, auroit il restreinct ses forces à certaine mesure? en faveur de qui auroit il renoncé son privilege? Ta raison n'a, en aulcune aultre chose, plus de verisimilitude et de fondement, qu'en ce qu'elle te persuade la pluralité des mondes,

---

(*a*) Ajoutez, comme vous le trouverez quelques lignes plus bas : *qu'il a fait ces règles*. A. D.

(*b*) *Fait sa course ordinaire, sans jamais se reposer*. C.

Terramque et solem, lunam, mare, cætera quæ sunt,
Non esse unica, sed numero magis innumerali : (1)

Pluralité des mondes crue autrefois, et encore à présent : ce qu'on ne peut conclure, selon Montaigne.

les plus fameux esprits du temps passé l'ont creue, et aulcuns des nostres mesmes, forcez par l'apparence de la raison humaine; d'autant qu'en ce bastiment que nous veoyons, il n'y a rien seul et un,

Cùm in summâ res nulla sit una,
Unica quæ gignatur, et unica solaque crescat; (2)

et que toutes les especes sont multipliees en quelque nombre; par où il semble n'estre pas vraysemblable que Dieu ayt faict ce seul ouvrage sans compaignon, et que la matiere de cette forme ayt esté toute espuisee en ce seul individu;

Quare etiam atque etiam tales fateare necesse est
Esse alios alibi congressus materiaï,
Qualis hic est avido complexu quem tenet æther : (3)

notamment, si c'est un animant, comme ses mou-

---

(1) Que la terre, le soleil, la lune, la mer, et tous les êtres, loin d'être des individus uniques, sont infinis en nombre. Lucret. l. 2, v. 1085.

(2) Qu'il n'y a point, dans la nature, d'individu unique de son espèce, qui naisse et qui croisse isolé. Lucret. l. 2, v. 1077.

(3) Car on ne peut s'empêcher de convenir qu'il a dû se faire ailleurs d'autres aggrégations de matière, semblables à celles que l'air embrasse dans son enceinte immense. Lucret. l. 2, v. 1064.

vements le rendent si croyable que Platon l'asseure (a), et plusieurs des nostres, ou le confirment, ou ne l'osent infirmer; non plus que cette ancienne opinion, que le ciel, les estoiles, et aultres membres du monde, sont creatures composees de corps et ame, mortelles en consideration de leur composition, mais immortelles par la determination du Createur : or, s'il y a plusieurs mondes, comme Democritus, Epicurus, et presque toute la philosophie a pensé, que sçavons nous si les principes et les regles de cettuy cy touchent pareillement les aultres? ils ont, à l'adventure, aultre visage et aultre police. Epicurus (b) les imagine ou semblables, ou dissemblables. Nous veoyons, en ce monde, une infinie différence et variété, pour la seule distance des lieux : ny le bled, ny le vin ne se veoid, ni aulcun de nos animaulx, en ce nouveau coin du monde que nos peres ont descouvert; tout y est divers : et, au temps passé, voyez en combien de parties du monde on n'avoit cognoissance ny de Bacchus, ny de Ceres. Qui en vouldra croire Pline et Herodote, il y a des especes d'hommes, en certains endroicts, qui ont fort peu de ressemblance à la nostre; et y a des formes mestisses et ambiguës entre l'humaine nature et la brutale : il y a des

Extrême différence sur la terre, selon la distance des lieux.

(a) Dans son *Timée*. C.

(b) Diogène Laerce, *Vie d'Épicure*, l. 10, segm. 85. C.

contrees (*a*) où les hommes naissent sans teste, portant les yeulx et la bouche en la poictrine; où ils sont touts androgynes (*b*); où ils marchent de quatre pattes (*c*); où ils n'ont qu'un œil au front, et la teste plus semblable à celle d'un chien (*d*) qu'à la nostre; où ils sont moitié poisson par embas, et vivent en l'eau; où les femmes accouchent à cinq ans (*e*), et n'en vivent que huict; où ils ont la teste si dure et la peau du front, que le fer n'y peult mordre, et rebouche contre; où les hommes sont sans barbe; des nations sans usage de feu (*f*); d'aultres qui rendent le sperme de couleur noire (*g*); quoy, ceulx qui naturellement se changent en loups (*h*), en iu-

---

(*a*) HÉRODOTE, l. 4, où il est parlé aussi de ceux dont la tête ressemble à celle d'un chien. C.

(*b*) PLINE, l. 8, c. 2. C.

(*c*) *Id. ibid.* — On voit clairement par ce que Pline en dit là, qu'il les a pris, et avec raison, pour des singes. C.

(*d*) HÉRODOTE, l. 3; mais il déclare en même temps qu'il n'en croit rien. C.

(*e*) PLINE, l. 7, c. 2. C.

(*f*) *Id.* l. 6, c. 30. C.

(*g*) HÉRODOTE, l. 3. C.

(*h*) PLINE, l. 8, c. 22. Si Montaigne cite cette phrase d'après Pline, Montaigne auroit dû ajouter que Pline n'en croyoit rien, et qu'il fait même, à ce sujet, un reproche aux Grecs de leur excessive crédulité; et il ajoute : Il n'y a pas de mensonge si impudent qui manque de témoins pour l'autoriser. C.

ments, et puis encores en hommes? et, s'il est ainsi, comme dict Plutarque, qu'en quelque endroict des Indes il y aye des hommes sans bouche (*a*), se nourrissants de la senteur de certaines odeurs, combien y a il de nos descriptions faulses? l'homme n'est plus risible, ny à l'adventure capable de raison et de societé; l'ordonnance et la cause de nostre bastiment interne seroient, pour la pluspart, hors de propos. Davantage, combien y a il de choses en nostre cognoissance qui combattent ces belles regles que nous avons taillees et prescriptes à nature? Et nous entreprendrons d'y attacher Dieu mesme! Combien de choses appellons nous miraculeuses et contre nature? cela se faict par chasque homme, et par chasque nation, selon la mesure de son ignorance : combien trouvons nous de proprietez occultes et de quintessences? car « aller selon nature, » pour nous, ce n'est qu' « aller selon nostre intelligence, » autant qu'elle peult suyvre, et autant que nous y voyons: ce qui est au delà, est monstrueux et desordonné. Or, à ce compte, aux plus advisez et aux plus habiles, tout sera doncques monstrueux : car à ceulx là l'humaine raison a persuadé qu'elle n'avoit ny pied ny fondement quelconque, non pas seulement pour asseurer si la neige est blanche, et Anaxagoras la

Bien des choses dans la nature qui sont contraires aux règles que nous avons prescrites à la nature.

(*a*) Plutarque, *De la face de la lune;* et Pline, l. 7, c. 2. C.

disoit noire (*a*), s'il y a quelque chose, ou s'il n'y a nulle chose; s'il y a science, ou ignorance, ce que Metrodorus Chius (*b*) nioit l'homme pouvoir dire; ou, si nous vivons, comme Euripides est en doubte, « si la vie que nous vivons est vie, ou si c'est ce que nous appellons mort qui soit vie : »

> *Τὶς δ' οἶδεν εἰ ζῆν τοῦθ' ὃ κέκληται θανεῖν,*
> *Τὸ ζῆν δὲ θνήσκειν ἐστι;* (1)

et non sans apparence; car pourquoy prenons nous tiltre d'estre, de cet instant qui n'est qu'une eloise (*c*), dans le cours infini d'une nuict eternelle, et une interruption si briefve de nostre perpetuelle et naturelle condition, la mort occupant tout le devant et tout le derriere de ce moment, et encores une bonne partie de ce moment? D'aultres iurent Qu'il n'y a point de mouvement (*d*), que rien ne bouge, comme les suyvants

---

(*a*) *Anaxagoras nivem nigram dixit esse.* Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 23. On remarquera que Montaigne, dans la traduction de ce passage, a suivi la tournure latine, et a évité le fameux *que* retranché, qui fait le supplice des enfants, quand il s'agit de le rendre en latin. E. J.

(*b*) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 23; et Sext. Empiricus. C.

(1) Platon, *Gorgias.* C.

(*c*) C'est-à-dire, *un éclair.* Borel, qui sur ce mot cite Montaigne, le fait venir de *elucere.* En Languedoc, ajoute-t-il, *un liaus* veut dire un éclair; et *lieussa*, faire des éclairs: deux mots qui viennent aussi du latin *lucere.* C.

(*d*) Diog. Laerce, *Vie de Melissus*, l. 9, segm. 24. C.

de Melissus; car s'il n'y a rien qu'Un, ny ce mouvement spherique ne luy peult servir, ny le mouvement de lieu à aultre, comme Platon preuve : d'aultres, Qu'il n'y a ny generation ny corruption en nature. Protagoras (a) dict qu'il n'y a rien en nature que le doubte; que de toutes choses on peult egualement disputer; et de cela mesme, si on peult egualement disputer de toutes choses : Nausiphanes (b), Que, des choses qui semblent, rien n'est non plus que non est; Qu'il n'y a aultre certain, que l'incertitude : Parmenides, Que de ce qu'il semble il n'est aulcune chose en general; Qu'il n'est qu'Un (c) : Zenon (d), Qu'Un mesme n'est pas, et qu'il n'y a rien; si Un estoit, il seroit ou en un aultre ou en soy mesme; s'il est en un aultre, ce sont deux; s'il est en soy mesme, ce sont encores deux, le comprenant et le comprins. Selon ces dogmes, la nature des choses n'est qu'un' umbre ou faulse ou vaine.

La puissance divine ne doit pas être soumise aux lois de notre langage.

Il m'a tousiours semblé qu'à un homme chrestien cette sorte de parler est pleine d'indiscretion et d'irreverence : « Dieu ne peult mourir; Dieu ne se peult desdire; Dieu ne peult faire cecy, ou cela. » Ie ne treuve pas bon d'enfermer ainsi la puissance

---

(a) DIOG. LAERCE, *Vie de Protagoras*, l. 9, segm. 51; et SÉNÈQUE, epist. 99. C.

(b) SÉNÈQUE, epist. 88. C.

(c) *Id. ibid.*; et CICÉRON, *Quæst. acad.* l. 4, c. 27. C.

(d) *Id. ibid.*

divine soubs les loix de nostre parole: et l'apparence qui s'offre à nous en ces propositions, il la fauldroit representer plus reveremment et plus religieusement.

Langage humain plein de défauts.

Nostre parler a ses foiblesses et ses defaults, comme tout le reste : la plus part des occasions des troubles du monde sont grammairiens (*a*); nos procez ne naissent que du debat de l'interpretation des loix; et la plus part des guerres, de cette impuissance de n'avoir sceu clairement exprimer les conventions et traictez d'accord des princes : combien de querelles et combien importantes a produict au monde le doubte du sens de cette syllabe, *Hoc* (*b*)? Prenons la clause que la logique mesme nous presentera pour la plus claire : si vous dictes, « Il faict beau temps, » et que vous dissiez verité, il faict doncques beau temps. Voylà pas une forme de parler certaine? encores nous trompera elle : qu'il soit ainsi, suyvons l'exemple : si vous dictes, « Ie ments, » et que vous (*c*) dissiez vray, vous mentez doncques.

(*a*) *Viennent de la grammaire ou des grammairiens.* E. J.

(*b*) Montaigne veut parler ici des controverses des catholiques et des protestants sur la transsubstantiation. A. D.

(*c*) C'est ainsi que Montaigne a orthographié deux fois de suite ce mot dans l'exemplaire corrigé de sa main. Nous écririons aujourd'hui *disiez*: mais c'est bien plus la précision et l'énergie, que la correction et la pureté du style, qu'il faut chercher dans Montaigne. Ce philosophe n'est pas un guide plus sûr en fait d'orthographe et de ponctuation :

L'art, la raison, la force de la conclusion de cette cy sont pareilles à l'aultre; toutesfois nous voylà embourbez. Ie veois les philosophes pyrrhoniens qui ne peuvent exprimer leur generale conception en aulcune maniere de parler; car il leur fauldroit un nouveau langage : le nostre est tout formé de propositions affirmatifves qui leur sont du tout ennemies; de façon que, quand ils disent Ie doubte, on les tient incontinent à la gorge, pour leur faire avouer qu'au moins assurent et sçavent ils cela, qu'Ils doubtent. Ainsin on les a contraincts de se sauver dans cette comparaison de la medecine, sans laquelle leur humeur seroit inexplicable : quand ils prononcent « I'ignore, » ou « Ie doubte, » ils disent que cette proposition s'emporte elle mesme quant et quant le reste, ny plus ny moins que la rubarbe (*a*) qui poulse hors les mauvaises humeurs, et s'emporte hors quant et quant elle mesme. Cette fantasie est plus seurement conceue par interrogation : QUE SÇAY IE ? comme ie la porte à la devise d'une balance. Voyez comment on se prevault de cette sorte de parler, pleine d'irreverence (*b*) : aux disputes qui sont à present en nostre religion, si

Pyrrhoniens embarrassés à trouver des paroles qui puissent représenter leur opinion.

---

aussi dit-il expressément qu'il ne se mêle ni de l'une ni de l'autre, et qu'il recommande seulement aux imprimeurs de suivre *l'orthografe antiene*. N.

(*a*) DIOGÈNE LAERCE, *Vie de Pyrrhon*, l. 9, segm. 76 C.

(*b*) Dont Montaigne a parlé ci-dessus ; savoir, *Dieu ne peut faire ceci, ou cela*. C.

vous pressez trop les adversaires, ils vous diront tout destrousseement qu' « Il n'est pas en la puissance de Dieu de faire que son corps soit en paradis et en la terre, et en plusieurs lieux ensemble. » Et ce mocqueur (*a*) antien, comment il en faict son proufit! « Au moins, dict il, est ce une non legiere consolation à l'homme de ce qu'il veoid Dieu ne pouvoir pas toutes choses : car il ne se peult tuer quand il le vouldroit, qui est la plus grande faveur que nous ayons en nostre condition ; il ne peult faire les mortels immortels, ny revivre les trespassez, ny que celuy qui a vescu n'ayt point vescu, celuy qui a eu des honneurs ne les ayt point eus ; n'ayant aultre droict sur le passé que de l'oubliance : et à fin que cette societé de l'homme à Dieu s'accouple encores par des exemples plaisants, il ne peult faire que deux fois dix ne soient vingt (*b*). » Voylà ce qu'il dict, et qu'un chrestien debvroit eviter de passer par sa bouche : là où, au rebours, il semble que les hommes recherchent cette folle fierté de langage, pour ramener Dieu à leur mesure :

(*a*) Dans la première édition des *Essais*, publiée en 1580, et dans l'édition *in*-4° de 1588, chez *Abel l'Angelier*, Montaigne avoit mis : *Et ce mocqueur de Pline, comment il en faict son proufit!* Mais il a rayé lui-même *de Pline*, et a écrit au-dessus, *antien*. Voyez le passage auquel il fait allusion, l. 2, c. 70. N.

(*b*) Pline, *Hist. nat.* l. 2, c. 7. C.

Cras vel atrâ
Nube polum, Pater, occupato,
Vel sole puro; non tamen irritum
Quodcumque retrò est efficiet, neque
Diffinget infectumque reddet
Quod fugiens semel hora vexit. (1)

Quand nous disons Que l'infinité des siecles, tant passez qu'à venir, n'est à Dieu qu'un instant; Que sa bonté, sapience, puissance, sont mesme chose avecques son essence: nostre parole le dict, mais nostre intelligence ne l'apprehende (a) point: et toutesfois nostre oultrecuidance (b) veult faire passer la Deité par nostre estamine; et de là s'engendrent toutes les resveries et les erreurs desquelles le monde se treuve saisi, ramenant et poisant à sa balance chose si esloingnee de son poids : *Mirum quò procedat improbitas cordis humani, parvulo aliquo invitata successu* (2)!

---

(1) Que demain l'air soit couvert de nuages épais, ou que le soleil brille dans un ciel pur, les dieux ne peuvent faire que ce qui a été n'ait point été, ni détruire ce que le temps rapide a emporté sur ses ailes. Hor. od. 29, l. 3, v. 43.

(a) *Ne le comprend point.* Du mot latin *apprehendere*, *prendre*, *saisir*, on a fait *appréhender*, pour dire, *comprendre*, *saisir une idée*, *une pensée*; et, du temps de Montaigne, le mot *appréhender*, n'étoit employé que dans ce sens-là. *Appréhender*, pour dire *craindre*, étoit absolument inconnu. C.

(b) *Notre présomption téméraire.* E. J.

(2) Il est étonnant jusqu'où se porte l'arrogance du cœur

Combien insolemment rebrouent (a) Epicurus les stoïciens, sur ce qu'il tient, l'Estre veritablement bon et heureux n'appartenir qu'à Dieu, et l'homme sage n'en avoir qu'un umbrage et similitude! combien temerairement ont ils attaché Dieu à la destinee! (A la mienne volonté, qu'aulcuns du surnom de chrestiens ne le facent pas encores!) et Thales, Platon et Pythagoras l'ont asservy à la necessité. Cette fierté de vouloir descouvrir Dieu par nos yeulx, a faict qu'un grand personnage des nostres (b) a attribué à la Deité une forme corporelle; et est cause de ce qui nous advient touts les iours d'attribuer à Dieu les evenements d'importance, d'une particuliere assignation; parce qu'ils nous poisent (c), il semble qu'ils luy poisent aussi, et qu'il y regarde plus entier et plus attentif qu'aux evenements qui nous sont legiers, ou d'une suitte ordinaire, *magna Dii curant, parva negligunt* (1) : escoutez son exemple, il vous esclaircira de sa raison, *nec in regnis quidem reges*

---

de l'homme, lorsqu'elle est encouragée par le moindre succès! PLINE, *Hist. nat.* l. 2, c. 23.

(a) *Les stoïciens réprimandent, reprennent avec rudesse et mépris Épicure.* E. J.

(b) C'est Tertullien, dans ce passage si souvent cité : *Quis negat Deum esse corpus etsi Deus spiritus sit?* N.

(c) *Intéressent.* E. J.

(1) Les dieux prennent soin des grandes choses, et négligent les petites. CIC. *de Nat. Deor.* l. 2, c. 66.

omnia minima curant (1); comme si à ce roy là estoit plus et moins de remuer un empire ou la feuille d'un arbre; et si sa providence s'exerceoit aultrement, inclinant l'evenement d'une battaille, que le sault d'une pulce. La main de son gouvernement se preste à toutes choses, de pareille teneur, mesme force, et mesme ordre; nostre interest n'y apporte rien; nos mouvements et nos mesures ne le touchent pas: *Deus ita artifex magnus in magnis, ut minor non sit in parvis* (2). Nostre arrogance nous remet tousiours en avant cette blasphemeuse appariation. Parce que nos occupations nous chargent, Straton a estrené les dieux de toute immunité d'offices, comme sont leurs presbtres; il faict produire et maintenir toutes choses à nature; et de ses poids et mouvements construit les parties du monde, deschargeant l'humaine nature de la crainte des iugements divins; *quod beatum æternumque sit, id nec habere negotii quicquam, nec exhibere alteri* (3). Nature veult qu'en choses pareilles, il y aye relation pareille: le nombre doncques infini des mortels conclud un pareil nombre d'im-

(1) Les rois même n'entrent pas dans les petits détails de l'administration. Cic. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 35.

(2) Dieu, qui est si parfait ouvrier dans les grandes choses, ne l'est pas moins dans les petites. D. Augustin. *de Civit. Dei*, l. 11, c. 22.

(3) Un être heureux et immortel n'a point de peine, et n'en fait à personne. Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 17.

mortels ; les choses infinies qui tuent et ruynent en presupposent autant qui conservent et proufitent. Comme les ames des dieux, sans langue, sans yeulx, sans aureilles, sentent entre elles chascune ce que l'aultre sent, et iugent nos pensees : ainsi les ames des hommes, quand elles sont libres et desprinses du corps par le sommeil ou par quelque ravissement, divinent, prognostiquent, et voyent choses qu'elles ne sçauroient veoir meslees aux corps. Les hommes, dict sainct Paul (*a*), sont devenus fols, pensants estre sages ; et ont mue (*b*) la gloire de Dieu incorruptible, en l'image de l'homme corruptible. Voyez un peu ce bastellage des deïfications anciennes : aprez la grande et superbe pompe de l'enterrement (*c*), comme le feu venoit à prendre au hault de la pyramide et saisir le lict du trespassé, ils laissoient en mesme temps eschapper un aigle, lequel, s'envolant à mont (*d*), signifioit que l'ame s'en alloit en paradis : nous avons mille medailles, et notamment de cette honneste femme de Faustine (*e*), où cet aigle est representé emportant à

(*a*) *Épître aux Romains*, c. 1, v. 22, 23.

(*b*) *Et ont changé*. E. J.

(*c*) Tout cela est exactement décrit par Hérodien, l. 4. C.

(*d*) *En haut*. E. J.

(*e*) C'est par ironie que Montaigne l'appelle *honnête femme*. Ses honteuses débauches n'étoient ignorées, dans l'empire, que de Marc-Aurèle, son mari. A. D.

la chevremorte (*a*) vers le ciel ces ames deïfiees. C'est pitié que nous nous pipons de nos propres singeries et inventions;

Quod finxere timent: (1)

comme les enfants qui s'effroyent de ce mesme visage qu'ils ont barbouillé et noircy à leur compaignon; *quasi quicquam infelicius sit homine, cui sua figmenta dominantur* (2). C'est bien loing d'honorer celuy qui nous a faicts, que d'honorer celuy que nous avons faict: Auguste eut plus de temples que Iupiter, servis avec autant de religion et creance de miracles. Les Thasiens, en recompense des bienfaicts qu'ils avoient receus d'Agesilaus, luy veinrent dire qu'ils l'avoient canonisé: « Vostre nation (*b*), leur dict il, a elle ce pouvoir de faire dieu qui bon luy semble? Faictes en, pour veoir, l'un d'entre vous: et puis, quand i'auray veu comme il s'en sera trouvé, ie vous diray grandmercy de vostre offre. » L'homme est bien insensé! il ne sçauroit forger un ciron, et forge des dieux à douzaines! Oyez Trismegiste

(*a*) Celui qui est porté *à la chevremorte* est couché sur le dos de celui qui le porte, et lui embrasse le cou, en tenant ses cuisses et jambes autour de son corps. C.

(1) Ils redoutent ce qu'ils ont fait eux-mêmes. LUCAN. l. 1, v. 486.

(2) Quoi de plus malheureux que l'homme, esclave des chimères qu'il s'est faites!

(*b*) PLUTARQUE, *Dits notables des Lacédémoniens*. C.

louant nostre suffisance : « De toutes les choses admirables, cecy a surmonté l'admiration, que l'homme aye peu trouver la divine nature et la faire. » Voicy des arguments de l'eschole mesme de la philosophie,

> Nosse cui divos et cœli numina soli,
> Aut soli nescire, datum : (1)

« Si Dieu est, il est animal (*a*); s'il est animal, il a sens; et s'il a sens, il est subiect à corruption. S'il est sans corps, il est sans ame, et par consequent sans action; et s'il a corps, il est perissable. » Voylà pas triumphé! « Nous sommes incapables d'avoir faict le monde : il y a doncques (*b*) quelque nature plus excellente qui y a mis la main. Ce seroit une sotte arrogance de nous estimer la plus parfaicte chose de cet univers : il y a doncques quelque chose de meilleur; cela c'est Dieu. Quand vous veoyez une riche et pompeuse demeure, encores que (*c*) vous ne sçachez qui en est le maistre; si ne direz vous pas qu'elle soit faicte pour des rats : et cette divine structure que nous voyons du palais celeste, n'avons nous pas

---

(1) Qui seule peut connoître les dieux et les puissances célestes, ou savoir qu'on ne peut les connoître. Lucan. l. 1, v. 452.

(*a*) C'est-à-dire, *animé*. — *Voy*. Cic. *de Nat. Deor*. l. 3, c. 13, 14. C.

(*b*) *Id. ibid.* l. 2, c. 6. C.

(*c*) *Id. ibid.*

à croire que ce soit le logis de quelque maistre plus grand que nous ne sommes? Le plus hault (a) est il pas tousiours le plus digne? et nous sommes placez au plus bas. Rien sans ame et sans raison (b) ne peult produire un animant capable de raison : le monde nous produict; il a doncques ame et raison. Chasque part de nous est moins que nous : nous sommes part du monde; le monde (c) est doncques fourny de sagesse et de raison, et plus abondamment que nous ne sommes. C'est belle chose que d'avoir un grand gouvernement : le gouvernement (d) du monde appartient doncques à quelque heureuse nature. Les astres ne nous font pas de nuisance (e) : ils sont doncques pleins de bonté. Nous avons besoing de nourriture (f) : aussi ont doncques les dieux, et se paissent des vapeurs de çà bas. Les biens mondains ne sont pas biens à Dieu : ce ne sont doncques pas biens à nous. L'offenser et l'estre offensé sont egualement tesmoignages d'imbecillité : c'est doncques folie de craindre Dieu. Dieu est bon par sa nature; l'homme par son industrie, qui est plus. La sagesse divine et l'humaine sagesse n'ont aultre

(a) Cic. *de Nat. Deor.* l. 2, c. 6. C.
(b) *Id. ibid.* c. 8. C.
(c) *Id. ibid.* c. 12. C.
(d) *Id. ibid.* c. 11. C.
(e) *De mal.* E. J.
(f) Cic. *de Nat. Deor.* l. 2, c. 16. C.

distinction, sinon que celle là est eternelle : or, la duree n'est aulcune accession à la sagesse ; parquoy nous voylà compaignons. Nous avons vie, raison et liberté, estimons la bonté, la charité et la iustice : ces qualitez sont doncques en luy. » Somme, le bastiment et le desbastiment (*a*), les conditions de la divinité, se forgent par l'homme, selon la relation à soy. Quel patron ! et quel modele ! Estirons (*b*), eslevons et grossissons les qualitez humaines tant qu'il nous plaira : enfle toy, pauvre homme, et encores, et encores, et encores,

Non, si te ruperis, inquit. (1)

Profectò non Deum, quem cogitare non possunt, sed semetipsos pro illo cogitantes, non illum sed seipsos, non illi, sed sibi comparant (2). Ez choses naturelles, les effects ne rapportent qu'à demy leurs causes : quoy cette cy ? elle est au dessus de l'ordre de nature ; sa condition est trop haultaine, trop esloingnee et trop maistresse, pour

---

(*a*) *Le théisme et l'athéisme, tous ces arguments pour et contre une divinité, se forgent*, etc. C.

(*b*) *Étendons, allongeons.* E. J.

(1) Quand tu crèverois, tu n'en approcherois pas. Hor. sat. 3, l. 2, v. 319.

(2) Aussi les hommes, croyant penser à Dieu, dont ils ne peuvent se former l'idée, ne pensent point à lui, mais à eux-mêmes ; et c'est à eux, non à lui-même, qu'ils pensent véritablement. D. Augustin. *de Civ. Dei*, l. 12, c. 17.

souffrir que nos conclusions l'attachent et la garottent. Ce n'est point par nous qu'on y arrive, cette route est trop basse : nous ne sommes non plus prez du ciel sur le mont Cenis, qu'au fond de la mer : consultez en pour veoir avecques vostre astrolabe. Ils ramenent Dieu iusques à l'accointance charnelle des femmes, à combien de fois, à combien de generations : Paulina (a), femme de Saturninus, matrone de grande reputation à Rome, pensant coucher avec le dieu Serapis (b), se trouva entre les bras d'un sien amoureux, par le macquerellage des presbtres de ce temple : Varro (c), le plus subtil et le plus sçavant aucteur latin, en ses livres de la theologie, escript que le sacristain de Hercules, iectant au sort d'une main pour soy, de l'aultre pour Hercules, ioua contre luy un soupper et une garse; s'il gaignoit, aux despens des offrandes; s'il perdoit, aux siens : il perdit, paya son soupper et sa garse; son nom feut Laurentine, qui veid, de nuict, ce dieu entre ses bras, luy disant au surplus que, le lendemain, le premier qu'elle rencontreroit la payeroit celestement de son salaire : ce feut (d) Taruncius, ieune homme riche, qui la

(a) *Voyez* JOSÈPHE, *Ant. jud.* l. 18, c. 4. C.

(b) Avec *Anubis*, selon JOSÈPHE, *ibid.*

(c) Dans S. AUGUSTIN, *de Civit. Dei*, l. 6, c. 7. C.

(d) Ou *Tarutius.* Voyez PLUTARQUE, *Vie de Romulus*, c. 3, de la traduction d'Amyot. C.

mena chez luy, et avecques le temps la laissa heritiere. Elle, à son tour, esperant faire chose agreable à ce dieu, laissa heritier le peuple romain : pourquoy on lui attribua des honneurs divins. Comme s'il ne suffisoit pas que par double estoc (*a*), Platon feust originellement descendu des dieux, et avoir pour aucteur commun de sa race Neptune; il estoit tenu pour certain, à Athènes, que Ariston (*b*) ayant voulu iouïr de la belle Perictione, n'avoit sceu; et feut adverti en songe par le dieu Apollo (*c*) de la laisser impollue et intacte iusques à ce qu'elle feust accouchee : c'estoient les pere et mere de Platon. Combien y a il, ez histoires, de pareils cocuages procurez par les dieux contre les pauvres humains? et des maris iniurieusement descriez, en faveur des enfants? En la religion de Mahumet, il se treuve, par la creance de ce peuple, assez de Merlins, à sçavoir enfants sans pere, spirituels, nays divinement au ventre des pucelles; et portent un nom qui le signifie en leur langue.

A la bête, tout comme à l'homme, rien n'est plus précieux que son être.

Il nous fault noter qu'à chasque chose, il n'est rien plus cher et plus estimable que son estre; le lion, l'aigle, le daulphin, ne prisent rien au

(*a*) *Des deux côtés, du côté paternel et maternel. — Estoc,* ligne d'extraction, *la source d'une lignée, où toute la lignée rapporte son commencement,* dit Nicot.

(*b*) Diog. Laerce, *Vie de Platon*, l. 3, segm. 2. C.

(*c*) Plutarque, *Propos de table*, l. 8, quest. 1re. C.

dessus de leur espece; et que chascune rapporte les qualitez de toutes aultres choses à ses propres qualitez; lesquelles nous pouvons bien estendre et raccourcir, mais c'est tout; car, hors de ce rapport et de ce principe, nostre imagination ne peult aller, ne peult rien diviner aultre, et est impossible qu'elle sorte de là et qu'elle passe au delà: d'où naissent ces anciennes conclusions (*a*); « De toutes les formes, la plus belle est celle « de l'homme : Dieu doncques est de cette forme. « Nul ne peult estre heureux, sans vertu; ny la « vertu estre sans raison; et nulle raison loger « ailleurs qu'en l'humaine figure : Dieu est donc« ques revestu de l'humaine figure. » *Ita est informatum et anticipatum mentibus nostris, ut homini, quùm de Deo cogitet, forma occurrat humana* (1). Pourtant, disoit plaisamment Xenophanes (*b*), que si les animaulx se forgent des dieux, comme il est vraysemblable qu'ils facent, ils les forgent certainement de mesme eulx, et se glorifient comme nous. Car pourquoy ne dira un oyson ainsi : « Toutes les pieces de l'univers me regardent; la terre me sert à marcher, le soleil à

(*a*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 18. C.

(1) L'idée de la forme est tellement gravée dans notre esprit, que nous ne pouvons penser à Dieu sans nous le représenter sous une forme humaine. Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 27.

(*b*) *Voyez* Eusèbe, *Prép. évangél.* l. 13, c. 13. C.

m'esclairer, les estoiles à m'inspirer leurs influences; i'ay telle commodité des vents, telle des eaux; il n'est rien que cette voulte regarde si favorablement que moy; ie suis le mignon de nature? est ce pas l'homme qui me traicte, qui me loge, qui me sert? c'est pour moy qu'il faict et semer et mouldre; s'il me mange, aussi faict il bien l'homme son compaignon; et si foys ie moy les vers qui le tuent et qui le mangent.» Autant en diroit une grue; et plus magnifiquement encores, pour la liberté de son vol, et la possession de cette belle et haulte region : *Tam blanda conciliatrix, et tam sui est lena ipsa natura.* (1)

En conséquence de quoi l'homme s'imagine que tout est pour lui.

Or doncques, par ce mesme train, pour nous sont les destinees, pour nous le monde; il luict, il tonne pour nous; et le createur et les creatures, tout est pour nous : c'est le but et le poinct où vise l'université des choses. Regardez le registre que la philosophie a tenu, deux mille ans et plus, des affaires celestes : les dieux n'ont agi, n'ont parlé que pour l'homme; elle ne leur attribue aultre consultation et aultre vacation : les voylà contre nous en guerre;

> Domitosque Herculeâ manu
> Telluris iuvenes, unde periculum

---

(1) Tant sont doux et puissants les attraits par lesquels la nature de chaque animal se fait aimer de lui! Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 27.

> **Fulgens contremuit domus**
> **Saturni veteris : (1)**

les voicy partisans de nos troubles, pour nous rendre la pareille de ce que tant de fois nous sommes partisans des leurs;

Dieux qui épousent les querelles des hommes.

> **Neptunus muros magnoque emota tridenti**
> **Fundamenta quatit, totamque a sedibus urbem**
> **Eruit : hîc Iuno scæas sævissima portas**
> **Prima tenet : (2)**

les Cauniens (*a*), pour la ialousie de la domination de leurs dieux propres, prennent armes en dos le iour de leur devotion, et vont courant toute leur banlieue, frappants l'air par cy, par là à tout leurs glaives, pourchassants ainsin à oultrance, et bannissants les dieux estrangiers, de leur territoire. Leurs puissances sont retrenchees selon nostre necessité : qui guarit les chevaulx, qui les hommes, qui la peste, qui la teigne, qui la toux, qui une sorte de gale, qui une aultre, *adeò minimis etiam rebus prava religio inserit deos* (3); qui faict naistre les raisins, qui les aulx;

Dieux étrangers bannis par les Cauniens.

Puissance des dieux, bornée à certaines choses.

---

(1) Les enfants de la terre firent trembler le palais du vieux Saturne, et tombèrent enfin sous le bras d'Hercule. Hor. od. 12, l. 2, v. 6.

(2) Neptune, de son trident redoutable, ébranle les murs de Troie, et renverse de fond en comble cette cité superbe; plus loin, l'impitoyable Junon s'est saisie des portes de Scée. Virg. *Énéid.* l. 2, v. 610.

(*a*) Hérodote, l. 1. C.

(3) Tant la superstition aime à placer la Divinité même dans les plus petites choses! Tit. Liv. l. 27, c. 23.

qui a la charge de la paillardise, qui de la marchandise; à chaque race d'artisans, un dieu; qui a sa province en orient, et son credit, qui en ponent;

> Hîc illius arma,
> Hîc currus fuit; (1)

> O sancte Apollo, qui umbilicum (*a*) certum terrarum obtines! (2)

> Pallada Cecropidæ, minoïa Creta Dianam,
> Vulcanum tellus hypsipylea colit,
> Iunonem Sparte, pelopeïadesque Mycenæ;
> Pinigerum Fauni Mænalis ora caput
> Mars Latio venerandus erat; (3)

qui n'a qu'un bourg ou une famille en sa possession; qui loge seul; qui, en compaignie ou volontaire ou necessaire,

> Iunctaque sunt magno templa nepotis avo: (4)

---

(1) Là étoient les armes et le char de Junon. *Énéid.* L. 1, v. 16.

(*a*) Les Grecs croyoient que Delphes, où Apollon avoit un temple célèbre, étoit le nombril, le centre de la terre; et c'est ce que signifie le nom de *Delphes,* qui vient du grec δελφυς, *vulve, matrice.* E. J.

(2) Puissant Apollon, qui habitez le centre de la terre. Cic. *de Divin.* l. 2, c. 56.

(3) Athènes adore Pallas; l'île de Minos, Diane; Lemnos, le dieu du feu. Sparte et Mycène honorent Junon; Pan est le dieu du Ménale hérissé de pins: Mars est celui du Latium. Ovid. *Fast.* 3, v. 81.

(4) Et le temple du petit-fils est réuni à celui de son divin aïeul. Ovid. *Fast.* 3, l. 1, v. 294.

il en est de si chestifs et populaires (car le nombre s'en monte iusques à trente six mille) (*a*), qu'il en fault entasser bien cinq ou six à produire un espic de bled, et en prennent leurs noms divers; trois à une porte, celuy de l'ais, celuy du gond, celuy du seuil; quatre à un enfant, protecteurs de son maillot, de son boire, de son manger, de son tetter : aulcuns certains, aulcuns incertains et doubteux; aulcuns qui n'entrent pas encores en paradis :

Dieux chétifs et populaires.

> Quos, quoniam cœli nondùm dignamur honore,
> Quas dedimus certè terras habitare sinamus : (1)

il en est de physiciens, de poëtiques, de civils : aulcuns, moyens entre la divine et l'humaine nature, mediateurs, entremetteurs de nous à Dieu; adorez par certain second ordre d'adoration et diminutif; infinis en tiltres et offices; les uns bons, les aultres mauvais : il en est de vieux et cassez, et en est de mortels; car Chrysippus (*b*)

(*a*) Montaigne a pris cela dans Hésiode, *Opera et Dies*, vers 252; sur quoi Maxime de Tyr observe qu'Hésiode a fait trop petit le nombre des dieux, vu qu'il y en a une multitude innombrable. (*Dissert.* 1.) Au reste, Hésiode n'en compte que trente mille. Voyez aussi Varron, dans saint Augustin, *de Civit. Dei.* N.

(1) Puisque nous ne les jugeons pas encore dignes d'être admis dans le ciel, permettons-leur d'habiter les terres que nous leur avons accordées. Ovid. *Métam.* l. 1, fab. 6, v. 32.

(*b*) Plutarque, *Des communes conceptions*, etc., c. 27. C.

estimoit qu'en la derniere conflagration du monde, touts les dieux auroient à finir, sauf Iupiter. L'homme forge mille plaisantes societez entre Dieu et luy : est il pas son compatriote?

Iovis incunabula Creten. (1)

Voycy l'excuse que nous donnent, sur la consideration de ce subiect, Scevola, grand pontife, et Varron, grand theologien, en leur temps : « Qu'il est besoing que le peuple ignore beaucoup de choses vrayes, et en croye beaucoup de faulses: » *Quum veritatem quâ liberetur inquirat, credatur ei expedire quod fallitur* (2). Les yeulx humains ne peuvent appercevoir les choses, que par les formes de leur cognoissance : et ne nous souvient pas quel sault print le miserable Phaëthon pour avoir voulu manier les renes des chevaulx de son pere d'une main mortelle. Nostre esprit retumbe en pareille profondeur, se dissipe et se froisse de mesme par sa temerité. Si vous demandez à la philosophie de quelle matiere est le ciel et le soleil? que vous respondra elle, sinon de fer, ou, avecques Anaxagoras, de pierre, ou aultre estoffe de nostre usage. S'enquiert on à

---

(1) L'île de Crète, berceau de Jupiter. Ovid. *Métam.* l. 8, fab. 1, v. 99.

(2) Comme il ne cherche la vérité que pour se délivrer du joug, il faut, pour son avantage, le laisser dans l'erreur. D. Augustin. *de Civit. Dei*, l. 4, c. 27.

Zenon, que c'est que nature? « Un feu, dict il (a), artiste, propre à engendrer, procedant reglee-ment. » Archimedes, maistre de cette science qui s'attribue la presseance sur toutes les aultres en verité et certitude, « Le soleil, dict il, est un dieu de fer enflammé. » Voylà pas une belle imagination produicte de la beauté et inevitable nécessité des demonstrations geometriques! non pourtant si inevitable et utile, que Socrates (b) n'ayt estimé qu'il suffisoit d'en sçavoir iusques à pouvoir arpenter la terre qu'on donnoit et recevoit; et que Polyaenus, qui en avoit esté fameux et illustre docteur, ne les ayt prinses à mespris (c), comme pleines de faulseté et de vanité apparente, aprez qu'il eut gousté les doulx fruicts des iardins poltronesques d'Epicurus. Socrates, en Xenophon, sur ce propos d'Anaxagoras, estimé par l'antiquité entendu au dessus de touts aultres ez choses celestes et divines, dict qu'il se troubla du cerveau (d), comme font touts hommes qui perscrutent (e) immodereement les cognoissances qui ne sont de leur appartenance : sur ce qu'il faisoit le soleil une pierre ardente, il ne s'advisoit pas qu'une pierre ne luict

---

(a) Cic. *de Nat. Deor.* l. 2, c. 22. C.

(b) Xénophon, *Mirab.* l. 4, §. 7, c. 2. C.

(c) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 38. C.

(d) Xénophon, *Mirab.* l. 4, §. 6 et 7, c. 2. C.

(e) *Recherchent, scrutent.* E. J.

point au feu; et, qui pis est, qu'elle s'y consomme: en ce qu'il faisoit un du soleil et du feu; que le feu ne noircit pas ceulx qu'il regarde; que nous regardons fixement le feu; que le feu tue les plantes et les herbes. C'est, à l'advis de Socrates, et au mien aussi, le plus sagement iugé du ciel, que n'en iuger point. Platon, ayant à parler des daimons au Timee: « C'est entreprinse, dict-il, qui surpasse nostre portee; il en fault croire ces anciens, qui se sont dicts engendrez d'eulx: c'est contre raison de refuser foy aux enfants des dieux, encores que leur dire ne soit establi par raisons necessaires ny vraysemblables, puisqu'ils nous respondent de parler de choses domestiques et familieres. »

A quoi se réduit notre connoissance des choses naturelles.

Veoyons si nous avons quelque peu plus de clarté en la cognoissance des choses humaines et naturelles. N'est ce pas une ridicule entreprinse, qu'à celles ausquelles, par nostre propre confession, nostre science ne peult attaindre, nous allions forgeant un aultre corps, et prestant une forme faulse, de nostre invention; comme il se veoid au mouvement des planetes, auquel d'autant que nostre esprit ne peult arriver, ny imaginer sa naturelle conduicte, nous leur prestons, du nostre, des ressorts materiels, lourds, et corporels:

> Temo aureus, aurea summæ
> Curvatura rotæ, radiorum argenteus ordo: (1)

(1) Le timon étoit d'or, les roues de même métal, et les

vous diriez que nous avons eu des cochers, des charpentiers, et des peintres, qui sont allez dresser là hault des engins à divers mouvements, et renger les rouages et entrelassements des corps celestes bigarrez en couleur, autour du fuseau de la necessité, selon Platon :

> Mundus domus est maxima rerum,
> Quam quinque altitonæ fragmine zonæ
> Cingunt, per quam limbus pictus bis sex signis
> Stellimicantibus, altus in obliquo æthere, lunæ
> Bigas acceptat : (1)

ce sont touts songes et fanatiques folies. Que ne plaist il un iour à nature nous ouvrir son sein, et nous faire veoir au propre les moyens et la conduicte de ses mouvements, et y preparer nos yeulx? ô Dieu! quels abus, quels mescomptes nous trouverions en nostre pauvre science! Ie suis trompé, si elle tient une seule chose droictement en son poinct : et m'en partiray d'icy plus ignorant toute aultre chose que mon ignorance.

---

rayons étoient d'argent. Ovid. *Métamorph.* l. 2, fab. 1, v. 107.

(1) Le monde est une maison immense, environnée de cinq zones, et traversée obliquement par une bordure enrichie de douze signes rayonnants d'étoiles, où sont admis le char et les deux coursiers de la lune. — Ces vers sont de Varron, et c'est le grammairien Valerius Probus qui les rapporte dans ses notes sur la sixième églogue de Virgile. Mais il y a, dans le premier, *Maxima homuli;* et dans le dernier, *Bigas solisque receptat.* C.

La philosophie est une poésie sophistiquée.

Ay ie pas veu, en Platon, ce divin mot, « que nature n'est rien qu'une poësie ainigmatique(*a*)? » comme, peultestre, qui diroit une peincture voilee et tenebreuse, entreluisant d'une infinie varieté de fauls iours à exercer nos coniectures : *Latent ista omnia crassis occultata et circumfusa tenebris; ut nulla acies humani ingenii tanta sit, quæ penetrare in cœlum, terram intrare, possit* (1). Et certes, la philosophie n'est qu'une poësie sophistiquee. D'où tirent ses aucteurs anciens toutes leurs auctoritez, que des poëtes? et les premiers feurent poëtes eulx mesmes, et la traicterent en leur art. Platon n'est qu'un poëte descousu : Timon l'appelle, par iniure, Grand forgeur de miracles. Toutes les sciences surhumaines s'accoustrent du style poëtique. Tout ainsi que les femmes emploient des dents d'yvoire, où les leurs naturelles leur manquent; et au lieu de leur vray teinct, en forgent un de quelque matiere estrangiere; comme elles font des cuisses de drap et de feutre, et de l'embonpoinct de coton; et, au veu et sceu d'un chascun, s'embellissent d'une

(*a*) Montaigne a fort mal pris le sens de Platon, dont voici les propres paroles : Ἔστι τε φύσει ποιητικὴ ἡ σύμπασα αἰνιγματώδης, *in Alcibiade* 2, p. 42 ; ce qui signifie : « Toute poésie est, de sa nature, énigmatique. » C.

(1) Toutes ces choses sont enveloppées des plus épaisses ténèbres : aussi n'y a-t-il point d'esprit assez perçant pour pénétrer dans le ciel, ou dans les profondeurs de la terre. Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 39.

beauté faulse et empruntee; ainsi faict la science (et nostre droict mesme a, dict on, des fictions legitimes, sur lesquelles il fonde la verité de sa iustice); elle nous donne en payement, et en presupposition, les choses qu'elle mesme nous apprend estre inventees; car ces epicycles excentriques, concentriques, de quoy l'astrologie s'ayde à conduire le bransle de ses estoiles, elle nous les donne pour le mieulx qu'elle ayt sceu inventer en ce subiect: comme aussi, au reste, la philosophie nous presente, non pas ce qui est, ou ce qu'elle croit, mais ce qu'elle forge, ayant plus d'apparence et de gentillesse. Platon (a), sur le discours de l'estat de nostre corps, et de celuy des bestes : « Que ce que nous avons dict soit vray, nous en asseurerions, si nous avions sur cela confirmation d'un oracle; seulement nous asseurons que c'est le plus vraysemblablement que nous ayons sceu dire. »

Idées confuses que l'homme a de soi-même.

Ce n'est pas au ciel seulement qu'elle envoye ses cordages, ses engins (b), et ses roues; considerons un peu ce qu'elle dict de nous mesmes et de nostre contexture : il n'y a pas plus de retrogradation, trepidation, accession, reculement (c), ravissement aux astres et corps celestes, qu'ils en ont

---

(a) Dans le *Timée*. C.

(b) *Ses machines*. E. J.

(c) Tous ces termes sont empruntés du système astronomique de Ptolémée. A. D.

forgé en ce pauvre petit corps humain. Vrayement, ils ont eu par là raison de l'appeler le petit Monde: tant ils ont employé de pieces et de visages à le massonner et bastir. Pour accommoder les mouvements qu'ils voyent en l'homme, les diverses functions et facultez que nous sentons en nous, en combien de parties ont ils divisé nostre ame? en combien de sieges logee? à combien d'ordres et d'estages ont ils desparty ce pauvre homme, oultre les naturels et perceptibles? et à combien d'offices et de vacations? Ils en font une chose publicque imaginaire : c'est un subiect qu'ils tiennent et qu'ils manient; on leur laisse toute puissance de le descoudre, renger, rassembler, et estoffer, chascun à sa fantasie : et si ne le possedent pas encores. Non seulement en verité, mais en songe mesme, ils ne le peuvent regler, qu'il ne s'y treuve quelque cadence, ou quelque son, qui eschappe à leur architecture, toute enorme qu'elle est, et rapiecee de mille loppins fauls et fantastiques. Et ce n'est pas raison de les excuser : car, aux peintres, quand ils peignent le ciel, la terre, les mers, les monts, les isles escartees, nous leur condonnons (*a*) qu'ils nous en rapportent seulement quelque marque legiere, et, comme de choses ignorees, nous contentons d'un tel quel umbrage et feincte; mais quand ils nous tirent, aprez le naturel, ou aultre

---

(*a*) *Nous leur accordons.* E. J.

subiect qui nous est familier et cogneu, nous exigeons d'eulx une parfaicte et exacte representation des lineaments et des couleurs; et les mesprisons, s'ils y faillent. Ie sçais bon gré à la garse (*a*) milesienne, qui, voyant le philosophe Thales s'amuser continuellement à la contemplation de la voulte celeste, et tenir tousiours les yeulx eslevez contremont, luy meit en son passage quelque chose à le faire bruncher, pour l'advertir qu'il seroit temps d'amuser son pensement aux choses qui estoient dans les nues, quand il auroit prouveu à celles qui estoient à ses pieds : elle luy conseilloit certes bien de regarder plustot à soy qu'au ciel; car, comme dict Democritus, par la bouche de Cicero,

> Quod est ante pedes, nemo spectat : cœli scrutantur plagas. (1)

Mais nostre condition porte que la cognoissance de ce que nous avons entre mains est aussi esloingnee de nous, et aussi bien au dessus des

---

(*a*) Ou *fille* milésienne. Elle étoit servante de Thalès, née en Thrace, non pas à Milet, Θρᾷττα θεραπαινὶς, comme dit Platon, d'où ce conte a été tiré. Du reste, Platon ne dit pas que cette fille eût *mis quelque chose sur le passage de Thalès pour le faire broncher*, mais que Thalès, marchant les yeux levés vers le ciel pour contempler les astres, tomba dans un puits. — *Garse* signifioit encore *fille* du temps d'Amyot et de Montaigne. C.

(1) Personne ne regarde ce qui est à ses pieds, et l'on sonde les abîmes des cieux. CIC. *de Divin.* l. 2, c. 13.

nues, que celle des astres : comme dict Socrates, en Platon (*a*), que à quiconque se mesle de la philosophie, on peult faire le reproche que faict cette femme à Thales, qu'il ne veoid rien de ce qui est devant luy : car tout philosophe ignore ce que faict son voisin; ouy, et ce qu'il faict luy mesme; et ignore ce qu'ils sont touts deux, ou bestes, ou hommes. Ces gents icy, qui treuvent les raisons de Sebond trop foibles, qui n'ignorent rien, qui gouvernent le monde, qui sçavent tout,

> Quæ mare compescant causæ; quid temperet annum;
> Stellæ sponte suâ, iussæve, vagentur et errent;
> Quid premat obscurum lunæ, quid proferat orbem;
> Quid velit et possit rerum concordia discors : (1)

n'ont ils pas quelquesfois sondé, parmy leurs livres, les difficultez qui se presentent à cognoistre leur estre propre? Nous veoyons bien que le doigt se meut, et que le pied se meut, qu'aulcunes parties se branslent d'elles mesmes, sans nostre congé, et que d'aultres nous les agitons par nostre ordonnance; que certaine apprehension engendre la rougeur, certaine aultre la pas-

---

(*a*) Dans le dialogue intitulé, *Theætetus*. C.

(1) Ce qui retient la mer dans ses bornes, ce qui règle les saisons; si les étoiles ont un mouvement propre, ou sont emportées par une force étrangère; d'où vient que la lune croît et décroît régulièrement; et comment la discorde des éléments fait l'harmonie de l'univers. Hor. epist. 12, l. 1, v. 16.

leur ; telle imagination agit en la rate seulement, telle aultre au cerveau ; l'une nous cause le rire, l'aultre le pleurer ; telle aultre transit et estonne touts nos sens, et arreste le mouvement de nos membres ; à tel obiect l'estomach se soubleve, à tel aultre quelque partie plus basse : mais (*a*) comme une impression spirituelle face une telle faulsee dans un subiect massif et solide, et la nature de la liaison et cousture de ces admirables ressorts, iamais homme ne l'a sceu, *omnia incerta ratione, et in naturæ maiestate abdita* (1), dict Pline, et sainct Augustin, *modus quo corporibus abhærent spiritus.... omninò mirus est, nec comprehendi ab homine potest ; et hoc ipse homo est* (2) : et si ne le met on pas pourtant en doubte ; car les opinions des hommes sont receues à la suitte des creances anciennes, par auctorité

(*a*) *Mais comment une impression spirituelle peut s'insinuer ainsi dans un sujet corporel et solide, c'est ce que l'homme n'a jamais su, etc.* — *Faussée* vient de *fausser* ou *faulser*, lorsqu'il signifie *percer tout outre*, comme dans cet exemple : *Il lui donna un si grand coup de lance, qu'il faulsa escu et haubert.* C.

(1) Tous ces mystères sont impénétrables à la raison humaine, et restent cachés dans la majesté de la nature. PLIN. *Hist. nat.* l. 2, c. 37.

(2) La maniere dont les esprits sont unis aux corps est tout-à-fait merveilleuse, et ne peut être comprise par l'homme ; et cette union est l'homme même. D. AUGUSTIN. *de Civit. Dei*, l. 21, c. 10.

et à credit, comme si c'estoit religion et loix : on receoit comme un iargon ce qui en est communement tenu ; on receoit cette verité avecques tout son bastiment et attelage d'arguments et de preuves, comme un corps ferme et solide qu'on n'esbranle plus, qu'on ne iuge plus ; au contraire, chascun, à qui mieulx mieulx, va plastrant et confortant cette creance receue, de tout ce que peult sa raison, qui est un util soupple, contournable, et accommodable à toute figure : ainsi se remplit le monde, et se confit en fadese et en mensonge. Ce qui faict qu'on ne doubte de gueres de choses, c'est que les communes impressions, on ne les essaye iamais (*a*) ; on n'en sonde point le pied, où gist la faulte et la foiblesse ; on ne debat que sur les branches : on ne demande pas si cela est vray, mais s'il a esté ainsin ou ainsin entendu ; on ne demande pas si Galen (*b*) a rien dict qui vaille, mais s'il a dict ainsin ou aultrement. Vrayement c'estoit bien raison que cette bride et contraincte de la liberté de nos iugements, et cette tyrannie de nos creances, s'estendist iusques aux escholes et aux arts : le dieu de la science scholastique, c'est Aristote ; c'est religion de debattre de ses ordonnances, comme de celles de Lycurgus à Sparte ; sa doctrine nous sert de loy magistrale, qui est, à l'adventure, au-

D'où vient qu'on ne doute de guère de choses.

(*a*) *On ne les met jamais à l'épreuve ou en question.* C.

(*b*) *Galien.* E. J.

tant faulse qu'une aultre. Ie ne sçay pas pourquoy ie n'acceptasse autant volontiers, ou les idees de Platon, ou les atomes d'Epicurus, ou le plein et le vuide de Leucippus et Democritus, ou l'eau de Thales (*a*), ou l'infinité de nature d'Anaximander, ou l'air de Diogenes (*b*), ou les nombres et symmetrie de Pythagoras, ou l'infini de Parmenides, ou l'Un de Museus, ou l'eau et le feu d'Apollodorus, ou les parties similaires d'Anaxagoras (*c*), ou la discorde et amitié d'Empedocles, ou le feu de Heraclitus, ou toute aultre opinion de cette confusion infinie d'advis et de sentences que produict cette belle raison humaine, par sa certitude et clairvoyance, en tout ce de quoy elle se mesle, que ie ferois l'opinion d'Aristote sur ce subiect des principes des choses naturelles : lesquels principes il bastit de trois pieces, matiere, forme, et privation. Et qu'est il plus vain que de faire l'inanité (*d*) mesme, cause de la production des choses? la privation, c'est une negatifve; de quelle humeur en a il peu faire la cause et origine des choses qui sont? Cela toutesfois ne s'oseroit esbransler, que pour l'exercice de la logique; on n'y debat rien pour le

Diversité d'opinions sur le sujet des principes naturels.

(*a*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 3, c. 4. C.

(*b*) De *Diogène Apolloniate*, apud Sextum Empiricum, l. 3, c. 4. C.

(*c*) Sext. Empir. *ibid. Pyrrh. Hypot.* l. 3, c. 4. C.

(*d*) *Le néant.*

mettre en doubte, mais pour deffendre l'aucteur de l'eschole des obiections estrangieres : son auctorité, c'est le but au delà duquel il n'est pas permis de s'enquerir.

En recevant des principes sans examen, on est exposé à toute sorte d'égarements.

Il est bien aysé, sur des fondements avouez, de bastir ce qu'on veult; car, selon la loy et ordonnance de ce commencement, le reste des pieces du bastiment se conduict aiseement, sans se desmentir. Par cette voye, nous trouvons nostre raison bien fondee, et discourons à bouleveue : car nos maistres preoccupent et gaignent avant main autant de lieu en nostre creance qu'il leur en fault pour conclure aprez ce qu'ils veulent, à la mode des geometriens, par leurs demandes advouees ; le consentement et approbation que nous leur prestons, leur donnant de quoy nous traisner à gauche et à dextre, et nous pirouetter à leur volonté. Quiconque est creu de ses presuppositions, il est nostre maistre et nostre dieu ; il prendra le plan de ses fondements, si ample et si aysé, que par iceulx il nous pourra monter, s'il veult, iusques aux nues. En cette practique et negociation de science, nous avons prins pour argent comptant le mot de Pythagoras, « Que chasque expert doibt estre creu en son art : » le dialecticien se rapporte au grammairien de la signification des mots ; le rhetoricien emprunte du dialecticien les lieux des arguments ; le poëte, du musicien, les mesures ; le geometrien, de l'arithmeticien, les proportions ;

les metaphysiciens prennent pour fondement les coniectures de la physique : car chasque science a ses principes presupposez ; par où le iugement humain est bridé de toutes parts. Si vous venez à chocquer cette barriere en laquelle gist la principale erreur, ils ont incontinent cette sentence en la bouche, « Qu'il ne fault pas debattre contre ceulx qui nient les principes ; » or, n'y peult il avoir des principes pour les hommes, si la Divinité ne les leur a revelez : de tout le demourant, et le commencement, et le milieu, et la fin, ce n'est que songe et fumee. A ceulx qui combattent par presupposition, il leur fault presupposer au contraire le mesme axiome de quoy on debat : car toute presupposition humaine, et toute enunciation, a autant d'auctorité que l'aultre, si la raison n'en faict la difference. Ainsin il les fault toutes mettre à la balance ; et premierement les generales et celles qui nous tyrannisent. La persuasion de la certitude est un certain tesmoignage de folie et d'incertitude extreme ; et n'est point de plus folles gents ny moins philosophes que les philodoxes (a) de Platon : il fault sçavoir si le feu

---

(a) Gens qui se remplissent l'esprit d'opinions dont ils ignorent les fondements, qui s'entêtent de mots, qui n'aiment et ne volent que les apparences des choses. — Cette définition est prise de Platon, qui les a caractérisés très-particulièrement à la fin du cinquième livre de sa *République*. C.

est chauld, si la neige est blanche, s'il y a rien de dur ou de mol en nostre cognoissance.

Si l'expérience peut terminer l'incertitude philosophique.

Et quant à ces responses, de quoy il se faict des contes anciens; comme à celuy qui mettoit en doubte la chaleur, à qui on dict qu'il se iectast dans le feu ; à celuy qui nioit la froideur de la glace, qu'il s'en meist dans le sein; elles sont tresindignes de la profession philosophique. S'ils nous eussent laissé en nostre estat naturel, recevants les apparences estrangieres, selon qu'elles se presentent à nous par nos sens, et nous eussent laissé aller aprez nos appetits simples et reglez par la condition de nostre naissance, ils auroient raison de parler ainsi ; mais c'est d'eulx que nous avons apprins de nous rendre iuges du monde; c'est d'eulx que nous tenons cette fantasie, « Que la raison humaine est contreroolleuse generale de tout ce qui est au dehors et au dedans de la voulte celeste; qui embrasse tout, qui peult tout, par le moyen de laquelle tout se sçait et cognoist. » Cette response seroit bonne parmy les Cannibales, qui iouïssent l'heur d'une longue vie, tranquille et paisible, sans les preceptes d'Aristote, et sans la cognoissance du nom de la physique : cette response vauldroit mieulx à l'adventure, et auroit plus de fermeté que toutes celles qu'ils emprunteront de leur raison et de leur invention : de cette cy seroient capables avec nous touts les animaulx, et tout ce où le commandement est encores pur et simple de la loy naturelle;

mais eulx, ils y ont renoncé. Il ne fault pas qu'ils me dient, « Il est vray; car vous le voyez et sentez ainsin : » il fault qu'ils me dient si ce que ie pense sentir, ie le sens pourtant en effect; et, si ie le sens, qu'ils me dient aprez pourquoy ie le sens, et comment, et quoy; qu'ils me dient le nom, l'origine, les tenants et aboutissants de la chaleur, du froid, les qualitez de celuy qui agit et de celuy qui souffre; ou qu'ils me quittent leur profession, qui est de ne recevoir ny approuver rien que par la voye de la raison : c'est leur touche à toutes sortes d'essays; mais certes, c'est une touche pleine de faulseté, d'erreur, de foiblesse, et defaillance. Par où la voulons nous mieulx esprouver que par elle mesme? s'il ne la fault croire, parlant de soy, à peine sera elle propre à iuger des choses estrangieres : si elle cognoist quelque chose, au moins sera ce son estre et son domicile; elle est en l'ame, et partie, ou effect, d'icelle : car la vraye raison et essentielle, de qui nous desrobbons le nom à faulses enseignes, elle loge dans le sein de Dieu; c'est là son giste et sa retraicte; c'est de là où elle part quand il plaist à Dieu nous en faire veoir quelque rayon, comme Pallas saillit de la teste de son pere pour se communiquer au monde.

Si notre raison peut juger de ce qui la regarde immédiatement.

Or, veoyons ce que l'humaine raison nous a apprins de soy, et de l'ame; non de l'ame, en general, de laquelle quasi toute la philosophie rend les corps celestes et les premiers corps par-

Ce que la raison nous apprend de la nature de notre âme.

ticipants, ny de celle que Thales (*a*) attribuoit aux choses mesmes qu'on tient inanimees, convié par la consideration de l'aimant; mais de celle qui nous appartient, que nous debvons mieulx cognoistre :

> Ignoratur enim quæ sit natura animaï;
> Nata sit; an, contrà, nascentibus insinuetur;
> Et simul intereat nobiscum morte dirempta;
> An tenebras Orci visat, vastasque lacunas,
> An pecudes alias divinitùs insinuet se : (1)

à Crates (*b*) et Dicæarchus (*c*), qu'il n'y en avoit du tout point, mais que le corps s'esbransloit ainsi d'un mouvement naturel : à Platon (*d*) que c'estoit une substance se mouvant de soy mesme: à Thales (*e*), une nature sans repos (*f*) : à Ascle-

---

(*a*) Diog. Laerce, *Vie de Thalès*, l. 1, segm. 24. C.

(1) La nature de l'âme est un problème : naît-elle avec le corps, s'y insinue-t-elle au moment de la naissance, périt-elle avec nous par la dissolution de ses parties, va-t-elle visiter les sombres bords ; enfin, les dieux la font-ils passer dans les corps des animaux? On l'ignore. Lucret. l. 1, v. 113.

(*b*) C'est-à-dire, *la raison humaine a appris à Cratès et à Dicœarchus qu'il n'y avoit absolument point d'âme, mais que le corps s'ébranloit, etc.* C.

(*c*) Sextus Empiricus, *Pyrrh. Hypot.* l. 2, c. 5; et Cicéron, *Tusc. quæst.* l. 1, c. 10. C.

(*d*) Traité *des Lois*, l. 10. C.

(*e*) Plutarque, *Des opinions des philos.* l. 4, c. 2. C.

(*f*) C'est-à-dire, selon Plutarque, *qui se meut d'elle-même, αὐτοκίνητον. De Placitis philosophorum*, l. 4, c. 2. C.

piades, une exercitation des sens : à Hesiodus et Anaximander, chose composee de terre et d'eau : à Parmenides (*a*), de terre et de feu : à Empedocles (*b*), de sang;

Sanguineam vomit ille animam : (1)

à Possidonius (*c*), Cleanthes et Galen (*d*), une chaleur ou complexion chaleureuse,

Igneus est ollis vigor, et cœlestis origo : (2)

à Hippocrates (*e*), un esprit espandu par le corps: à Varro (*f*), un air receu par la bouche, eschauffé au poulmon, attrempé au cœur, et espandu par tout le corps : à Zeno (*g*), la quintessence des quatre elements : à Heraclides Ponticus (*h*), la

---

(*a*) MACROB. *Somn. Scip.* l. 1, c. 14. C.

(*b*) CIC. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 9. C.

(1) Il vomit son âme de sang. *Énéid.* l. 9, v. 349.

(*c*) DIOG. LAERCE, l. 8, §. 156. C.

(*d*) On cite là-dessus le traité, *quòd animi mores sequantur corporis temperamentum :* mais Némésius, *de Naturâ hominis*, c. 2, p. 57, ed. Oxon., rapporte un passage de Galien, où ce médecin déclare qu'il n'ose rien affirmer sur la nature de l'âme. C.

(2) Les âmes ont la force et la vivacité du feu, et leur origine est céleste. VIRG. *Énéid.* l. 6, v. 730.

(*e*) MACROB. *Somn. Scip.* l. 1, c. 14. C.

(*f*) LACTANCE, *de Opif. Dei*, c. 17, n° 5. C.

(*g*) CIC. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 9 et 10. C.

(*h*) STOBÉE, *Eclog. phys.* l. 1, c. 40. C.

lumiere : à Xenocrates (*a*) et aux Egyptiens, un nombre mobile : aux Chaldees (*b*), une vertu sans forme determinee ;

> Habitum quemdam vitalem corporis esse,
> Harmoniam Græci quam dicunt : (1)

n'oublions pas Aristote, Ce qui naturellement faict mouvoir le corps, qu'il nomme *Entelechie* (*c*), d'une autant froide invention que nulle aultre, car il ne parle ny de l'essence, ny de l'origine, ny de la nature de l'ame, mais en remarque seulement l'effect : Lactance (*d*), Seneque (*e*), et la meilleure part entre les dogmatistes, ont confessé que c'estoit chose qu'ils n'entendoient pas : Et aprez tout ce denombrement d'opinions, *harum sententiarum quæ vera sit, Deus aliquis viderit*, dict Cicero (2). Ie cognois

---

(*a*) MACROB. *Somn. Scip.* l. 1, c. 14; et PLUTARQUE, *Des opinions des Philos.* l. 16, c. 2. C.

(*b*) *Aux Chaldéens*. E. J.

(1) Une certaine habitude vitale, nommée par les Grecs *harmonie*. LUCRET. l. 3, v. 100.

(*c*) Du grec ἐντελεχεία, *perfection*. E. J. — CIC. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 10, dit qu'Aristote appelle l'esprit, *entéléchie*, mot nouveau qui signifie un mouvement continu et constant. C.

(*d*) *De Opif. Dei*, c. 17, au commencement. C.

(*e*) *Natur. quæst.* l. 7, c. 14. C.

(2) Entre tant d'opinions diverses, un Dieu seul peut distinguer la véritable. CIC. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 11.

par moy, dict S. Bernard (*a*), combien Dieu est incomprehensible ; puisque les pieces de mon estre propre, ie ne les puis comprendre. Heraclitus, qui tenoit tout estre plein d'ames et de daimons, maintenoit pourtant (*b*) qu'on ne pouvoit aller si avant vers la cognoissance de l'ame, qu'on y peust arriver; tant son essence estoit profonde.

En quelle partie de l'homme réside son âme?

Il n'y a pas moins de dissention ny de debat à la loger. Hippocrates et Hierophilus (*c*) la mettent au ventricule du cerveau : Democritus et Aristote (*d*), par tout le corps :

> Ut bona sæpè valetudo cùm dicitur esse
> Corporis, et non est tamen hæc pars ulla valentis : (1)

Epicurus, en l'estomach (*e*),

> Hîc exsultat enim pavor ac metus ; hæc loca circum
> Lætitiæ mulcent : (2)

les stoïciens (*f*), autour et dedans le cœur : Era-

(*a*) *Lib. de Animd*, c. 1. C.

(*b*) Diog. Laerce, *Vie d'Héraclite*, l. 9, segm. 7. C.

(*c*) Plutarque, *Des opinions des philos.* l. 4, c. 5. C.

(*d*) Sextus Empiricus, *adv. Mathem.* C.

(1) Ainsi l'on dit que la santé appartient à tout le corps, et pourtant elle n'est pas une partie de l'homme en santé. Lucret. l. 3, v. 103.

(*e*) *Mediâ regione in pectoris hæret.* Lucret. l. 3, v. 141. C.

(2) C'est là qu'on sent palpiter la crainte et la terreur ; c'est là que l'on éprouve les douces émotions du plaisir. *Id. ibid.* v. 142.

(*f*) Plutarque, *Des opinions des philos.* l. 4, c. 5. C.

sistratus (a), ioignant la membrane de l'epicrane: Empedocles (b), au sang; comme aussi Moïse, qui feut la cause pourquoy il deffendit de manger le sang des bestes auquel leur ame est ioincte: Galen a pensé que chasque partie du corps ayt son ame: Strato (c) l'a logee entre les deux sourcils: *Quâ facie quidem sit animus, aut ubi habitet, ne quærendum quidem est* (1), dict Cicero; ie laisse volontiers à cet homme ses mots propres: irois ie à l'eloquence alterer son parler? ioinct qu'il y a peu d'acquest à desrobber la matiere de ses inventions; elles sont et peu frequentes, et peu roides, et peu ignorees. Mais la raison pourquoy Chrysippus l'argumente autour du cœur, comme les aultres de sa secte, n'est pas pour estre oubliee: c'est parce, dict il (d), que, quand nous voulons asseurer quelque chose, nous mettons la main sur l'estomach, et quand nous voulons prononcer Εγω, qui signifie Moy, nous baissons vers l'estomach la maschouere d'en bas. Ce lieu ne se doibt passer sans remarquer la vanité d'un si grand personnage; car oultre

(a) Plutarque, *Des opinions des philos.* l. 4, c. 5. C.

(b) *Id. ibid.*

(c) *Id. ibid.*

(1) Pour la figure de l'âme et le lieu où elle réside, c'est ce qu'il ne faut pas chercher à connoître. Cic. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 28.

(d) Galenus, l. 2, *de Placitis Hippocratis et Platonis*, c. 2. C.

ce que ces considerations sont d'elles mesmes infiniment legieres, la derniere ne preuve que aux Grecs qu'ils ayent l'ame en cet endroict là: il n'est iugement humain, si tendu, qui ne sommeille par fois. Que craignons nous à dire? voylà les stoïciens (*a*), peres de l'humaine prudence, qui treuvent que l'ame d'un homme, accablé soubs une ruyne, traisne et ahanne (*b*) long temps à sortir, ne se pouvant desmesler de la charge, comme une souris prinse à la trappelle (*c*). Aulcuns tiennent que le monde feut faict pour donner corps, par punition, aux esprits descheus, par leur faulte, de la pureté, en quoy ils avoient esté creez, la premiere creation n'ayant esté qu'incorporelle; et que, selon qu'ils se sont plus ou moins esloingnez de leur spiritualité, on les incorpore plus, et moins alaigrement ou lourdement : de là vient la varieté de tant de matiere creee. Mais l'esprit qui feut, pour sa peine, investi du corps du soleil, debvoit avoir une mesure d'alteration bien rare et particuliere.

Vanité des recherches philosophiques.

Les extremitez de nostre perquisition tumbent toutes en esblouïssement; comme dict Plutarque (*d*) de la teste des histoires, qu'à la mode des chartes, l'oree (*e*) des terres cogneues est saisie

(*a*) Sénèque, epist. 57. C.
(*b*) *Peine, fatigue*. E. J.
(*c*) *Souricière*. E. J.
(*d*) *Vie de Thésée*, préambule. C.
(*e*) *Le bord*. E. J.

de marests, forests profondes, deserts et lieux inhabitables : voylà pourquoy les plus grossieres et pueriles ravasseries (a) se treuvent plus en ceulx qui traictent les choses plus haultes et plus avant, s'abysmants en leur curiosité et presumption. La fin et le commencement de science se tiennent en pareille bestise : voyez prendre à mont l'essor à Platon en ses nuages poëtiques, voyez chez luy le iargon des dieux; mais à quoy songeoit il, quand il definit l'homme « un animal à deux pieds, sans plumes (b)? » fournissant à ceulx qui avoient envie de se mocquer de luy une plaisante occasion, car ayants plumé un chapon vif, ils alloient le nommant « l'Homme de Platon. »

Ridicule définition de l'homme faite par Platon.

Extravagance des principes physiques des Épicuriens.

Et quoy les epicuriens, de quelle simplicité estoient ils allez premierement imaginer que leurs atomes, qu'ils disoient estre des corps ayants quelque poisanteur et un mouvement naturel contre bas, eussent basti le monde : iusques à ce qu'ils feussent advisez par leurs adversaires, que par cette description il n'estoit pas possible qu'ils se ioignissent et se prinssent l'un à l'aultre, leur cheute estant ainsi droicte et perpendiculaire, et engendrant par tout des lignes paralleles? parquoy il feut force qu'ils y adioustassent depuis

(a) *Révasseries*. E. J.

(b) Diog. Laerce, *Vie de Diogène-le-Cynique*, l. 4, segm. 40. C.

un mouvement de costé (*a*), fortuite, et qu'ils fournissent encores à leurs atomes des queues courbes et crochues pour les rendre aptes à s'attacher et se coudre : et lors mesme, ceulx qui les poursuyvent de cette aultre consideration les mettent ils pas de rechef en peine? « si les atomes ont, par sort, formé tant de sortes de figures, pourquoy ne se sont ils iamais rencontrez à faire une maison et un soulier? pourquoy de mesme ne croit on qu'un nombre infini de lettres grecques versees emmy la place seroient pour arriver à la contexture de l'Iliade? »

Foibles arguments de Zénon.

Ce qui est capable de raison, dit Zeno (*b*), est meilleur que ce qui n'en est point capable : il n'est rien meilleur que le monde; il est doncques capable de raison. Cotta, par cette mesme argumentation, faict le monde mathematicien; et le faict musicien et organiste par cett' autre argumentation aussi de Zeno : « Le tout (*c*) est plus que la partie : nous sommes capables de sagesse, et sommes parties du monde; il est doncques sage. » Il se veoid infinis pareils exemples, non d'arguments fauls seulement, mais ineptes, ne se tenants point, et accusants leurs aucteurs, non tant

(*a*) *Un mouvement de déclinaison*, clinamen principiorum. — Ils n'eurent recours à ce *clinamen* que pour expliquer, dans leur système, la liberté de l'homme. N.

(*b*) Cic. *de Nat. Deor.* l. 3, c. 9. C.

(*c*) *Id. ib.* l. 2, c. 12. C.

d'ignorance que d'imprudence, ez reproches que les philosophes se font les uns aux aultres sur les dissentions de leurs opinions et de leurs sectes.

Qui fagoteroit suffisamment un amas des asneries de l'humaine sapience, il diroit merveilles. I'en assemble volontiers, comme une montre, par quelque biais non moins utile que les instructions plus moderees. Iugeons par là ce que nous avons à estimer de l'homme, de son sens et de sa raison, puis qu'en ces grands personnages, et qui ont porté si hault l'humaine suffisance, il s'y treuve des defaults si apparents et si grossiers.

Si les anciens philosophes ont traité la science sérieusement.

Moy i'aime mieulx croire qu'ils ont traicté la science casuellement, ainsi qu'un iouet à toutes mains, et se sont esbattus de la raison, comme d'un instrument vain et frivole, mettants en avant toutes sortes d'inventions et de fantasies, tantost plus tendues, tantost plus lasches. Ce mesme Platon (*a*), qui definit l'homme comme une poule, dict ailleurs, aprez Socrates, « Qu'il ne sçait à la verité que c'est que l'homme; et que c'est l'une des pieces du monde d'autant difficile cognoissance. » Par cette varieté et instabilité d'opinions, ils nous menent comme par la main tacitement à cette resolution de leur irresolution. Ils font profession de ne presenter pas tousiours

(*a*) Dans le dialogue intitulé, *Alcibiade;* c'est Socrate qui, par ses arguments, réduit Alcibiade à le dire. C.

leur advis, à visage descouvert et apparent; ils l'ont caché tantost soubs des umbrages fabuleux de la poësie, tantost soubs quelque aultre masque : car nostre imperfection porte encores cela, que la viande crue n'est pas tousiours propre à nostre estomach; il la fault asseicher, alterer et corrompre : ils font de mesme; ils obscurcissent par fois leurs naïfves opinions et iugements, et les falsifient, pour s'accommoder à l'usage publicque. Ils ne veulent pas faire profession expresse d'ignorance et de l'imbecillité de la raison humaine, pour ne faire peur aux enfants : mais ils nous la descouvrent assez soubs l'apparence d'une science troublé et inconstante.

Philosophie pleine d'incertitude et d'extravagance.

Ie conseillois, en Italie, à quelqu'un qui estoit en peine de parler italien, que pourveu qu'il ne cherchast qu'à se faire entendre, sans y vouloir aultrement exceller, qu'il employast seulement les premiers mots qui luy viendroient à la bouche, latins, françois, espaignols, ou gascons, et qu'en y adioustant la terminaison italienne, il ne fauldroit iamais à rencontrer quelque idiome du pays, ou toscan, ou romain, ou venitien, ou piemontois, ou napolitain, et de se ioindre à quelqu'une de tant de formes : ie dis de mesmes de la philosophie; elle a tant de visages et de varieté, et a tant dict, que touts nos songes et resveries s'y treuvent; l'humaine fantasie ne peult rien concevoir, en bien et en mal, qui n'y soit; *nihil tam absurdè dici potest, quod non dicatur ab aliquo*

philosophorum (1). Et i'en laisse plus librement aller mes caprices en public : d'autant que bien qu'ils soient nayz chez moy et sans patron, ie sçais qu'ils trouveront leur relation à quelque humeur ancienne, et ne fauldra quelqu'un de dire : Voylà d'où il le print. » Mes mœurs sont naturelles ; ie n'ay point appelé, à les bastir, le secours d'aulcune discipline : mais toutes imbecilles qu'elles sont, quand l'envie m'a prins de les reciter, et que, pour les faire sortir en public un peu plus decemment, ie me suis mis en debvoir de les assister et de discours et d'exemples ; ç'a esté merveille à moy mesmes de les rencontrer, par cas d'adventure, conformes à tant d'exemples et discours philosophiques. De quel regiment estoit ma vie, ie ne l'ay apprins qu'aprez qu'elle est exploictee et employee : nouvelle figure, Un philosophe impremedite et fortuite.

L'opinion la plus vraisemblable sur l'âme humaine.

Pour revenir à nostre ame : ce que Platon (a) a mis la raison au cerveau, l'ire au cœur et la cupidité au foye, il est vraysemblable que ç'a esté plustost une interpretation des mouvements de l'ame, qu'une division et separation qu'il en ayt voulu faire, comme d'un corps en plusieurs membres. Et la plus vraysemblable de leurs opinions est, Que c'est tousiours une ame qui, par

---

(1) On ne peut dire aucune absurdité, qui n'ait été avancée par quelque philosophe. Cic. *de Divinat.* l. 2, c. 58.

(a) Diog. Laerce, l. 3, §. 67. C.

sa faculté ratiocine (*a*), se souvient, comprend, iuge, desire, et exerce toutes ses aultres operations, par divers instruments du corps; comme le nocher gouverne son navire selon l'experience qu'il en a, ores tendant ou laschant une chorde, ores haulsant l'antenne, ou remuant l'aviron; par une seule puissance conduisant divers effects: et (*b*) Qu'elle loge au cerveau; ce qui appert de ce que les bleceures et accidents qui touchent cette partie, offensent incontinent les facultez de l'ame: de là il n'est pas inconvenient (*c*) qu'elle s'escoule par le reste du corps;

> Medium non deserit unquam
> Cœli Phœbus iter; radiis tamen omnia lustrat; (1)

comme le soleil espand du ciel en hors sa lumiere et ses puissances, et en remplit le monde:

> Cætera pars animæ, per totum dissita corpus,
> Paret, et ad numen mentis momenque movetur. (2)

Aulcuns ont dict qu'il y avoit une ame generale,

(*a*) *Raisonne*. E. J.

(*b*) Sous-entendez ce qui est ci-dessus : *La plus vraisemblable de leurs opinions est*, etc.

(*c*) *Il n'est pas étrange ou extraordinaire.*

(1) Le soleil ne s'écarte jamais, dans sa course, du milieu des cieux, et pourtant il éclaire tout de ses rayons. Claudian. *de Sexto consul. Honorii*, v. 411.

(2) L'autre partie de l'âme, répandue par tout le corps, est soumise à l'esprit, et se meut à son gré et à sa volonté. Lucret. l. 3, v. 144.

Différents sentiments sur l'origine de l'âme.

comme un grand corps, duquel toutes les ames particulieres estoient extraictes et s'y en retournoient, se remeslant tousiours à cette matiere universelle :

> Deum namque ire per omnes
> Terrasque, tractusque maris, cœlumque profundum :
> Hinc pecudes, armenta, viros, genus omne ferarum,
> Quemque sibi tenues nascentem arcessere vitas :
> Scilicet huc reddi deinde ac resoluta referri
> Omnia : nec morti esse locum : (1)

d'aultres, qu'elles ne faisoient que s'y reioindre et r'attacher : d'aultres, qu'elles estoient produictes de la substance divine : d'aultres, par les anges, de feu et d'air : aulcuns, de toute ancienneté; aulcuns, sur l'heure mesme du besoing : aulcuns les font descendre du rond de la lune, et y retourner : le commun des anciens croyoit qu'elles sont engendrees de pere en fils, d'une pareille manière et production que toutes aultres choses naturelles; argumentants cela par la ressemblance des enfants aux peres;

> Instillata patris virtus tibi; (2)

---

(1) Dieu remplit, disent-ils, le ciel, la terre et l'onde,
Dieu circule partout, et son âme féconde
A tous les animaux prête un souffle léger :
Aucun ne doit périr, mais tous doivent changer,
Et, retournant aux cieux en globe de lumière,
Vont rejoindre leur être à la masse première.

VIRG. *Géorg.* l. 4, v. 221, traduct. de M. Delille.

(2) La vertu de ton père t'a été transmise avec la vie. *Je ne connois pas l'auteur de ce vers.* C.

> Fortes creantur fortibus, et bonis; (1)

et de ce qu'on veoid escouler des peres aux enfants, non seulement les marques du corps, mais encores une ressemblance d'humeurs, de complexions et inclinations de l'ame;

> Denique cur acris violentia triste leonum
> Seminium sequitur? dolu' vulpibus, et fuga cervis
> A patribus datur, et patrius pavor incitat artus?
> . . . .
> Si non certa suo quia semine, seminioque
> Vis animi pariter crescit cum corpore toto? (2)

que là dessus se fonde la iustice divine, punissant aux enfants la faulte des peres; d'autant(*a*) que la contagion des vices paternels est aulcunement empreinte en l'ame des enfants, et que le desreglement de leur volonté les touche: dadvantage, que si les ames venoient d'ailleurs que d'une suitte naturelle, et qu'elles eussent esté quelque aultre chose hors du corps, elles auroient recordation (*b*) de leur estre premier, attendu les natu-

Le sentiment de la préexistence des âmes avant que d'être unies à nos corps, réfuté.

---

(1) D'un père plein de valeur naît un fils courageux. Hor. od. 4, l. 4, v. 29.

(2) Enfin, pourquoi le lion transmet-il à sa race sa férocité? pourquoi la ruse est-elle héréditaire aux renards, aux cerfs la fuite et la timidité?.... si ce n'est que l'âme ayant, comme le corps, son germe et ses éléments particuliers, les qualités de l'âme croissent et se développent en même temps que celles du corps? Lucret. l. 3, v. 741-746.

(*a*) Plutarque: *Pourquoi la justice divine*, etc. c. 19. C.

(*b*) Mot latin francisé qui signifie *souvenir*.

relles facultez qui luy sont propres, de discourir, raisonner et se souvenir :

> Si in corpus nascentibus insinuatur,
> Cur super anteactam ætatem meminisse nequimus,
> Nec vestigia gestarum rerum ulla tenemus? (1)

car, pour faire valoir la condition de nos ames, comme nous voulons, il les fault presupposer toutes sçavantes, lors qu'elles sont en leur simplicité et pureté naturelle : par ainsin elles eussent esté telles, estants exemptes de la prison corporelle, aussi bien avant que d'y entrer, comme nous esperons qu'elles seront aprez qu'elles en seront sorties : et de ce sçavoir, il fauldroit qu'elles se ressouvinssent encores estants au corps, comme disoit Platon (*a*). « Que ce que nous apprenions n'estoit qu'un ressouvenir de ce que nous avions sceu : » chose que chascun par experience peult maintenir estre faulse; en premier lieu, d'autant qu'il ne nous ressouvient iustement que de ce qu'on nous apprend, et que, si la memoire faisoit purement son office, au moins nous suggereroit elle quelque traict oultre l'apprentissage; secondement, ce qu'elle sçavoit estant en sa pureté, c'estoit une vraye science, cognoissant les

---

(1) Si l'âme s'insinue dans le corps au moment où il naît, pourquoi ne pouvons-nous nous rappeler notre vie passée? pourquoi ne conservons-nous aucune trace de nos anciennes actions? Lucret. l. 3, v. 671.

(*a*) Dans le dialogue intitulé, *Phédon*. C.

choses comme elles sont, par sa divine intelligence : là où icy on luy faict recevoir la mensonge et le vice, si on l'en instruit; en quoy elle ne peult employer sa reminiscence, cette image et conception n'ayant iamais logé en elle. De dire que la prison corporelle estouffe de maniere ses facultez naïfves, qu'elles y sont toutes esteinctes : cela est premierement contraire à cette aultre creance de recognoistre ses forces si grandes, et les operations que les hommes en sentent en cette vie, si admirables, que d'en avoir conclu cette divinité et eternité passee et l'immortalité à venir ;

> Nam si tantoperè est animi mutata potestas,
> Omnis ut actarum exciderit retinentia rerum,
> Non (ut opinor) ea ab letho iam longior errat : (1)

en oultre, c'est icy, chez nous, et non ailleurs, que doibvent estre considerees les forces et les effects de l'ame ; tout le reste de ses perfections luy est vain et inutile : c'est de l'estat present, que doibt estre payee et recogneue toute son immortalité ; et de la vie de l'homme, qu'elle est comptable seulement. Ce seroit iniustice de luy avoir retrenché ses moyens et ses puissances ; de l'avoir desarmee, pour, du temps de sa capti-

---

(1) Car, si ses facultés sont tellement altérées, qu'elle ait entièrement perdu le souvenir de tout ce qu'elle a fait, cet état diffère bien peu, ce me semble, de celui de la mort. Lucret. l. 3, v. 674.

vité et de sa prison, de sa foiblesse et maladie, du temps où elle auroit esté forcee et contraincte, tirer le iugement et une condamnation de duree infinie et perpetuelle; et de s'arrester à la consideration d'un temps si court, qui est à l'adventure d'une ou de deux heures, ou au pis aller d'un siecle, qui n'ont non plus de proportion à l'infinité qu'un instant; pour, de ce moment d'intervalle, ordonner et establir definitifvement de tout son estre : ce seroit une disproportion inique aussi, de tirer une recompense eternelle en consequence d'une si courte vie. Platon, pour se sauver de cet inconvenient, veult que les payements futurs se limitent à la duree de cent ans, relatifvement à l'humaine duree; et des nostres assez leur ont donné bornes temporelles: partant, ils iugeoient que sa generation suyvoit la commune condition des choses humaines, comme aussi sa vie, par l'opinion d'Epicurus et de Democritus, qui a esté la plus receue : suyvant(*a*) ces belles apparences, Qu'on la voyoit naistre à mesme que le corps en estoit capable, on voyoit eslever ses forces comme les corporelles; on y recognoissoit la foiblesse de son enfance, et avecques le temps sa vigueur et sa maturité, et puis sa declination et sa vieillesse, et enfin sa decrepitude,

Que l'âme naît, se fortifie et s'affoiblit avec le corps.

(*a*) Sous-entendez ici : *Laquelle opinion ils établissoient sur ces belles apparences, qu'on la voyoit naître à mesure*, etc.

Gigni pariter cum corpore, et unà
Crescere sentimus, pariterque senescere mentem : (1)

ils l'appercevoient capable de diverses passions, et agitee de plusieurs mouvements penibles, d'où elle tumboit en lassitude et en douleur; capable d'alteration et de changement, d'alaigresse, d'assopissement et de langueur; subiecte à ses maladies et aux offenses, comme l'estomach ou le pied;

Mentem sanari, corpus ut ægrum,
Cernimus, et flecti medicinâ posse videmus; (2)

esblouïe et troublee par la force du vin; desmeue (*a*) de son assiette par les vapeurs d'une fiebvre chaulde; endormie par l'application d'aulcuns medicaments, et reveillee par d'aultres;

Corpoream naturam animi esse necesse est,
Corporeis quoniam telis ictuque laborat : (3)

on luy voyoit estonner et renverser toutes ses facultez par la seule morsure d'un chien malade, et n'y avoir nulle si grande fermeté de discours,

---

(1) Nous sentons qu'elle naît avec le corps, qu'elle croît et vieillit avec lui. LUCRET. l. 3, v. 446.

(2) Nous voyons l'esprit se guérir comme un corps malade, et se rétablir par les secours de la médecine. LUCRET. l. 3, v. 509.

(*a*) *Déplacée*. E. J.

(3) Il faut que l'âme soit corporelle, puisque nous la voyons sensible a toutes les impressions des corps. LUCRET. l. 3, v. 176.

nulle suffisance, nulle vertu, nulle resolution philosophique, nulle contention de ses forces, qui la peust exempter de la subiection de ces accidents; la salive d'un chestif mastin, versee sur la main de Socrates, secouer toute sa sagesse et toutes ses grandes et si reglees imaginations, les aneantir de maniere qu'il ne restast aulcune trace de sa cognoissance premiere,

> Vis.......... animaï
> Conturbatur, et.......... divisa seorsùm
> Disiectatur, eodem illo distracta veneno; (1)

et ce venin ne trouver non plus de resistance en cette ame qu'en celle d'un enfant de quatre ans : venin capable de faire devenir toute la philosophie, si elle estoit incarnee, furieuse et insensee; de sorte que Caton, qui tordoit le col à la mort mesme et à la fortune, ne peust souffrir la veue d'un mirouer ou de l'eau, accablé d'espovantement et d'effroy, quand il seroit tumbé, par la contagion d'un chien enragé, en la maladie que les medecins nomment hydrophobie :

> Vis morbi distracta per artus
> Turbat agens animam, spumantes æquore salso
> Ventorum ut validis fervescunt viribus undæ. (2)

---

(1) L'âme est troublée, confondue, renversée par la force de ce poison. LUCRET. l. 3, v. 498.

(2) La violence du mal répandue dans les membres, trouble l'âme et la tourmente, comme le souffle impétueux des vents fait bouillonner la mer écumante. LUCRET. l. 3, v. 491.

L'âme de l'homme le plus sage, sujette à devenir l'âme d'un fou.

Or, quant à ce poinct, la philosophie a bien armé l'homme, pour la souffrance de touts aultres accidents, ou de patience, ou, si elle couste trop à trouver, d'une desfaicte infaillible, en se desrobbant tout à faict du sentiment : mais ce sont moyens qui servent à une ame estant à soy et en ses forces, capable de discours et de deliberation ; non pas à cet inconvenient (*a*) où, chez un philosophe, une ame devient l'ame d'un fol, troublee, renversee et perdue : ce que plusieurs occasions produisent, comme une agitation trop vehemente, que, par quelque forte passion, l'ame peult engendrer en soy mesme, ou une bleceure en certain endroict de la personne, ou une exhalation de l'estomach, nous iectant à un esblouïssement et tournoyement de teste.

> Morbis in corporis avius errat
> Sæpè animus; dementit enim, deliraque fatur:
> Interdumque gravi lethargo fertur in altum
> Æternumque soporem, oculis nutuque cadenti. (1)

Les philosophes n'ont, ce me semble, gueres touché cette chorde, non plus qu'un'aultre de

(*a*) *Accident*, qui est le mot qu'on trouve ici dans l'édition de 1587, à Paris, chez *Jean Richer*. — *Accident par lequel l'âme d'un philosophe devient l'âme d'un fou*, etc. C.

(1) Souvent, dans les maladies du corps, la raison s'égare, la démence et le délire paroissent dans les discours; quelquefois une violente léthargie plonge l'âme dans un assoupissement profond et éternel; les yeux se ferment, la tête n'a plus de soutien. LUCRET. l. 3, v. 464.

pareille importance : ils ont ce dilemme tousiou
en la bouche, pour consoler nostre mortelle con
dition : « Ou l'ame est mortelle, ou immortelle
Si mortelle, elle sera sans peine; Si immortelle,
ell' ira en amendant. » Ils ne touchent iamais
l'aultre branche; « Quoy, si elle va en empirant ? »
et laissent aux poëtes les menaces des peines
futures : mais par là ils se donnent un beau ieu.
Ce sont deux omissions qui s'offrent à moy souvent
en leurs discours. Ie reviens à la premiere (a).
Cette ame perd l'usage du souverain bien stoïque
si constant et si ferme : il fault que nostre belle
sagesse se rende en cet endroict, et quitte les
armes. Au demourant, ils consideroient aussi,
par la vanité de l'humaine raison, que le meslange
et societé de deux pieces si diverses, comme
est le mortel et l'immortel, est inimaginable :

> Quippe etenim mortale æterno iungere, et unà
> Consentire putare, et fungi mutua posse,
> Desipere est. Quid enim diversiùs esse putandum est,
> Aut magis inter se disiunctum discrepitansque,
> Quàm, mortale quod est, immortali atque perenni
> Iunctum, in concilio sævas tolerare procellas? (1)

(a) A la première omission, *que l'âme la plus sage et la plus vigoureuse peut devenir folle et imbécille.* C.

(1) Quelle folie d'unir le mortel à l'immortel, de supposer entre eux un accord mutuel, une communauté de fonctions ! Qu'y a-t-il de différent, de plus distinct et de plus opposé que ces deux substances, l'une périssable, et l'autre indestructible, que vous prétendez allier, pour leur faire

davantage ils sentoient l'ame s'engager en la mort comme le corps :

> Simul ævo fessa fatiscit : (1)

ce que, selon Zeno, l'image du sommeil nous montre assez ; car il estime « que c'est une defaillance et cheute de l'ame, aussi bien que du corps, » *contrahi animum, et quasi labi putat atque decidere* (2) : et, ce qu'on appercevoit en aulcuns, sa force et sa vigueur se maintenir en la fin de la vie, ils le rapportoient à la diversité des maladies ; comme on veoid les hommes, en cette extremité, maintenir, qui un sens, qui un aultre, qui l'ouïr, qui le fleurer, sans alteration ; et ne se veoid point d'affoiblissement si universel, qu'il n'y reste quelques parties entieres et vigoreuses :

> Non alio pacto quàm si pes cùm dolet ægri,
> In nullo caput intereà sit fortè dolore. (3)

La veue de nostre iugement se rapporte à la verité, comme faict l'œil du chathuant à la splen-

L'immortalité de l'âme foiblement sou-

---

supporter, de concert, mille accidents funestes ? Lucret. l. 3, v. 801.

(1) Abattue avec lui sous le poids des années. Lucret. l. 3, v. 459.

(2) Cic. *de Divinat.* l. 2, c. 58. Montaigne explique les paroles de Cicéron avant que de les citer.

(3) Ainsi quelquefois les pieds sont malades sans que la tête ressente aucune douleur. Lucret. l. 3, v. 111.

tenue par les plus hardis dogmatistes.

deur du soleil, ainsi que dict Aristote (*a*). Par où le sçaurions nous mieulx convaincre, que par si grossiers aveuglements en une si apparente lumiere? car l'opinion contraire de l'immortalité de l'ame, laquelle Cicero dict avoir esté premierement introduicte, au moins selon le tesmoignage des livres, par Pherecydes Syrius (*b*), du temps du roy Tullus, d'aultres en attribuent l'invention à Thales, et aultres à d'aultres, c'est la partie de l'humaine science traictee avecques plus de reservation et de doubte. Les dogmatistes les plus fermes sont contraincts, en cet endroict principalement, de se reiecter à l'abry des umbrages de l'academie. Nul ne sçait ce qu'Aristote a establi de ce subiect, non plus que touts les anciens, en general, qui le manient d'une vacillante creance; *rem gratissimam promittentium magis, quàm probantium* (1) : il s'est caché soubs le nuage de paroles et sens difficiles et non intelligibles, et a laissé à ses sectateurs autant à debattre sur son iugement, que sur la matiere.

Deux choses leur rendoient cette opinion plau-

(*a*) *Métaphys.* l. 2, c. 1. — Aristote dit que les yeux de notre entendement se ferment quelquefois à l'évidence dans les questions les plus claires, comme les yeux du chathuant se ferment à l'aspect de la lumière du soleil. A. D.

(*b*) *Tusc. quæst.* l. 1, c. 16. C.

(1) C'est la promesse agréable d'un bien dont ils ne nous prouvent guère l'existence. Senec. epist. 102.

sible : l'une, que sans l'immortalité des ames il n'y auroit plus de quoy asseoir les vaines esperances de la gloire, qui est une consideration de merveilleux credit au monde : l'aultre, que c'est une tresutile impression, comme dict Platon, que les vices, quand ils se desrobberont de la veue et cognoissance de l'humaine iustice, demeurent tousiours en butte à la divine, qui les poursuyvra, voire aprez la mort des coulpables. Un soing extreme tient l'homme d'alonger son estre : il y a pourveu par toutes ses pieces; et pour la conservation du corps sont les sepultures; pour la conservation du nom, la gloire : il a employé toute son opinion à se rebastir, impatient de sa fortune, et à s'estansonner (*a*) par ses inventions. L'ame, par son trouble et sa foiblesse, ne se pouvant tenir sur son pied, va questant de toutes parts des consolations, esperances, et fondements, et des circonstances estrangieres où elle s'attache et se plante; et, pour legiers et fantastiques que son invention les luy forge, s'y repose plus seurement qu'en soy, et plus volontiers. Mais les plus aheurtez à cette si iuste et claire persuasion de l'immortalité de nos esprits, c'est merveille, comme ils se sont trouvez courts et impuissants à l'establir

Sur quoi est fondée l'opinion de l'immortalité de l'âme.

(*a*) *Estançonner*, appuyer, étayer. NICOT. — *S'estançonner par ses inventions*, c'est assurer, renforcer son existence par ses propres imaginations. C.

par leurs humaines forces : *somnia sunt non docentis, sed optantis,* disoit un ancien (1). L'homme peult recognoistre, par ce tesmoignage, qu'il doibt à la fortune et au rencontre la verité qu'il descouvre luy seul; puisque, lors mesme qu'elle luy est tumbee en main, il n'a pas de quoy la saisir et la maintenir, et que sa raison n'a pas la force de s'en prevaloir. Toutes choses produictes par nostre propre discours et suffisance, autant vrayes que faulses, sont subiectes à incertitude et debat. C'est pour le chastiement de nostre fierté, et instruction de nostre misere et incapacité, que Dieu produisit le trouble et la confusion de l'ancienne tour de Babel : tout ce que nous entreprenons sans son assistance, tout ce que nous voyons sans la lampe de sa grace, ce n'est que vanité et folie : l'essence mesme de la verité, qui est uniforme et constante, quand la fortune nous en donne la possession, nous la corrompons et abastardissons par nostre foiblesse. Quelque train que l'homme prenne de soy, Dieu permet qu'il arrive tousiours à cette mesme confusion, de laquelle il nous represente si vifvement l'image par le iuste chastiement de quoy il battit l'oultrecuidance de Nembroth, et aneantit les vaines entreprinses du bastiment de sa pyra-

---

(1) Ce sont les rêveries d'un homme qui désire que les choses soient comme il le dit, mais qui ne le prouve pas. Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 38.

mide ; *perdam sapientiam sapientium, et prudentiam prudentium reprobabo* (1). La diversité d'idiomes et de langues, de quoy il troubla cet ouvrage, qu'est ce aultre chose que cette infinie et perpetuelle altercation et discordance d'opinions et de raisons, qui accompaigne et embrouille le vain bastiment de l'humaine science, et l'embrouille utilement ? qui nous tiendroit, si nous avions un grain de cognoissance ? Ce sainct m'a faict grand plaisir, *ipsa veritatis occultatio, aut humilitatis exercitatio est, aut elationis attritio* (2) : iusques à quel poinct de presumption et d'insolence ne portons nous nostre aveuglement et nostre bestise ?

C'est de la révélation que nous vient l'assurance de l'immortalité de l'âme.

Mais pour reprendre mon propos, c'estoit vrayement bien raison que nous feussions tenus à Dieu seul, et au benefice de sa grace, de la verité d'une si noble creance, puisque de sa seule liberalité nous recevons le fruict de l'immortalité, lequel consiste en la iouïssance de la beatitude eternelle. Confessons ingenuement que Dieu seul nous l'a dict, et la foi ; car leçon n'est ce pas de nature et de nostre raison : et qui retentera (*a*) son estre et ses forces, et dedans et de-

---

(1) Je confondrai la sagesse des sages, et je réprouverai leur prudence. *I. Corinth.* c. 1, v. 19.

(2) Les ténèbres dans lesquelles la vérité se cache, exercent l'humilité ou domptent l'orgueil. D. AUGUSTIN. *de Civit. Dei*, l. 11, c. 22.

(*a*) *Et qui sondera de nouveau.* — Retenter, du latin *retentare*, essayer de nouveau.

hors, sans ce privilege divin ; qui verra l'homme sans le flatter, il n'y verra ny efficace ny faculté qui sente aultre chose que la mort et la terre. Plus nous donnons et debvons, et rendons à Dieu, nous en faisons d'autant plus chrestiennement. Ce que ce philosophe stoïcien dict tenir du fortuite consentement de la voix populaire, valoit il pas mieulx qu'il le tinst de Dieu? *Cùm de animorum æternitate disserimus, non leve momentum apud nos habet consensus hominum aut timentium inferos, aut colentium. Utor hâc publicâ persuasione.* (1)

Ce qui constitue l'immortalité de l'âme, selon différents philosophes.

Or, la foiblesse des arguments humains sur ce subiect, se cognoist singulierement par les fabuleuses circonstances qu'ils ont adiousteees à la suitte de cette opinion, pour trouver de quelle condition estoit cette nostre immortalité. Laissons les stoiciens, *usuram nobis largiuntur tanquam cornicibus : diù mansuros aiunt animos; semper, negant* (2), qui donnent aux ames une vie au delà de cette cy, mais finie. La plus universelle et plus receue fantasie, et qui dure iusques à

(1) Lorsque nous traitons de l'immortalité de l'âme, nous comptons beaucoup sur le consentement uniforme des hommes qui craignent les dieux infernaux, ou qui les honorent. Je profite de cette persuasion publique. SENEC. epist. 117.

(2) Ils prétendent que nos âmes ne vivent que comme des corneilles, long-temps, mais non pas toujours. CIC. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 31.

nous, en divers lieux (a), ç'a esté celle de laquelle on faict aucteur Pythagoras; non qu'il en feust le premier inventeur, mais d'autant qu'elle receut beaucoup de poids et de credit par l'auctorité de son approbation : c'est que « les ames, au partir de nous, ne faisoient que rouler d'un corps à un aultre, d'un lion à un cheval, d'un cheval à un roy, se promenants ainsi sans cesse de maison en maison : » et luy, disoit « se souvenir avoir esté Æthalides (b), depuis Euphorbus, puis aprez Hermotimus, enfin de Pyrrhus estre passé en Pythagoras; ayant memoire de soy de deux cents six ans. » Adioustoient aulcuns que ces mesmes ames remontent au ciel par fois, et aprez en devallent encores :

> O pater, anne aliquas ad cœlum hinc ire putandum est
> Sublimes animas, iterumque ad tarda reverti
> Corpora? Quæ lucis miseris tàm dira cupido? (1)

Origene les faict aller et venir eternellement du bon au mauvais estat. L'opinion que Varro recite (c) est qu'en quatre cents quarante ans de

(a) En Perse, dans l'Indoustan, et ailleurs. C.

(b) Diogène Laerce, *Vie de Pythagore*, l. 8, c. 4, 5. C.

(1) O mon père ! est-il vrai que des âmes retournent d'ici vers le ciel, et s'enferment encore dans des corps matériels? Qui peut inspirer à ces malheureux cet excès d'amour pour la vie? *Énéid.* l. 6, v. 719.

(c) De quelques faiseurs d'horoscope, *genethliaci quidam*. Le passage se trouve dans S. Augustin, *de Civit. Dei*, l. 22, c. 28. C.

revolution elles se reioignent à leur premier corps : Chrysippus (a), que cela doibt advenir aprez certain espace de temps incogneu et non limité. Platon (b), qui dict tenir de Pindare et de l'ancienne poësie, cette croyance des infinies vicissitudes de mutation ausquelles l'ame est preparee, n'ayant ny les peines ny les recompenses en l'aultre monde que temporelles, comme sa vie en cettuy cy n'est que temporelle, conclud en elle une singuliere science des affaires du ciel, de l'enfer, et d'icy, où elle a passé, repassé, et seiourné à plusieurs voyages; matiere à sa reminiscence. Voicy son progrez ailleurs (c) : « Qui a bien vescu, il se reioinct à l'astre auquel il est assigné : qui mal, il passe en femme; et, si lors mesme il ne se corrige point, il se rechange en beste de condition convenable à ses mœurs vicieuses; et ne verra fin à ses punitions, qu'il ne soit revenu à sa naïfve constitution, s'estant, par la force de la raison, desfaict des qualitez grossieres, stupides, et elementaires qui estoient en luy. » Mais ie ne veulx oublier l'obiection que font les epicuriens à cette transmigration de corps en aultre ; elle est plaisante : ils demandent « Quel ordre il y auroit, si la presse des mourants venoit à estre plus grande que des naissants? car les

(a) Lactance, *Just. div.* l. 7, c. 23. C.

(b) *In Menone.* C.

(c) *In Timæo.*

ames deslogees de leur giste seroient à se fouler à qui prendroit place la premiere dans ce nouvel estuy; » et demandent aussi « à quoy elles passeroient leur temps, ce pendant qu'elles attendroient qu'un logis leur feust apresté? Ou, au rebours, s'il naissoit plus d'animaulx qu'il n'en mourroit, ils disent que les corps seroient en mauvais party, attendant l'infusion de leur ame; et en adviendroit qu'aulcuns d'iceulx se mourroient avant que d'avoir esté vivants. »

> Denique connubia ad veneris partusque ferarum
> Esse animas præsto, deridiculum esse videtur;
> Et spectare immortales mortalia membra
> Innumero numero, certareque præproperanter
> Inter se, quæ prima potissimaque insinuetur. (1)

D'aultres ont arresté l'ame au corps des trespassez, pour en animer les serpents, les vers, et aultres bestes, qu'on dict s'engendrer de la corruption de nos membres, voire et de nos cendres: d'aultres la divisent en une partie mortelle, et l'aultre immortelle: aultres la font corporelle, et ce neantmoins immortelle : aulcuns la font immortelle, sans science et sans cognoissance. Il y en a aussi qui ont estimé que des ames des con-

---

(1) Il est ridicule de s'imaginer que les âmes se trouvent prêtes au moment précis de l'accouplement des animaux et de leur naissance; qu'un nombreux essaim de substances immortelles s'empressent autour d'un germe mortel, et que chacune se dispute l'avantage d'être introduite la première. Lucret. l. 3, v. 777.

damnez il s'en faisoit des diables; et aulcuns des nostres l'ont ainsi iugé : comme Plutarque pense qu'il se face des dieux de celles qui sont sauvees; car il est peu de choses que cet aucteur là establisse d'une façon de parler si resolue qu'il faict cette cy, maintenant partout ailleurs une maniere dubitatrice et ambiguë : « Il fault estimer, dict il (*a*), et croire fermement, que les ames des hommes vertueux, selon nature et selon iustice divine, deviennent d'hommes, saincts; et de saincts, demy dieux; et de demy dieux, aprez qu'ils sont parfaictement, comme ez sacrifices de purgation, nettoyez et purifiez, estants delivrez de toute passibilité et de toute mortalité, ils deviennent, non par aulcune ordonnance civile, mais à la verité, et selon raison vraysemblable, dieux entiers et parfaicts, en recevant une fin tresheureuse et tresglorieuse (*b*). » Mais qui le vouldra veoir, luy qui est des plus retenus pourtant et moderez de la bande, s'escarmoucher avecques plus de hardiesse, et nous conter ses miracles sur ce propos, ie le renvoye à son discours de la Lune, et du daimon de Socrates, où, aussi evidemment qu'en nul aultre lieu, il se peult adverer les mysteres de la philosophie avoir beaucoup d'estrangetez communes avecques celles de

---

(*a*) *Vie de Romulus*, c. 14. C.

(*b*) La traduction employée ici par Montaigne est d'Amyot, *Vie de Romulus*, c. 14. C.

la poësie : l'entendement humain se perdant à vouloir sonder et contrerooller toutes choses iusques au bout; tout ainsi comme, lassez et travaillez de la longue course de nostre vie, nous retumbons en enfantillage. Voylà les belles et certaines instructions que nous tirons de la science humaine sur le subiect de nostre ame!

Diversité de sentiments sur la matière qui produit le corps de l'homme.

Il n'y a pas moins de temerité, en ce qu'elle nous apprend des parties corporelles. Choisissons en un ou deux exemples; car aultrement nous nous perdrions dans cette mer trouble et vaste des erreurs medicinales. Sçachons si on s'accorde au moins en cecy, De quelle matiere les hommes se produisent les uns des aultres: car, quant à leur premiere production, ce n'est pas merveille si, en chose si haulte et ancienne, l'entendement humain se trouble et dissipe. Archelaus le physicien, duquel Socrates feut le disciple et le mignon, selon Aristoxenus, disoit (*a*), Et les hommes et les animaulx avoir esté faicts d'un limon laicteux exprimé par la chaleur de la terre : Pythagoras dict (*b*) nostre semence estre l'escume de nostre meilleur sang : Platon (*c*), l'escoulement de la moëlle de l'espine du dos; ce qu'il argumente de ce que cet endroict se sent le premier de la lasseté de la besongne : Alcmeon (*d*),

(*a*) Diog. Laerce, *Vie d'Archélaüs*, l. 2, segm. 17. C.

(*b*) Plutarque, *Des opinions des philos*. l. 5, c. 3. C.

(*c*) *Id. ibid.* — (*d*) *Id. ibid.*

partie de la substance du cerveau; et qu'il soit ainsi, dict il, les yeulx troublent à ceulx qui se travaillent oultre mesure à cet exercice : Democritus (*a*), une substance extraicte de toute la masse corporelle; Epicurus (*b*), extraicte de l'ame et du corps : Aristote, un excrement tiré de l'aliment du sang, le dernier qui s'espand en nos membres : aultres, du sang cuict et digeré par la chaleur des genitoires, ce qu'ils iugent de ce qu'aux extremes efforts on rend des gouttes de pur sang; en quoy il semble qu'il y ayt plus d'apparence, si on peult tirer quelque apparence d'une confusion si infinie. Or, pour mener à effect cette semence, combien en font ils d'opinions contraires ? Aristote (*c*) et Democritus tiennent Que les femmes n'ont point de sperme, et que ce n'est qu'une sueur qu'elles eslancent par la chaleur du plaisir et du mouvement, qui ne sert de rien à la generation : Galen, au contraire, et ses suyvants, Que sans la rencontre des semences la generation ne se peult faire. Voylà les medecins, les philosophes, les iurisconsultes, et les theologiens, aux prinses pesle mesle avecques nos femmes, sur la dispute : « A quels termes les

Par quels moyens la semence devient prolifique?

Temps de la grossesse des femmes indéterminé.

(*a*) Plutarque, *Des opinions des philos.* l. 5, c. 3. C.

(*b*) *Id. ibid.*

(*c*) Plutarque, dans son traité *Des opinions des philosophes*, joint sur cet article Zénon avec Aristote, et dit expressément que Démocrite croyoit que les femelles jetoient de la semence. *De placitis philosophorum*, l. 5, c. 5. C.

femmes portent leur fruict ; » et moy ie secours, par l'exemple de moy mesme, ceulx d'entr'eulx qui maintiennent la grossesse d'onze mois (a). Le monde est basty de cette experience ; il n'est si simple femmelette qui ne puisse dire son advis sur toutes ces contestations : et si nous n'en sçaurions estre d'accord.

En voylà assez pour verifier que l'homme n'est non plus instruict de la cognoissance de soy en la partie corporelle, qu'en la spirituelle. Nous l'avons proposé luy mesme à soy ; et sa raison, à sa raison, pour veoir ce qu'elle nous en diroit. Il me semble assez avoir montré combien peu elle s'entend en elle mesme ; et qui ne s'entend en soy, en quoy se peult il entendre? *Quasi verò mensuram ullius rei possit agere, qui sui nesciat* (1). Vrayement, Protagoras (b) nous en contoit de belles, faisant l'homme la mesure de toutes choses, qui ne sceut iamais seulement la sienne : si ce n'est luy, sa dignité ne permettra pas qu'aultre creature aye cet advantage ; or, luy estant en soy si contraire, et un iugement subvertissant l'aultre sans cesse, cette favorable pro-

(a) On peut conclure de ce passage que la mère de Montaigne étoit ou croyoit être accouchée de lui au onzième mois de sa grossesse. A. D.

(1) Comme si celui qui ignore sa propre mesure, pouvoit entreprendre de mesurer quelque autre chose. Plin. *Hist. nat.* l. 2, c. 1.

(b) Sextus Empir. *adv. Math.* C.

position n'estoit qu'une risée, qui nous menoit à conclure, par necessité, la neantise du compas et du compasseur. Quand Thales (a) estime la cognoissance de l'homme tres difficile à l'homme, il luy apprend la cognoissance de toute aultre chose luy estre impossible.

Vous (b), pour qui i'ay prins la peine d'estendre un si long corps (c), contre ma coustume, ne refuyrez point (d) de maintenir vostre Sebond par la forme ordinaire d'argumenter de quoy vous estes touts les iours instruicte, et exercerez en cela vostre esprit et vostre estude : car ce dernier tour d'escrime icy, il ne le fault employer que comme un extreme remede; c'est un coup desesperé, auquel il faut abandonner vos armes, pour faire perdre à vostre adversaire les siennes; et un tour secret, duquel il se fault servir rarement et reserveement. C'est grande temerité de vous perdre pour perdre un aultre : il ne fault pas vouloir mourir pour se venger, comme feit Gobrias; car, estant aux prinses bien estroictes

---

(a) Diog. Laerce, l. 1, §. 36. C.

(b) Montaigne s'adresse ici à une dame d'une qualité distinguée, qui l'avoit chargé de faire l'*Apologie de Sebond*, et à laquelle nous devons par conséquent ce douzième chapitre des *Essais*, le plus long, et au jugement de bien des gens, le plus curieux de tous. C. — On croit que cette dame étoit Marguerite de Valois, femme de Henri IV.

(c) *Un si long discours*. E. J.

(d) *Vous ne refuserez pas de soutenir*, etc. E. J.

avecques un seigneur de Perse(*a*), Darius y survenant l'espee au poing, qui craignoit de frapper de peur d'assener Gobrias, il lui cria qu'il donnast hardiement, quand il debvroit donner au travers de touts les deux. I'ay vu reprouver pour iniustes des armes et conditions de combats singuliers, desesperees, et ausquelles celuy qui les offroit mettoit, luy et son compaignon, en termes d'une fin à touts deux inevitable. Les Portugais prindrent, en la mer des Indes, certains Turcs prisonniers, lesquels, impatients de leur captivité, se resolurent, et leur succeda, de mettre, et eulx, et leurs maistres, et le vaisseau, en cendre, frottant des clous de navire l'un contre l'aultre, tant qu'une estincelle de feu tumbast dans les caques de pouldre qu'il y avoit dans l'endroict où ils estoient gardez. Nous secouons icy les limites et dernieres clostures des sciences, ausquelles l'extremité est vicieuse, comme en la vertu. Tenez vous dans la route commune : il ne faict pas bon estre si subtil et si fin : souvienne vous de ce que dict le proverbe toscan :

> Chi troppo s'assottiglia, si scavezza. (1)

Ie vous conseille, en vos opinions et en vos discours, autant qu'en vos mœurs et en toute

---

(*a*) Hérodote, l. 3. C.

(1) Par trop subtiliser, on s'égare soi-même.

Petrarc. canz. 11, v. 48.

aultre chose, la moderation et l'attrempance (*a*), et la fuyte de la nouvelleté et de l'estrangeté : toutes les voyes extravagantes me faschent. Vous, qui, par l'auctorité que vostre grandeur vous apporte, et encores plus par les advantages que vous donnent les qualitez plus vostres, pouvez, d'un clin d'œil, commander à qui il vous plaist, debviez donner cette charge à quelqu'un qui feist profession des lettres, qui vous eust bien aultrement appuyé et enrichi cette fantasie. Toutesfois, en voicy assez pour ce que vous en avez à faire.

Lois, combien nécessaires pour tenir l'homme en règle.

Epicurus disoit, des loix, que les pires nous estoient si necessaires, que, sans elles, les hommes s'entremangeroient les uns les aultres; et Platon (*b*), à deux doigts prez, a verifié que, sans loix, nous vivrions comme bestes brutes. Nostre esprit est un util vagabond, dangereux, et temeraire; il est malaysé d'y ioindre l'ordre et la mesure : et, de mon temps, ceulx qui ont quelque rare excellence au dessus des aultres, et quelque vivacité extraordinaire, nous les voyons quasi touts desbordez en licence d'opinions et de mœurs; c'est miracle s'il s'en rencontre un rassis et sociable. On a raison de donner à l'esprit humain les barrieres les plus contrainctes qu'on peult :

(*a*) *La réserve. Homme attrempé*, qui garde mesure en tout ce qu'il fait et dit. Nicot.

(*b*) Traité *des Lois*, l. 9. C.

en l'estude, comme au reste, il luy fault compter et regler ses marches; il luy fault tailler par art les limites de sa chasse. On le bride et garrotte de religions, de loix, de coustumes, de science, de preceptes, de peines et recompenses mortelles et immortelles; encores veoid on que, par sa volubilité et dissolution, il eschappe à toutes ces liaisons : c'est un corps vain, qui n'a par où estre saisi et assené; un corps divers et difforme, auquel on ne peult asseoir nœud ny prinse. Certes, il est peu d'ames, si reglees, si fortes, et bien nees, à qui on se puisse fier de leur propre conduicte, et qui puissent, avecques moderation et sans temerité, voguer en la liberté de leurs iugements, au delà des opinions communes : il est plus expedient de les mettre en tutelle. C'est un oultrageux glaive, à son possesseur mesme, que l'esprit, à qui ne sçait s'en armer ordonneement et discrettement; et n'y a point de beste à qui plus iustement il faille donner des orbieres (a), pour tenir sa veue subiecte et contraincte devant ses pas, et la garder d'extravaguer ny çà, ny là, hors les ornieres que l'usage et les loix luy tracent : parquoy il vous siera mieulx de vous resserrer dans le train accoustumé, quel qu'il soit, que de iecter vostre vol à cette licence effrenee. Mais si quelqu'un de ces nouveaux docteurs entreprend de faire l'ingenieux en vostre presence,

---

(a) *Des œillères, des garde-vue.* E. J.

aux despens de son salut et du vostre, pour vous desfaire de cette dangereuse peste qui se respand touts les iours en vos courts, ce preservatif à l'extreme necessité empeschera que la contagion de ce venin n'offensera ny vous, ny vostre assistance.

Les sciences sont aujourd'hui établies par ordonnance civile.

La liberté doncques et gaillardise de ces esprits anciens produisoit, en la philosophie et sciences humaines, plusieurs sectes d'opinions differentes; chascun entreprenant de iuger, et de choisir, pour prendre party. Mais à present, que les hommes vont touts un train, *qui certis quibusdam destinatisque sententiis addicti et consecrati sunt, ut etiam, quæ non probant, cogantur defendere* (1), et que nous recevons les arts par civile auctorité et ordonnance, si bien que les escholes n'ont qu'un patron et pareille institution et discipline circonscripte, on ne regarde plus ce que les monnoyes poisent et valent, mais chascun à son tour les receoit selon le prix que l'approbation commune et le cours leur donne; on ne plaide pas de l'alloy, mais de l'usage. Ainsi se mettent egualement toutes choses : on receoit la medecine, comme la geometrie; et les bastelages, les enchantements, les liaisons, le com-

(1) Qu'ayant épousé certains dogmes dont ils ne peuvent se départir, ils sont forcés d'admettre et de défendre des conséquences que sans cela ils rejetteroient. Cic. *Tusc. quæst.* l. 2, c. 2.

merce des esprits, des trespassez, les prognostications, les domifications (*a*), et iusques à cette ridicule poursuitte de la pierre philosophale, tout se met sans contredict. Il ne fault que sçavoir que le lieu de Mars loge au milieu du triangle de la main, celuy de Venus au poulce, et de Mercure au petit doigt; et que quand la mensale (*b*) coupe le tubercle de l'enseigneur (*c*), c'est signe de cruauté; quand elle fault soubs le mitoyen, et que la moyenne naturelle faict un angle avecques la vitale soubs mesme endroict, que c'est signe d'une mort miserable; que si à une femme, la naturelle est ouverte, et ne ferme point l'angle avecques la vitale, cela denote qu'elle sera mal chaste : ie vous appelle vous mesme à tesmoing, si avecques cette science un homme ne peult passer, avec reputation et faveur, parmy toutes compaignies.

Jusqu'où peut atteindre la connoissance humaine.

Theophrastus disoit que l'humaine cognoissance, acheminee par les sens, pouvoit iuger des causes des choses iusques à certaine mesure; mais qu'estant arrivee aux causes extremes et

---

(*a*) Ce mot est formé de *domifier*, terme d'astrologie, qui signifie partager le ciel en douze maisons, pour dresser un thême céleste ou un horoscope : du latin, *domus*, maison, et *facere*, faire. E. J.

(*b*) *La mensale* est, en terme de chiromancie, une ligne qui traverse le milieu de la main, depuis l'index jusqu'au petit doigt. E. J.

(*c*) *Le tubercule de l'indicateur*. E. J.

premieres, il falloit qu'elle s'arrestast, et qu'elle rebouchast (a), à raison ou de sa foiblesse, ou de la difficulté des choses. C'est une opinion moyenne et doulce, Que nostre suffisance nous peult conduire iusques à la cognoissance d'aulcunes choses, et qu'elle a certaines mesures de puissance, oultre lesquelles c'est temerité de l'employer : cette opinion est plausible, et introduicte par gents de composition. Mais il est malaysé de donner bornes à nostre esprit; il est curieux et avide, et n'a point occasion de s'arrester plustost à mille pas qu'à cinquante : ayant essayé, par experience, que ce à quoy l'un s'estoit failly, l'aultre y est arrivé, et que ce qui estoit incogneu à un siecle, le siecle suyvant l'a esclairci, et que les sciences et les arts ne se iectent pas en moule, ains se forment et figurent peu à peu en les maniant et polissant à plusieurs fois, comme les ours façonnent leurs petits en les laichant à loisir; ce que ma force ne peult descouvrir, ie ne laisse pas de le sonder et essayer, et en retastant et paistrissant cette nouvelle matiere, la remuant et l'eschauffant, i'ouvre à celuy qui me suyt quelque facilité, pour en iouïr plus à son ayse, et la luy rends plus soupple et plus maniable,

Ut hymettia sole
Cera remollescit, tractataque pollice multas

(a) *Et qu'elle s'émoussât.*

Vertitur in facies, ipsoque fit utilis usu; (1)

autant en fera le second au tiers; qui est cause que la difficulté ne me doibt pas desesperer, ny aussi peu mon impuissance, car ce n'est que la mienne.

Pourquoi l'esprit de l'homme est incapable d'arriver à la connoissance évidente des choses.

L'homme est capable de toutes choses, comme d'aulcunes : et s'il advoue, comme dict Theophrastus, l'ignorance des causes premieres et des principes, qu'il me quitte hardiement tout le reste de sa science; si le fondement luy fault, son discours est par terre : le disputer et l'enquerir n'a aultre but et arrest que les principes; si cette fin n'arreste son cours, il se iecte à une irresolution infinie. *Non potest aliud alio magis minùsve comprehendi, quoniam omnium rerum una est definitio comprehendendi* (2). Or, il est vraysemblable que si l'ame sçavoit quelque chose, elle se sçauroit premierement elle mesme; et si elle sçavoit quelque chose hors d'elle, ce seroit son corps et son estuy, avant toute aultre chose : si on veoid, iusques auiourd'huy, les dieux de la medecine se debattre de nostre anatomie,

(1) Comme la cire du mont Hymette s'amollit au soleil, et, docile au doigt qui la presse, prend mille formes différentes, devient plus maniable à mesure qu'elle est maniée. OVID. *Métam.* l. 10, f. 8, v. 42.

(2) Une chose ne peut être plus ou moins comprise qu'une autre, dans une définition qui les comprend toutes. CIC. *Acad. quæst.* l. 4, c. 41.

Mulciber in Troiam, pro Troiâ stabat Apollo; (1)

quand attendons nous qu'ils en soient d'accord? nous nous sommes plus voisins, que ne nous est la blancheur de la neige ou la pesanteur de la pierre; si l'homme ne se cognoist, comment cognoist il ses functions et ses forces? Il n'est pas, à l'adventure, que quelque notice veritable ne loge chez nous; mais c'est par hazard : et d'autant que par mesme voye, mesme façon et conduicte, les erreurs se receoivent en nostre ame, elle n'a pas de quoy les distinguer, ny de quoy choisir la verité, du mensonge.

Le sentiment des académiciens moins aisé à soutenir que celui des Pyrrhoniens.

Les academiciens recevoient quelque inclination de iugement; et trouvoient trop crud de dire « qu'il n'estoit pas plus vraysemblable que la neige feust blanche que noire; et que nous ne feussions non plus asseurez du mouvement d'une pierre qui part de nostre main, que de celuy de la huictiesme sphere : » et, pour eviter cette difficulté et estrangeté, qui ne peult à la verité loger en nostre imagination que malayseement, quoyqu'ils establissent que nous n'estions aulcunement capables de sçavoir, et que la verité est engoufree dans des profonds abysmes où la veue humaine ne peult penetrer; si advouoient ils aulcunes choses estre plus vraysemblables que les aultres, et recevoient en leur

(1) Vulcain combattoit contre Troie, mais Troie avoit pour elle Apollon. Ovid. *de Tristib.* l. 1, eleg. 2, v. 5.

iugement cette faculté de se pouvoir incliner plustost à une apparence qu'à une aultre : ils luy permettoient cette propension, luy deffendant toute resolution. L'advis des pyrrhoniens est plus hardy, et quant et quant plus vraysemblable (a) : car cette inclination academique, et cette propension à une proposition plustost qu'à une aultre, qu'est ce aultre chose que la recognoissance de quelque plus apparente verité en cette cy qu'en celle là ? si nostre entendement est capable de la forme, des lineaments, du port, et du visage de la verité, il la verroit entiere, aussi bien que demie, naissante et imperfecte : cette apparence de verisimilitude qui les faict prendre plustost à gauche qu'à droicte, augmentez la ; cette once de verisimilitude qui incline la balance, multipliez la de cent, de mille onces ; il en adviendra enfin que la balance prendra party tout à faict, et arrestera un chois et une verité entiere. Mais comment se laissent ils plier à la vraysemblance, s'ils ne cognoissent le vray ? comment cognoissent ils la semblance de ce de quoy ils ne cognoissent pas l'essence ? ou nous pouvons iuger tout à faict ; ou tout à faict nous ne le pouvons pas. Si nos facultez intellectuelles et sensibles sont sans fondement et sans pied, si elles ne

---

(a) Ou, *beaucoup plus véritable et plus ferme*, comme il y a dans l'édition *in*-4° de 1581. Montaigne veut dire ici que l'opinion des pyrrhoniens est plus liée, et se soutient mieux que celle des académiciens. C.

font que flotter et venter, pour neant laissons nous emporter nostre iugement à aulcune partie de leur operation, quelque apparence qu'elle semble nous presenter; et la plus seure assiette de nostre entendement, et la plus heureuse, ce seroit celle là où il se maintiendroit rassis, droict, inflexible, sans bransle et sans agitation : *inter visa, vera aut falsa, ad animi assensum, nihil interest* (1). Que les choses ne logent pas chez nous en leur forme et en leur essence, et n'y facent leur entree de leur force propre et auctorité, nous le voyons assez : parce que s'il estoit ainsi, nous les recevrions de mesme façon; le vin seroit tel en la bouche du malade, qu'en la bouche du sain; celuy qui a des crevasses aux doigts, ou qui les a gourds, trouveroit une pareille dureté au bois ou au fer qu'il manie, que faict un aultre : les subiects estrangiers se rendent doncques à nostre mercy; ils logent chez nous comme il nous plaist. Or, si de nostre part nous recevions quelque chose sans alteration, si les prinses humaines estoient assez capables et fermes pour saisir la verité par nos propres moyens, ces moyens estants communs à touts les hommes, cette verité se reiecteroit de main en main de l'un à l'aultre; et au moins se trouveroit il une chose au monde, de tant qu'il y en a, qui se croiroit par les hom-

(1) Entre les apparences, vraies ou fausses, il n'y a point de différence qui puisse déterminer l'esprit. Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 28.

mes d'un consentement universel : mais ce, qu'il ne se veoid aulcune proposition qui ne soit debattue et controverse entre nous, ou qui ne le puisse estre, montre bien que nostre iugement naturel ne saisit pas bien clairement ce qu'il saisit; car mon iugement ne le peult faire recevoir au iugement de mon compaignon, qui est signe que ie l'ay saisi par quelque aultre moyen que par une naturelle puissance qui soit en moy et en touts les hommes. Laissons à part cette infinie confusion d'opinions qui se veoid entre les philosophes mesmes, et ce debat perpetuel et universel en la cognoissance des choses : car cela est presupposé tresveritablement, Que d'aulcune chose les hommes, ie dis les sçavants les mieulx nays, les plus suffisants, ne sont d'accord, non pas que le ciel soit sur nostre teste; car ceulx qui doubtent de tout, doubtent aussi de cela; et ceulx qui nient que nous puissions comprendre aulcune chose, disent que nous n'avons pas comprins que le ciel soit sur nostre teste : et ces deux opinions sont, en nombre, sans comparaison les plus fortes.

Incertitude que chacun peut remarquer dans ses jugements.

Oultre cette diversité et division infinie; par le trouble que nostre iugement nous donne à nous mesmes, et l'incertitude que chascun sent en soy, il est aysé à veoir qu'il a son assiette bien mal asseuree. Combien diversement iugeons nous des choses? combien de fois changeons nous nos fantasies? Ce que ie tiens auiourd'huy,

et ce que ie crois, ie le tiens et le crois de toute ma croyance; touts mes utils et touts mes ressorts empoignent cette opinion, et m'en respondent sur tout ce qu'ils peuvent; ie ne sçaurois embrasser aulcune verité, ny la conserver avecques plus d'assurance, que ie foys cette cy; i'y suis tout entier, i'y suis voirement : mais ne m'est il pas advenu, non une fois, mais cent, mais mille, et touts les iours, d'avoir embrassé quelque aultre chose, à l'aide de ces mesmes instruments, en cette mesme condition, que depuis i'ay iugee faulse? Au moins fault il devenir sage à ses propres despens : si ie me suis trouvé souvent trahi soubs cette couleur; si ma touche se treuve ordinairement faulse, et ma balance ineguale et iniuste, quelle asseurance en puis ie prendre à cette fois plus qu'aux aultres? n'est ce pas sottise de me laisser tant de fois piper à un guide? Toutesfois, que la fortune nous remue cinq cents fois de place, qu'elle ne face que vuider et remplir sans cesse, comme dans un vaisseau, dans nostre creance aultres et aultres opinions; tousiours la presente et la derniere, c'est la certaine et l'infaillible : pour cette cy il fault abandonner les biens, l'honneur, la vie, et le salut, et tout.

> Posterior............. res illa reperta
> Perdit, et immutat sensus ad pristina quæque. (1)

---

(1) La dernière nous dégoûte des premières, et les décrédite dans notre esprit. LUCRET. l. 5, v. 1413.

Quoy qu'on nous presche, quoy que nous apprenions, il fauldroit tousiours se souvenir que c'est l'homme qui donne, et l'homme qui receoit: c'est une mortelle main qui nous le presente; c'est une mortelle main qui l'accepte. Les choses qui nous viennent du ciel ont seules droict et auctorité de persuasion, seules (a), la marque de verité: laquelle aussi ne voyons nous pas de nos yeulx, ny ne la recevons par nos moyens; cette saincte et grande image ne pourroit pas (b) en un si chestif domicile, si Dieu pour cet usage ne le prepare, si Dieu ne le reforme et fortifie par sa grace et faveur particuliere et supernaturelle. Au moins debvroit nostre condition faultiere (c) nous faire porter (d) plus modereement et retenuement en nos changements: il nous debvroit souvenir, quoy que nous receussions en l'entendement, que nous recevons souvent des choses faulses, et que c'est par ces mesmes utils qui se desmentent et qui se trompent souvent.

Or, n'est il pas merveille s'ils se desmentent,

(a) *Sont les seules qui ayent le sceau, la marque de la vérité.* C.

(b) *Être reçue.* — Ces deux mots, qui manquent pour compléter la phrase, et qui ne peuvent pas se sous-entendre, n'ont sans doute été omis que par une faute typographique, ou par une distraction de l'auteur. E. J.

(c) *Sujette à faillir.* — Coste a mis *fautive.* E. J.

(d) *Nous faire comporter avec plus de modération et de retenue.* E. J.

estants si aysez à incliner et à tordre par bien legieres occurrences. Il est certain que nostre apprehension, nostre iugement, et les facultez de nostre ame, en general, souffrent selon les mouvements et alterations du corps, lesquelles alterations sont continuelles : n'avons nous pas l'esprit plus esveillé, la memoire plus prompte, le discours plus vif, en santé qu'en maladie? la ioye et la gayeté ne nous font elles pas recevoir les subiects qui se presentent à nostre ame, d'un tout aultre visage que le chagrin et la melancholie? Pensez vous que les vers de Catulle ou de Sappho rient à un vieillard avaricieux et rechigné, comme à un ieune homme vigoreux et ardent? Cleomenes, fils d'Anaxandridas, estant malade, ses amis lui reprochoient qu'il avoit des humeurs et fantasies nouvelles et non accoustumees : « Ie crois bien (a), repliqua il; aussi ne suis ie pas celuy que ie suis estant sain : estant aultre, aussi sont aultres mes opinions et fantasies. » En la chicane de nos palais, ce mot est en usage, qui se dict des criminels qui rencontrent les iuges en quelque bonne trempe, doulce et debonnaire, *Gaudeat de bona fortuna* (1); car il est certain que les iugements se rencontrent, par fois plus tendus à la condamnation, plus espineux et aspres, tan-

Les jugements de l'esprit fort dépendants des altérations du corps.

(a) Plutarque, *Dits notables des Lacédém.* C.

(1) Qu'il jouisse de ce bonheur. *Traduction de Montaigne.*

tost plus faciles, aysez, et enclins à l'excuse : tel qui rapporte de sa maison la douleur de la goutte, la ialousie, ou le larrecin de son valet, ayant toute l'ame teincte et abruvee de cholere, il ne fault pas doubter que son iugement ne s'en altere vers cette part là. Ce venerable senat d'Areopage iugeoit de nuict, de peur que la veue des poursuyvants corrompist sa iustice. L'air mesme et la serenité du ciel nous apporte quelque mutation, comme dict ce vers grec, en Cicero,

> Tales sunt hominum mentes, quali pater ipse
> Iuppiter auctiferâ lustravit lampade terras. (1)

Ce ne sont pas seulement les fiebvres, les bruvages, et les grands accidents qui renversent nostre iugement, les moindres choses du monde le tournevirent (*a*) : et ne fault pas doubter, encores que nous ne le sentions pas, que si la fiebvre continue peult atterrer nostre ame, que la tierce n'y apporte quelque atteration selon sa mesure et proportion ; si l'apoplexie assopit et esteinct tout à faict la veue de nostre intelligence, il ne fault pas doubter que le morfondement ne l'esblouïsse : et, par consequent, à peine se peult il rencontrer une seule heure en la vie où nostre

---

(1) Nos humeurs changent, selon que Jupiter donne au monde un jour obscur ou serein. Cic. *Fragmenta poematum.* — Les vers latins sont une traduction de deux vers d'Homère, *Odyss.* l. 18, v. 135. C.

(*a*) *Le tournent et le virent en tout sens.* E. J.

iugement se treuve en sa deue assiette, nostre corps estant subiect à tant de continuelles mutations, et estoffé de tant de sortes de ressorts, que (i'en crois les medecins) combien il est malaysé qu'il n'y en ayt tousiours quelqu'un qui tire de travers.

L'infirmité de notre jugement malaisée à découvrir.

Au demourant, cette maladie ne se descouvre pas si ayseement, si elle n'est du tout extreme et irremediable; d'autant que la raison va tousiours, et torte, et boiteuse, et deshanchee, et avecques le mensonge, comme avecques la verité: par ainsin, il est malaysé de descouvrir son mescompte et desreglement. I'appelle tousiours raison cette apparence de discours que chascun forge en soy : cette raison, de la condition de laquelle il y en peult avoir cent contraires autour d'un mesme subiect, c'est un instrument de plomb et de cire, alongeable, ployable, et accommodable à touts biais et à toutes mesures; il ne reste que la suffisance de le sçavoir contourner. Quelque bon desseing qu'ayt un iuge, s'il ne s'escoute de prez, à quoy peu de gents s'amusent, l'inclination à l'amitié, à la parenté, à la beauté, et à la vengeance, et non pas seulement choses si poisantes, mais cet instinct fortuite, qui nous faict favoriser une chose plus qu'une aultre, et qui nous donne sans le congé de la raison le chois en deux pareils subiects, ou quelque umbrage de pareille vanité, peuvent insinuer insensiblement en son iugement la recommendation

ou desfaveur d'une cause, et donner pente à la balance. Moy, qui m'espie de plus prez, qui ay les yeulx incessamment tendus sur moy, comme celuy qui n'a pas fort à faire ailleurs,

> Quis sub Arcto
> Rex gelidæ metuatur oræ,
> Quid Tyridatem terreat unicè,
> Securus, (1)

à peine oserois ie dire la vanité et la foiblesse que ie treuve chez moy : i'ay le pied si instable et si mal assis, ie le treuve si aysé à crouler et si prest au bransle, et ma veue si desreglee, que à ieun ie me sens aultre qu'aprez le repas; si ma santé me rid et la clarté d'un beau iour, me voylà honneste homme; si i'ay un cor qui me presse l'orteil, me voilà renfrongné, mal plaisant, et inaccessible : un mesme pas de cheval me semble tantost rude, tantost aysé; et mesme chemin, à cette heure plus court, une aultre fois plus long; et une mesme forme, ores plus, ores moins agreable : maintenant ie suis à tout faire, maintenant à rien faire; ce qui m'est plaisir à cette heure, me sera quelquesfois peine. Il se faict mille agitations indiscrettes et casuelles chez moy; ou l'humeur melancholique me tient, ou la cholerique; et, de son auctorité privee, à cett'

(1) Qui ne m'inquiète guères de savoir quel roi fait tout trembler sous l'ourse glacée, et pourquoi Tyridate est dans les alarmes. Hor. od. 26, l. 1, v. 3.

heure le chagrin predomine en moy, à cett' heure l'alaigresse. Quand ie prends des livres, i'auray apperceu, en tel passage, des graces excellentes, et qui auront feru (a) mon ame : qu'un' aultre fois i'y retumbe, i'ay beau le tourner et virer, i'ay beau le plier et le manier, c'est une masse incogneuë et informe pour moy. En mes escripts mesmes, ie ne retreuve pas tousiours l'air de ma premiere imagination : ie ne sçais ce que i'ay voulu dire; et m'eschaulde souvent à corriger et y mettre un nouveau sens, pour avoir perdu le premier qui valoit mieulx. Ie ne foys qu'aller et venir : mon iugement ne tire pas tousiours avant; il flotte, il vague,

> Velut minuta magno
> Deprensa navis in mari, vesaniente vento. (1)

Maintesfois, comme il m'advient de faire volontiers, ayant prins, pour exercice et pour esbat, à maintenir une contraire opinion à la mienne, mon esprit, s'appliquant et tournant de ce costé là, m'y attache si bien, que ie ne treuve plus la raison de mon premier advis, et m'en despars. Ie m'entraisne quasi où ie penche, comment que ce soit, et m'emporte de mon poids. Chascun à peu prez en diroit autant de soy, s'il se regardoit comme moy : les prescheurs sçavent que

(a) *Frappé*. E. J.

(1) Comme une foible barque surprise, en pleine mer, par la fureur de la tempête. Catull. épigr. 23, v. 12.

l'esmotion qui leur vient en parlant, les anime vers la creance; et qu'en cholere nous nous addonnons plus à la deffense de nostre proposition, l'imprimons en nous et l'embrassons avecques plus de vehemence et d'approbation, que nous ne faisons estant en nostre sens froid et reposé. Vous recitez simplement une cause à l'advocat: il vous y respond chancellant et doubteux; vous sentez qu'il luy est indifferent de prendre à soustenir l'un ou l'aultre party: l'avez vous bien payé pour y mordre et pour s'en formaliser, commence il d'en estre interessé, y a il eschauffé sa volonté? sa raison et sa science s'y eschauffent quant et quant; voylà une apparente et indubitable verité qui se presente à son entendement; il y descouvre une toute nouvelle lumiere, et le croit à bon escient, et se le persuade ainsi. Voire, ie ne sçais si l'ardeur qui naist du despit et de l'obstination à l'encontre de l'impression et violence du magistrat et du dangier, ou l'interest de la reputation, n'ont envoyé tel homme soustenir iusques au feu l'opinion pour laquelle, entre ses amis et en liberté, il n'eust pas voulu s'eschaulder le bout du doigt. Les secousses et esbranlements que nostre ame receoit par les passions corporelles peuvent beaucoup en elle, mais encores plus les siennes propres, ausquelles elle est si fort en prinse, qu'il est, à l'adventure, soustenable qu'elle n'a aulcune aultre allure et mouvement que du souffle de ses vents,

Le prédicateur et l'avocat persuadés par leur propre passion.

et que sans leur agitation elle resteroit sans action, comme un navire en pleine mer, que les vents abandonnent de leur secours : et qui maintiendroit cela, suyvant le parti des peripateticiens, ne nous feroit pas beaucoup de tort, puisqu'il est cogneu que la pluspart des plus belles actions de l'ame procedent, et ont besoing de cette impulsion des passions ; la vaillance, disent ils, ne se peult parfaire sans l'assistance de la cholere ;

Semper Aiax fortis, fortissimus tamen in furore; (1)

ny ne court on sus aux meschants et aux ennemis assez vigoreusement, si on n'est courroucé ; et veulent que l'advocat inspire le courroux aux iuges, pour en tirer iustice.

Passions déréglées animent et accompagnent les plus éminentes vertus.

Les cupiditez esmeurent Themistocles, esmeurent Demosthenes, et ont poulsé les philosophes aux travaux, veillees et peregrinations (*a*), nous menent à l'honneur, à la doctrine, à la santé, fins utiles : et cette lascheté d'ame à souffrir l'ennuy et la fascherie sert à nourrir en la conscience la penitence et la repentance, et à sentir les fleaux de Dieu pour nostre chastiement, et les fleaux de la correction politique : la compassion sert d'aiguillon à la clemence ; et la prudence de nous

---

(1) Ajax fut toujours courageux ; mais il ne fut jamais si courageux que dans sa fureur. Cic. *Tusc. quæst.* l. 4, c. 23.

(*a*) *Et voyages en pays lointains.*

conserver et gouverner est esveillee par nostre crainte : et combien de belles actions par l'ambition ? combien par la presumption ? aulcune eminente et gaillarde vertu enfin n'est sans quelque agitation desreglee. Seroit ce pas l'une des raisons qui auroit meu les epicuriens à descharger Dieu de tout soing et solicitude de nos affaires, d'autant que les effets mesmes de sa bonté ne se pouvoient exercer envers nous, sans esbransler son repos par le moyen des passions, qui sont comme des picqueures et solicitations acheminant l'ame aux actions vertueuses ? ou bien ont ils creu aultrement, et les ont prinses comme tempestes qui desbauchent honteusement l'ame de sa tranquillité ? *ut maris tranquillitas intelligitur, nullâ, ne minimâ quidem, aurâ fluctus commovente : sic animi quietus et placatus status cernitur, quùm perturbatio nulla est quâ moveri queat.* (1)

Pourquoi les Épicuriens ont déchargé la Divinité de toute sorte de soin.

Quelles differences de sens et de raison, quelle contrarieté d'imaginations, nous presente la diversité de nos passions ? Quelle asseurance pouvons nous doncques prendre de chose si instable et si mobile, subiecte par sa condition à la maistrise du trouble, n'allant iamais qu'un pas forcé

Quels effets doit produire la diversité de nos passions.

(1) De même que l'on juge du calme de la mer, quand sa surface n'est agitée par aucun souffle de vent; ainsi l'on peut assurer que l'âme est tranquille quand nulle passion ne peut l'émouvoir. Cic. *Tusc. quæst.* l. 5, c. 6.

et emprunté? Si nostre iugement est en main à la maladie mesme et à la perturbation ; si c'est de la folie et de la temerité, qu'il est tenu de recevoir l'impression des choses ; quelle seureté pouvons nous attendre de luy ?

Voies naturelles pour entrer dans le cabinet des dieux.

N'y a il point de hardiesse à la philosophie d'estimer (*a*) des hommes, qu'ils produisent leurs plus grands effects et plus approchants de la divinité, quand ils sont hors d'eulx, et furieux, et insensez? nous nous amendons par la privation de nostre raison et son assopissement ; les deux voyes naturelles (*b*), pour entrer au cabinet des dieux, et y preveoir le cours des destinees, sont la fureur et le sommeil : cecy est plaisant à considerer ; par la dislocation que les passions apportent à nostre raison, nous devenons vertueux ; par son extirpation (*c*), que la fureur ou l'image de la mort apporte, nous devenons prophetes et devins. Iamais plus volontiers ie ne l'en creus. C'est un pur enthousiasme que la saincte Verité a inspiré en l'esprit philosophique, qui luy arrache, contre sa proposition, que l'estat tranquille de nostre ame, l'estat rassis, l'estat plus

---

(*a*) PLATON, *Phèdre*. C.

(*b*) Montaigne a pris ceci de CICÉRON, *de Divinatione*, l. 1, c. 57, où la chose est traitée assez au long. C.

(*c*) *Et par un anéantissement de la raison, causé par la fureur, ou par le sommeil, image de la mort, nous devenons*, etc. C.

sain que la philosophie luy puisse acquerir, n'est pas son meilleur estat : nostre veillee est plus endormie que le dormir; nostre sagesse moins sage que la folie; nos songes valent mieulx que nos discours; la pire place que nous puissions prendre, c'est en nous. Mais pense elle (*a*) pas que nous ayons l'advisement de remarquer que la voix qui faict l'esprit, quand il est desprins de l'homme, si clairvoyant, si grand, si parfaict, et pendant qu'il est en l'homme, si terrestre, ignorant et tenebreux, c'est une voix partant de l'esprit qui est en l'homme terrestre, ignorant et tenebreux; et, à cette cause, voix infiable (*b*) et incroyable?

Passion qu'on nomme amour, combien elle a d'empire sur l'esprit de l'homme.

Ie n'ay point grande experience de ces agitations vehementes, estant d'une complexion molle et poisante, desquelles la pluspart surprennent subitement nostre ame, sans luy donner loisir de se recognoistre : mais cette passion, qu'on dict estre produicte par l'oysifveté au cœur des ieunes hommes, quoyqu'elle s'achemine avecques loisir et d'un progrez mesuré, elle represente bien evidemment, à ceulx qui ont essayé de s'opposer à son effort, la force de cette conversion et alteration que nostre iugement souffre. I'ay aultresfois entreprins de me tenir bandé pour la soustenir et rabbattre, car il s'en fault tant

---

(*a*) *La philosophie.*

(*b*) *Infidèle, peu digne de foi.* E. J.

que ie sois de ceulx qui convient les vices, q
ie ne les suys pas seulement, s'ils ne m'entr
nent : ie la sentois naistre, croistre, et s'augme
ter en despit de ma resistance, et enfin, tou
voyant et vivant, me saisir et posseder, de façon que, comme d'une yvresse, l'image des choses me commenceoit à paroistre aultre que de coustume; ie veoyois evidemment grossir et croistre les advantages du subiect que i'allois desirant, et les sentois aggrandir et enfler par le vent de mon imagination; les difficultez de mon entreprinse s'ayser et se planir (a), mon discours et ma conscience se tirer arriere : mais, ce feu estant evaporé, tout à un instant, comme il arrive soubs la clarté d'un esclair, mon ame reprendre une aultre sorte de veue, aultre estat, et aultre iugement; les difficultez de la retraicte me sembler grandes et invincibles, et les mesmes choses de bien aultre goust et visage que la chaleur du desir ne me les avoit presentees : lequel plus veritablement ? Pyrrho n'en sçait rien. Nous ne sommes iamais sans maladie : les fiebvres ont leur chauld et leur froid; des effects d'une passion ardente, nous retumbons aux effets d'une passion frilleuse : autant que ie m'estois iecté en avant, ie me relance d'autant en arriere :

> Qualis ubi alterno procurrens gurgite pontus,
> Nunc ruit ad terras, scopulosque superiacit undam

(a) *Devenir aisées, et s'aplanir.* E. J.

Spumeus, extremamque sinu perfundit arenam :
Nunc rapidus retro, atque æstu revoluta resorbens
Saxa, fugit, littusque vado labente relinquit. (1)

Pourquoi Montaigne ne prenoit pas aisément de nouvelles opinions.

Or, de la cognoissance de cette mienne volubilité, i'ay, par accident, engendré en moi quelque constance d'opinion, et n'ay gueres alteré les miennes premieres et naturelles : car, quelque apparence qu'il y ayt en la nouvelleté, ie ne change pas ayseement, de peur que i'ay de perdre au change; et puisque ie ne suis pas capable de choisir, ie prends le chois d'aultruy, et me tiens en l'assiette où Dieu m'a mis : aultrement ie ne me sçaurois garder de rouler sans cesse. Ainsi me suis ie, par la grace de Dieu, conservé entier, sans agitation et trouble de conscience, aux anciennes creances de nostre religion, au travers de tant de sectes et de divisions que nostre siecle a produictes. Les escripts des anciens, ie dis les bons escripts, pleins et solides, me tentent et remuent quasi où ils veulent; celuy que i'ois me semble tousiours le plus roide; ie les treuve avoir raison chascun à son tour, quoyqu'ils se contrarient : cette aysance que les bons esprits ont de rendre ce qu'ils veulent vraysemblable, et qu'il

(1) Ainsi la mer, dans son double mouvement, tantôt s'élance vers la terre, inonde les rochers d'écume, et va couvrir la grève la plus éloignée; tantôt, retournant sur elle-même, entraîne dans son reflux rapide les pierres qu'elle avoit apportées, et, abaissant ses eaux, laisse la plage à découvert. *Énéide*, liv. 11, v. 624.

n'est rien si estrange, à quoy ils n'entreprennent de donner assez de couleur, pour tromper une simplicité pareille à la mienne, cela montre evidemment la foiblesse de leur preuve. Le ciel et les estoiles ont branslé trois mille ans; tout le monde l'avoit ainsi creu, iusques à ce que Cleanthes le samien (*a*), ou, selon Theophraste, Nicetas syracusien (*b*), s'advisa de maintenir que c'estoit la terre qui se mouvoit, par le cercle oblique du zodiaque tournant à l'entour de son aixieu; et, de nostre temps, Copernicus a si bien fondé cette doctrine, qu'il s'en sert tresregleement à toutes les consequences astrologiennes : que prendrons nous de là, sinon qu'il ne nous doibt chaloir lequel ce soit des deux? et qui sçait qu'une tierce opinion, d'icy à mille ans, ne renverse les deux precedentes?

> Sic volvenda ætas commutat tempora rerum :
> Quod fuit in pretio, fit nullo denique honore;
> Porrò aliud succedit, et è contemptibus exit,
> Inque dies magis appetitur, floretque repertum
> Laudibus, et miro est mortales inter honore. (1)

(*a*) PLUTARQUE, *De la face de la lune*, c. 4; et MÉNAGE, *sur Diogène Laerce*, l. 8, segm. 85. C.

(*b*) CIC. *Acad. quæst.* l. 4, c. 39. C.

(1) Ainsi le temps change le prix des choses : ce qui fut estimé, tombe dans le mépris; ce qu'on avoit dédaigné s'élève, et est estimé à son tour : on le désire de plus en plus ; il devient l'objet de tous les éloges, et il se place au premier rang dans l'opinion des hommes. LUCRET. l. 5, v. 1275.

Pourquoi l'on doit se défier d'une doctrine nouvelle.

Ainsi, quand il se presente à nous quelque doctrine nouvelle, nous avons grande occasion de nous en desfier, et de considerer qu'avant qu'elle feust produicte, sa contraire estoit en vogue; et, comme elle a esté renversee par cette cy, il pourra naistre à l'advenir une tierce invention qui choc-quera de mesme la seconde. Avant que les principes qu'Aristote a introduicts feussent en credit, d'aultres principes contentoient la raison humaine, comme ceulx cy nous contentent à cette heure. Quelles lettres (*a*) ont ceulx cy, quel privilege particulier (*b*), que le cours de nostre invention s'arreste à eulx, et qu'à eulx appartienne pour tout le temps advenir la possession de nostre creance? ils ne sont non plus exempts du boute-hors (*c*), qu'estoient leurs devanciers. Quand on me presse d'un nouvel argument, c'est à moy à estimer que ce à quoy ie ne puis satisfaire, un aultre y satisfera : car de croire toutes les apparences desquelles nous ne pouvons nous desfaire, c'est une grande simplesse; il en adviendroit par là que tout le vulgaire, et nous sommes touts du vulgaire, auroit sa creance contournable comme une girouette, car son ame, estant molle et sans resistance, seroit forcee de recevoir sans cesse

---

(*a*) Sous-entendez : *de crédit.*

(*b*) *Pour que.*

(*c*) *D'être déboutés.* — Boute-hors; ce mot composé exprime assez qu'il signifie *expulsion.* A. D.

aultres et aultres impressions, la derniere effaceant tousiours la trace de la precedente. Celuy qui se treuve foible, il doibt respondre, suyvant la practique, qu'il en parlera à son conseil; ou s'en rapporter aux plus sages desquels il a receu son apprentissage. Combien y a il que la medecine est au monde? on dict qu'un nouveau venu, qu'on nomme Paracelse, change et renverse tout l'ordre des regles anciennes, et maintient que iusques à cette heure elle n'a servi qu'à faire mourir les hommes. Ie crois qu'il verifiera ayseement cela : mais de mettre ma vie à la preuve de sa nouvelle experience, ie treuve que ce ne seroit pas grand' sagesse. Il ne fault pas croire à chascun, dict le precepte, parce que chascun peult dire toutes choses. Un homme de cette profession de nouvelletez et de reformations physiques, me disoit, il n'y a pas longtemps, que touts les anciens s'estoient notoirement mescomptez en la nature et mouvements des vents, ce qu'il me feroit tresevidemment toucher à la main, si ie voulois l'entendre. Aprez que i'eus eu un peu de patience à ouïr ses arguments qui avoient tout plein de verisimilitude, «Comment doncques, luy respondis ie, ceulx qui navigeoient soubs les lois de Theophraste, alloient ils en occident, quand ils tiroient en levant? alloient ils a costé ou à reculons?» «C'est la fortune, me respondit il : tant y a qu'ils se mescomptoient.» Ie luy repliquay lors que i'aimois mieulx suyvre les effects

que la raison. Or, ce sont choses qui se chocquent souvent : et m'a lon dict qu'en la geometrie (qui pense avoir gaigné le hault poinct de certitude parmy les sciences), il se treuve des demonstrations inevitables, subvertissant la verité de l'experience : comme Iacques Peletier me disoit chez moy, qu'il avoit trouvé deux lignes s'acheminant l'une vers l'aultre pour se ioindre (a), qu'il verifioit toutesfois ne pouvoir iamais, iusques à l'infinité, arriver à se toucher. Et les pyrrhoniens ne se servent de leurs arguments et de leur raison que pour ruyner l'apparence de l'experience : et est merveille iusques où la soupplesse de nostre raison les a suyvis à ce desseing de combattre l'evidence des effects; car ils verifient que nous ne nous mouvons pas, que nous ne parlons pas, qu'il n'y a point de poisant ou de chauld, avecques une pareille force d'argumentations que nous verifions les choses plus vraysemblables. Ptolemeus, qui a esté un grand

---

(a) C'est l'hyperbole, et les lignes droites, qui, ne pouvant arriver à se joindre à elle, ont été, pour cela même, nommées *asymptotes. Voy.* les *Coniques d'Apollonius*, l. 2, propos. 1, et la propos. 14, où cet ancien mathématicien a démontré que les asymptotes et l'hyperbole ne peuvent jamais venir à se toucher, quoiqu'elles s'approchent l'une de l'autre à l'infini. Les mathématiciens n'ont pas besoin qu'on leur développe cette démonstration, qu'ils reconnoissent tous pour incontestable; et ceux qui ne le sont pas, doivent s'en rapporter à la décision des géomètres. C.

personnage, avoit establi les bornes de nostre monde; touts les philosophes anciens ont pensé en tenir la mesure, sauf quelques isles escartees qui pouvoient eschapper à leur cognoissance; c'eust esté pyrrhoniser, il y a mille ans, que de mettre en doubte la science de la cosmographie, et les opinions qui en estoient receues d'un chascun ; c'estoit heresie d'advouer des antipodes : voylà de nostre siecle une grandeur infinie de terre ferme, non pas une isle ou une contree particuliere, mais une partie eguale à peu prez en grandeur à celle que nous cognoissions, qui vient d'estre descouverte. Les geographes de ce temps ne faillent pas d'asseurer que meshuy tout est trouvé, et que tout est veu,

> Nam quod adest præsto, placet, et pollere videtur. (1)

Sçavoir mon (*a*), si Ptolomee s'y est trompé aultresfois, sur les fondements de sa raison, si ce ne seroit pas sottise de me fier maintenant à ce que ceulx cy en disent; et s'il n'est plus vraysemblable que ce grand corps, que nous appellons le Monde, est chose bien aultre que nous ne iugeons.

Le monde sujet à de continuels changements.

Platon tient (*b*) qu'il change de visage à touts sens ; que le ciel, les estoiles et le soleil renver-

---

(1) Car on se plaît dans ce qu'on a, et on le croit préférable à tout le reste. LUCRET. l. 5, v. 1411.

(*a*) C'est-à-dire, *il reste présentement à savoir*.

(*b*) Dans le dialogue intitulé, *le Politique*. C.

sent par fois le mouvement que nous y voyons, changeant l'orient en occident. Les presbtres ægyptiens dirent à Herodote (*a*), Que depuis leur premier roy, de quoy il y avoit onze mille tant d'ans (et de touts leurs roys, ils luy feirent veoir les effigies en statues tirees aprez le vif), le soleil avoit changé quatre fois de route; Que la mer et la terre se changent alternatifvement l'une en l'aultre; Que la naissance du monde est indeterminee : Aristote, Cicero, de mesme : et quelqu'un d'entre nous, Qu'il est de toute eternité, mortel, et renaissant à plusieurs vicissitudes, appellant à tesmoing Salomon et Esaïe; pour eviter ces oppositions, que Dieu a esté quelquesfois createur sans creature; qu'il a esté oysif; qu'il s'est desdict de son oysifveté, mettant la main à cet ouvrage; et qu'il est par consequent subiect aux changements. En la plus fameuse des escholes grecques, le monde est tenu pour un dieu, faict par un aultre dieu plus grand, et est composé d'un corps, et d'un' ame qui loge en son centre, s'espandant, par nombres de musique, à sa circonference; divin, tresheureux, tresgrand, tressage, eternel : en luy sont d'aultres dieux, la terre, la mer, les astres, qui s'entretiennent d'une harmonieuse et perpetuelle agitation et danse divine; tantost se rencontrants, tantost s'esloingnants, se cachants, se montrants, changeants de reng, ores d'avant,

(*a*) Hérodote, l. 3. C.

et ores derriere. Heraclitus (a) establissoit le monde estre composé par feu; et, par l'ordre des destinees, se debvoir enflammer et resouldre en feu quelque iour, et quelque iour encores renaistre. Et des hommes, dict Apuleius, *sigillatìm mortales, cunctìm perpetui* (1). Alexandre (b) escrivit à sa mere la narration d'un presbtre ægyptien, tiree de leurs monuments, tesmoignant l'antiquité de cette nation, infinie, et comprenant la naissance et progrez des aultres païs au vray. Cicero (c) et Diodorus (d) disent, de leur temps, que les Chaldeens tenoient registre de quatre cents mille tant d'ans: Aristote, Pline (e), et aultres, que Zoroastre vivoit six mille ans avant l'aage de Platon. Platon (f) dict que ceulx de la ville de Saïs ont des memoires, par escript, de huict mille ans, et que la ville d'Athenes feut bastie mille ans avant ladicte ville de Saïs : Epicurus, qu'en mesme temps que les choses sont icy, comme nous les voyons, elles sont toutes pareilles et en mesme façon en plusieurs aultres mondes; ce qu'il eust dict plus asseu-

---

(a) Diog. Laerce, *Vie d'Héraclite*, l. 9, segm. 8. C.

(1) Comme individus, ils sont mortels; comme espèce, immortels. Apuleius, *de Deo Socratis*.

(b) *Voyez* S. Augustin, *de Civit. Dei*, l. 12, c. 10. C.

(c) Cic. *de Divin.* l. 1, c. 19. C.

(d) Diodore de Sicile, l. 2, c. 31. C.

(e) L. 30, c. 1. C.

(f) Dans son *Timée*. C.

reement, s'il eust veu les similitudes et convenances de ce nouveau monde des Indes occidentales avecques le nostre present et passé, en de si estranges exemples. En verité, considerant ce qui est venu à nostre science du cours de cette police terrestre, ie me suis souvent esmerveillé de veoir, en une tresgrande distance de lieux et de temps, les rencontres d'un si grand nombre d'opinions populaires, monstrueuses, et des mœurs et creances sauvages, et qui, par aulcun biais, ne semblent tenir à nostre naturel discours. C'est un grand ouvrier de miracles, que l'esprit humain ! Mais cette relation a ie ne sçais quoy encores de plus heteroclite : elle se treuve aussi en noms, et en mille aultres choses : car on y trouva des nations n'ayant, que nous sçachions, iamais ouï nouvelles de nous; où (*a*) la circoncision estoit en credit; où il y avoit des estats et grandes polices maintenues par des femmes, sans hommes; où nos ieusnes et nostre caresme estoit representé, y adioustant l'abstinence des femmes:

(*a*) Montaigne entasse ici tous ces rapports, tels qu'il les a trouvés dans certaines relations, sans se mettre en peine d'examiner s'ils sont réels, ou uniquement fondés sur l'ignorance et la prévention espagnole. On peut voir encore ces prétendus rapports, détaillés à peu près de la même manière que Montaigne nous les donne ici, dans l'*Histoire de la Conquête du Mexique*, écrite par Antonio Solis; dans l'*Histoire des Guerres civiles des Espagnols en Amérique*; dans le *Commentaire royal* de l'inca Garcilasso de la Vega. C.

où nos croix estoient en diverses façons en credit; icy on en honoroit les sepultures; on les appliquoit là, et nommeement celle de sainct André, à se deffendre des visions nocturnes, et à les mettre sur les couches des enfants contre les enchantements; ailleurs, ils en rencontrerent une de bois, de grande haulteur, adoree pour dieu de la pluye, et celle là bien fort avant dans la terre ferme : on y trouva une bien expresse image de nos penitenciers; l'usage des mitres, le cœlibat des presbtres, l'art de diviner par les entrailles des animaulx sacrifiez, l'abstinence de toute sorte de chair et poisson, à leur vivre; la façon aux presbtres d'user, en officiant, de langue particuliere et non vulgaire; et cette fantasie, que le premier dieu feust chassé par un second, son frere puisné : qu'ils feurent creez avecques toutes commoditez, lesquelles on leur a depuis retrenchees pour leur peché; changé leur territoire, et empiré leur condition naturelle : qu'aultresfois ils ont esté submergez par l'inondation des eaux celestes; qu'il ne s'en sauva que peu de familles, qui se iecterent dans les haults creux des montaignes, lesquels creux ils boucherent, si que l'eau n'y entra point, ayant enfermé là dedans plusieurs sortes d'animaulx; que quand ils sentirent la pluye cesser, ils meirent hors des chiens, lesquels estants revenus nets et mouillez, ils iugerent l'eau n'estre encores gueres abbaissee; depuis, en ayant faict sortir d'aultres, et les

voyants revenir bourbeux, ils sortirent repeupler le monde, qu'ils trouverent plein seulement de serpents: on rencontra, en quelque endroict, la persuasion du iour du iugement, de sorte qu'ils s'offensoient merveilleusement contre les Espaignols, qui espandoient les os des trespassez en fouillant les richesses des sepultures, disants que ces os escartez ne se pourroient facilement reioindre; la traficque par eschange, et non aultre; foires et marchez pour cet effect; des nains et personnes difformes pour l'ornement des tables des princes; l'usage de la faulconnerie selon la nature de leurs oiseaux; subsides tyranniques; delicatesses de iardinages; danses, saults bastelèresques, musique d'instruments, armoiries; ieux de paulme, ieu de dez et de sort, auquel ils s'eschauffent souvent iusques à s'y iouer eulx mesmes et leur liberté; medecine non aultre que de charmes; la forme d'escrire par figures; creance d'un seul premier homme pere de touts les peuples; adoration d'un Dieu qui vesquit aultresfois homme en parfaicte virginité, ieusne et penitence, preschant la loy de nature et des cerimonies de la religion, et qui disparut du monde sans mort naturelle; l'opinion des geants; l'usage de s'enyvrer de leurs bruvages et de boire d'autant; ornements religieux peincts d'ossements et testes de morts, surplis, eau beneicte, aspergez; femmes et serviteurs, qui se presentent à l'envy à se brusler et enterrer avecques le mary ou maistre trespassé;

loy que les aisnez succedent à tout le bien, et n'est reservé aulcune part au puisné, que d'obeïssance; coustume, à la promotion de certain office de grande auctorité, que celuy qui est promeu prend un nouveau nom et quitte le sien; de verser de la chaulx sur le genouil de l'enfant freschement nay, en luy disant, « Tu es venu de pouldre, et retourneras en pouldre; » l'art des augures. Ces vains umbrages de nostre religion, qui se voyent en aulcuns de ces exemples, en tesmoignent la dignité et la divinité : non-seulement elle s'est aulcunement insinuee en toutes les nations infidelles de deçà par quelque imitation, mais à ces barbares aussi comme par une commune et supernaturelle inspiration; car on y trouva aussi la creance du purgatoire, mais d'une forme nouvelle; ce que nous donnons au feu, ils le donnent au froid, et imaginent les ames et purgees et punies par la rigueur d'une extreme froidure: et m'advertit cet exemple, d'une aultre plaisante diversité; car, comme il s'y trouva des peuples qui aimoient à deffubler le bout de leur membre, et en retrenchoient la peau à la mahumetane et à la iuifve, il s'y en trouva d'aultres qui faisoient si grande conscience de le deffubler, qu'à tout des petits cordons ils portoient leur peau bien soigneusement estiree et attachée au dessus, de peur que ce bout ne veist l'air; et de cette diversité aussi, que, comme nous honorons les roys et les festes en nous parant des plus honnestes veste-

ments que nous ayons; en aulcunes regions, pour montrer toute disparité et soubmission à leur roy, les subiects se presentoient à luy en leurs plus vils habillements, et entrants au palais prennent quelque vieille robbe deschiree sur la leur bonne, à ce que tout le lustre et l'ornement soit au maistre. Mais suyvons.. Si nature enserre dans les termes de son progrez ordinaire, comme toutes aultres choses, aussi les creances, les iugements et opinions des hommes; si elles ont leur revolution, leur saison, leur naissance, leur mort, comme les choux; si le ciel les agite et les roule à sa poste (*a*), Quelle magistrale auctorité et permanente leur allons nous attribuant? Si, par experience, nous touchons à la main (*b*), que la forme de nostre estre despend de l'air, du climat et du terroir où nous naissons, non seulement le teinct, la taille, la complexion et les contenances, mais encores les facultez de l'ame; *et plaga cœli non solùm ad robur corporum, sed etiam animorum facit* (1), dict Vegece; et que la deesse fondatrice de la ville d'Athenes choisit, à la situer, une temperature de païs qui feist les hommes prudents, comme les presbtres d'Ægypte

(*a*) *A son gré.* — *A sa poste* est l'expression italienne, *a sua posta.* A. D.

(*b*) *Nous maintenons, nous prétendons.*

(1) Le climat ne contribue pas seulement à la vigueur du corps, mais aussi à celle de l'esprit. VEGET. l. 1, c. 2.

apprindrent à Solon, *Athenis tenue cœlum; ex quo etiam acutiores putantur Attici : crassum Thebis; itaque pingues Thebani, et valentes* (1); en maniere que, ainsi que les fruicts naissent divers et les animaulx, les hommes naissent aussi plus et moins belliqueux, iustes, temperants et dociles; icy subiects au vin, ailleurs au larrecin ou à la paillardise; icy enclins à superstition, ailleurs à la mescreance; icy à la liberté, icy à la servitude; capables d'une science, ou d'un art; grossiers, ou ingenieux; obeissants, ou rebelles; bons, ou mauvais, selon que porte l'inclination du lieu où ils sont assis; et prennent nouvelle complexion si on les change de place, comme les arbres, qui feust la raison pour laquelle Cyrus (*a*) ne voulut accorder aux Perses d'abandonner leur païs, aspre et bossu (*b*), pour se transporter en un aultre doulx et plain, disant que les terres grasses et molles font les hommes mols, et les fertiles, les esprits infertiles : Si nous voyons tantost fleurir un art, une creance, tantost une aultre, par quelque influence celeste; tel siecle produire telles natures, et incliner l'humain genre

---

(1) L'air d'Athènes est subtil, et l'on croit que c'est ce qui rend les Athéniens plus spirituels : celui de Thèbes est épais; aussi les Thébains sont-ils grossiers et pleins de vigueur. Cic. *de Fato*, c. 4.

(*a*) Hérodote, à la fin du livre 9. C.

(*b*) *Montueux*. E. J.

à tel ou tel ply; les esprits des hommes tantost gaillards, tantost maigres, comme nos champs; Que deviennent toutes ces belles prerogatives de quoy nous nous allons flattant? Puisqu'un homme sage se peult mescompter, et cent hommes, et plusieurs nations; voire et l'humaine nature selon nous se mescompte plusieurs siecles en cecy ou en cela; quelle seureté avons nous que par fois elle cesse de se mescompter, et qu'en ce siecle elle ne soit en mescompte?

L'homme inconstant dans ses désirs: bonne preuve de sa foiblesse.

Il me semble, entre aultres tesmoignages de nostre imbecillité, que celuy cy ne merite pas d'estre oublié, Que, par desir mesme, l'homme ne sçache trouver ce qu'il luy fault; Que, non par iouïssance, mais par imagination et par souhait, nous ne puissions estre d'accord de ce de quoy nous avons besoing pour nous contenter. Laissons à nostre pensee tailler et coudre à son plaisir; elle ne pourra pas seulement desirer ce qui luy est propre, et se satisfaire:

> Quid enim ratione timemus,
> Aut cupimus? quid tam dextro pede concipis, ut te
> Conatûs non pœniteat, votique peracti? (1)

c'est pourquoy Socrates ne requeroit les dieux sinon de luy donner ce qu'ils sçavoient lui estre

(1) Est-ce la raison qui règle nos craintes et nos désirs? Qui jamais conçut un projet sous des auspices assez favorables pour ne s'être pas repenti de l'entreprise et même du succès? Juv. sat. 10, v. 4.

salutaire : et la priere des Lacedemoniens (*a*), publicque et privee, portoit simplement, Les choses bonnes et belles leur estre octroyees; remettant à la discretion de la puissance supresme leur triage et chois :

> Coniugium petimus, partumque uxoris; at illis
> Notum, qui pueri, qualisque futura sit uxor : (1)

et le chrestien supplie Dieu « Que sa volonté soit faicte : » pour ne tumber en l'inconvenient que les poëtes feignent du roy Midas. Il requit les dieux que tout ce qu'il toucheroit se convertist en or : sa priere feut exaucee; son vin feut or, son pain or et la plume de sa couche, et d'or sa chemise et son vestement; de façon qu'il se trouva accablé soubs la iouïssance de son desir, et estrené d'une insupportable commodité : il luy falut desprier (*b*) ses prieres.

> Attonitus novitate mali, divesque miserque,
> Effugere optat opes, et, quæ modò voverat, odit. (2)

Disons de moy mesme : Ie demandois à la for-

(*a*) Platon, dialogue intitulé, *Alcibiade II*. C.

(1) Nous voulons une épouse, et la voulons féconde; mais ce sont les dieux qui savent quelle sera la mère, quels seront les enfants. Juv. sat. 10, v. 352.

(*b*) *Révoquer ses prières, faire des prières contraires*. E. J.

(2) Étonné d'un mal si nouveau, riche et indigent à la fois, il voudroit échapper à ses richesses, et déteste ses vœux imprudents. Ovide, *Métam*. l. 11, fab. 3, v. 43.

tune, aultant qu'aultre chose, l'ordre sainct Michel, estant ieune; car c'estoit lors l'extreme marque d'honneur de la noblesse françoise, et tresrare. Elle me l'a plaisamment accordé : au lieu de me monter et haulser de ma place pour y aveindre, elle m'a bien plus gracieusement traicté, elle l'a ravallé et rabaissé iusques à mes espaules et au dessoubs. Cleobis et Biton (a), Trophonius (b) et Agamedes, ayant requis, ceulx là leur deesse, ceulx cy leur dieu, d'une recompense digne de leur pieté, eurent la mort pour present : tant les opinions celestes sur ce qu'il nous fault sont diverses aux nostres! Dieu pourroit nous octroyer les richesses, les honneurs, la vie et la santé mesme, quelquesfois à nostre dommage; car tout ce qui nous est plaisant ne nous est pas tousiours salutaire. Si, au lieu de la guarison, il nous envoye la mort ou l'empirement de nos maulx, *virga tua et baculus tuus, ipsa me consolata sunt* (1); il le faict par les raisons de sa providence, qui regarde bien plus certainement ce qui nous est deu, que nous ne pouvons faire; et le debvons prendre en bonne part, comme d'une main tressage et tresamie;

> Si consilium vis :
> Permittes ipsis expendere Numinibus quid

(a) Hérodote, l. 1. C.

(b) Plutarque, *Consolation à Apollonius*, c. 14. C.

(1) Ta verge et ton bâton m'ont consolé. *Psalm.* 22, v. 4.

> Conveniat nobis, rebusque sit utile nostris :
> . . . .
> Charior est illis homo quàm sibi : (1)

car de les requerir des honneurs, des charges, c'est les requerir qu'ils vous iectent à une bataille, ou au ieu des dez, ou de telle aultre chose de laquelle l'yssue vous est incogneue et le fruict doubteux.

Il n'est point de combat si violent entre les philosophes, et si aspre, que celuy qui se dresse sur la question du souverain bien de l'homme; duquel, par le calcul de Varro (*a*), nasquirent deux cents quatre vingt huict sectes. *Qui autem de summo bono dissentit, de totâ philosophiæ ratione disputat.* (2)

> Tres mihi convivæ propè dissentire videntur,
> Poscentes vario multùm diversa palato :
> Quid dem? quid non dem? Renuis tu quod iubet alter;
> Quod petis, id sanè est invisum acidumque duobus : (3)

---

(1) Croyez-moi, laissons faire aux dieux; ils savent ce qui nous convient : nous demandons ce qui nous plaît; ils donneront ce qu'il nous faut : l'homme leur est plus cher qu'il ne l'est à lui-même. Juv. sat. 10, v. 346.

(*a*) S. Augustin, *De Civit. Dei.* l. 19, c. 2. C.

(2) Dès qu'on n'est pas d'accord sur le souverain bieu, on diffère d'opinon sur toute la philosophie. Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 5, c. 5.

(3) Il me semble voir trois convives de goûts différents : que leur donnerai-je ? Vous refusez ce qu'un autre demande, et ce que vous voulez déplaît aux deux autres. Hor. epist. 2, l. 2, v. 61.

nature debvroit ainsi respondre à leurs contestations et à leurs debats. Les uns disent nostre bienestre loger en la vertu; d'aultres, en la volupté; d'aultres au consentir à nature; qui en la science, qui à n'avoir point de douleur, qui à ne se laisser emporter aux apparences; et à cette fantasie semble retirer cett' aultre de l'ancien Pythagoras,

> Nil admirari, propè res est una, Numici,
> Solaque, quæ possit facere et servare beatum, (1)

qui est la fin de la secte pyrrhonienne : Aristote (*a*) attribue à magnanimité n'admirer rien : et, disoit Archesilas (*b*), les soustenements et l'estat droict et inflexible du iugement, estre les biens, mais les consentements et applications, estre les vices et les maulx; il est vray qu'en ce qu'il l'establissoit (*c*) par axiome certain, il se despartoit du pyrrhonisme : les pyrrhoniens, quand ils disent que le souverain bien c'est *l'ataraxie* (*d*), qui est l'immobilité du iugement, ils ne l'entendent pas dire d'une façon affirmatifve,

L'*ataraxie* des pyrrhoniens, ce que c'est.

---

(1) Ne rien admirer, c'est presque le seul moyen d'assurer son bonheur. HOR. epist. 6, l. 1, v. 1.

(*a*) *Ethic. ad. Nicom.* l. 4, c. 8. C.

(*b*) SEXTUS EMPIR. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 33. C.

(*c*) *Id. ibid.*

(*d*) Mot grec qui signifie, *tranquillité parfaite, absolue indifférenee : ἀδιαφορία*, autre terme de la philosophie pyrrhonienne. C.

mais le mesme bransle de leur ame, qui leur faict fuyr les precipices, et se mettre à couvert du serein, celuy là mesme leur presente cette fantasie, et leur en faict refuser une aultre.

Plan d'un ouvrage sur les différentes sectes des philosophes.

Combien ie desire que, pendant que ie vis; ou quelque aultre, ou Iustus Lipsius, le plus sçavant homme qui nous reste, d'un esprit tres-poli et iudicieux, vrayement germain à mon Turnebus, eust et la volonté, et la santé, et assez de repos, pour ramasser en un registre, selon leurs divisions et leurs classes, sincerement et curieusement autant que nous y pouvons veoir, les opinions de l'ancienne philosophie sur le subiect de nostre estre et de nos mœurs, leurs controverses, le credit et suitte des parts, l'application de la vie des aucteurs et sectateurs à leurs preceptes ez accidents memorables et exemplaires : le bel ouvrage et utile que ce seroit!

Confusion où se jettent les hommes, sur le règlement de leurs mœurs.

Au demourant, si c'est de nous que nous tirons le reglement de nos mœurs, à quelle confusion nous reiectons nous? car ce que nostre raison nous y conseille de plus vraysemblable, c'est generalement à chascun d'obeïr aux loix de son païs, comme porte l'advis de Socrates, inspiré, dict il, d'un conseil divin; et par là que veult elle dire, sinon que nostre debvoir n'a aultre regle que fortuite? La verité doibt avoir un visage pareil et universel : la droicture et la iustice, si l'homme en cognoissoit qui eust corps et veritable essence, il ne l'attacheroit pas à la condi-

tion des coustumes de cette contree ou de celle là ; ce ne seroit pas de la fantasie des Perses ou des Indes, que la vertu prendroit sa forme. Il n'est rien subiect à plus continuelle agitation que les loix : depuis que ie suis nay, i'ay veu trois et quatre fois rechanger celles des Anglois nos voisins; non seulement en subiect politique, qui est celuy qu'on veult dispenser de constance, mais au plus important subiect qui puisse estre, à sçavoir de la religion : de quoy i'ay honte et despit, d'autant plus que c'est une nation à laquelle ceulx de mon quartier ont eu aultresfois une si privee accointance, qu'il reste encores en ma maison aulcunes traces de nostre ancien cousinage : et chez nous icy, i'ay veu telle chose qui nous estoit capitale, devenir legitime; et nous, qui en tenons d'aultres, sommes à mesme, selon l'incertitude de la fortune guerriere, d'estre un iour criminels de leze maiesté humaine et divine, nostre iustice tumbant à la mercy de l'iniustice, et, en l'espace de peu d'annees de possession, prenant une essence contraire. Comment pouvoit ce dieu ancien (a) plus clairement accuser en l'humaine cognoissance l'ignorance de l'estre divin, et apprendre aux hommes que leur religion n'estoit qu'une piece de leur invention propre à lier leur societé, qu'en declarant, comme il

Lois sujettes à des changements continuels.

(a) Ce dieu, c'est Apollon. *Voyez* XENOPH. *Memorab. Socr.* l. 1, c. 3, §. 1. C.

feit à ceulx qui en recherchoient l'instruction de son trepied, « Que le vray culte à chascun estoit celuy qu'il trouvoit observé par l'usage du lieu où il estoit? » O Dieu! quelle obligation n'avons nous à la benignité de nostre souverain Createur, pour avoir desniaisé nostre creance de ces vagabondes et arbitraires devotions, et l'avoir logee sur l'eternelle base de sa saincte parole! Que nous dira doncques en cette necessité la philosophie? « Que nous suyvions les loix de nostre païs : » c'est à dire cette mer flottante des opinions d'un peuple ou d'un prince, qui me peindront la iustice d'autant de couleurs, et la reformeront en autant de visages, qu'il y aura en eulx de changements de passion : ie ne puis pas avoir le iugement si flexible. Quelle bonté est ce, que ie veoyois hier en credit, et demain ne la sera plus; et que le traiect d'une riviere faict crime? Quelle verité est ce que ces montaignes bornent, mensonge au monde qui se tient au delà?

S'il y a des lois naturelles, c'est-à-dire, constantes et immuables.

Mais ils sont plaisants, quand, pour donner quelque certitude aux loix, ils disent qu'il y en a aulcunes fermes, perpetuelles et immuables, qu'ils nomment naturelles, qui sont empreintes en l'humain genre par la condition de leur propre essence; et de celles là, qui en faict le nombre de trois, qui de quatre, qui plus, qui moins : signe que c'est une marque aussi doubteuse que le reste. Or, ils sont si desfortunez (car com-

ment puis ie nommer cela, sinon desfortune, que d'un nombre de loix si infini, il ne s'en rencontre pas au moins une que la fortune et temerité du sort ayt permis estre universellement receue par le consentement de toutes les nations?) ils sont, dis ie, si miserables, que de ces trois ou quatre loix choisies, il n'en y a une seule qui ne soit contredicte et desadvouee, non par une nation, mais par plusieurs. Or, c'est la seule enseigne vraysemblable par laquelle ils puissent argumenter aulcunes loix naturelles, que l'université de l'approbation : car ce que nature nous auroit veritablement ordonné, nous l'ensuyvrions sans doubte d'un commun consentement; et non seulement toute nation, mais tout homme particulier, ressentiroit la force et la violence que luy feroit celuy qui le vouldroit poulser au contraire de cette loy. Qu'ils m'en montrent, pour veoir, une de cette condition. Protagoras et Ariston ne donnoient aultre essence à la iustice des loix, que l'auctorité et opinion du legislateur; et disoit que, cela mis à part, le bon et l'honneste perdoient leurs qualitez, et demeuroient des noms vains de choses indifferentes : Thrasymachus, en Platon (a), estime qu'il n'y a point d'aultre droict, que la commodité du superieur. Il n'est chose en quoy le monde soit si divers qu'en coustumes et loix : telle chose

Justice des lois, sur quoi fondée.

(a) *De la Républ.* l. I. C.

est icy abominable, qui apporte recommendation ailleurs, comme en Lacedemone la subtilité de desrobber; les mariages entre les proches sont capitalement deffendus entre nous, ils sont ailleurs en honneur,

> Gentes esse feruntur,
> In quibus et nato genitrix, et nata parenti
> Iungitur, et pietas geminato crescit amore; (1)

le meurtre des enfants, meurtre des peres, communication de femmes, traficque de voleries, licence à toutes sortes de voluptez, il n'est rien en somme si extreme qui ne se treuve receu par l'usage de quelque nation.

Lois naturelles, perdues parmi les hommes.

Il est croyable qu'il y a des loix naturelles, comme il se veoid ez aultres creatures : mais en nous elles sont perdues; cette belle raison humaine s'ingerant par tout de maistriser et commander, brouillant et confondant le visage des choses, selon sa vanité et inconstance; *nihil itaque ampliùs nostrum est; quod nostrum dico, artis est* (2). Les subiects ont divers lustres et diverses considerations; c'est de là que s'engendre principalement la diversité d'opinions: une nation regarde un subiect par un visage, et s'arreste à celuy là; l'aultre par un aultre.

---

(1) Il est, dit-on, des peuples où la mère se livre à son fils, la fille à son père, et où l'amour resserre les liens sacrés de la nature. Ovid. *Métam.* l. 10, fab. 9, v. 34.

(2) Il ne reste plus rien qui soit véritablement nôtre : ce que j'appelle nôtre, n'est qu'une production de l'art.

Il n'est rien si horrible à imaginer que de manger son père : les peuples, qui avoient anciennement cette coustume (a), la prenoient toutesfois pour tesmoignage de piété et de bonne affection, cherchants par là à donner à leurs progeniteurs la plus digne et honorable sepulture; logeants en eulx mesmes et comme en leurs moelles les corps de leurs peres et leurs reliques; les vivifiants aulcunement et regenerants par la transmutation en leur chair vifve, au moyen de la digestion et du nourrissement : il est aysé à considerer quelle cruauté et abomination c'eust esté à des hommes abruvez et imbus de cette superstition, de iecter la despouille des parents à la corruption de la terre et nourriture des bestes et des vers.

Chez quelques peuples, les enfants mangeoient le corps de leur père; et pourquoi.

Lycurgus considera au larrecin la vivacité, diligence, hardiesse et adresse qu'il y a à surprendre quelque chose de son voisin, et l'utilité qui revient au public que chascun en regarde plus curieusement à la conservation de ce qui est sien; et estima que de cette double institution à assaillir et à deffendre, il s'en tiroit du fruict à la discipline militaire (qui estoit la principale science et vertu à quoy il vouloit duire cette nation) de plus grande consideration que n'estoit le desordre et l'iniustice de se prevaloir de la chose d'aultruy.

Le larcin, pourquoi permis par Lycurgue.

(a) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 3, c. 24. C.

Robe parfumée refusée par Platon, et acceptée par Aristippe.

Dionysius le tyran offrit à Platon une robbe à la mode de Perse, longue, damasquinee et parfumee; Platon la refusa, disant (*a*) qu'estant nay homme, il ne se vestiroit pas volontiers de robbe de femme: mais Aristippus l'accepta, avecques cette response « Que nul accoustrement ne pouvoit corrompre un chaste courage. » Ses amis tansoient sa lascheté de prendre si peu à cœur que Dionysius luy eust craché au visage: « Les pescheurs (*b*), dict il, souffrent bien d'estre baignés des ondes de la mer, depuis la teste iusqu'aux pieds, pour attraper un gouion: » Diogenes lavoit ses choux, et le voyant passer, « Si tu sçavois vivre de choux (*c*), tu ne ferois pas la court à un tyran: » à quoy Aristippus, « Si tu sçavois vivre entre les hommes, tu ne laverois pas des choux. » Voylà comment la raison fournit d'apparence à divers effects: c'est un pot à deux anses, qu'on peult saisir à gauche et à dextre:

> Bellum, ô terra hospita, portas:
> Bello armantur equi; bellum hæc armenta minantur.
> Sed tamen idem olim curru succedere sueti
> Quadrupedes, et fræna iugo concordia ferre,
> Spes est pacis. (1)

(*a*) Diog. Laerce, *Vie d'Aristippe*, l. 2, segm. 78. C.

(*b*) *Id. ibid.* segm. 67. C.

(*c*) *Id. ibid.* segm. 68; et Horace, l. 1, epist. 17, v. 1. C.

(1) Est-ce donc la guerre que tu nous apportes, ô rive hospitalière! c'est pour la guerre que s'arment les cour-

On preschoit Solon de n'espandre pour la mort de son fils des larmes impuissantes et inutiles: « Et (a) c'est pour cela, dict il, que plus iustement ie les espands, qu'elles sont inutiles et impuissantes. » La femme de Socrates rengregeoit (b) son dueil par telle circonstance : Oh! qu'iniustement le font mourir ces meschants iuges! « Aimerois tu (c) doncques mieulx que ce feust iustement? » luy repliqua il. Nous portons les aureilles percees; les Grecs (d) tenoient cela pour une marque de servitude : nous nous cachons pour iouïr de nos femmes; les Indiens le font en public (e) : les Scythes immoloient (f) les estrangiers en leurs temples; ailleurs les temples servent de franchise:

> Inde furor vulgi, quòd numina vicinorum
> Odit quisque locus, cùm solos credat habendos
> Esse deos quos ipse colit. (1)

---

siers; c'est la guerre que nous présagent ces fiers animaux; mais quelquefois aussi on les attèle à un char, on les habitue à marcher ensemble sous le même joug, à supporter le frein. J'espère encore la paix. *Énéide*, l. 3, v. 539.

(a) Diog. Laerce, *Vie de Solon*, l. 1, segm. 63. C.

(b) C'est-à-dire, *aggravoit elle-même sa douleur par cette considération: Oh!* etc.

(c) Diogène Laerce, dans la *Vie de Socrate*, l. 2, segm. 35. C.

(d) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 3, c. 24. C.

(e) *Id. ibid.* l. 1, c. 14. — (f) *Id. ibid.* C.

(1) Il règne entre certains peuples une haine mutuelle, parce que les uns adorent des dieux que les autres détes-

I'ay ouï parler d'un iuge, lequel, où il rencontroit un aspre conflict entre Bartolus et Baldus (*a*), et quelque matiere agitee de plusieurs contrarietez, mettoit en marge de son livre, « Question pour l'ami : » c'est à dire que la verité estoit si embrouillee et debattue, qu'en pareille cause il pourroit favoriser celle des parties que bon luy sembleroit. Il ne tenoit qu'à faulte d'esprit et de suffisance, qu'il ne peust mettre par tout, « Question pour l'ami : » les advocats et les iuges de nostre temps treuvent à toutes causes assez de biais pour les accommoder où bon leur semble. A une science si infinie, despendant de l'auctorité de tant d'opinions, et d'un subiect si arbitraire, il ne peult estre qu'il n'en naisse une confusion extreme de iugements : aussi n'est-il gueres si clair procez auquel les advis ne se treuvent divers; ce qu'une compaignie a iugé, l'aultre le iuge au contraire, et elle mesme au contraire une aultre fois. De quoy nous voyons des exemples ordinaires par cette licence, qui tache merveilleusement la cerimonieuse auctorité et lustre de nostre iustice, de ne s'arrester aux arrests, et courir des uns aux aultres iuges pour decider d'une mesme cause. Quant à la liberté des opinions philosophiques touchant le vice et la vertu,

---

tent, et que tous sont persuadés qu'on ne doit rendre hommage qu'aux seuls objets de leur culte. Juv. Sat. 15. v. 37.

(*a*) Deux célèbres jurisconsultes. E. J.

c'est chose où il n'est besoing de s'estendre, et où il se treuve plusieurs advis qui valent mieulx teus que publiez aux foibles esprits : Arcesilaus disoit (a) n'estre considerable en la paillardise (b) de quel costé et par où on le feust : *Et obscœnas voluptates, si natura requirit, non genere, aut loco, aut ordine, sed formâ, ætate, figurâ, metiendas Epicurus putat :.... Ne amores quidem sanctos à sapiente alienos esse arbitrantur :.... Quæramus ad quam usque ætatem iuvenes amandi sint* (1). Ces deux derniers lieux stoïques, et, sur ce propos (c), le reproche de Dicaearchus (d) à Platon mesme, montrent combien la plus saine philosophie souffre de licences esloingnees de

(a) *Disoit qu'il importoit peu.... on fût paillard.* E. J.

(b) Plutarque, dans un dialogue intitulé, *les Règles et Préceptes de santé*, c. 5, où le philosophe Arcésilaüs ne dit cela que pour blâmer également toute sorte de débauche. « *Il souloit dire contre les paillards et luxurieux, qu'il ne peult chaloir de quel costé on le soit, pource qu'il y a* (ajoute Plutarque, fidèlement traduit par Amyot) *autant de mal à l'un qu'à l'aultre.* » C.

(1) A l'égard des plaisirs lascifs de l'amour, Épicure pense qu'il faut moins s'arrêter à la naissance et au rang, qu'à l'âge et à la figure. Cic. *Tusc. quæst.* l. 5, c. 33. — Les Stoïciens ne pensent pas que les amours sacrés soient interdits au sage. Cic. *de Finib. bonor. et mal.* l. 3, c. 20. — Voyons (*disent les Stoïciens*) jusqu'à quel âge on doit aimer les jeunes gens. Senec. epist. 123.

(c) De l'amour des garçons.

(d) Cic. *Tusc. quæst.* l. 4, c. 33 et 34. C.

l'usage commun, et excessifves. Les loix prennent leur auctorité de la possession et de l'usage; il est dangereux de les ramener à leur naissance: elles grossissent et s'annoblissent en roulant, comme nos rivieres; suyvez les contremont iusques à leur source, ce n'est qu'un petit sourgeon d'eau à peine recognoissable, qui s'enorgueillit ainsin et se fortifie en vieillissant. Voyez les anciennes considerations qui ont donné le premier bransle à ce fameux torrent, plein de dignité, d'horreur et de reverence; vous les trouverez si legieres et si delicates, que ces gents icy, qui poisent tout et le ramenent à la raison, et qui ne receoivent rien par auctorité et à credit, il n'est pas merveille s'ils ont leurs iugements souvent tresesloingnez des iugements publicques. Gents qui prennent pour patron l'image premiere de nature, il n'est pas merveille, si en la pluspart de leurs opinions ils gauchissent la voye commune : comme, pour exemple, peu d'entre eulx eussent approuvé les conditions contrainctes de nos mariages; et la pluspart ont voulu les femmes communes et sans obligation : ils refusoient nos cerimonies; Chrysippus (a) disoit qu'un philosophe fera une douzaine de culebuttes en public, voire sans hault de chausses, pour une douzaine d'olives; à peine eust il donné advis à Clisthenes

---

(a) PLUTARQUE, *Contredits des philosophes stoïques*, c. 31. C.

de refuser la belle Agariste, sa fille (*a*), à Hippoclides, pour luy avoir veu faire l'arbre fourché (*b*) sur une table : Metrocles lascha un peu indiscretement un pet, en disputant, en presence de son eschole, et se tenoit en sa maison caché de honte; iusques à ce que Crates (*c*) le feut visiter, et adioustant, à ses consolations et raisons, l'exemple de sa liberté, se mettant à peter à l'envy avecques luy, il luy osta ce scrupule, et, de plus, le retira à sa secte stoïque, plus franche, de la secte peripatetique plus civile, laquelle iusques lors il avoit suivy. Ce que nous appellons Honnesteté, de n'oser faire à descouvert ce qui nous est honneste de faire à couvert, ils l'appelloient Sottise; et de faire le fin à taire et desadvouer ce que nature, coustume et nostre desir publient et proclament de nos actions, ils l'estimoient Vice : et leur sembloit, Que c'estoit affoler les mysteres de Venus que de les oster du retiré sacraire (*d*) de son temple, pour les exposer à la veue du peuple; et Que tirer ses ieux hors du rideau, c'estoit les perdre : c'est chose de poids que la honte; la

---

(*a*) Hérodote, l. 6, C.

(*b*) C'est faire une double fourche, en se tenant la tête en bas sur les deux mains, et les pieds en l'air, contre un arbre ou un mur. Ce jeu d'enfant s'appelle aujourd'hui *faire l'arbre fourchu ou la bourrée*. E. J.

(*c*) Diog. Laerce, *Vie de Métroclès*, l. 6, segm. 94. C.

(*d*) *Sanctuaire*. E. J.

recelation, reservation, circonscription, parties de l'estimation : Que la volupté tresingenieusement faisoit instance, sous le masque de la vertu, de n'estre prostituee au milieu des quarrefours, foulee des pieds et des yeulx de la commune, trouvant à dire la dignité et commodité de ses cabinets accoustumez. De là disent aulcuns que d'oster les bordels publicques, c'est non seulement espandre partout la paillardise qui estoit assignee à ce lieu là; mais encores aiguillonner les hommes vagabonds et oisifs à ce vice, par la malaysance :

> Mœchus es Aufidiæ, qui vir, Corvine, fuisti :
> Rivalis fuerat qui tuus, ille vir est.
> Cur aliena placet tibi, quæ tua non placet uxor?
> Numquid securus non potes arrigere? (1)

cette experience se diversifie en mille exemples :

> Nullus in urbe fuit totâ, qui tangere vellet
> Uxorem gratis, Cæciliane, tuam,
> Dum licuit : sed nunc, positis custodibus, ingens
> Turba fututorum est. Ingeniosus homo es. (2)

---

(1) Après avoir été mari d'Aufidie, Scævinus, te voilà son galant, maintenant qu'elle est la femme de ton rival. Elle te déplaisoit quand elle étoit à toi : d'où vient qu'elle te plaît depuis qu'elle est à un autre? Es-tu donc impuissant dès que tu n'as rien à craindre? MARTIAL. l. 3, epigr. 70.

(2) Dans toute la ville, ô Cécilianus! il ne s'est trouvé personne qui voulût *gratis* approcher de ta femme, tant qu'on en avoit la liberté; mais, depuis que tu la fais garder, les amants l'assiégent : tu es un homme ingénieux! MARTIAL. l. 1, epigr. 74.

On demanda, à un philosophe qu'on surprit à mesme, « ce qu'il faisoit : » il respondit tout froidement, « Ie plante un homme (a) : » ne rougissant non plus d'estre rencontré en cela, que si on l'eust trouvé plantant des aulx.

Jusqu'où alloit l'impudence des philosophes cyniques.

C'est, comme i'estime, d'une opinion tendre, respectueuse, qu'un grand et religieux aucteur (b) tient cette action si necessairement obligee à l'occultation et à la vergongne, qu'en la licence des embrassements cyniques, il ne se peult persuader que la besongne en veinst à sa fin ; ains qu'elle s'arrestoit à representer des mouvements lascifs seulement, pour maintenir l'impudence de la profession de leur eschole ; et que, pour eslancer ce que la honte avoit contrainct et retiré, il leur estoit encores aprez besoing de chercher l'umbre. Il n'avoit pas veu assez avant en leur desbauche : car Diogenes (c), exerceant en public sa masturbation, faisoit souhait, en presence du

---

(a) Ce conte qu'on fait de Diogène-le-Cynique se débite tous les jours en conversation, et a passé dans plusieurs livres modernes : mais, si l'on en croit Bayle, « il n'est fondé sur le témoignage d'aucun ancien écrivain. » *Voyez* son Dictionnaire, art. *Hipparchia*, rem. *D*, p. 1473, édit. de 1720. C.

(b) S. AUGUSTIN, dans son livre, *de Civit. Dei*, l. 14, c. 20. Le passage latin de ce saint évêque est pour le moins aussi licencieux que le françois de Montaigne. C.

(c) *Diogène-le-Cynique*. Voyez sa *Vie*, dans DIOGÈNE LAERCE, l. 6, segm. 69. C.

peuple assistant, « de pouvoir ainsi saouler son ventre en le frottant: » A ceulx qui luy demandoient pourquoy il ne cherchoit lieu plus commode à manger qu'en pleine rue: « C'est (*a*), respondoit il, que i'ay faim en pleine rue. » Les femmes philosophes, qui se mesloient à leur secte, se mesloient aussi à leur personne, en tout lieu, sans discretion; et Hipparchia (*b*) ne feut receue en la societé de Crates, qu'à condition de suyvre en toutes choses les uz et coustumes de sa regle. Ces philosophes icy donnoient extreme prix à la vertu, et refusoient toutes aultres disciplines que la morale: si est ce qu'en toutes actions ils attribuoient la souveraine auctorité à l'eslection de leur sage, et au dessus des loix; et n'ordonnoient aux voluptez aultre bride, que la moderation et la conservation de la liberté d'aultruy.

Philosophes qui ont soutenu qu'il se trouvoit dans un même sujet des apparences contraires.

Heraclitus et Protagoras (*c*), de ce que le vin semble amer au malade et gracieux au sain; l'aviron tortu dans l'eau et droict à ceulx qui le veoyent hors de là, et de pareilles apparences contraires qui se treuvent aux subiects, argumenterent que touts subiects avoient en eulx les causes de ces apparences; et qu'il y avoit au vin quelque amertume qui se rapportoit au goust du malade; en l'aviron, certaine qualité courbe

(*a*) Diog. Laerce, l. 6, segm. 58. C.

(*b*) Ib. *Vie d'Hipparchia,* l. 6, segm. 96. C.

(*c*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 29 et 32. C.

se rapportant à celuy qui le regarde dans l'eau; et ainsi de tout le reste : qui est dire que tout est en toutes choses, et par consequent rien en aulcune; car rien n'est, où tout est.

La parole la plus parfaite est susceptible de divers sens.

Cette opinion me ramentoit l'experience que nous avons, qu'il n'est aulcun sens ny visage, ou droict, ou amer, ou doulx, ou courbe, que l'esprit humain ne treuve aux escripts qu'il entreprend de fouiller : en la parole la plus nette, pure et parfaicte qui puisse estre, combien de faulseté et de mensonge a lon faict naistre? quelle heresie n'y a trouvé des fondements assez et tesmoignages pour entreprendre et pour se maintenir? C'est pour cela que les aucteurs de telles erreurs ne se veulent iamais despartir de cette preuve du tesmoignage de l'interpretation des mots. Un personnage de dignité, me voulant approuver par auctorité cette queste de la pierre philosophale où il est tout plongé, m'allegua dernierement cinq ou six passages de la Bible sur lesquels il disoit s'estre premierement fondé pour la descharge de sa conscience (car il est de profession ecclesiastique); et, à la verité, l'invention n'en estoit pas seulement plaisante, mais encores bien proprement accommodee à la deffense de cette belle science.

Écrits obscurs trouvent aisément des interprètes, qui leur font honneur.

Par cette voye se gaigne le credit des fables divinatrices : il n'est prognostiqueur, s'il a cette auctorité qu'on le daigne feuilleter, et rechercher curieusement touts les plis et lustres de ses pa-

roles, à qui on ne face dire tout ce qu'on vouldra, comme aux Sibylles; il y a tant de moyens d'interpretation, qu'il est malaysé que, de biais ou de droict fil, un esprit ingenieux ne rencontre en tout subiect quelque air qui luy serve à son poinct : pourtant se treuve un style nubileux et doubteux en si frequent et ancien usage (a). Que l'aucteur puisse gaigner cela, d'attirer et embesongner à soy la postérité, ce que non seulement la suffisance, mais autant, ou plus, la faveur fortuite de la matiere peult gaigner; qu'au demourant il se presente, par bestise, ou par finesse, un peu obscuremment et diversement; ne luy chaille : nombre d'esprits, le beluttant et secouant, en exprimeront quantité de formes, ou selon, ou à costé, ou au contraire, de la sienne, qui luy feront toutes honneur; il se verra enrichi des moyens de ses disciples, comme les regents du landy (b). C'est ce qui a faict valoir plusieurs

(a) C'est-à-dire, *voilà pourquoi le style obscur et équivoque est d'un usage si fréquent et si ancien.*

(b) *Landit* ou *landy* signifie ici le salaire que les écoliers donnoient à leur maître.... Il signifie aussi la foire de S. Denis en France. *Voyez* Ménage, dans son *Dictionnaire étymologique*. C. — Coste auroit dû ajouter que ce salaire, ou présent du *Landy*, s'appeloit ainsi parce qu'il se donnoit à l'époque de la fête et de la foire du *Landy;* que c'est pour cela qu'on traduisoit, en latin, *Landy* par *Minerval;* et qu'on appeloit, en terme d'écolier, *frippelandis,* les écoliers qui frustroient leurs régents de ce présent. E. J.

choses de neant, qui a mis en credit plusieurs escripts, et les a chargez de toute sorte de matiere qu'on a voulu; une mesme chose recevant mille et mille, et autant qu'il nous plaist d'images et considerations diverses.

Homère reconnu pour maître de toute sorte de gens; sur quel fondement.

Est il possible que Homere aye voulu dire tout ce qu'on luy faict dire; et qu'il se soit presté à tant et si diverses figures, que les theologiens, legislateurs, capitaines, philosophes, toute sorte de gents qui traictent sciences, pour diversement et contrairement qu'ils les traictent, s'appuyent de luy, s'en rapportent à luy? maistre general à touts offices, ouvrages et artisans; general conseiller à toutes entreprinses : quiconque a eu besoing d'oracles et de predictions, en y a trouvé pour son faict. Un personnage sçavant, et de mes amis, c'est merveille quels rencontres et combien admirables il y faict naistre en faveur de nostre religion; et ne se peult ayseement despartir de cette opinion, que ce ne soit le desseing d'Homere; si luy est cet aucteur aussi familier qu'à homme de nostre siecle : et ce qu'il treuve en faveur de la nostre, plusieurs anciennement l'avoient trouvé en faveur des leurs. Voyez demener et agiter Platon : chascun, s'honorant de l'appliquer à soy, le couche du costé qu'il le veult : on le promeine et l'insere à toutes les nouvelles opinions que le monde receoit; et le differente (*a*) lon à soy mesme,

---

(*a*) *Et on le met en opposition à lui-même*, etc. C'est ce

selon le different cours des choses; l'on faict desadvouer à son sens les mœurs licites en son siecle, d'autant qu'elles sont illicites au nostre : tout cela, vifvement et puissamment, autant qu'est puissant et vif l'esprit de l'interprete. Sur ce mesme fondement qu'avoit Heraclitus (*a*) et cette sienne sentence, « Que toutes choses avoient en elles les visages qu'on y trouvoit, » Democritus en tiroit une toute contraire conclusion, c'est (*b*) « Que les subiects n'avoient du tout rien de ce que nous y trouvions; » et, de ce que le miel estoit doulx à l'un et amer à l'aultre, il argumentoit qu'il n'estoit ny doulx, ny amer. Les pyrrhoniens diroient, qu'ils ne sçavent s'il est doulx ou amer, ou ny l'un, ny l'aultre, ou touts les deux; car ceulx cy gaignent tousiours le hault poinct de la dubitation. Les cyrenayens (*c*) tenoient (*d*) que rien n'estoit perceptible par le dehors, et que cela estoit seulement perceptible qui nous touchoit par l'interne attouchement, comme la douleur et la volupté; ne recognoissants ny ton, ny couleur, mais certaines affections seulement qui

---

qu'emporte ici le mot *differenter*, que je n'ai pu trouver que dans le Dictionnaire françois et anglois de Cotgrave. C.

(*a*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 29. C.

(*b*) Ib. *Adv. Math.* 163. C.

(*c*) Ou *Cyrénaïques*, philosophes, ainsi nommés parce qu'ils étoient sectateurs d'Aristippe, natif de Cyrène. C.

(*d*) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 7. C.

nous en venoient; et que l'homme n'avoit aultre siege de son iugement. Protagoras estimoit « estre vray (a) à chascun ce qui semble à chascun. » Les epicuriens logent aux sens tout iugement en la notice des choses, et en la volupté. Platon (b) a voulu le iugement de la verité, et la verité mesme, retiree des opinions et des sens, appartenir à l'esprit et à la cogitation.

Les sens sont le commencement et la fin de nos connoissances.

Ce propos m'a porté sur la consideration des sens, ausquels gist le plus grand fondement et preuve de nostre ignorance. Tout ce qui se cognoist, il se cognoist sans doubte par la faculté du cognoissant; car, puisque le iugement vient de l'operation de celuy qui iuge, c'est raison que cette operation il la parface par ses moyens et volonté, non par la contraincte d'aultruy, comme il adviendroit si nous cognoissions les choses par la force et selon la loy de leur essence. Or, toute cognoissance s'achemine en nous par les sens; ce sont nos maistres :

> Via qua munita fidei
> Proxima fert humanum in pectus, templaque mentis : (1)

la science commence par eulx, et se resoult en eulx. Aprez tout, nous ne sçaurions non plus

---

(a) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 46. C.

(b) C'est le résultat de ce que Platon dit au long dans le *Phédon*, p. 66, etc., et dans le *Thaétète*, p. 186, etc. C.

(1) Ce sont les voies par lesquelles l'évidence pénètre dans le sanctuaire de l'esprit humain. Lucret. l. 5, v. 103.

qu'une pierre, si nous ne savions qu'il y a son, odeur, lumiere, saveur, mesure, poids, mollesse, dureté, aspreté, couleur, polisseure, largeur, profondeur : voylà le plan et les principes de tout le bastiment de nostre science; et selon aulcuns, Science n'est rien aultre chose que Sentiment. Quiconque me peult poulser à contredire les sens, il me tient à la gorge; il ne me sçauroit faire reculer plus arriere : les sens sont le commencement et la fin de l'humaine cognoissance :

> Invenies primis ab sensibus esse creatam
> Notitiam veri; neque sensus posse refelli.
> . . . .
> Quid maiore fide porrò, quàm sensus haberi
> Debet? (1)

Qu'on leur attribue le moins qu'on pourra, tousiours fauldra il leur donner cela, que, par leur voye et entremise, s'achemine toute nostre instruction. Cicero dict (*a*) que Chrysippus, ayant essayé de rabbattre de la force des sens et de leur vertu, se representa à soy mesme des arguments au contraire, et des oppositions si vehementes, qu'il n'y peut satisfaire : sur quoy Carneades, qui maintenoit le contraire party, se vantoit de se

---

(1) Vous serez convaincu que la connoissance de la vérité nous vient primitivement des sens, et qu'on ne peut récuser leur témoignage : en effet, à quel autre guide devons-nous plutôt nous confier? Lucret. l. 4, v. 479.

(*a*) *Acad. quæst.* l. 4, c. 27. C.

servir des armes mesmes et paroles de Chrysippus pour le combattre ; et s'escrioit à cette cause contre luy : « O miserable, ta force t'a perdu (a) ! » Il n'est aulcune absurdité, selon nous, plus extreme, que de maintenir que le feu n'eschauffe point, que la lumiere n'esclaire point, qu'il n'y a point de pesanteur au fer ny de fermeté, qui sont notices que nous apportent les sens ; ny creance ou science en l'homme qui se puisse comparer à celle là en certitude.

Il y a lieu de douter si l'homme est pourvu de tous sens naturels.

La premiere consideration que i'ay sur le subiect des sens, est que ie mets en doubte que l'homme soit pourveu de touts sens naturels. Ie veois plusieurs animaulx qui vivent une vie entiere et parfaicte, les uns sans la veue, aultres sans l'ouïe : qui sçait si, à nous aussi, il ne manque pas encores un, deux, trois, et plusieurs aultres sens ? Car, s'il en manque quelqu'un, nostre discours n'en peult descouvrir le default. C'est le privilege des sens d'estre l'extreme borne de nostre appercevance : il n'y a rien au delà d'eulx qui nous puisse servir à les descouvrir ; voire ny l'un des sens ne peult descouvrir l'aultre :

> An poterunt oculos aures reprehendere ? an aures
> Tactus ? an hunc porrò tactum sapor arguet oris ?
> An confutabunt nares, oculive revincent ? (1)

(a) PLUTARQUE, *Contredits des philosophes stoïques*, c. 9. C.

(1) L'ouïe pourra-t-elle rectifier la vue, et le toucher

ils font trestouts la ligne extreme de nostre faculté:

> Seorsùm cuique potestas
> Divisa est, sua vis cuique est. (1)

Il est impossible de faire concevoir à un homme naturellement aveugle, qu'il n'y veoid pas; impossible de luy faire desirer la veue, et regretter son default : parquoy nous ne debvons prendre aulcune asseurance de ce que nostre ame est contente et satisfaicte de ceulx que nous avons; veu qu'elle n'a pas de quoy sentir en cela sa maladie et son imperfection, si elle y est. Il est impossible de dire chose à cet aveugle, par discours, argument, ny similitude, qui loge en son imagination aulcune apprehension de lumiere, de couleur, et de veue : il n'y a rien plus arriere qui puisse poulser le sens en evidence. Les aveugles naiz, qu'on veoid desirer à veoir, ce n'est pas pour entendre ce qu'ils demandent : ils ont apprins de nous qu'ils ont à dire quelque chose, qu'ils ont quelque chose à desirer qui est en nous, laquelle ils nomment bien, et ses effects et consequences; mais ils ne sçavent pourtant pas que c'est, ny ne l'apprehendent (a) ny prez ny

---

l'ouïe? le goût nous préservera-t-il des surprises du tact? l'odorat et la vue pourront-ils le réformer? LUCRET. l. 4, v. 487.

(1) Chacun d'eux a sa puissance à part, et sa faculté particulière. *Id. ibid.* v. 490.

(a) *Ne le saisissent, ne le conçoivent de près, ni de loin.*

loing. I'ay veu un gentilhomme de bonne maison, aveugle nay, au moins aveugle de tel aage qu'il ne sçait que c'est que de veue : il entend si peu ce qui luy manque, qu'il use et se sert comme nous des paroles propres au veoir, et les applique d'une mode toute sienne et particuliere. On luy presentoit un enfant, duquel il estoit parrain; l'ayant prins entre ses bras : « Mon Dieu, dict il, le bel enfant! qu'il le faict beau veoir! qu'il a le visage gay! » Il dira, comme l'un d'entre nous, « Cette salle a une belle veue; il faict clair; il faict beau soleil. » Il y a plus : car, parce que ce sont nos exercices que la chasse, la paulme, la bute (*a*), et qu'il l'a ouï dire, il s'y affectionne, s'y empesche, et croit y avoir la mesme part que nous y avons : il s'y picque et s'y plaist; et ne les receoit pourtant que par les aureilles. On luy crie que voylà un lievre, quand on est en quelque belle splanade (*b*) où il puisse picquer; et puis on luy dict encores que voylà un lievre prins : le voylà aussi fier de sa prinse, comme il oit dire aux aultres qu'ils le sont. L'esteuf (*c*), il le prend à la main gauche, et le poulse avecques sa raquette : de la arquebuse, il en tire à l'adventure,

---

(*a*) *La bute :* ce mot a signifié, 1°. la butte où l'on tire de l'arquebuse; 2°. l'exercice même de l'arquebuse : c'est dans ce dernier sens qu'il est pris ici. E. J.

(*b*) *Esplanade.* E. J.

(*c*) Balle pour le jeu de paume.

et se paye de ce que ses gents luy disent qu'il est ou hault ou costier (*a*). Que sçait on si le genre humain faict (*b*) une sottise pareille, à faulte de quelque sens, et que par ce default la pluspart du visage des choses nous soit caché? Que sçait on si les difficultez que nous trouvons en plusieurs ouvrages de nature viennent de là? et si plusieurs effects des animaulx, qui excedent nostre capacité, sont produicts par la faculté de quelque sens que nous ayons à dire (*c*)? et si aulcuns d'entre eulx ont une vie plus pleine par ce moyen, et plus entiere que la nostre? Nous saisissons la pomme quasi par touts nos sens; nous y trouvons (*d*) de la rougeur, de la polisseure, de l'odeur et de la doulceur : oultre cela, elle peult avoir d'aultres vertus, comme d'asseicher ou restreindre, ausquelles nous n'avons point de sens qui se puisse rapporter. Les proprietez que nous appellons occultes en plusieurs choses, comme à l'aimant d'attirer le fer, n'est il pas vraysemblable qu'il y a des facultez sensitifves en nature propres à les iuger et à les appercevoir, et que le default de telles facultez nous apporte l'ignorance de la vraye essence de telles choses? C'est, à l'adventure, quelque sens particulier qui des-

---

(*a*) *Qu'il a tiré* haut *ou à* côté *du but.* E. J.

(*b*) *Ne fait pas quelque sottise.*

(*c*) *Que nous ayons à regretter, qui nous manque.*

(*d*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 14. C.

couvre aux coqs l'heure du matin et de minuict, et les esmeut à chanter; qui apprend aux poules, avant tout usage et experience, de craindre un esparvier (a), et non un' oye ny un paon, plus grandes bestes; qui advertit les poulets de la qualité hostile qui est au chat contre eulx, et à ne se desfier du chien; s'armer contre le miaulement, voix aulcunement (b) flatteuse, non contre l'abbayer, voix aspre et querelleuse; aux freslons, aux fourmis et aux rats, de choisir tousiours le meilleur fromage et la meilleure poire, avant que d'y avoir tasté; et qui achemine le cerf, l'elephant, le serpent, à la cognoissance de certaine herbe propre à leur guarison. Il n'y a sens qui n'ayt une grande domination, et qui n'apporte par son moyen un nombre infini de cognoissances. Si nous avions à dire l'intelligence des sons, de l'harmonie et de la voix, cela apporteroit une confusion inimaginable à tout le reste de nostre science : car, oultre ce qui est attaché au propre effect de chasque sens, combien d'arguments, de consequences et de conclusions tirons nous aux aultres choses, par la comparaison d'un sens à l'aultre? Qu'un homme entendu imagine l'humaine nature produicte originellement sans la veue, et discoure combien d'ignorance et de trouble luy apporteroit un tel default,

---

(a) *Épervier.* E. J.

(b) *Quelquefois.*

combien de tenebres et d'aveuglement en nostre ame; on verra par là combien nous importe, à la cognoissance de la verité, la privation d'un aultre tel sens, ou de deux, ou de trois, si elle est en nous. Nous avons formé une verité par la consultation et concurrence de nos cinq sens: mais à l'adventure falloit il l'accord de huict, ou de dix sens, et leur contribution, pour l'appercevoir certainement, et en son essence.

La science de l'homme combattue par la foiblesse et l'incertitude de nos sens.

Les sectes qui combattent la science de l'homme, elles la combattent principalement par l'incertitude et foiblesse de nos sens : car, puisque toute cognoissance vient en nous par leur entremise et moyen, s'ils faillent au rapport qu'ils nous font, s'ils corrompent ou alterent ce qu'ils nous charrient du dehors, si la lumiere, qui par eulx s'escoule en nostre ame, est obscurcie au passage, nous n'avons plus que tenir. De cette extreme difficulté sont nees toutes ces fantasies : « Que chasque subiect a en soy tout ce que nous y trouvons; Qu'il n'a rien de ce que nous y pensons trouver : » et celle des epicuriens, « Que le soleil n'est non plus grand que ce que nostre veue le iuge:

Que les sens ne trompent jamais, selon Épicure.

> Quicquid id est, nihilo fertur maiore figurâ,
> Quàm, nostris oculis quam cernimus, esse videtur : (1)

Que les apparences qui representent un corps

(1) Montaigne vient de traduire ce vers. LUCRET. l. 5, v. 577.

grand à celuy qui en est voisin, et plus petit à celuy qui en est esloingné, sont toutes deux vrayes :

> Nec tamen hìc oculos fàlli concedimus hilum;
> . . . .
> Proinde animi vitium hoc oculis adfingere noli : (1)

et resoluement, Qu'il n'y a aulcune tromperie aux sens; qu'il fault passer à leur mercy, et chercher ailleurs des raisons pour excuser la difference et contradiction que nous y trouvons, voire inventer toute aultre mensonge et resverie (ils en viennent iusques là), plustost que d'accuser les sens : » Timagoras (*a*) iuroit que pour presser ou biaiser son œil, il n'avoit iamais apperceu doubler la lumiere de la chandelle, et que cette semblance venoit du vice de l'opinion, non de l'instrument : de toutes les absurditez, la plus absurde aux epicuriens (*b*) est desadvouer la force et effect des sens :

> Proinde, quod in quoque est his visum tempore, verum est.
> Et, si non poterit ratio dissolvere causam,
> Cur ea, quæ fuerint iuxtim quadrata, procul sint
> Visa rotunda; tamen præstat rationis egentem
> Reddere mendosè causas utriusque figuræ,
> Quàm manibus manifesta suis emittere quæquam,

---

(1) Nous ne convenons pas pour cela que les yeux se trompent.... Ne leur imputons donc pas les erreurs de l'esprit. Lucret. l. 4, v. 380, 387.

(*a*) Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 25. C.

(*b*) C'est-à-dire, *au jugement des Épicuriens.* C.

Et violare fidem primam, et convellere tota
Fundamenta, quibus nixatur vita, salusque:
Non modò enim ratio ruat omnis, vita quoque ipsa
Concidat extemplò, nisi credere sensibus ausis,
Præcipitesque locos vitare, et cætera quæ sint
In genere hoc fugienda. (1)

Ce conseil desesperé, et si peu philosophique, ne represente aultre chose, sinon que l'humaine science ne se peult maintenir que par raison desraisonnable, folle et forcenee; mais qu'encores vault il mieulx que l'homme, pour se faire valoir, s'en serve, et de tout aultre remede tant fantastique soit il, que d'advouer sa necessaire bestise : verité si desadvantageuse. Il ne peult fuyr que les sens ne soient les souverains maistres de sa cognoissance : mais ils sont incertains, et falsifiables à toutes circonstances; c'est là où il fault battre à oultrance, et, si les forces iustes luy faillent, comme elles font, y employer l'opi-

(1) Les rapports des sens sont vrais en tout temps. Si la raison ne peut expliquer pourquoi les objets qui sont carrés de près, paroissent ronds dans l'éloignement, il vaut mieux, au défaut d'une solution vraie, donner une fausse raison de cette double apparence, que de laisser échapper l'évidence de ses mains, que de détruire tous les principes de la crédibilité, que de ruiner cette base sur laquelle sont fondées notre vie et notre conservation. Car, ne croyez pas qu'il ne s'agisse que des intérêts de la raison; la vie ellemême ne se conserve qu'en évitant, sur le rapport des sens, les précipices et les autres objets nuisibles. Lucret. l. 4, v. 500.

niastreté, la temerité, l'impudence. Au cas que ce que disent les epicuriens soit vray, à sçavoir « Que nous n'avons pas de science, si les apparences des sens sont faulses; » et que ce que disent les stoïciens, soit vray aussi, « Que les apparences des sens sont si faulses, qu'elles ne nous peuvent produire aulcune science : » nous conclurons, aux despens de ces deux grandes sectes dogmatistes, Qu'il n'y a point de science.

L'expérience démontre l'erreur et l'incertitude de l'opération des sens.

Quant à l'erreur et incertitude de l'operation des sens, chascun s'en peult fournir autant d'exemples qu'il luy plaira : tant les faultes et tromperies qu'ils nous font sont ordinaires. Au retentir d'un valon, le son d'une trompette semble venir devant nous, qui vient d'une lieue derriere :

> Exstantesque procul medio de gurgite montes,
> Classibus inter quos liber patet exitus, iidem
> Apparent, et longè divolsi licet, ingens
> Insula coniunctis tamen ex his una videtur.
> . . . .
> Et fugere ad puppim colles campique videntur,
> Quos agimus præter navim, velisque volamus.
> . . . .
> Ubi in medio nobis equus acer obhæsit
> Flumine, equi corpus transversum ferre videtur
> Vis, et in adversum flumen contrudere raptim : (1)

(1) Une chaîne de montagnes élevées au-dessus de la mer, entre lesquelles des flottes entières trouveroient un libre passage, ne nous paroissent de loin qu'une même masse; et, quoique très distantes l'une de l'autre, elles se réunissent à l'œil, sous l'aspect d'une grande île.... Les collines et les campagnes que nous cotoyons, en naviguant à pleines

à manier une balle d'arquebuse soubs le second doigt, celuy du milieu estant entrelacé par dessus, il fault extremement se contraindre pour advouer qu'il n'y en ayt qu'une, tant le sens nous en represente deux : car que les sens soient maintesfois maistres du discours, et le contraignent de recevoir des impressions qu'il sçait et iuge estre faulses, il se veoid à touts coups. Ie laisse à part celuy de l'attouchement, qui a ses functions plus voisines, plus vifves et substancielles, qui renverse tant de fois, par l'effect de la douleur qu'il apporte au corps, toutes ces belles resolutions stoïques, et contrainct de crier au ventre celuy qui a establi en son ame ce dogme, avecques toute resolution, « Que la cholique, comme toute aultre maladie et douleur, est chose indifferente, n'ayant la force de rien rabbattre du souverain bonheur et felicité en laquelle le sage est logé par sa vertu ; » il n'est cœur si mol, que le son de nos tambours et de nos trompettes n'eschauffe, ny si dur, que la doulceur de la musique n'esveille et ne chatouille ; ny ame si revesche, qui ne se sente touchee de quelque reverence à considerer cette vastité sombre de nos eglises, la diversité d'ornements et ordre de nos cerimonies, et ouïr le son

Que les sens imposent quelquefois à notre raison.

---

voiles, semblent accourir vers la poupe.... Si votre coursier s'arrête au milieu d'un fleuve, le cheval vous paroîtra emporté par une force étrangère contre le courant. LUCRET. l. 4, v. 398, 390, 421.

devotieux de nos orgues, et l'harmonie si posee et religieuse de nos voix : ceulx mesmes qui y entrent avecques mespris sentent quelque frisson dans le cœur, et quelque horreur, qui les met en desfiance de leur opinion. Quant à moy, ie ne m'estime point assez fort pour ouïr en sens rassis des vers d'Horace et de Catulle, chantez d'une voix suffisante par une belle et ieune bouche: et Zenon (*a*) avoit raison de dire que la voix estoit la fleur de la beauté. On m'a voulu faire accroire qu'un homme, que touts nous aultres François cognoissons, m'avoit imposé, en me recitant des vers qu'il avoit faicts; qu'ils n'estoient pas tels sur le papier qu'en l'air, et que mes yeulx en feroient contraire iugement à mes aureilles : tant la prononciation a de credit à donner prix et façon aux ouvrages qui passent à sa mercy! Sur quoy Philoxenus (*b*) ne feut pas fascheux; en ce qu'oyant un liseur donner mauvais ton à quelque sienne composition, il se print (*c*) à fouler aux pieds et casser de la brique qui estoit à luy; disant : « Ie romps ce qui est à toy; comme tu corromps ce qui est à moy. » A quoy faire, ceulx mesmes qui se sont donné la mort d'une certaine resolution, destournoient ils la face pour ne veoir le coup qu'ils se fesoient donner ? et ceulx qui,

---

(*a*) Diog. Laerce, *Vie de Zénon*, l. 4, segm. 23. C.

(*b*) *Ne fut pas blâmable, n'eut pas tort*. E. J.

(*c*) Diog. Laerce, *Vie d'Arcésilaüs*, l. 4, segm. 36. C.

pour leur santé, desirent et commandent qu'on les incise et cauterise, pourquoy ne peuvent ils soustenir la veue des apprests, utils et operation du chirurgien ; attendu que la veue ne doibt avoir aulcune participation à cette douleur ? cela, ne sont ce pas propres exemples à verifier l'auctorité que les sens ont sur le discours ? Nous avons beau sçavoir que ces tresses sont empruntees d'un page ou d'un laquay ; que cette rougeur est venue d'Espaigne, et cette blancheur et polisseure, de la mer oceanne ; encores fault il que la veue nous force d'en trouver le subiect plus aimable et plus agreable, contre toute raison : car en cela, il n'y a rien du sien.

> Auferimur cultu : gemmis, auroque teguntur
> Crimina : pars minima est ipsa puella suî.
> Sæpè, ubi sit quod ames, inter tam multa, requiras :
> Decipit hac oculos ægide dives amor. (1)

Narcisse épris de l'amour de lui-même ; et Pygmalion, de la vue de la statue qu'il vient de faire.

Combien donnent à la force des sens, les poëtes qui font Narcisse esperdu de l'amour de son umbre !

> Cunctaque miratur quibus est mirabilis ipse ;
> Se cùpit imprudens ; et, qui probat, ipse probatur :
> Dumque petit, petitur ; pariterque accendit, et ardet : (2)

---

(1) Nous sommes séduits par la parure ; l'or et les pierreries cachent les défauts du corps. Notre maîtresse est ce qui nous plaît le moins en elle-même ; souvent on a peine à trouver ce qu'on aime, sous ces riches ornements : c'est l'égide avec laquelle l'amour et l'opulence éblouissent nos yeux. OVID. *de Remed. amor.* l. 1, v. 343.

(2) Il admire ce qu'il a lui-même d'admirable. L'insensé!

et l'entendement de Pygmalion (*a*) si troublé par l'impression de la veue de sa statue d'ivoire, qu'il l'aime et la serve pour vifve?

> Oscula dat, reddique putat; sequiturque tenetque,
> Et credit tactis digitos insidere membris;
> Et metuit pressos veniat ne livor in artus. (1)

De l'imposture de la vue, de l'ouïe, etc.

Qu'on loge un philosophe dans une cage de menus filets de fer clair-semez, qui soit suspendue au hault des tours Nostre Dame de Paris; il verra, par raison evidente, qu'il est impossible qu'il en tumbe; et si ne se sçauroit garder (s'il n'a accoustumé le mestier des couvreurs), que la veue de cette haulteur extreme ne l'espovante et ne le transisse : car nous avons assez affaire de nous asseurer aux galeries qui sont en nos clochiers, si elles sont façonnees à iour, encores qu'elles soient de pierre; il y en a qui n'en peuvent pas seulement porter la pensee. Qu'on iecte une poultre entre ces deux tours, d'une grosseur telle qu'il nous la fault à nous promener dessus,

---

il se désire lui-même; il est l'objet de ses vœux, de ses louanges, et brûle des feux qu'il a lui-même allumés. Ovid. *Métam.* l. 3, fab. 6, v. 424.

(*a*) *Et qui nous représentent l'entendement de Pygmalion si troublé*, etc. C.

(1) Il la couvre de baisers, et croit qu'elle y répond; il la saisit, il l'embrasse; il se figure que ses membres cèdent à l'impression de ses doigts, et craint d'y laisser une empreinte livide en les serrant trop fortement. Ovide, *Métam.* l. 10, fab. 8, v. 14.

il n'y a sagesse philosophique de si grande fermeté qui puisse nous donner courage d'y marcher, comme nous ferions si elle estoit à terre. I'ay souvent essayé cela en nos montaignes de deçà, et si suis de ceulx qui ne s'effroyent que mediocrement de telles choses, que ie ne pouvois souffrir la veue de cette profondeur infinie, sans horreur et tremblement de iarrets et de cuisses; encores qu'il s'en fallust bien ma longueur que ie ne feusse du tout au bord, et n'eusse sceu cheoir si ie ne me feusse porté à escient au dangier. I'y remarquay aussi, quelque haulteur qu'il y eust, que pourveu qu'en cette pente il se presentast un arbre ou bosse de rochier pour soustenir un peu la veue et la diviser, cela nous allege et donne asseurance, comme si c'estoit chose de quoy à la cheute nous peussions recevoir secours; mais que les precipices coupez et unis, nous ne les pouvons pas seulement regarder sans tournoyement de teste : *ut despici sine vertigine simul oculorum animique non possit* (1) : qui est une evidente imposture de la veue. Ce feut pourquoy ce beau philosophe (*a*) se creva les yeulx, pour descharger l'ame de la desbauche qu'elle

(1) De sorte qu'on ne peut regarder en bas, que la tête ne tourne, et que l'esprit ne se trouble. TITE-LIVE, l. 44, c. 6.

(*a*) Démocrite. CIC. *de Finib. bon. et mal.* l. 5, c. 29. Mais Cicéron n'en parle là que comme d'une chose incertaine; et Plutarque dit positivement que c'est une fausseté. *De la Curiosité*, c. 11, de la traduct. d'Amyot. C.

en recevoit, et pouvoir philosopher plus en liberté : mais à ce compte, il se debvoit aussi faire estoupper les aureilles, que Theophrastus (*a*) dict estre le plus dangereux instrument que nous ayons pour recevoir des impressions violentes à nous troubler et changer, et se debvoit priver enfin de touts les aultres sens, c'est à dire de son estre et de sa vie; car ils ont touts cette puissance de commander nostre discours et nostre ame. *Fit etiam sæpè specie quâdam, sæpè vocum gravitate et cantibus, ut pellantur animi vehementiùs; sæpè etiam curâ et timore* (1). Les medecins tiennent qu'il y a certaines complexions qui s'agitent, par aulcuns sons et instruments, iusques à la fureur. I'en ay veu qui ne pouvoient ouïr ronger un os soubs leur table, sans perdre patience; et n'est gueres homme qui ne se trouble à ce bruit aigre et poignant que font les limes en raclant le fer; comme, à ouïr mascher prez de nous, ou ouïr parler quelqu'un qui ayt le passage du gosier ou du nez empesché, plusieurs s'en esmeuvent iusques à la cholere et la haine. Ce fleuteur protocole (*b*) de Gracchus, qui amollissoit, roi-

(*a*) Au rapport de PLUTARQUE, dans son traité, *Comment il faut ouïr*, c. 2, version d'Amyot. C.

(1) Il arrive souvent que la vue de quelque objet, qu'un son de voix, que des chants, font de fortes impressions sur l'esprit; et souvent aussi, l'inquiétude et la crainte produisent le même effet. CIC. *de Divinat.* l. 1, c. 36.

(*b*) *Protocole*, dit Nicot, signifie entre autres choses,

dissoit et contournoit la voix de son maistre lorsqu'il haranguoit à Rome, à quoy servoit il, si le mouvement et qualité du son n'avoit force à esmouvoir et alterer le iugement des auditeurs? vrayement il y a bien de quoy faire si grande feste de la fermeté de cette belle piece, qui se laisse manier et changer au bransle et accidents d'un si legier vent!

Les sens sont altérés et corrompus par les passions de l'âme.

Cette mesme piperie que les sens apportent à nostre entendement, ils la receoivent à leur tour; nostre ame par fois s'en revenche de mesme : ils mentent et se trompent à l'envy. Ce que nous voyons et oïons, agitez de cholere, nous ne l'oïons pas tel qu'il est :

> Et solem geminum, et duplices se ostendere Thebas : (1)

l'obiect que nous aimons, nous semble plus beau qu'il n'est;

> Multimodis igitur pravas turpesque videmus
> Esse in deliciis, summoque in honore vigere; (2)

---

celui qui porte le roollet par derriere et à l'espaule d'un qui harangue, ou jouë en farces et moralitez, pour les redresser et remettre au fil de leur harangue, ou roollet, quand ils varient, ou demeurent court : posticus summonitor. C'est ce que nous appelons aujourd'hui *un souffleur.* — Ce que Montaigne dit ici est tiré de Plutarque, dans le traité, *Comment il faut refrener la colère,* c. 6, de la traduction d'Amyot. C.

(1) Alors on voit (*comme Penthée*) deux soleils et deux Thèbes. *Énéide*, l. 4, c. 470.

(2) Souvent nous voyons la laideur et la difformité capti-

et plus laid celuy que nous avons à contre cœur: à un homme ennuyé et affligé, la clarté du iour semble obscurcie et tenebreuse. Nos sens sont non seulement alterez, mais souvent hebestez du tout par les passions de l'ame: combien de choses voyons nous, que nous n'appercevons pas si nous avons nostre esprit empesché ailleurs?

> In rebus quoque apertis noscere possis,
> Si non advortas animum, proinde esse, quasi omni
> Tempore semotæ fuerint, longeque remotæ. (1)

il semble que l'ame retire au dedans, et amuse les puissances des sens: par ainsin, et le dedans et le dehors de l'homme est plein de foiblesse et de mensonge. Ceulx qui ont apparié nostre vie à un songe, ont eu de la raison, à l'adventure, plus qu'ils ne pensoient. Quand nous songeons, nostre ame vit, agit, exerce toutes ses facultez, ne plus ne moins que quand elle veille; mais si, plus mollement et obscurement (*a*), non de tant, certes, que la difference y soit comme de la nuict à une clarté vifve; ouy, comme de la nuict

Vie de l'homme comparée, avec raison, à un songe.

---

ver les cœurs, et fixer les hommages. LUCRET. l. 4, v. 1152.

(1) Les corps même les plus exposés à la vue, si l'âme ne s'applique à les observer, sont pour elle comme s'ils en avoient toujours été à une très grande distance. LUCRET. l. 4, v. 812.

(*a*) C'est-à-dire, *mais si elle exerce toutes ses facultés plus mollement et plus obscurément, la différence n'est certainement pas aussi grande qu'elle l'est de la nuit au jour; mais il y a la même différence qu'entre la nuit et l'ombre.*

à l'umbre : là elle dort, icy elle sommeille; plus et moins, ce sont tousiours tenebres, et tenebres cimmeriennes (a). Nous veillons dormants, et veillants dormons. Ie ne veois pas si clair dans le sommeil; mais quant au veiller, je ne le treuve iamais assez pur et sans nuage : encores le sommeil, en sa profondeur, endort par fois les songes; mais nostre veiller n'est iamais si esveillé qu'il purge et dissipe bien à poinct les resveries, qui sont les songes des veillants, et pires que songes. Nostre raison et nostre ame recevant les fantasies et opinions qui luy naissent en dormant, et auctorisant les actions de nos songes de pareille approbation qu'elle faict celles du iour, pourquoy ne mettons nous en doubte si nostre penser, nostre agir, est pas un aultre songer, et nostre veiller quelque espece de dormir?

Considération sur les sens des animaux brutes.

Si les sens sont nos premiers iuges, ce ne sont pas les nostres qu'il fault seuls appeller au conseil; car, en cette faculté, les animaulx ont autant ou plus de droict que nous : il est certain qu'aulcuns ont l'ouïe plus aiguë que l'homme, d'aultres la veue, d'aultres le sentiment, d'aultres l'attouchement ou le goust; Democritus (b) disoit que les dieux et les bestes avoient les facultez sen-

(a) *Semblables aux ténèbres au milieu desquelles habitoient les Cimmériens.*

(b) PLUTARQUE, *Des opinions des philosophes*, l. 4, c. 10. C.

sitifves beaucoup plus parfaictes que l'homme. Or, entre les effects de leurs sens et les nostres, la difference est extreme : nostre salive nettoie et asseiche nos plaies, elle tue le serpent :

Différence extrême entre les effets de leurs sens, et les effets des nôtres.

> Tantaque in his rebus distantia differitasque est,
> Ut quod aliis cibus est, aliis fuat acre venenum.
> Est utique, ut serpens, hominis contacta salivâ,
> Disperit, ac sese mandendo conficit ipsa. (1)

quelle qualité donnerons nous à la salive? ou selon nous, ou selon le serpent? par quel des deux sens, verifierons nous sa veritable essence que nous cherchons? Pline (a) dict qu'il y a aux Indes certains lievres marins qui nous sont poison, et nous à eulx, de maniere que du seul attouchement nous les tuons : qui sera veritablement poison, ou l'homme, ou le poisson? à qui en croirons nous, ou au poisson (b) de l'homme, ou à l'homme du poisson? Quelque qualité d'air infecte l'homme, qui ne nuit point au bœuf; quelque aultre, le bœuf, qui ne nuit point à l'homme : laquelle des deux sera, en verité et en nature, pestilente qualité? Ceulx qui ont la iau-

---

(1) Entre ces effets, il y a une telle différence, que ce qui nourrit les uns, est pour les autres un poison mortel. Ainsi le serpent, à peine humecté de la salive humaine, périt et se dévore de ses propres dents. LUCRET. l. 4, v. 638.

(a) L. 32, c. 1. C.

(b) *A qui en croirons-nous, ou au poisson, poison de l'homme, ou à l'homme, poison du poisson?* E. J.

nisse, ils voient toutes choses iaunastres et plus pasles que nous:

> **Lurida præterea fiunt, quæcunque tuentur**
> **Arquati: (1)**

ceulx qui ont cette maladie, que les medecins nomment *Hyposphagma* (a), qui est une suffusion (b) de sang soubs la peau, voyent toutes choses rouges et sanglantes. Ces humeurs qui changent ainsi les offices de nostre veue, que sçavons nous si elles predominent aux bestes, et leur sont ordinaires? car nous en voyons les unes qui ont les yeulx iaunes comme nos malades de iaunisse, d'aultres qui les ont sanglants de rougeur; à celles là, il est vraysemblable que la couleur des obiects paroist aultre qu'à nous: quel iugement des deux sera le vray? car il n'est pas dict que l'essence des choses se rapporte à l'homme seul; la dureté, la blancheur, la profondeur, et l'aigreur, touchent le service et science des animaulx comme la nostre: nature leur en a donné l'usage comme à nous. Quand nous pressons l'œil, les corps que nous regardons, nous les appercevons plus longs et estendus; plusieurs bestes ont l'œil ainsi pressé: cette longueur est doncques, à l'adventure, la veritable forme de ce

(1) Tout paroît jaune à ceux qui ont la jaunisse. Lucret. l. 4, v. 333.

(a) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 14. C.

(b) *Un épanchement.*

corps, non pas celle que nos yeulx luy donnent en leur assiette ordinaire. Si nous serrons l'œil par dessoubs, les choses nous semblent doubles:

> Bina lucernarum flagrantia lumina flammis,
> . . . .
> Et duplices hominum facies, et corpora bina. (1)

Si nous avons les aureilles empeschees de quelque chose, ou le passage de l'ouïe resserré, nous recevons (a) le son aultre que nous ne faisons ordinairement : les animaulx qui ont les aureilles velues, ou qui n'ont qu'un bien petit trou au lieu de l'aureille, ils n'oyent par consequent pas ce que nous oyons, et receoivent le son aultre. Nous voyons aux festes et aux theatres, qu'opposant, à la lumiere des flambeaux, une vitre teincte de quelque couleur, tout ce qui est en ce lieu nous appert ou vert, ou iaune, ou violet.

> Et volgò faciunt id lutea russaque vela,
> Et ferrugina, cùm, magnis intenta theatris,
> Per malos volgata, trabesque trementia pendent:
> Namque ibi consessum caveaï subter, et omnem
> Scænaï speciem, patrum, matrumque, deorumque
> Inficiunt, coguntque suo fluitare colore : (2)

---

(1) Nos flambeaux envoient deux lumières; nous voyons les hommes avec deux corps et deux visages. Lucret. l. 4, v. 451.

(a) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 14. C.

(2) C'est l'effet que produisent ces voiles jaunes, rouges et noirs, qui, suspendus à des poutres, couvrent nos théâtres, et flottent au gré de l'air dans leur vaste enceinte;

il est vraysemblable que les yeulx des animaulx, que nous voyons estre de diverse couleur, leur produisent les apparences des corps de mesme leurs yeulx.

Combien est incertain le jugement de l'opération des sens.

Pour le iugement de l'operation des sens, il fauldroit doncques que nous en feussions premierement d'accord avecques les bestes, secondement entre nous mesmes; ce que nous ne sommes aulcunement, et entrons en debat touts les coups de ce que l'un oit, veoid, ou gouste quelque chose aultrement qu'un aultre; et debattons, autant que d'aultre chose, de la diversite des images que les sens nous rapportent. Aultrement oit et veoid, par la regle ordinaire de nature, et aultrement gouste un enfant, qu'un homme de trente ans; et cettuy cy aultrement qu'un sexagenaire : les sens sont aux uns plus obscurs et plus sombres, aux aultres plus ouverts et plus aigus. Nous recevons les choses aultres et aultres, selon que nous sommes, et qu'il nous semble : or, nostre sembler estant si incertain et controversé, ce n'est plus miracle si on nous dict que nous pouvons avouer que la neige nous apparoist blanche; mais que d'establir si de son essence elle est telle et à la verité, nous ne nous en sçaurions respondre : et ce commencement esbranlé,

---

l'éclat de ces voiles se réfléchit sur les spectateurs; la scène en est frappée; les sénateurs, les dames, les statues des dieux, sont teints d'une lumière mobile. Lucret. l. 4, v. 73.

toute la science du monde s'en va necessairement à vau l'eau. Quoy (*a*), que nos sens mesmes s'entr' empeschent l'un l'aultre? une peincture (*b*) semble eslevee à la veue, au maniement elle semble plate: dirons nous que le musc soit agreable ou non, qui resiouït nostre sentiment, et offense nostre goust? il y a des herbes et des onguents propres à une partie du corps, qui en blecent une aultre: le miel (*c*) est plaisant au goust, mal plaisant à la veue: ces bagues, qui sont entaillees en forme de plumes, qu'on appelle en devise, *Pennes sans fin*, il n'y a œil qui en puisse discerner la largeur, et qui se sceust deffendre de cette piperie que d'un costé elles n'aillent en eslargissant, et s'appoinctant et estrecissant par l'aultre, mesme quand on les roule autour du doigt; toutesfois au maniement elles vous semblent equables en largeur et partout pareilles. Ces personnes qui, pour ayder leur volupté, se servoient anciennement de mirouërs propres à grossir et aggrandir l'obiect qu'ils representent, à fin que (*d*) les membres qu'ils avoient à employer, leur pleussent davantage par cette accroissance oculaire; auquel des deux sens donnoient ils gaigné, ou à

(*a*) C'est-à-dire, *s'agit-il maintenant de prouver que nos sens*, etc.

(*b*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hyvot.* l. 1, c. 14. C.

(*c*) *Id. ibid.* C.

(*d*) Sénèque, *Quæst. natur.* l. 1, c. 16. C.

la veue qui leur representoit ces membres gros et grands à souhait, ou à l'attouchement qui les leur presentoient petits et desdaignables? Sont ce nos sens qui prestent au subiect ces diverses conditions (a), et que les subiects n'en aient pourtant qu'une? comme nous voyons du pain que nous mangeons; ce n'est que pain, mais nostre usage en faict des os, du sang, de la chair, des poils et des ongles;

> Ut cibus in membra atque artus cùm diditur omnes,
> Disperit, atque aliam naturam sufficit ex se; (1)

l'humeur (b) que succe la racine d'un arbre, elle se faict tronc, feuille et fruict; et l'air n'estant qu'un, il se faict, par l'application à une trompette, divers en mille sortes de sons: sont ce, dis ie, nos sens qui façonnent de mesme de diverses qualitez ces subiects? ou s'ils les ont telles? et sur ce doubte, que pouvons nous resouldre de leur veritable essence? Dadvantage, puisque les accidents des maladies, de la resverie ou du sommeil, nous font paroistre les choses aultres qu'elles ne paroissent aux sains, aux sages, et à ceulx qui veillent; n'est il pas vraysemblable que nostre

---

(a) *Qualités.*

(1) Comme les aliments qui se filtrent dans nos membres, périssent en formant une nouvelle substance. Lucret. l. 3, v. 703.

(b) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 2, c. 14. C.

assiette droicte, et nos humeurs naturelles, ont aussi de quoy donner un estre aux choses, se rapportant à leur condition, et les accommoder à soy, comme font les humeurs desreglees? et nostre santé aussi capable de leur fournir son visage, comme la maladie? pourquoy (*a*) n'a le temperé quelque forme des obiects relatifve à soy, comme l'intemperé; et ne leur imprimera il pareillement son charactere? le degousté charge la fadeur au vin; le sain, la saveur; l'alteré, la friandise. Or, nostre estat accommodant les choses à soy, et les transformant selon soy, nous ne sçavons plus quelles sont les choses en verité; car rien ne vient à nous que falsifié et alteré par nos sens. Où le compas, l'esquarre (*b*) et la regle sont gauches, toutes les proportions qui s'en tirent, touts les bastiments qui se dressent à leur mesure, sont aussi necessairement manques (*c*) et defaillants; l'incertitude de nos sens rend incertain tout ce qu'ils produisent:

> Denique ut in fabricâ, si prava est regula prima,
> Normaque si fallax rectis regionibus exit,
> Et libella aliquâ si ex parti claudicat hilum;
> Omnia mendosè fieri, atque obstipa necessum est,
> Prava, cubantia, prona, supina, atque absona tecta;
> Iam ruere ut quædam videantur velle, ruantque
> Prodita iudiciis fallacibus omnia primis:

(*a*) Sextus Empir. *Pyrrh. Hypot.* l. 1, c. 14. C.

(*b*) *L'équerre.* E. J.

(*c*) *Défectueux.*

Sic igitur ratio tibi rerum prava necesse est,
Falsaque sit, falsis quæcunque ab sensibus orta est. (1)

Au demourant, qui sera propre à iuger de ces differences? Comme nous disons, aux debats de la religion, qu'il nous fault un iuge non attaché à l'un ny à l'aultre party, exempt de chois et d'affection, ce qui ne se peult parmy les chrestiens: il advient de mesme en cecy; car, s'il est vieil, il ne peult iuger du sentiment de la vieillesse, estant luy mesme partie en ce debat; s'il est ieune, de mesme; sain, de mesme; de mesme, malade, dormant et veillant: il nous fauldroit quelqu'un exempt de toutes ces qualitez, à fin que, sans preoccupation de iugement, il iugeast de ces propositions comme à luy indifferentes; et, à ce compte, il nous fauldroit un iuge qui ne feust pas.

On ne peut rien juger définitivement d'une chose, par les apparences que nous en donnent les sens.

Pour iuger des apparences que nous recevons des subiects, il nous fauldroit un instrument iudicatoire; pour verifier cet instrument, il nous

(1) Si, dans la construction d'un édifice, l'architecte se sert d'une règle fausse; si l'équerre s'écarte de la direction perpendiculaire, si le niveau s'éloigne par quelque endroit de sa juste situation, il faut nécessairement que tout le bâtiment soit vicieux, penché, affaissé, sans grâce, sans aplomb, sans proportion; qu'une partie paroisse prête à s'écrouler, et que tout s'écroule en effet, pour avoir été d'abord mal conduit. De même, si l'on ne peut compter sur le rapport des sens, tous les jugements qu'on portera seront trompeurs et illusoires. Lucret. l. 4, v. 514.

y fault de la demonstration; pour verifier la demonstration, un instrument : nous voylà au rouet (a). Puisque les sens ne peuvent arrester nostre dispute, estants pleins eulx mesmes d'incertitude, il fault que ce soit la raison; aulcune raison ne s'establira sans une aultre raison : nous voylà à reculons iusques à l'infini. Nostre fantasie ne s'applique pas aux choses estrangieres, ains elle est conceue par l'entremise des sens; et les sens ne comprennent pas le subiect estrangier, ains seulement leurs propres passions : et par ainsi la fantasie et apparence n'est pas du subiect, ains seulement de la passion et souffrance du sens; laquelle passion et le subiect sont choses diverses : par quoy qui iuge par les apparences, iuge par chose aultre que le subiect. Et de dire que les passions des sens rapportent à l'ame la qualité des subiects estrangiers, par ressemblance; comment se peult l'ame et l'entendement asseurer de cette ressemblance, n'ayant de soy nul commerce avecques les subiects estrangiers? Tout ainsi comme, qui ne cognoist pas Socrates, voyant son pourtraict, ne peult dire qu'il luy ressemble. Or, qui vouldroit toutesfois iuger par les apparences; si c'est par toutes, il

---

(a) C'est-à-dire, *au bout de nos inventions*. Je trouve, dans le Dictionnaire de Cotgrave, qu'*être mis au rouët* se dit proprement du lièvre qui, épuisé par une longue course, ne fait plus que tourner autour des chiens. C.

est impossible; car elles s'entr'empeschent par leurs contrarietez et discrepances (a), comme nous voyons par experience: sera ce qu'aulcunes apparences choisies reglent les aultres? il fauldra verifier cette choisie par une aultre choisie, la seconde par la tierce; et par ainsi ce ne sera iamais faict. Finalement, il n'y a aulcune constante existence, ny de nostre estre, ny de celuy des obiects; et nous, et nostre iugement, et toutes choses mortelles, vont coulant et roulant sans cesse: ainsin, il ne se peult establir rien de certain de l'un à l'aultre, et le iugeant et le iugé estant en continuelle mutation et bransle.

Rien de ce qui existe, excepté Dieu, n'a une subsistance réelle et constante.

Nous n'avons aulcune communication à l'estre, parce que toute humaine nature est tousiours au milieu, entre le naistre et le mourir, ne baillant de soy qu'une obscure apparence et umbre, et une incertaine et debile opinion: et si, de fortune, vous fichez vostre pensee à vouloir prendre son estre, ce sera ne plus ne moins que qui vouldroit empoigner l'eau; car tant plus il serrera et pressera ce qui de sa nature coule par tout, tant plus il perdra ce qu'il vouloit tenir et empoigner. Ainsin, vu que toutes choses sont subiectes à passer d'un changement en aultre, la raison, qui y cherche une reelle subsistance, se treuve deceue, ne pouvant rien apprehender (b) de subsi-

(a) *Différences.* — Discrepance, du latin *discrepantia*, disconvenance, diversité.

(b) *Saisir.*

stant et permanent, parce que tout ou vient en estre et n'est pas encores du tout, ou commence à mourir avant qu'il soit nay. Platon (a) disoit Que les corps n'avoient iamais existence, ouy bien naissance; estimant que Homere eust faict l'Ocean pere des dieux, et Thetis la mere, pour nous monstrer que toutes choses sont en fluxion, muance (b) et variation perpetuelle; opinion commune à touts les philosophes avant son temps, comme il dict, sauf le seul Parmenides, qui refusoit mouvement aux choses, de la force duquel il faict grand cas: Pythagoras opinoit, Que toute matiere est coulante et labile (c): les stoïciens, Qu'il n'y a point de temps present, et que ce que nous appellons Present n'est que la ioincture et assemblage du futur et du passé: Heraclitus (d), Que iamais homme n'estoit deux fois entré en mesme riviere: Epicharmus, Que celuy qui a iadis emprunté de l'argent, ne le doibt pas maintenant; et que celuy qui cette nuict a esté convié à venir ce matin disner, vient auiourd'huy non convié,

(a) Dans le dialogue intitulé, *Thæetetus*. C.

(b) *Que toutes choses sont en vicissitude, transformation*, etc. — Fluxion, de *fluere*, couler, s'échapper; muance, de *mutare*, changer.

(c) *Sujette à changer*. — Labile, de *labilis*, tombant, caduc, fragile.

(d) Sénèque, epist. 58, *Hoc est quod ait Heraclitus: In idem flumen bis non descendimus*. Et Plutarque, dans son traité intitulé, *Que signifie ce mot ει?* c. 12. C.

attendu que ce ne sont plus eulx, ils sont devenus aultres : « et (a) qu'il ne se pouvoit trouver « une substance mortelle deux fois en mesme « estat ; car, par soubdaineté et legiereté de chan-« gement, tantost elle dissipe, tantost elle ras-« semble, elle vient, et puis s'en va ; de façon que « ce qui commence à naistre ne parvient iamais « iusques à perfection d'estre, pour autant que « ce naistre n'acheve iamais et iamais n'arreste « comme estant à bout, mais, depuis la semence, « va tousiours se changeant et muant d'un à aultre ; « comme de semence humaine se faict premiere-« ment, dans le ventre de la mere, un fruict sans « forme, puis un enfant formé, puis, estant hors « du ventre, un enfant de mammelle, aprez il « devient garson, puis consequemment un iou-« venceau, aprez un homme faict, puis un homme « d'aage, à la fin decrepite vieillard ; de maniere « que l'aage et generation subsequente va tous-« iours desfaisant et gastant la precedente :

Paroles remarquables de Plutarque sur ce sujet.

> Mutat enim mundi naturam totius ætas,
> Ex alioque alius status excipere omnia debet;

(a) Depuis ces mots, *et qu'il ne se pouvoit trouver une substance*, etc., jusqu'à ces mots inclusivement, *sans qu'on puisse dire, Il a esté, ou Il sera, sans commencement et sans fin*, tout cela, excepté le passage de Lucrèce, est copié mot pour mot du traité de Plutarque cité dans la note précédente, c. 12, et dans les propres termes d'Amyot. J'ai eu soin de faire marquer cette longue citation par des guillemets, afin qu'elle n'échappât point aux yeux du lecteur. C.

Nec manet ulla sui similis res : omnia migrant,
Omnia commutat natura et vertere cogit. (1)

« Et puis, nous aultres, sottement craignons une « espece de mort, quand nous en avons desia « passé et en passons tant d'aultres; car, non « seulement, comme disoit Heraclitus, la mort « du feu est generation de l'air, et la mort de « l'air, generation de l'eau, mais encores plus « manifestement le pouvons nous veoir en nous « mesmes; la fleur d'aage se meurt et passe quand « la vieillesse survient, et la ieunesse se termine « en fleur d'aage d'homme faict, l'enfance en la « ieunesse, et le premier aage meurt en l'enfance, « et le iour d'hier meurt en celuy du iour d'huy, « et le iour d'huy mourra en celuy de demain, « et n'y a rien qui demeure ne qui soit tousiours « un; car qu'il soit ainsi, si nous demeurons « tousiours mesmes et un, comment est ce que « nous nous esiouïssons maintenant d'une chose, « et maintenant d'une aultre? comment est ce « que nous aimons choses contraires ou les haïs« sons, nous les louons ou nous les blasmons? « comment avons nous differentes affections, ne « retenants plus le mesme sentiment en la mesme

(1) Le temps change la face entière du monde; un nouvel ordre de choses succède nécessairement au premier: rien ne demeure constamment le même; tout nous atteste les vicissitudes, les révolutions, et les métamorphoses continuelles de la nature. Lucret. l. 5, v. 826.

« pensee? car il n'est pas vraysemblable que,
« sans mutation, nous prenions aultres passions;
« et ce qui souffre mutation ne demeure pas un
« mesme, et s'il n'est pas un mesme, il n'est
« doncques pas aussi, ains, quant et l'estre tout
« un, change aussi l'estre simplement, devenant
« tousiours aultre d'un aultre : et par consequent
« se trompent et mentent les sens de nature,
« prenants ce qui apparoist pour ce qui est, à
« faulte de bien sçavoir que c'est qui est. Mais
« qu'est ce doncques qui est veritablement? ce
« qui est eternel; c'est à dire, qui n'a iamais eu
« de naissance, ny n'aura iamais fin; à qui le
« temps n'apporte iamais aulcune mutation : car
« c'est chose mobile que le Temps, et qui ap-
« paroist comme en umbre, avecques la ma-
« tiere coulante et fluante, tousiours sans iamais
« demeurer stable ny permanente, à qui appar-
« tiennent ces mots, Devant, et Aprez, et A esté,
« ou Sera, lesquels tout de prime face montrent
« evidemment que ce n'est pas chose qui soit,
« car ce seroit grande sottise, et faulseté toute
« apparente, de dire que cela soit, qui n'est pas
« encores en estre, ou qui desia a cessé d'estre;
« et quant à ces mots, Present, Instant, Mainte-
« nant, par lesquels il semble que principalement
« nous soustenons et fondons l'intelligence du
« temps, la raison le descouvrant, le destruict
« tout sur le champ, car elle le fend incontinent,
« et le partit en futur et en passé, comme le vou-

« lant veoir necessairement desparti en deux. Au-
« tant en advient il à la nature qui est mesuree,
« comme au temps qui la mesure; car il n'y a
« non plus en elle rien qui demeure, ne qui soit
« subsistant, ains y sont toutes choses ou nees,
« ou naissantes, ou mourantes. Au moyen de
« quoy ce seroit peché de dire de Dieu, qui est
« le seul qui Est, que Il feut, ou Il sera; car ces
« termes là sont declinaisons, passages ou vicis-
« situdes de ce qui ne peult durer ny demeurer
« en estre : parquoy il fault conclure que Dieu
« seul Est, non point selon aulcune mesure du
« temps, mais selon une eternité immuable et
« immobile, non mesuree par temps, ny subiecte
« à aulcune declinaison; devant lequel rien n'est,
« ny ne sera aprez, ny plus nouveau ou plus
« recent; ains un realement Estant, qui, par un
« seul Maintenant, emplit le Tousiours; et n'y a
« rien qui veritablement soit, que luy seul, sans
« qu'on puisse dire, Il a esté, ou, Il sera, sans
« commencement et sans fin. »

Critique très juste d'une pensée de Sénèque.

A cette conclusion si religieuse d'un homme païen (*a*), ie veulx ioindre seulement ce mot d'un tesmoing de mesme condition, pour la fin de ce long et ennuyeux discours, qui me fourniroit de matiere sans fin : « O la vile chose, dict il (*b*), et abiecte, que l'homme, s'il ne s'es-

(*a*) De Plutarque. *Voyez* la note *a*, page 352. C.

(*b*) Sénèque, *Natur. quæst.* l. 1, *in Præfatione*. C.

leve au dessus de l'humanité (1)! » Voylà un bon mot et un utile desir, mais pareillement absurde: car de faire la poignee plus grande que le poing, la brassee plus grande que le bras, et d'esperer eniamber plus que de l'estendue de nos iambes, cela est impossible et monstrueux, et l'est encore que l'homme (a) se monte au dessus de soy et de l'humanité, car il ne peult veoir que de ses yeulx, ny saisir que de ses prinses; il s'eslevera, si Dieu luy preste extraordinairement la main; il s'eslevera, abandonnant et renonceant à ses propres moyens, et se laissant haulser et soublever par les moyens purement celestes. C'est à nostre foy chrestienne, non à sa vertu stoïque, de pretendre à cette divine et miraculeuse metamorphose.

CHAPITRE XIII.

De iuger de la mort d'aultruy.

Peu d'hommes meurent avec une vraie fermeté d'âme.

QUAND nous iugeons de l'asseurance d'aultruy en la mort, qui est sans doubte la plus remarquable action de la vie humaine, il se fault pren-

(1) *O quàm contempta res est homo, nisi suprà humana se erexerit!* SENEC. *Natur. quæst.* l. 1, *in Præfatione*. C.

(a) Ou plutôt, *comme il l'est encore* (c'est-à-dire, *impossible*) *que l'homme s'élève*, etc. C.

dre garde d'une chose, Que malayseement on croit estre arrivé à ce poinct. Peu de gents meurent, resolus que ce soit leur heure derniere; et n'est endroict où la piperie de l'esperance nous amuse plus: elle ne cesse de corner aux aureilles: « D'aultres ont bien esté plus malades sans mourir; L'affaire n'est pas si desesperee qu'on pense; et, au pis aller, Dieu a bien faict d'aultres miracles. » Et advient cela, de ce que nous faisons trop de cas de nous : il semble que l'université des choses souffre aulcunement de nostre aneantissement, et qu'elle soit compassionnee à nostre estat; d'autant que nostre veue alteree se represente les choses abusivement, et nous est advis qu'elles luy faillent à mesure qu'elle leur fault: comme ceulx qui voyagent en mer, à qui les montaignes, les campaignes, les villes, le ciel, et la terre vont mesme bransle et quant et quant eulx:

> Provehimur portu, terræque urbesque recedunt. (1

Qui veid iamais vieillesse qui ne louast le temps passé et ne blasmast le present, chargeant le monde et les mœurs des hommes de sa misere et de son chagrin?

> Iamque caput quassans, grandis suspirat arator,
> . . . .
> Et cùm tempora temporibus præsentia confert

(1) La terre et les villes reculent à mesure que nous nous éloignons du port. *Énéide*, l. 3, v. 72.

Præteritis, laudat fortunas sæpè parentis,
Et crepat antiquum genus ut pietate repletum. (1)

Suites importantes de la mort des hommes, à leur avis.

Nous entraisnons tout avecques nous; d'où il s'ensuit que nous estimons grande chose nostre mort, et qui ne passe pas si ayseement, ny sans solenne consultation des astres; *tot circa unum caput tumultuantes deos* (2); et le pensons d'autant plus, que plus nous nous prisons : « Comment? tant de science se perdroit elle avecques tant de dommage, sans particulier soulcy des destinees? Un'ame si rare et exemplaire ne couste elle non plus à tuer, qu'un' ame populaire et inutile? Cette vie, qui en couvre tant d'aultres, de qui tant d'aultres vies despendent, qui occupe tant de monde par son usage, remplit tant de places, se desplace elle comme celle qui tient à son simple nœud? » Nul de nous ne pense assez n'estre qu'un : de là viennent ces mots de Cesar à son pilote, plus enflez que la mer qui le menaceoit :

Italiam si, cœlo auctore, recusas,
Me pete : sola tibi causa hæc est iusta timoris,
Vectorem non nosse tuum; perrumpe procellas,
Tutelâ secure meî : (3)

---

(1) Le vieux laboureur secoue, en soupirant, sa tête chauve, il compare le temps passé avec le présent; il envie le sort de ses pères, et parle sans cesse de la piété des anciens temps. LUCRET. l. 2, v. 1165.

(2) Tant de dieux en mouvement pour la vie d'un seul homme. M. SENEC. *Suasoriar*. l. 1, suasor. 4.

(3) Au défaut des dieux, vogue sous mes auspices : tu

et ceulx cy,

> Credit iam digna pericula Cæsar
> Fatis esse suis; tantusque evertere (dixit)
> Me superis labor est, parvâ quem puppe sedentem,
> Tam magno petiere mari : (1)

et cette resverie publicque, que le soleil porta en son front, tout le long d'un an, le deuil de sa mort :

> Ille etiam extincto miseratus Cæsare Romam,
> Cùm caput obscurâ nitidum ferrugine texit : (2)

et mille semblables, de quoy le monde se laisse si ayseement piper, estimant que nos interests alterent le ciel, et que son infinité se formalise de nos menues actions. *Non tanta cœlo societas nobiscum est, ut nostro fato mortalis sit ille quoque siderum fulgor.* (3)

Or, de iuger la resolution et la constance en

---

ignores qui tu conduis, et voilà pourquoi tu te troubles! Fort de mon appui, précipite-toi à travers la tempête. LUCAN. l. 5, v. 579.

(1) César reconnoît enfin des périls dignes de son courage. Quoi! dit-il, les immortels ont besoin de tant d'efforts pour perdre César! ils attaquent le frêle esquif où je suis assis, de toute la fureur des mers. LUCAN. l. 5, v. 653.

(2) A la mort du grand César, le soleil prit part au malheur de Rome, et couvrit son front d'un voile lugubre. VIRG. *Géorg.* l. 1, v. 466.

(3) Il n'y a point de si grande alliance entre le ciel et nous, qu'à notre mort la lumière des astres vienne à s'éteindre. PLINE, *Hist. nat.* l. 2, c. 8.

Ce qu'on doit juger de la fermeté de bien des gens qui se sont donné la mort.

celuy qui ne croit pas encores certainement estre au dangier, quoy qu'il y soit, ce n'est pas raison; et ne suffit pas qu'il soit mort en cette desmarche, s'il ne s'y estoit mis iustement pour cet effect : il advient à la pluspart de roidir leur contenance et leurs paroles pour en acquerir reputation, qu'ils esperent encores iouïr vivants. D'autant que i'en ay veu mourir, la fortune a disposé les contenances, non leur desseing; et de ceulx mesmes qui se sont anciennement donné la mort, il y a bien à choisir (*a*) si c'est une mort soubdaine, ou mort qui ayt du temps. Ce cruel (*b*) empereur romain disoit de ses prisonniers, qu'il leur vouloit faire sentir la mort; et si quelqu'un se desfaisoit en prison, « Celuy là m'est eschappé, » disoit il : il vouloit estendre la mort et la faire sentir par les torments.

> Vidimus et toto quamvis in corpore cæso
> Nil animæ lethale datum, moremque nefandæ

(*a*) *A examiner. — Il est nécessaire d'observer si c'est une mort soudaine, ou qui vienne, pour ainsi dire, à pas comptés.* C.

(*b*) Le cruel empereur qui vouloit faire sentir la mort à ses prisonniers, c'étoit Caligula, comme on peut voir dans sa *Vie*, écrite par Suétone, §. 30; et c'est Tibère qui dit d'un prisonnier nommé *Carvilius*, qui s'étoit tué lui-même, qu'il lui étoit échappé : *Carvilius me evasit.* Suétone, dans la *Vie de Tibère*, §. 61. Mais ces deux monstres se ressemblent si fort en cruauté, qu'il est aisé de prendre l'un pour l'autre. C.

Durum sævitiæ, pereuntis parcere morti. (1)

De vray, ce n'est pas si grand' chose d'establir, tout sain et tout rassis, de se tuer; il est bien aysé de faire le mauvais avant que de venir aux prinses : de maniere que le plus effeminé homme du monde, Heliogabalus, parmi ses plus lasches voluptez, desseignoit (a) bien de se faire mourir delicatement où l'occasion l'en forceroit; et, à fin que sa mort ne desmentist point le reste de sa vie, avoit faict bastir (b) exprez une tour sumptueuse, le bas et le devant de laquelle estoit planché d'ais enrichis d'or et de pierreries, pour se precipiter; et aussi faict faire des chordes d'or et de soye cramoisie pour s'estrangler; et battre une espee d'or pour s'enferrer; et gardoit du venin dans des vaisseaux d'emeraude et de topaze, pour s'empoisonner, selon que l'envie luy prendroit de choisir de toutes ces façons de mourir :

Impiger..... et fortis, virtute coactâ. (2)

toutesfois, quant à cettuy cy, la mollesse de ses apprests rend plus vraysemblable que le nez luy

---

(1) Nous l'avons vu, ce corps, qui, tout couvert de plaies, n'avoit pas encore reçu le coup mortel, et dont on ménageoit la vie, par un excès inouï de cruauté. LUCAN. l. 4, v. 178.

(a) *Projetoit bien.*

(b) LAMPRIDE, p. 112, 113, *Hist. August.* C.

(2) Courageux par nécessité. LUCAN. l. 4, v. 798.

eust saigné, qui l'en eust mis au propre (a). Mais de ceulx mesmes qui, plus vigoreux, se sont resolus à l'execution, il fault veoir, dis ie, si c'a esté d'un coup qui ostast le loisir d'en sentir l'effect : car c'est à deviner, à veoir escouler la vie peu à peu, le sentiment du corps se meslant à celuy de l'ame, s'offrant le moyen de se repentir, si la constance s'y feust trouvee, et l'obstination en une si dangereuse volonté.

Lâcheté de Domitius et d'autres, qui ont paru résolus à se donner la mort.

Aux guerres civiles de Cesar, Lucius Domitius, prins en (b) l'Abbruzze, s'estant empoisonné (c), s'en repentit aprez. Il est advenu de nostre temps que tel, resolu de mourir, et de son premier essai n'ayant donné assez avant, la demangeaison de la chair luy repoulsant le bras, se reblecea bien fort à deux ou trois fois aprez, mais ne peut iamais gaigner sur luy d'enfoncer le coup. Pendant qu'on faisoit le procez à Plautius Silvanus, Urgulania (d), sa mere grand', luy envoya un poignard, duquel n'ayant peu venir à bout de se tuer, il se feit couper les veines à ses gents. Albucilla (e), du temps de Tibere, s'estant,

---

(a) *Si on l'eût mis dans ce cas.*

(b) Je mets ici l'*Abbruzze* au lieu de la *Prusse*, faute d'impression que j'ai trouvée dans toutes mes éditions de Montaigne. Sur cette aventure de Domitius, *voyez* PLUTARQUE, dans la *Vie de J. César*, c. 10. C.

(c) PLUTARQUE, *Vie de J. César*, c. 10. C.

(d) TACITE, *Annal.* l. 4. C.

(e) *Id. ibid.* l. 6, à la fin. C.

pour se tuer, frappee trop mollement, donna encores à ses parties moyen de l'emprisonner et faire mourir à leur mode. Autant en feit le capitaine Demosthenes (a), aprez sa route en la Sicile : et C. Fimbria (b), s'estant frappé trop foiblement, impetra de son valet de l'achever. Au rebours, Ostorius (c), lequel, pour ne se pouvoir servir de son bras, desdaigna d'employer celuy de son serviteur à aultre chose qu'à tenir le poignard droict et ferme ; et, se donnant le bransle, porta luy mesme sa gorge à l'encontre, et la transpercea. C'est une viande, à la verité, qu'il fault engloutir sans mascher, qui n'a le gosier ferré à glace : et pourtant l'empereur Adrianus (d) feit que son medecin marquast et circonscrivist, en son tettin, iustement l'endroict mortel, où celuy eust à viser, à qui il donna la charge de le tuer. Voylà pourquoy Cesar, quand on luy demandoit quelle mort il trouvoit la plus souhaitable, « La moins premeditee, respondit il, et la plus courte (1). » Si Cesar l'a osé dire, ce ne m'est plus lascheté de le croire. « Une mort courte, dict Pline, est le souverain heur de la vie hu-

---

(a) PLUTARQUE, *Vie de Nicias*, c. 10. C.

(b) APPIEN D'ALEXANDRIE, *de Bello Mithrid.* C.

(c) TACITE, *Annal.* l. 16. C.

(d) XIPHILIN, *Vie d'Adrien*. C.

(1) *In sermone nato.... quisnam esset finis vitæ commodissimus, repentinum inopinatumque prætulerat.* SUETON. *in J. Cæsar.* §. 87.

maine (1). » Il leur fasche de la recognoistre. Nul ne se peult dire estre resolu à la mort, qui craint à la marchander, qui ne peult la soustenir, les yeulx ouverts : ceulx qu'on veoid aux supplices courir à leur fin, et haster l'execution et la presser, ils ne le font pas de resolution, ils se veulent oster le temps de la considerer; l'estre mort ne les fasche pas, mais ouy bien le mourir;

Emori nolo, sed me esse mortuum nihili æstimo : (2)

c'est un degré de fermeté auquel i'ay experimenté que ie pourrois arriver, comme ceulx qui se iectent dans les dangiers, ainsi que dans la mer, à yeulx clos.

Noble constance qui paroît à la mort de Socrate.

Il n'y a rien, selon moy, plus illustre en la vie de Socrates, que d'avoir eu trente iours entiers à ruminer le decret de sa mort, de l'avoir digeree tout ce temps là d'une trescertaine esperance, sans esmoy, sans alteration, et d'un train d'actions et de paroles ravallé (*a*) plustost et anonchaly (*b*), que tendu et relevé par le poids d'une telle cogitation. (*c*)

---

(1) *Mortes repentinæ, hoc est summa vitæ felicitas.* Hist. nat. l. 7, c. 53.

(2) Je ne crains pas d'être mort, mais de mourir. Cic. *Tusc. quæst.* l. 1, c. 8.

(*a*) *Rabaissé.* E. J.

(*b*) *Rendu nonchalant, languissant, sans force et sans effet.* E. J.

(*c*) *Pensée.* Du mot latin, *cogitatio*, qui signifie *pensée*, a été fabriqué *cogitation*, qui se trouve aussi dans Nicot. C.

Mort de Pomponius Atticus.

Ce Pomponius Atticus, à qui Cicero escript, estant malade, feit appeller Agrippa, son gendre, et deux ou trois aultres de ses amis; et leur dict (*a*) qu'ayant essayé qu'il ne gaignoit rien à se vouloir guarir, et que tout ce qu'il faisoit pour allonger sa vie, allongeoit aussi et augmentoit sa douleur, il estoit deliberé de mettre fin à l'un et à l'aultre, les priant de trouver bonne sa deliberation, et, au pis aller, de ne perdre point leur peine à l'en destourner. Or, ayant choisi de se tuer par abstinence, voylà sa maladie guarie par accident: ce remede, qu'il avoit employé pour se desfaire, le remet en santé. Les medecins et ses amis, faisants feste d'un si heureux evenement, et s'en resiouissants avecques luy, se trouverent bien trompez, car il ne leur feut possible pour cela de luy faire changer d'opinion, disant qu'ainsi comme ainsi luy falloit il, un iour, franchir ce pas, et qu'en estant si avant, il se vouloit oster la peine de recommencer un' aultre fois. Cettuy ci ayant recogneu la mort tout à loisir, non seulement ne se descourage pas au ioindre, mais il s'y acharne; car estant satisfait en ce pourquoy il estoit entré en combat, il se picque par braverie d'en veoir la fin : c'est bien loing au delà de ne craindre point la mort, que de la vouloir taster et savourer.

L'histoire du philosophe Cleanthes (*b*) est fort

(*a*) Corn. Nepos, *Vie d'Atticus*, vers la fin. C.

(*b*) Diog. Laerce, *Vie de Cléanthe*, l. 8, segm. 176. C.

Cléanthe : sa résolution à mourir.

pareille : Les gengives (a) luy estoient enflees et pourries ; les medecins luy conseillerent d'user d'une grande abstinence : ayant ieusné deux iours, il est si bien amendé qu'ils luy declarent sa guarison, et permettent de retourner à son train de vivre accoustumé ; luy, au rebours, goustant desià quelque doulceur en cette defaillance, entreprend de ne se retirer plus arriere, et franchit le pas qu'il avoit fort advancé.

Mort ferme et volontaire d'un jeune Romain.

Tullius Marcellinus (b), ieune homme romain, voulant anticiper l'heure de sa destinee, pour se desfaire d'une maladie qui le gourmandoit plus qu'il ne vouloit souffrir, quoyque les medecins luy en promissent guarison certaine, sinon si soubdaine, appella ses amis pour en deliberer : les uns, dict Seneca, luy donnoient le conseil que par lascheté ils eussent prins pour eulx mesmes ; les aultres, par flatterie, celuy qu'ils pensoient luy debvoir estre plus agreable : mais un stoïcien luy dict ainsi (c) : « Ne te travaille pas, « Marcellinus, comme si tu deliberois de chose « d'importance : ce n'est pas grand' chose que « vivre ; tes valets et les bestes vivent : mais c'est

---

(a) Ou *gencives*, comme on a mis dans les dernières éditions, et comme nous parlons présentement. C. — *Gengive* vient du latin *gingiva,* d'où vient également notre mot actuel *gencive*, par le changement ordinaire du *g* en *c*. E. J.

(b) SÉNÈQUE, epist. 77. C.

(c) *Id. ibid.*

« grand' chose de mourir honnestement, sage-
« ment et constamment. Songe combien il y a
« que tu foys mesme chose, manger, boire, dor-
« mir ; boire, dormir et manger : nous rouons (*a*)
« sans cesse en ce cercle : Non seulement les mau-
« vais accidents et insupportables, mais la satieté
« mesme de vivre donne envie de la mort. » Marcellinus n'avoit besoing d'homme qui le conseillast, mais d'homme qui le secourust : les serviteurs craignoient de s'en mesler ; mais ce philosophe leur feit entendre que les domestiques sont souspeçonnez lors seulement qu'il est en doubte si la mort du maistre a esté volontaire : aultrement qu'il seroit d'aussi mauvais exemple de l'empescher, que de le tuer ; d'autant que

Invitum qui servat, idem facit occidenti. (1)

Aprez il advertit Marcellinus qu'il ne seroit pas messeant, comme le dessert des tables se donne aux assistants, nos repas faicts, aussi la vie finie, de distribuer quelque chose à ceulx qui en ont esté les ministres. Or, estoit Marcellinus de courage franc et liberal : il feit despartir quelque

---

(*a*) *Nous tournons.* C'est ce que signifie *rouer* dans Nicot. C. — Il a encore cette signification en terme de marine : on dit *rouer une manœuvre*, pour la plier en rond, *in orbem circumvolvere*. Ainsi *rouer*, c'est tourner comme une roue. E. J.

(1) C'est tuer un homme, que de le sauver malgré lui. Hor. *de Arte poet.* v. 467.

somme à ses serviteurs, et les consola. Au reste, il n'y eut besoing de fer ny de sang; il entreprint de s'en aller de cette vie, non de s'en fuyr; non d'eschapper à la mort, mais de l'essayer (a). Et pour se donner loisir de la marchander (b), ayant quitté toute nourriture, le troisiesme iour suyvant, aprez s'estre faict arrouser d'eau tiede, il defaillit peu à peu, et non sans quelque volupté, à ce qu'il disoit. De vray, ceulx qui ont eu ces défaillances de cœur qui prennent par foiblesse, disent n'y sentir aulcune douleur, ains plustost quelque plaisir, comme d'un passage au sommeil et au repos. Voylà des morts estudiees et digerees.

Avec quelle fermeté Caton affronta la mort.

Mais afin que le seul Caton peust fournir à tout exemple de vertu, il semble que son bon destin luy feist avoir mal en la main, dequoy il se donna le coup, à ce qu'il eust loisir d'affronter la mort et de la colleter, renforceant le courage au dangier, au lieu de l'amollir. Et si c'eust esté à moy de le representer en sa plus superbe assiette, c'eust esté deschirant tout ensanglanté ses entrailles; plustost que l'espee au poing, comme feirent les statuaires de son temps : car ce second meurtre feut bien plus furieux que le premier.

(a) *De la goûter*. E. J.

(b) Sénèque, epist. 77. C.

CHAPITRE XIV.

Comme nostre esprit s'empesche soy mesme.

Comment l'esprit de l'homme se détermine à choisir entre deux choses indifférentes.

C'EST une plaisante imagination, de concevoir un esprit balancé iustement entre deux pareilles envies : car il est indubitable qu'il ne prendra iamais parti, d'autant que l'application et le chois porte inegualité de prix, et qui nous logeroit entre la bouteille et le iambon, avecques egual appetit de boire et de manger, il n'y auroit sans doubte remede que de mourir de soif et de faim. Pour pourveoir à cet inconvenient, les stoïciens(*a*), quand on leur demande d'où vient en nostre ame l'eslection de deux choses indifferentes, et qui faict que d'un grand nombre d'escus nous en prenions plustost l'un que l'aultre, estants touts pareils, et n'y ayant aulcune raison qui nous incline à la preference, respondent que ce mouvement de l'ame est extraordinaire et desreglé, venant en nous d'une impulsion estrangiere, accidentale et fortuite. Il se pourroit dire, ce me semble, plustost, que aulcune chose ne se presente à nous, où il n'y ait quelque difference, pour legiere qu'elle soit; et que, ou à la veue ou

---

(*a*) PLUTARQUE, dans les *Contredits des philosophes stoïques*, c. 24. C.

à l'attouchement, il y a tousiours quelque choix qui nous tente et attire, quoyque ce soit imperceptiblement: pareillement qui presupposera une fiscelle egualement forte par tout, il est impossible de toute impossibilité qu'elle rompe, car par où voulez vous que la faulsee commence? et de rompre par tout ensemble, il n'est pas en nature. Qui ioindroit encores à cecy les propositions geometriques qui concluent, par la certitude de leurs demonstrations, le contenu plus grand que le contenant, le centre aussi grand que sa circonference, et qui trouvent deux lignes s'approchant sans cesse l'une de l'aultre, et ne se pouvant iamais ioindre, et la pierre philosophale, et quadrature du cercle, où la raison et l'effect sont si opposites; en tireroit à l'adventure quelque argument pour secourir ce mot hardy de Pline, *solum certum nihil esse certi, et homine nihil miseriùs aut superbiùs.* (1)

---

(1) Il n'y a rien de certain que l'incertitude, et rien de plus misérable et de plus fier que l'homme. PLIN. *Hist. nat.* l. 2, c. 7. — C'est ainsi que Montaigne traduit ce passage dans sa première édition, *Bourdeaux,* 1580. C.

CHAPITRE XV.

Que nostre desir s'accroist par la malaysance.

Il n'y a raison qui n'en aye une contraire, dict le plus sage parti des philosophes. Ie remaschois (a) tantost ce beau mot qu'un ancien (b) allegue pour le mespris de la vie, « Nul bien ne nous peult apporter plaisir, si ce n'est celuy à la perte duquel nous sommes preparez; » *In æquo est dolor amissæ rei, et timor amittendæ* (1); voulant gaigner par là que la fruïtion de la vie ne nous peult estre vrayement plaisante, si nous sommes en crainte de la perdre.

La difficulté d'obtenir une chose, fait qu'on la désire avec plus d'ardeur.

Il se pourroit toutesfois dire, au revers, que nous serrons et embrassons ce bien, d'autant plus estroict et avecques plus d'affection, que nous le voyons nous estre moins seur, et craignons qu'il nous soit osté: car il se sent evidemment, comme le feu se picque à l'assistance du froid, que nostre volonté s'aiguise aussi par le contraste:

(a) *Remascher,* au figuré, c'est repasser plusieurs fois dans son esprit. E. J.

(b) Sénèque, epist. 4.

(1) Le chagrin d'avoir perdu une chose, et la crainte de la perdre, affectent également l'esprit. Senec. epist. 98.

Si numquam Danaën habuisset ahenea turris,
Non esset Danaë de Jove facta parens; (1)

et qu'il n'est rien naturellement si contraire à nostre goust, que la satieté qui vient de l'aysance; ny rien qui l'aiguise tant, que la rareté et difficulté: *omnium rerum voluptas, ipso quo debet fugare periculo, crescit.* (2)

Galla, nega, satiatur amor, nisi gaudia torquent. (3)

Pour tenir l'amour en haleine, Lycurgue ordonna que les mariez de Lacedemone ne se pourroient practiquer qu'à la desrobbee (*a*), et que ce seroit pareille honte de les rencontrer couchez ensemble qu'avecques d'aultres. La difficulté des assignations, le dangier des surprinses, la honte du lendemain,

Et languor, et silentium,
. . . . et latere
Petitus imo spiritus, (4)

---

(1) Si Danaé n'eût pas été renfermée dans une tour d'airain, elle n'eût jamais donné des fils à Jupiter. OVID. *Amor.* l. 2, eleg. 19, v. 27.

(2) En tout, le plaisir reçoit un nouvel attrait du péril même qui devroit nous en éloigner. SENEC. *de Benefic.* l. 7, c. 9.

(3) Galla, refuse-moi quelquefois : l'amour se rassasie bientôt, si le plaisir n'est mêlé de tourment. MARTIAL. l. 4, epigr. 37.

(*a*) *Voyez* PLUTARQUE, *Vie de Lycurgue.*

(4) Et la langueur, et le silence, et des soupirs tirés du fond du cœur. HOR. *Epod. lib.* od. 11, v. 13.

c'est ce qui donne poincte à la saulse. Combien de ieux treslascifvement plaisants naissent de l'honneste et vergongneuse maniere de parler des ouvrages de l'amour ? La volupté mesme cherche à s'irriter par la douleur : elle est bien plus sucree quand elle cuict, et quand elle escorche. La courtisane Flora disoit (a) n'avoir iamais couché avecques Pompeius, qu'elle ne luy eust faict porter les marques de ses morsures.

> Quod petiere, premunt arctè, faciuntque dolorem
> Corporis, et dentes inlidunt sæpè labellis :
> . . . .
> Et stimuli subsunt, qui instigant lædere idipsum
> Quodcunque est, rabies unde illæ germina surgunt. (1)

Il en va ainsi partout; la difficulté donne prix aux choses : ceulx de la Marque d'Ancone (b) font plus volontiers leurs vœux à sainct Iacques (c), et ceulx de Galice à Nostre dame de Lorete : on faict au Liege (d) grande feste des bains de Lu-

---

(a) Plutarque, *Vie de Pompée*, c. 1. C.

(1) Ils serrent avec fureur l'objet de leurs désirs; ils le blessent, et, d'une dent cruelle, impriment sur ses lèvres des baisers douloureux;.... ils sont animés, par de secrets aiguillons, contre l'objet qui allume la fureur de leurs transports. Lucret. l. 4, v. 1076.

(b) La *Marche d'Ancône*, en Italie, où est *Notre-Dame de Lorette*. C.

(c) *Saint-Jacques de Compostelle, en Galice*. C.

(d) *A Liége, ou aux eaux de Spa, près de Liége*. E. J.

ques ; et, en la Toscane, de ceulx d'Aspa (*a*) : il ne se veoid gueres de Romains en l'eschole de l'escrime à Rome, qui est pleine de François. Ce grand Caton se trouva, aussi bien que nous, desgousté de sa femme, tant qu'elle feut sienne, et la desira, quand elle feut à un aultre. I'ay chassé au haras un vieux cheval, duquel, à la senteur des iuments, on ne pouvoit venir à bout : la facilité l'a incontinent saoulé envers les siennes ; mais envers les estrangieres et la premiere qui passe le long de son pastis, il revient à ses importuns hennissements et à ses chaleurs furieuses, comme devant. Nostre appetit mesprise et oultrepasse ce qui luy est en main, pour courir aprez ce qu'il n'a pas :

> Transvolat in medio posita, et fugientia captat. (1)

Nous deffendre quelque chose, c'est nous en donner envie :

> Nisi tu servare puellam
> Incipis, incipiet desinere esse mea : (2)

nous l'abandonner tout à faict, c'est nous en engendrer mespris. La faulte et l'abondance retumbent en mesme inconvenient :

(*a*) *De Spa, près de Liége*. C.

(1) Il dédaigne ce qui est à sa disposition, et poursuit ce qui fuit. Hor. sat. 2, l. 1, v. 108.

(2) Si tu ne fais garder ta maîtresse, elle cessera bientôt d'être à moi. Ovid. *Amor*. l. 2, eleg. 19, v. 47.

Tibi quod superest, mihi quod desit, dolet : (1)

le desir et la iouïssance nous mettent pareillement en peine. La rigueur des maistresses est ennuyeuse; mais l'aysance et la facilité l'est, à vray dire, encores plus : d'autant que le mescontentement et la cholere naissent de l'estimation en quoy nous avons la chose desiree, aiguisent l'amour et le reschauffent; mais la satieté engendre le desgoust; c'est une passion mousse, hebetee, lasse et endormie.

Si qua volet regnare diù, contemnat amantem. (2)

Contemnite, amantes :
Sic hodiè veniet, si qua negavit heri. (3)

Beautés qui se masquent, et paroissent pleines de pudeur, ou sévères : pourquoi.

Pourquoy inventa Poppea de masquer les beautez de son visage, que pour les rencherir à ses amants? Pourquoy a lon voilé iusques au dessoubs des talons ces beautez que chascune desire montrer, que chascun desire veoir? pourquoy couvrent elles de tant d'empeschements, les uns sur les aultres, les parties où loge principalement nostre desir et le leur? et à quoy servent ces gros bastions, dequoy les nostres viennent d'armer leurs

(1) Tu te plains de ton superflu, et moi de mon indigence. Terent. *Phorm.* act. 1, sc. 3, v. 9.

(2) Voulez-vous régner long-temps sur votre amant, dédaignez ses prières. Ovid. *Amor.* l. 2, eleg. 19, v. 33.

(3) Amants, faites les dédaigneux : celle qui vous refusa hier, viendra elle-même s'offrir à vous. Propert. eleg. 14, l. 2, v. 19.

flancs, qu'à leurrer nostre appetit, et nous attirer à elles en nous esloingnant?

> Et fugit ad salices, et se cupit antè videri. (1)
>
> Interdùm tunicâ duxit operta moram. (2)

A quoy sert l'art de cette honte virginale, cette froideur rassise, cette contenance severe, cette profession d'ignorance des choses qu'elles sçavent mieulx que nous qui les en instruisons, qu'à nous accroistre le desir de vaincre, gourmander et fouler à nostre appetit toute cette cerimonie et ces obstacles? car il y a non seulement du plaisir, mais de la gloire encores, d'affolir (*a*) et desbaucher cette molle doulceur et cette pudeur enfantine, et de renger à la mercy de nostre ardeur une gravité froide et magistrale : c'est gloire, disent ils, de triumpher de la modestie, de la chasteté et de la temperance; et qui desconseille aux dames ces parties là, il les trahit et soy mesme: il fault croire que le cœur leur fremit d'effroy, que le son de nos mots blece la pureté de leurs aureilles, qu'elles nous en haïssent, et s'accor-

---

(1) La bergère court se cacher dans les saules, mais auparavant elle désire être aperçue. VIRG. eclog. 3, v. 65.

(2) Souvent elle a opposé sa robe à mes impatients désirs. PROPERT. eleg. 15, l. 2, v. 6.

(*a*) *De porter à une gaîté licencieuse cette molle douceur.* *Affolir,* rendre fou, badin. C'est sans doute dans ce sens-là que Montaigne emploie ici ce mot, qui, du reste, ne se trouve dans aucun de nos vieux dictionnaires. C.

dent à nostre importunité d'une force forcee. La beauté, toute puissante qu'elle est, n'a pas de quoy se faire savourer, sans cette entremise. Voyez en Italie, où il y a plus de beauté à vendre, et de la plus fine, comment il fault qu'elle cherche d'aultres moyens estrangiers et d'aultres arts pour se rendre agreable; et si, à la verité, quoy qu'elle face, estant venale et publicque, elle demeure foible et languissante : tout ainsi que, mesme en la vertu, de deux effects pareils, nous tenons neantmoins celuy là le plus beau et plus digne, auquel il y a plus d'empeschement et de hazard proposé.

Pourquoi Dieu permet que l'Église soit agitée de troubles.

C'est un effect de la Providence divine de permettre sa saincte Eglise estre agitee, comme nous la voyons, de tant de troubles et d'orages, pour esveiller par ce contraste les ames pies, et les r'avoir de l'oisifveté et du sommeil où les avoit plongees une si longue tranquillité : si nous contrepoisons la perte que nous avons faicte par le nombre de ceulx qui se sont desvoyez, au gaing qui nous vient pour nous estre remis en haleine, resuscité nostre zele et nos forces à l'occasion de ce combat, ie ne sçais si l'utilité ne surmonte point le dommage.

Si, en ôtant le moyen de dissoudre les mariages, on en a rendu le nœud plus ferme.

Nous avons pensé attacher plus ferme le nœud de nos mariages, pour avoir osté tout moyen de les dissouldre; mais d'autant s'est desprins et relasché le nœud de la volonté et de l'affection, que celuy de la contraincte s'est estrecy : et, au

rebours, ce qui teint les mariages, à Rome, si long temps en honneur et en seureté, feut la liberté de les rompre qui vouldroit; ils gardoient mieulx leurs femmes, d'autant qu'ils les pouvoient perdre, et, en pleine licence de divorces, il se passa cinq cents ans, et plus, avant que nul s'en servist. (*a*)

Quod licet, ingratum est; quod non licet, acriùs urit. (1)

A ce propos se pourroit ioindre l'opinion d'un ancien, « Que les supplices aiguisent les vices, plustost qu'ils ne les amortissent; Qu'ils n'engendrent point le soing de bien faire, c'est l'ouvrage de la raison et de la discipline, mais seulement un soing de n'estre surprins, en faisant mal : »

Lætiùs excisæ pestis contagia serpunt : (2)

ie ne sçais pas qu'elle soit vraye; mais cecy sçais ie par experience, que iamais police ne se trouva reformee par là : l'ordre et reglement des mœurs despend de quelque aultre moyen.

Les histoires grecques (*b*) font mention des

(*a*) *Repudium inter uxorem et virum, à condità urbe usque ad vigesimum et quingentesimum annum, nullum intercessit.* VALER. MAX. l. 2, c. 1, §. 4.

(1) Ce qui est permis, n'a aucun attrait pour nous ; ce qui est défendu, irrite nos désirs. OVID. *Amor.* l. 2, el. 19, v. 3.

(2) Le mal qu'on croyoit avoir extirpé, gagne et s'étend au loin. *Itinerar. Rutilii*, l. 1, v. 397.

(*b*) HÉRODOTE, l. 4. C.

Peuple qui a vécu innocemment et en sûreté, sans armes offensives.

Argippees, voisins de la Scythie, qui vivent sans verge et sans baston à offenser; que non seulement nul n'entreprend d'aller attaquer, mais quiconque s'y peult sauver, il est en franchise, à cause de leur vertu et saincteté de vie; et n'est aulcun si osé d'y toucher : on recourt à eulx pour appoincter les differends qui naissent entre les hommes d'ailleurs. Il y a nation où la closture des iardins et des champs qu'on veult conserver, se faict d'un filet de coton, et se treuve bien plus seure et plus ferme que nos fossez et nos hayes. *Furem signata sollicitant..... Aperta effractarius præterit.* (1)

Montaigne préservé, dans une maison sans défense, durant les guerres civiles.

A l'adventure sert, entre aultres moyens, l'aysance, à couvrir ma maison de la violence de nos guerres civiles; la deffense attire l'entreprinse; et, la desfiance l'offense. I'ay affoibly le desseing des soldats, ostant à leur exploict le hazard et toute matiere de gloire militaire, qui a accoustumé de leur servir de tiltre et d'excuse : ce qui est faict courageusement, est tousiours faict honorablement, en temps où la iustice est morte. Ie leur rends la conqueste de ma maison lasche et traistresse : elle n'est close à personne qui y hurte; il n'y a pour toute prouvision qu'un portier, d'ancien usage et cerimonie, qui ne sert

(1) Les serrures attirent les voleurs; ceux qui brisent les portes, n'entrent pas dans les maisons ouvertes. SENEC. epist. 68.

pas tant à deffendre ma porte, qu'à l'offrir plus decemment et gracieusement; ie n'ay ny garde ny sentinelle que celle que les astres font pour moy. Un gentilhomme a tort de faire montre d'estre en deffense, s'il ne l'est parfaictement. Qui est ouvert d'un costé, l'est par tout : nos peres ne penserent pas à bastir des places frontieres. Les moyens d'assaillir, ie dis sans batterie et sans armee, et de surprendre nos maisons, croissent touts les iours au dessus des moyens de se garder; les esprits s'aiguisent generalement de ce costé là : l'invasion touche touts; la deffense non, que les riches. La mienne estoit forte selon le temps qu'elle feut faicte; ie n'y ai rien adiousté de ce costé là, et craindrois que sa force se tournast contre moy mesme; ioinct qu'un temps paisible requerra qu'on les desfortifie. Il est dangereux de ne les pouvoir regaigner, et est difficile de s'en asseurer : car en matiere de guerres intestines, vostre valet peult estre du party que vous craignez; et où la religion sert de pretexte, les parentez mesmes deviennent infiables (*a*) avecques couverture de iustice. Les finances publicques n'entretiendront pas nos garnisons domestiques : elles s'y espuiseroient : nous n'avons pas dequoy le faire sans nostre ruyne, ou, plus incommodement et iniurieusement encores, sans celle du peuple. L'estat de ma perte ne seroit

(*a*) *Peu dignes de fiance ou de confiance.* E. J.

de guere pire. Au demourant, vous y perdez vous: vos amis mesmes s'amusent à accuser vostre invigilance et improvidence (a), plus qu'à vous plaindre, et l'ignorance ou nonchalance aux offices de vostre profession. Ce que tant de maisons gardees se sont perdues, où cette cy dure, me faict souspeçonner qu'elles se sont perdues de ce qu'elles estoient gardees; cela donne et l'envie et la raison à l'assaillant: toute garde porte visage de guerre. Qui se iectera, si Dieu veult, chez moy; mais tant y a, que ie ne l'y appelleray pas: c'est la retraicte à me reposer des guerres. I'essaye de soustraire ce coing à la tempeste publicque, comme ie fois (b) un aultre coing en mon ame. Nostre guerre a beau changer de formes, se multiplier et diversifier en nouveaux partis : pour moy ie ne bouge. Entre tant de maisons armees, moy seul, que ie sçache, en France, de ma condition, ay fié purement au ciel la protection de la mienne; et n'en ay iamais osté ny vaisselle d'argent, ny tiltre, ny tapisserie. Ie ne veulx ny me craindre, ny me sauver à demy. Si une pleine recognoissance acquiert la faveur divine, elle me durera iusqu'au bout; sinon, i'ay tousiours assez

(a) *Votre négligence à veiller et à pourvoir à votre sûreté*. C.

(b) Montaigne écrit toujours *ie fois, ie vois*, au lieu de *je fais, je vais;* et Amyot, contemporain de Montaigne, emploie la même orthographe, que j'ai cru devoir conserver, et dont on trouve même plusieurs exemples dans l'édition *in-folio* de 1595. N.

duré pour rendre ma duree remarquable et enregistrable. Comment? il y a bien trente ans.

CHAPITRE XVI.

De la gloire.

Ce qu'emporte le nom des choses.

Il y a le nom et la chose : le nom, c'est une voix qui remarque et signifie la chose; le nom, ce n'est pas une partie de la chose, ny de la substance, c'est une piece estrangiere ioincte à la chose, et hors d'elle.

Comment le nom de Dieu peut être accru.

Dieu, qui est en soy toute plenitude et le comble de toute perfection, il ne peult s'augmenter et accroistre au dedans; mais son nom se peult augmenter et accroistre par la benediction et louange que nous donnons à ses ouvrages exterieurs : laquelle louange, puisque nous ne la pouvons incorporer en luy, d'autant qu'il n'y peult avoir accession de bien, nous l'attribuons à son nom, qui est la piece hors de luy la plus voisine; voilà comment c'est à Dieu seul à qui gloire et honneur appartiennent : et il n'est rien si esloingné de raison, que de nous en mettre en queste pour nous, car, estants indigents et necessiteux au dedans, nostre essence estant imparfaicte, et ayant continuellement besoing d'amelioration, c'est là à quoy nous nous debvons travailler; nous sommes tout creux et vuides;

ce n'est pas de vent et de voix que nous avons à nous remplir, il nous fault de la substance plus solide à nous reparer; un homme affamé seroit bien simple de chercher à se pourveoir plustost d'un beau vestement que d'un bon repas; il fault courir au plus pressé. Comme disent nos ordinaires prieres, *Gloria in excelsis Deo; et in terrâ pax hominibus* (1). Nous sommes en disette de beauté, santé, sagesse, vertu, et telles parties essentielles : les ornements externes se chercheront, aprez que nous aurons pourveu aux choses necessaires. La theologie traicte amplement et plus pertinemment ce subiect; mais ie n'y suis gueres versé.

Philosophes ont prêché le mépris de la gloire.

Chrysippus et Diogenes (*a*) ont esté les premiers aucteurs, et les plus fermes, du mespris de la gloire; et, entre toutes les voluptez, ils disoient qu'il n'y en avoit point de plus dangereuse, ny plus à fuyr, que celle qui nous vient de l'approbation d'aultruy. De vray, l'experience nous en faict sentir plusieurs trahisons bien dommageables : il n'est chose qui empoisonne tant les princes que la flatterie, ny rien par où les meschants gaignent plus ayseement credit autour d'eulx; ni macquerelage si propre et si ordinaire à corrompre la chasteté des femmes, que de les

---

(1) Gloire à Dieu dans les cieux, et paix aux hommes sur la terre. S. Luc, c. 2, v. 14.

(*a*) Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 3, c. 17. C.

paistre et entretenir de leurs louanges : le premier enchantement que les sirenes employent à piper Ulysses est de cette nature:

> Deça vers nous, deça, ô treslouable Ulysse,
> Et le plus grand honneur dont la Grece fleurisse. (*a*)

Ces philosophes là disoient (*b*), que toute la gloire du monde ne meritoit pas qu'un homme d'entendement estendist seulement le doigt pour l'acquérir:

> Gloria quantalibet quid erit, si gloria tantùm est? (1)

Gloire à rechercher pour les avantages qui l'accompagnent.

ie dis pour elle seule; car elle tire souvent à sa suitte plusieurs commoditez, pour lesquelles elle se peult rendre desirable : elle nous acquiert de la bienveuillance; elle nous rend moins exposez aux iniures et offenses d'aultruy, et choses semblables. C'estoit aussi des principaulx dogmes d'Epicurus; car ce precepte de sa secte, CACHE TA VIE, qui deffend aux hommes de s'empescher des charges et negociations publicques, presuppose aussi necessairement qu'on mesprise la gloire, qui est une approbation que le monde faict des actions que nous mettons en evidence (*c*). Celuy

---

(*a*) HOMER. *Odyss.* l. 12, v. 184. C.

(*b*) CIC. *de Finib. bon. et mal.* l. 3, c. 17. C.

(1) Que sera la plus grande gloire, si elle n'est que de la gloire? JUV. sat. 7, v. 81.

(*c*) Voyez le Traité de Plutarque : *si ce mot commun*, Cache ta vie, est bien dit.

qui nous ordonne de nous cacher, et de n'avoir soing que de nous, et qui ne veult pas que nous soyons connus d'aultruy, il veult encores moins que nous en soyons honorez et glorifiez : aussi conseille il à Idomeneus de ne regler aulcunement ses actions par l'opinion ou reputation commune, si ce n'est pour eviter les aultres incommoditez accidentales que le mespris des hommes luy pourroit apporter.

Preuve qu'Épicure recherchoit la gloire.

Ces discours là sont infiniment vrays, à mon advis, et raisonnables : mais nous sommes, ie ne sçais comment, doubles en nous mesmes, qui faict que ce que nous croyons, nous ne le croyons pas, et ne nous pouvons desfaire de ce que nous condamnons. Voyons les dernieres paroles d'Epicurus, et qu'il dict en mourant : elles sont grandes, et dignes d'un tel philosophe; mais si ont elles quelque marque de la recommendation de son nom, et de cette humeur qu'il avoit descriee par ses preceptes. Voici une lettre (*a*) qu'il dicta un peu avant son dernier soupir :

EPICURUS A HERMACHUS, salut.

« Ce pendant que ie passois l'heureux, et celuy là mesme le dernier iour de ma vie, i'escrivois cecy, accompaigné toutesfois de telle douleur en la vessie et aux intestins, qu'il ne peult rien estre

(*a*) Traduite fidèlement ici du latin de Cicéron, *de Finib. bon. et mal.* l. 2, c. 30. C.

adjousté à sa grandeur : mais elle estoit compensee par le plaisir qu'apportoit à mon ame la souvenance de mes inventions et de mes discours. Or toy, comme requiert l'affection que tu as eu dez ton enfance envers moy et la philosophie, embrasse la protection des enfants de Metrodorus. »

Voilà sa lettre. Et ce qui me faict interpreter que ce plaisir, qu'il dict sentir en son ame de ses inventions, regarde aulcunement la reputation qu'il en esperoit acquerir aprez sa mort, c'est l'ordonnance de son testament, par lequel il veult que (a) « Amynomachus et Timocrates, ses heritiers, fournissent pour la celebration de son iour natal, touts les mois de janvier, les frais que Hermachus ordonneroit, et aussi pour la despense qui se feroit le vingtiesme jour de chasque lune, au traictement des philosophes ses familiers, qui s'assembleroient à l'honneur de la memoire de luy et de Metrodorus. »

Gloire désirable pour elle-même, selon certains philosophes.

Carneades a esté chef de l'opinion contraire; et a maintenu (b) que la gloire estoit pour elle mesme desirable : tout ainsi que nous embrassons nos posthumes pour eulx mesmes, n'en ayant aulcune cognoissance ny iouïssance. Cette opinion n'a pas failly d'estre plus communement suyvie,

(a) Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 2, c. 31. C.

(b) *Id. ibid.* l. 3, c. 17. C.

comme sont volontiers celles qui s'accommodent le plus à nos inclinations. Aristote luy donne le premier reng entre les biens externes : « Evite, comme deux extresmes vicieux, l'immoderation et à la rechercher et à la fuyr. » Ie crois que si nous avions les livres que Cicero avoit escripts sur ce subiect, il nous en conteroit de belles; car cet homme là feut si forcené de cette passion, que, s'il eust osé, il feust, ce crois ie, volontiers tumbé en l'excez où tumberent d'aultres, Que la vertu mesme n'estoit desirable que pour l'honneur qui se tenoit tousiours à sa suitte :

Erreur de ceux qui ont cru que la vertu n'étoit désirable que pour la gloire qui l'accompagne.

> Paulùm sepultæ distat inertiæ
> Celata virtus : (1)

qui est un' opinion si faulse, que ie suis despit qu'elle ait iamais peu entrer en l'entendement d'homme qui eust cet honneur de porter le nom de philosophe. Si cela estoit vray, il ne fauldroit estre vertueux qu'en public; et les operations de l'ame, ou est le vray siege de la vertu, nous n'aurions que faire de les tenir en regle et en ordre, sinon autant qu'elles debvroient venir à la cognoissance d'aultruy. N'y va il doncques que de faillir finement et subtilement! « Si tu sçais, dict Carneades (a), un serpent caché en ce lieu auquel,

(1) Le héros ignoré diffère peu du lâche enseveli. Hor. od. 9, l. 4, v. 29.

(a) *Si scieris, inquit Carneades, aspidem occultè latere*

sans y penser, se va seoir celuy de la mort duquel tu esperes proufit, tu foys meschamment si tu ne l'en advertis; et d'autant plus que ton action ne doibt estre cogneue que de toy. » Si nous ne prenons de nous mesmes la loy de bien faire, si l'impunité nous est iustice; à combien de sortes de meschancetez avons nous touts les iours à nous abandonner? Ce que Sext. Peduceus feit (*a*), de rendre fidelement cela que C. Plotius avoit commis à sa seule science, de ses richesses, et ce que i'en ay faict souvent de mesme, ie ne le treuve pas tant louable, comme ie trouverois exsecrable que nous y eussions failly : et treuve bon et utile à ramentevoir en nos iours l'exemple de P. Sextilius Rufus, que Cicero (*b*) accuse pour avoir recueilli une heredité contre sa conscience, non seulement, non contre les loix, mais par les loix mesmes; et M. Crassus, et Q. Hortensius (*c*), lesquels, à cause de leur auctorité et puissance, ayant esté, pour certaines quotitez, appellez par un estrangier à la succession d'un testament fauls, à fin que, par ce moyen, il y establist sa part, se contenterent de n'estre participants de la faulseté,

---

uspiam, et velle aliquem imprudentem super eam assidere, cujus mors tibi emolumentum futura sit, improbè feceris nisi monueris ne assideat; sed impunitè tamen : scisse enim te quis coarguere possit? Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 2. c. 18. C.

(*a*) Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 2, c. 18. C.

(*b*) *Id. ibid.* l. 2, c. 17. C.

(*c*) Id. *de Offic.* l. 3, c. 18. C.

et ne refuserent d'en retirer du fruict; assez couverts, s'ils se tenoient à l'abri des accusations, et des tesmoings et des loix : *Meminerint Deum se habere testem, id est (ut ego arbitror) mentem suam.* (1)

La vertu seroit une chose frivole, si elle tiroit sa recommandation de la gloire.

La vertu est chose bien vaine et frivole, si elle tire sa recommendation de la gloire : pour neant entreprendrions nous de luy faire tenir son reng à part, et la desioindrions de la fortune; car qu'est il plus fortuite que la reputation? *Profectò fortuna in omni re dominatur : ea res cunctas, ex libidine magis quàm ex vero, celebrat, obscuratque*(2). De faire que les actions soient cogneues et veues, c'est le pur ouvrage de la fortune; c'est le sort qui nous applique la gloire, selon sa temerité. Ie l'ay veue fort souvent marcher avant le merite; et souvent oultrepasser le merite, d'une longue mesure. Celuy qui premier s'advisa de la ressemblance de l'umbre, à la gloire, feit mieulx qu'il ne vouloit : ce sont choses excellemment vaines; elle va aussi quelquesfois devant son corps, et quelquesfois l'excede de beaucoup en longueur. Ceulx qui apprennent à la noblesse de

(1) Il faut se souvenir qu'on a Dieu pour témoin, et ce témoin, à mon avis, c'est notre propre conscience. Cic. *de Offic.* l. 3, c. 10.

(2) Certainement, l'empire de la fortune s'étend sur tout : elle rend les uns célèbres, et laisse les autres obscurs, moins selon leur mérite, que selon son caprice. Sallust. *in Catilin.*

ne chercher en la vaillance que l'honneur, *quasi non sit honestum quod nobilitatum non sit* (1), que gaignent ils par là, que de les instruire de ne se hasarder iamais, si on ne les veoid, et de prendre bien garde s'il y a des tesmoings qui puissent rapporter nouvelles de leur valeur : là où il se presente mille occasions de bien faire, sans qu'on en puisse estre remarqué? Combien de belles actions particulieres s'ensepvelissent dans la foule d'une battaille? quiconque s'amuse à contrerooller aultruy pendant une telle meslee, il n'y est gueres embesongné, et produict contre soy mesme le tesmoignage qu'il rend des desportements de ses compaignons. *Vera et sapiens animi magnitudo, honestum illud quod maximè naturam sequitur, in factis positum, non in gloriâ, iudicat* (2). Toute la gloire que ie pretends de ma vie, c'est de l'avoir vescue tranquille : tranquille, non selon Metrodorus, ou Arcesilas, ou Aristippus, mais selon moy. Puisque la philosophie n'a sceu trouver aulcune voye pour la tranquillité, qui feust bonne en commun; que chascun la cherche en son particulier. A qui doibvent Cesar et Alexandre cette grandeur

---

(1) Comme si une action n'étoit vertueuse, que lorsqu'elle a été célèbre. Cic. *de Offic.* l. 1, c. 4.

(2) C'est dans les actions vertueuses, et non dans la gloire, qu'une âme véritablement grande place l'honneur, qui jamais ne s'écarte de la nature. Cic. *de Offic.* l. 1, c. 19.

infinie de leur renommee, qu'à la fortune? combien d'hommes a elle esteincts sur le commencement de leur progrez, desquels nous n'avons aulcune cognoissance, qui y apportoient mesme courage que le leur, si le malheur de leur sort ne les eust arrestez tout court sur la naissance mesme de leurs entreprinses? Au travers de tant et si extresmes dangiers, il ne me souvient point avoir leu que Cesar ayt esté iamais blecé : mille sont morts de moindres perils que le moindre de ceulx qu'il franchit. Infinies belles actions se doibvent perdre sans tesmoignage, avant qu'il en vienne une à proufit : on n'est pas tousiours sur le hault d'une bresche, ou à la teste d'une armée, à la veue de son general, comme sur un eschaffaud; on est surprins entre la haye et le fossé; il fault tenter fortune contre un poulailler; il fault denicher quatre chestifs arquebusiers d'une grange; il fault seul s'escarter de la troupe, et entreprendre seul, selon la necessité qui s'offre. Et, si on y prend garde, on trouvera qu'il advient, par experience, que les moins esclatantes occasions sont les plus dangereuses; et qu'aux guerres qui se sont passees de nostre temps, il s'est perdu plus de gents de bien aux occasions legieres et peu importantes, et à la contestation de quelque bicoque, qu'ez lieux dignes et honorables.

La vertu doit être recherchée pour elle-même, indépendamment

Qui tient sa mort pour mal employee, si ce n'est en occasion signalee, au lieu d'illustrer sa mort, il obscurcit volontiers sa vie, laissant

de l'approbation des hommes.

eschapper ce pendant plusieurs iustes occasions de se hazarder; et toutes les iustes sont illustres assez, sa conscience les trompettant suffisamment à chascun. *Gloria nostra est testimonium conscientiæ nostræ* (1). Qui n'est homme de bien que parce qu'on le sçaura, et parce qu'on l'en estimera mieulx aprez l'avoir sceu; qui ne veult bien faire qu'en condition que sa vertu vienne à la cognoissance des hommes, celuy là n'est pas personne de qui on puisse tirer beaucoup de service.

> Credo che 'l resto di quel verno cose
> Facesse degne di tenerne conto;
> Ma fur sin da quel tempo si nascose,
> Che non è colpa mia s' or non le conto:
> Perchè Orlando a far l' opre virtuose,
> Più ch' a narrarle poi, sempre era pronto;
> Nè mai fu alcuno de' suoi fatti espresso,
> Se non quando ebbe i testimoni appresso. (1)

Il fault aller à la guerre pour son debvoir; et en attendre cette recompense, qui ne peult faillir à toutes belles actions pour occultes qu'elles soient,

---

(1) Notre gloire, c'est le témoignage de notre conscience. S. Pauli, *epist. II ad Corinth.* c. 1, v. 12.

(2) Je crois que, le reste de cet hiver, Roland fit des choses très dignes de mémoire; mais jusqu'ici elles ont été si secrètes, que ce n'est pas ma faute si je ne les raconte point; car Roland a toujours été plus prompt à faire de belles actions, qu'à les publier; et jamais ses exploits n'ont été divulgués, que lorsqu'il en a eu des témoins. Ariosto, cant. 11, stanz. 81.

non pas mesme aux vertueuses pensees; c'est le contentement qu'une conscience bien reglee receoit, en soy, de bien faire. Il fault estre vaillant pour soy mesme, et pour l'advantage que c'est d'avoir son courage logé en une assiette ferme et asseuree contre les assaults de la fortune :

> Virtus, repulsæ nescia sordidæ,
> Intaminatis fulget honoribus :
> Nec sumit, aut ponit secures
> Arbitrio popularis auræ. (1)

Ce n'est pas pour la montre, que nostre ame doibt iouer son roolle; c'est chez nous, au dedans, où nuls yeulx ne donnent que les nostres : là elle nous couvre de la crainte de la mort, des douleurs et de la honte mesme; elle nous asseure là de la perte de nos enfants, de nos amis et de nos fortunes; et quand l'opportunité s'y presente, elle nous conduict aussi aux hazards de la guerre, *Non emolumento aliquo, sed ipsius honestatis decore* (2). Ce proufit est bien plus grand, et bien plus digne d'estre souhaité et esperé, que l'honneur et la gloire, qui n'est aultre chose qu'un favorable iugement qu'on faict de nous.

---

(1) La véritable vertu brille d'un éclat que rien ne peut ternir; elle ne connoît point les refus honteux; elle ne prend pas, elle ne quitte pas les faisceaux au gré d'un peuple volage. Hor. od. 2, l. 3, v. 17.

(2) Non pour notre intérêt personnel, mais pour l'honneur attaché à la vertu. Cic. *de Finib.* l. 1, c. 10.

Combien le jugement de la multitude est méprisable.

Il fault trier de toute une nation une douzaine d'hommes, pour iuger d'un arpent de terre: et le iugement de nos inclinations et de nos actions, la plus difficile matiere et la plus importante qui soit, nous le remettons à la voix de la commune et de la tourbe, mere d'ignorance, d'iniustice et d'inconstance. Est ce raison de faire despendre la vie d'un sage, du iugement des fols? *An quidquam stultiùs, quàm quos singulos contemnas, eos aliquid putare esse universos* (1)? Quiconque vise à leur plaire, il n'a iamais faict; c'est une butte (*a*) qui n'a ny forme, ny prinse: *Nil tam inæstimabile est quàm animi multitudinis* (2). Demetrius (*b*) disoit plaisamment de la voix du peuple, qu'il ne faisoit non plus de recepte de celle qui luy sortoit par en hault, que de celle

(1) Quoi de plus insensé, que d'estimer réunis ceux que l'on méprise séparément! Cic. *Tusc. quæst.* l. 5, c. 36.

(*a*) *Un but.* E. J.

(2) Rien de si méprisable que les jugements de la multitude.

(*b*) C'étoit un philosophe cynique, fameux à Rome sous le règne de Néron. Sénèque, qui en parle comme d'un homme comparable aux plus grands philosophes de l'antiquité (*de Benef.* l. 7, c. 1, 8, 9, etc.), nous a conservé le mot que Montaigne lui donne ici. « *Eleganter*, dit-il, *Demetrius noster solet dicere, eodem loco sibi esse voces imperitorum, quo ventre redditos crepitus : quid enim, inquit, meâ refert sursùm isti, an deorsùm, sonent?* » Senec. epist. 91, sub fine. C.

qui luy sortoit par en bas : celuy là dict encores plus, *Ego hoc iudico, si quando turpe non sit, tamen non esse non turpe, quum id a multitudine laudetur* (1). Null' art, nulle soupplesse d'esprit ne pourroit conduire nos pas à la suitte d'un guide si desvoyé et si desreglé : en cette confusion venteuse de bruits, de rapports et opinions vulgaires qui nous poulsent, il ne se peult establir aulcune route qui vaille. Ne nous proposons point une fin si flottante et volage : allons constamment aprez la raison : que l'approbation publicque nous suyve par là, si elle veult ; et, comme elle despend toute de la fortune, nous n'avons point loy de l'esperer plustost par aultre voye que par celle là. Quand, pour sa droicture, ie ne suyvrois le droict chemin, ie le suyvrois pour avoir trouvé, par experience, qu'au bout du compte, c'est communement le plus heureux et le plus utile : *Dedit hoc providentia hominibus munus, ut honesta magis iuvarent* (2). Le marinier ancien disoit ainsin à Neptune, en une grande

(1) Quoiqu'une chose ne soit pas honteuse en elle-même, cependant j'y trouve quelque chose de honteux, si elle est louée par la multitude. Cic. *de Finib. bon. et mal.* l. 2, c. 15. — Coste remarque, avec raison, que Ciceron, qui traite en cet endroit de *la volupté*, est loin de poser en thèse générale ce mépris pour les opinions de la multitude.

(2) C'est un bienfait de la providence des dieux, que les choses honnêtes sont aussi les plus utiles. Quintil. *Inst. orat.* l. 1, c. 12.

tempeste : « (a) O dieu, tu me sauveras, si tu veulx ; si tu veulx, tu me perdras : mais si tiendray ie tousiours droict mon timon. » I'ay veu de mon temps mill' hommes soupples, mestis, ambigus, et que nul ne doubtoit plus prudents mondains que moy, se perdre où ie me suis sauvé :

Risi successu posse carere dolos. (1)

Paul Emile, allant en sa glorieuse expedition de Macedoine, advertit (b) surtout le peuple à Rome « de contenir leur langue de ses actions, pendant son absence. » Que la licence des iugements est un grand destourbier (c) aux grands affaires! d'autant que chascun n'a pas la fermeté de Fabius, à l'encontre des voix communes contraires et iniurieuses, qui aima mieulx laisser desmembrer son auctorité aux vaines fantasies des hommes, que faire moins bien sa charge, avecques favorable reputation et populaire consentement.

(a) Montaigne se plaît ici à paraphraser ces paroles de Sénèque : « *Qui hoc potuit dicere,* Neptune, nunquam hanc navem, nisi rectam, *arti satisfecit.* » Epist. 85, p. 360, t. II, edit. varior. ann. 1672. C.

(1) J'ai ri de voir que la ruse échouoit souvent. Ovid. *Epist. Penelopes ad Ulyssem*, v. 18. — Montaigne, en empruntant ces paroles latines, leur donne un sens tout contraire à celui qu'elles ont dans l'original, où il y a *flebam successu*, etc. C.

(b) C'est à la fin de la harangue que Tite-Live lui prête, *l.* 44, *c.* 22. C.

(c) *Un obstacle, un empêchement.*

La louange et la réputation mises à trop haut prix.

Il y a ie ne sçais quelle doulceur naturelle à se sentir louer; mais nous luy prestons trop de beaucoup :

> Laudari haud metuam, neque enim mihi cornea fibra est;
> Sed recti finemque extremumque esse recuso
> Euge tuum et bellè. (1)

Ie ne me soulcie pas tant quel ie sois chez aultruy, comme ie me soulcie quel ie sois en moy mesme : ie veulx estre riche par moy, non par emprunt. Les estrangiers ne voyent que les evenements et apparences externes; chascun peult faire bonne mine par le dehors, plein au dedans de fiebvre et d'effroy : ils ne voyent pas mon cœur, ils ne voyent que mes contenances. On a raison de descrier l'hypocrisie qui se treuve en la guerre; car qu'est-il plus aysé à un homme practique (*a*), que de gauchir aux dangiers, et de contrefaire le mauvais, ayant le cœur plein de mollesse? Il y a tant de moyens d'eviter les occasions de se hazarder en particulier, que nous aurons trompé mille fois le monde, avant que de nous engager à un dangereux pas; et lors mesme, nous y trouvant empestrez, nous sçaurons bien, pour ce coup, couvrir nostre ieu d'un bon visage et

---

(1) Je ne hais pas d'être loué, car je ne suis pas de pierre; mais jamais un, *Que cela est beau!* ne m'e paroîtra le terme et le but qu'on doive proposer à la vertu. Pers. sat. 1, v. 47.

(*a*) *Qui a de la pratique, de l'expérience, que de se détourner des dangers.* E. J.

d'une parole asseuree, quoyque l'ame nous tremble au dedans : et qui auroit l'usage de l'anneau platonique, rendant invisible celuy qui le portoit au doigt, si on luy donnoit le tour vers le plat de la main, assez de gents souvent se cacheroient où il se fault presenter le plus, et se repentiroient d'estre placez en lieu si honorable auquel la nécessité les rend asseurez.

Falsus honor iuvat, et mendax infamia terret
Quem, nisi mendosum et mendacem? (1)

Voylà comment touts ces iugements, qui se font des apparences externes, sont merveilleusement incertains et doubteux; et n'est aulcun si asseuré tesmoing, comme chascun à soy mesme. En celles là combien avons nous de gouiats, compaignons de nostre gloire? celuy qui se tient ferme dans une trenchee descouverte, que faict il en cela que ne facent devant luy cinquante pauvres pionniers qui luy ouvrent le pas, et le couvrent de leurs corps pour cinq sols de paye par iour?

Non quicquid turbida Roma
Elevet, accedas; examenque improbum in illâ
Castiges trutinâ : nec te quæsiveris extrâ (2)

---

(1) Qui est flatté des fausses louanges? qui redoute la calomnie? N'est-ce pas celui qui se sent coupable, et qui veut en imposer? Hor. epist. 16, l. 1, v. 39.

(2) Lorsque la tumultueuse Rome déprime quelque chose, il ne faut ni l'en croire, ni entreprendre de redresser sa

Nous appellons aggrandir nostre nom, l'estendre et semer en plusieurs bouches; nous voulons qu'il y soit receu en bonne part, et que cette sienne accroissance luy vienne à proufit : voylà ce qu'il y peult avoir de plus excusable en ce desseing. Mais l'excez de cette maladie en va iusques là, que plusieurs cherchent de faire parler d'eulx en quelque façon que ce soit : Trogus Pompeius (a) dict de Herostratus, et Titus Livius (b), de Manlius Capitolinus, qu'ils estoient plus desireux de grande que de bonne reputation. Ce vice est ordinaire : nous nous soignons plus qu'on parle de nous, que comment on en parle; et nous est assez que nostre nom coure par la bouche des hommes, en quelque condition qu'il y coure : il

---

balance infidèle. Ne cherchez point hors de vous-même ce que vous êtes. PERS. sat. I, v. 5.

(a) Il ne reste de Trogus Pompeïus qu'un abrégé de son ouvrage, fait par Justin, où ceci ne se trouve point. J'ai appris de M. Barbeyrac, qu'apparemment Montaigne s'est brouillé ici, en copiant négligemment ce qu'il avoit lu dans JOANNES SARISBERIENSIS, l. 8, c. 5, vers la fin, où cet auteur, parlant de ceux qui ont trouvé beau de se rendre fameux par de grands crimes, *qui vel ex sceleribus innotescere magni duxerunt*, allègue l'exemple de Pausanias, qui tua Philippe, roi de Macédoine, *auctore Trogo*, à qui il joint immédiatement après l'exemple d'Hérostrate, tiré, non de JUSTIN, comme le premier, mais de VALÈRE-MAXIME, l. 8, c. 14, n. ult. *extern.* C.

(b) TITE-LIVE, l. 6, c. 11. C.

semble que l'estre cogneu (*a*), ce soit aulcunement avoir sa vie et sa duree en la garde d'aultruy. Moy, ie tiens que ie ne suis que chez moy; et de cette aultre mienne vie, qui loge en la cognoissance de mes amis, à la considerer nue et simplement en soy, ie sçais bien que ie n'en sens fruict ny iouïssance que par la vanité d'une opinion fantastique : et quand ie seray mort, ie m'en ressentiray encores beaucoup moins; et si perdray tout net l'usage des vrayes utilitez, qui accidentalement la suyvent par fois. Ie n'auray plus de prinse par où saisir la reputation, ny par où elle puisse me toucher, ny arriver à moy; car de m'attendre que mon nom la receoive : premierement, ie n'ay point de nom qui soit assez mien; de deux que i'ay, l'un est commun à toute ma race, voire encores à d'aultres; il y a une famille à Paris et à Montpellier qui se surnomme Montaigne, une aultre en Bretaigne et en Xaintonge, De la Montaigne; le remuement d'une seule syllabe meslera nos fusees de façon que i'auray part à leur gloire, et eulx à l'adventure à ma honte; et si les miens se sont aultresfois surnommez Eyquem, surnom qui touche encores une maison cogneue en Angleterre : quant à mon aultre nom, il est à quiconque aura envie de le prendre; ainsi i'honoreray peut estre un

(*a*) *Il semble que d'être connu*, c'est-à-dire d'être en réputation, *ce soit, en quelque sorte, avoir*, etc.

crocheteur en ma place. Et puis, quand i'aurois une marque particuliere pour moy, que peult elle marquer quand ie n'y suis plus? peult elle designer et favorir (*a*) l'inanité?

> Nunc levior cippus non imprimit ossa.
> Laudat posteritas; nunc non e manibus illis,
> Nunc non e tumulo, fortunatâque favillâ,
> Nascuntur violæ: (1)

mais de cecy i'en ay parlé ailleurs. Au demourant, en toute une battaille où dix mill'hommes sont stropiez ou tuez, il n'en est pas quinze de quoy l'on parle; il fault que ce soit quelque grandeur bien eminente, ou quelque consequence d'importance que la fortune y ayt ioincte, qui face valoir un' action privee, non d'un arquebuzier seulement, mais d'un capitaine: car de tuer un homme, ou deux, ou dix, de se presenter courageusement à la mort, c'est à la verité quelque chose à chascun de nous, car il y va de tout; mais pour le monde, ce sont choses si ordinaires, il s'en veoid tant touts les iours, et en

---

(*a*) *Favoriser le néant même, lui donner de l'importance.* — *Favorir*, que Montaigne a peut-être forgé lui-même du latin *favere*, favoriser, ne se trouve ni dans Cotgrave ni dans Nicot. C.

(1) Que la postérité me loue: la pierre qui couvre mes os en est-elle plus légère? mes mânes, mon tombeau, mon bûcher, vont-ils pour cela se couronner de fleurs? Pers. sat. 1, v. 37. — Ici Montaigne change le sens du latin, et substitue *laudat posteritas* à *laudant convivæ*. E. J.

fault tant de pareilles pour produire un effect notable, que nous n'en pouvons attendre aulcune particuliere recommendation;

> Casus multis hic cognitus, ac iam
> Tritus, et e medio fortunæ ductus acervo. (1)

De tant de milliasses de vaillants hommes qui sont morts, depuis quinze cents ans en France, les armes en la main, il n'y en a pas cent qui soient venus à nostre cognoissance: la memoire, non des chefs seulement, mais des battailles et victoires, est ensepvelie: les fortunes de plus de la moitié du monde, à faulte de registre, ne bougent de leur place, et s'esvanouïssent sans duree. Si i'avois en ma possession les evenements incogneus, i'en penserois tresfacilement supplanter les cogneus, en toute espece d'exemples. Quoy, que des Romains mesmes et des Grecs, parmy tant d'escrivains et de tesmoings, et tant de rares et de nobles exploicts, il en est venu si peu iusques à nous!

> Ad nos vix tenuis famæ perlabitur aura. (2)

Ce sera beaucoup, si, d'icy à cent ans, on se souvient en gros que de nostre temps il y a eu des guerres civiles en France. Les Lacedemoniens

---

(1) C'est un accident ordinaire qui est arrivé à mille autres, et qui se renouvelle tous les jours. JUVEN. sat. 13, v. 9.

(2) Le bruit en est à peine arrivé jusqu'à nous.
Énéide, l. 7, v. 646.

sacrifioient aux Muses (a), entrants en battaille, à fin que leurs gestes feussent bien et dignement escripts, estimants que ce feust une faveur divine et non commune que les belles actions trouvassent des tesmoings qui leur sceussent donner vie et memoire. Pensons nous qu'à chasque arquebusade qui nous touche, et à chasque hazard que nous courons, il y ayt soubdain un greffier qui l'enroolle? et cent greffiers oultre cela le pourront escrire, desquels les commentaires ne dureront que trois iours, et ne viendront à la veue de personne. Nous n'avons pas la milliesme partie des escripts anciens; c'est la fortune qui leur donne vie, ou plus courte, ou plus longue, selon sa faveur : et ce que nous en avons, il nous est loisible de doubter si c'est le pire, n'ayant pas veu le demourant. On ne faict pas des histoires de choses de si peu : il fault avoir esté chef à conquerir un empire ou un royaume; il fault avoir gaigné cinquante deux battailles assignees (a), tousiours plus foible en nombre, comme Cesar : dix mille bons compaignons et plusieurs grands capitaines moururent à sa suitte vaillamment et courageusement, desquels les noms n'ont duré qu'autant que leurs femmes et leurs enfants vesquirent :

(a) PLUTARQUE, *Dits notables des Lacédémoniens*. C.

(a) *Rangées*.

Quos fama obscura recondit. (1)

De ceulx mesmes que nous voyons bien faire, trois mois ou trois ans aprez qu'ils y sont demeurez, il ne s'en parle non plus que s'ils n'eussent iamais esté. Quiconque considerera, avecques iuste mesure et proportion, de quelles gents et de quels faicts la gloire se maintient en la memoire des livres, il trouvera qu'il y a, de nostre siecle, fort peu d'actions et fort peu de personnes qui y puissent pretendre nul droict. Combien avons nous veu d'hommes vertueux survivre à leur propre reputation, qui ont veu et souffert esteindre en leur presence l'honneur et la gloire tresiustement acquise en leurs ieunes ans? Et pour trois ans de cette vie fantastique et imaginaire, allons nous perdant nostre vraye vie et essentielle, et nous engager à une mort perpétuelle! Les sages se proposent une plus belle et plus iuste fin à une si importante entreprinse: *Rectè facti, fecisse merces est* (2) : *Officii fructus ipsum officium est.* Il seroit, à l'adventure, excusable à un peintre ou aultre artisan, ou encores à un rhetoricien ou grammairien, de se travailler pour acquerir nom par ses ouvrages; mais les

Ce que c'est que la gloire dont la mémoire se conserve dans les livres.

---

(1) Qui sont ensevelis dans un oubli profond.

Énéide, l. 5, v. 302.

(2) La récompense d'une bonne action, c'est de l'avoir faite. SENEC. epist. 81.

Le fruit d'un bienfait, c'est le bienfait lui-même.

actions de la vertu, elles sont trop nobles d'elles mesmes pour rechercher aultre loyer que de leur propre valeur, et notamment pour la chercher en la vanité des iugements humains.

Pourquoi l'approbation publique doit être recherchée.

Si toutesfois cette faulse opinion sert au public à contenir les hommes en leur debvoir; si le peuple en est esveillé à la vertu; si les princes sont touchez de veoir le monde benir la memoire de Traian, et abominer celle de Neron; si cela les esmeut de veoir le nom de ce grand pendard, aultrefois si effroyable et si redoubté, mauldit et outragé si librement par le premier escholier qui l'entreprend : qu'elle accroisse hardiement, et qu'on la nourrisse entre nous le plus qu'on pourra : et Platon (*a*), employant toutes choses à rendre ses citoyens vertueux, leur conseille aussi de ne mespriser la bonne reputation et estimation des peuples; et dict que par quelque divine inspiration il advient que les meschants mesmes sçavent souvent, tant de parole que d'opinion, iustement distinguer les bons des mauvais. Ce personnage et son paidagogue sont merveilleux et hardis ouvriers à faire ioindre les operations et revelations divines tout partout où fault l'humaine force; *ut tragici poëtæ confugiunt ad deum, cùm explicare argumenti exitum non possunt* (1) : pourtant à l'adventure, l'appelloit Timon, en l'iniuriant, le

(*a*) Dans le douzième livre *des Lois*. C.

(1) A l'exemple des poètes tragiques, qui ont recours à

grand forgeur de miracles (*a*). Puisque les hommes, par leur insuffisance, ne se peuvent assez payer d'une bonne monnoye; qu'on y employe encores la faulse. Ce moyen a esté practiqué par touts les legislateurs; et n'est police où il n'y ayt quelque meslange, ou de vanité cerimonieuse, ou d'opinion mensongiere, qui serve de bride à tenir le peuple en office. C'est pour cela que la pluspart ont leurs origines et commencements fabuleux, et enrichis de mysteres supernaturels; c'est cela qui a donné credit aux religions bastardes, et les a faictes favorir (*b*) aux gents d'entendement; et pour cela, que Numa et Sertorius, pour rendre leurs hommes de meilleure creance, les paissoient de cette sottise, l'un que la nymphe Egeria, l'aultre que sa biche blanche, luy apportoit de la part des dieux touts les conseils qu'il prenoit : et l'auctorité que Numa donna à ses loix soubs tiltre du patronage de cette deesse; Zoroastre, le legislateur des Bactrians et des Perses, la donna aux siennes, soubs le nom du dieu Oromazis; Trismegiste des Ægyptiens, de Mercure; Zamolxis des Scythes, de Vesta; Charondas des Chalcides, de Saturne; Minos des Candiots, de Iupiter; Lycurgus des Lacedemoniens, d'A-

---

un dieu, lorsqu'ils ne savent comment trouver le dénoûment de leur pièce. Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 20.

(*a*) Diog. Laerce, *Vie de Platon*, l. 3, §. 26. C.

(*b*) *Et les a fait favoriser par les*, etc. E. J.

pollo; Dracon et Solon des Atheniens, de Minerve: et toute police a un dieu à sa teste, faulsement les aultres, veritablement celle que Moïse dressa au peuple de Iudee sorty d'Egypte. La religion des Bedoins, comme dict le sire de Iouinville (a), portoit, entre aultres choses, que l'ame de celuy d'entre eulx qui mouroit pour son prince, s'en alloit en un aultre corps plus heureux, plus beau et plus fort que le premier : au moyen de quoy ils en hazardoient beaucoup plus volontiers leur vie;

> In ferrum mens prona viris, animæque capaces
> Mortis, et ignavum est rediture parcere vitæ. (1)

Voylà une creance tressalutaire, toute vaine qu'elle soit. Chasque nation a plusieurs tels exemples chez soy : mais ce subiect meriteroit un discours à part.

Différence qu'il y a entre l'honneur et le devoir des dames.

Pour dire encores un mot sur mon premier propos, ie ne conseille non plus aux dames d'appeller honneur leur debvoir; *ut enim consuetudo loquitur, id solum dicitur honestum, quod est populari famâ gloriosum* (2); leur debvoir est le

---

(a) Dans ses *Mémoires*, c. 58, p. 357. C.

(1) Leur ardeur bravoit le fer, leur courage embrassoit la mort : c'étoit une lâcheté de ménager une vie qu'on ne devoit perdre que pour un instant. LUCAN. l. 1, v. 461.

(2) Dans le langage ordinaire, on n'appelle honnête que ce qui est glorieux dans l'opinion du peuple. CIC. *de Finib. bon. et mal.* l. 2, c. 15.

marc, leur honneur n'est que l'escorce : ny ne leur conseille de nous donner cette excuse en payement de leur refus; car ie presuppose que leurs intentions, leur desir et leur volonté, qui sont pieces où l'honneur n'a que veoir, d'autant qu'il n'en paroist rien au dehors, soient encores plus reglees que les effects :

Quæ, quia non liceat, non facit; illa facit : (1)

l'offense et envers Dieu et en la conscience seroit aussi grande de le desirer, que de l'effectuer : et puis ce sont actions d'elles mesmes cachees et occultes; il seroit bien aysé qu'elles en desrobbassent quelqu'une à la cognoissance d'aultruy, d'où l'honneur despend, si elles n'avoient aultre respect à leur debvoir et à l'affection qu'elles portent à la chasteté, pour elle mesme. Toute personne d'honneur choisit de perdre plustost son honneur, que de perdre sa conscience.

---

(1) Elle a déjà cédé, celle qui ne refuse que parce qu'il ne lui est pas permis de céder. Ovid. *Amor.* l. 3, eleg. 4, v. 4.

CHAPITRE XVII.

De la presumption.

Ce que c'est que la présomption.

Il y a une aultre sorte de gloire, qui est une trop bonne opinion que nous concevons de nostre valeur (*a*). C'est un' affection inconsideree, de quoy nous nous cherissons, qui nous represente à nous mesmes aultres que nous ne sommes: comme la passion amoureuse preste des beautez et des graces au subiect qu'elle embrasse, et faict que ceulx qui en sont esprins treuvent, d'un iugement trouble et alteré, ce qu'ils aiment aultre et plus parfaict qu'il n'est.

La crainte de tomber dans la présomption ne nous doit pas rendre méconnoissables à nous-mêmes, ni nous empêcher de nous faire connoître.

Ie ne veulx pas que, de peur de faillir de ce costé là, un homme se mescognoisse pourtant, ny qu'il pense estre moins que ce qu'il est; le iugement doibt tout partout maintenir son droict: c'est raison qu'il voye en ce subiect, comme ailleurs, ce que la verité luy presente; si c'est Cesar, qu'il se treuve hardiement le plus grand capitaine du monde. Nous ne sommes que cerimonie : la cerimonie nous emporte, et laissons la substance des choses : nous nous tenons aux branches, et abandonnons le tronc et le corps : nous avons apprins aux dames de rougir, oyant seulement

(*a*) *Mérite*. E. J.

nommer ce qu'elles ne craignent aulcunement à faire : nous n'osons appeller à droict nos membres, et ne craignons pas de les employer à toute sorte de desbauches : la cerimonie nous deffend d'exprimer, par paroles, les choses licites et naturelles, et nous l'en croyons; la raison nous deffend de n'en faire point d'illicites et mauvaises, et personne ne l'en croit. Ie me treuve icy empestré ez loix de la cerimonie; car elle ne permet, ny qu'on parle bien de soy, ny qu'on en parle mal : nous la lairrons là pour ce coup.

Ceulx de qui la fortune (bonne ou mauvaise qu'on la doibve appeller) a faict passer la vie en quelque eminent degré, ils peuvent par leurs actions publicques tesmoigner quels ils sont : mais ceulx qu'elle n'a employez qu'en foule, et de qui personne ne parlera, si eulx mesmes n'en parlent, ils sont excusables, s'ils prennent la hardiesse de parler d'eulx, mesmes envers ceulx qui ont interest de les cognoistre; à l'exemple de Lucilius,

> Ille velut fidis arcana sodalibus olim
> Credebat libris, neque si malè cesserat, usquam
> Decurrens aliò, neque si benè : quo fit, ut omnis
> Votivâ pateat veluti descripta tabellâ
> Vita senis; (1)

(1) Qui confioit tous ses secrets à son papier, comme à un ami fidèle; qu'il en arrivât bien ou mal, jamais il ne chercha d'autres confidents : aussi le voit-on tout entier

celuy là commettoit à son papier ses actions et ses pensees, et s'y peignoit tel qu'il se sentoit estre: *nec id Rutilio et Scauro citra fidem, aut obtrectationi fuit.* (1)

Geste particulier de Montaigne, marque apparente d'une sotte fierté.

Il me souvient doncques que, dez ma plus tendre enfance, on remarquoit en moy ie ne sçais quel port de corps et des gestes, tesmoignants quelque vaine et sotte fierté. I'en veulx dire premierement cecy, qu'Il n'est pas inconvenient d'avoir des conditions (*a*) et des propensions si propres et si incorporees en nous, que nous n'ayons pas moyen de les sentir et recognoistre; et de telles inclinations naturelles, le corps en retient volontiers quelque pli, sans nostre sceu et consentement: c'estoit une certaine affetterie consente (*b*) de sa beauté, qui faisoit un peu pencher la teste d'Alexandre sur un costé, et qui rendoit le parler d'Alcibiades mol et gras; Iulius Cesar (*c*) se grattoit la teste

---

dans ses ouvrages, comme dans un tableau qu'il auroit voulu consacrer aux dieux. Hor. sat. 1, l. 2, v. 30.

(1) Rutilius et Scaurus n'en ont été ni moins crus, ni moins estimés (*pour avoir écrit leur propre histoire*). Tacit. *Vita Agricolæ*, c. 1.

(*a*) C'est-à-dire, *Il n'est pas étrange que nous ayons des qualités et des penchants*, etc.

(*b*) *Convenable à sa beauté*, ou *qui seyoit bien à sa beauté*. E. J.

(*c*) *Voyez* Plutarque, dans la *Vie de César*, c. 1, à la fin. C.

d'un doigt, qui est la contenance d'un homme rempli de pensements penibles; et Cicero, ce me semble, avoit accoustumé de rincer (*a*) le nez, qui signifie un naturel mocqueur : tels mouvements peuvent arriver imperceptiblement en nous. Il y en a d'aultres artificiels, de quoy ie ne parle point, comme les salutations et reverences, par où on acquiert, le plus souvent à tort, l'honneur d'estre bien humble et courtois: on peult estre humble, de gloire. Ie suis assez prodigue de bonnetades, notamment en esté, et n'en receois iamais, sans revenche, de quelque qualité d'hommes que ce soit, s'il n'est à mes gages. Ie desirasse d'aulcuns princes que ie cognois, qu'ils en feussent plus espargnants et iustes dispensateurs : car ainsin indiscretement espandues, elles ne portent plus de coup; si elles sont sans esgard, elles sont sans effect. Entre les contenances desreglees, n'oublions pas la morgue de l'empereur Constantius (*b*), qui en public tenoit tousiours la teste droicte, sans la contourner ou fleschir ny çà ny là, non pas seulement pour regarder ceulx qui le saluoient à costé; ayant le corps planté immobile, sans se laisser aller au

(*a*) De *ringere*, selon Ménage, dans son *Dictionnaire étymologique*, où il cite ce passage de Montaigne. Je ne sais si l'on pourroit trouver ailleurs le mot de *rincer*, pour signifier, comme ici, *froncer*, *rider* : il n'est pas, du moins, dans nos vieux dictionnaires. C.

(*b*) AMMIEN MARCELLIN, l. 21, c. 14. C.

bransle de son coche, sans oser ny cracher, ny se moucher, ny essuyer le visage devant les gents. Ie ne sçais si ces gestes qu'on remarquoit en moy, estoient de cette premiere condition, et si à la verité i'avois quelque occulte propension à ce vice, comme il peult bien estre; et ne puis pas respondre des bransles du corps : mais quant aux bransles de l'ame, ie veux icy confesser ce que i'en sens. Il y a deux parties en cette gloire : sçavoir est, de S'estimer trop; et N'estimer pas assez aultruy. Quant à l'une, il me semble premierement ces considerations debvoir estre mises en compte, Que ie me sens pressé d'une erreur d'ame, qui me desplaist, et comme inique, et encores plus comme importune; i'essaye à la corriger, mais l'arracher ie ne puis : c'est que ie diminue du iuste prix des choses que ie possede, et haulse le prix aux choses d'autant qu'elles sont estrangieres, absentes et non miennes : cette humeur s'espand bien loing. Comme la prerogative de l'auctorité faict que les maris regardent les femmes propres d'un vicieux desdaing, et plusieurs peres leurs enfants : ainsi foys ie, et entre deux pareils ouvrages poiserois tousiours contre le mien; non tant que la ialousie de mon advancement et amendement trouble mon iugement, et m'empesche de me satisfaire, comme que, d'elle mesme, la maistrise (*a*) engendre mespris

Deux sortes de présomption.

Montaigne porté à ravaler le prix des choses qu'il possédoit, et à ne pas faire grand cas de lui-même.

(*a*) *La possession*. E. J.

de ce qu'on tient et regente. Les polices, les mœurs loingtaines me flattent, et les langues; et m'apperceois que le latin me pipe par la faveur de sa dignité, au delà de ce qui luy appartient, comme aux enfants et au vulgaire : l'œconomie, la maison, le cheval de mon voisin, en eguale valeur, vault mieulx que le mien, de ce qu'il n'est pas mien : dadvantage que ie suis tres ignorant en mon faict, i'admire l'asseurance et promesse que chascun a de soy; au lieu qu'il n'est quasi rien que ie sçache sçavoir, ny que i'ose me respondre pouvoir faire. Ie n'ay point mes moyens en proposition et par estat, et n'en suis instruict qu'aprez l'effect; autant doubteux de ma force, que d'une aultre force. D'où il advient, si ie rencontre louablement en une besongne, que ie le donne plus à ma fortune qu'à mon industrie; d'autant que ie les desseigne (a) toutes au hazard et en crainte. Pareillement i'ay en general cecy, que De toutes les opinions que l'ancienneté a eues de l'homme en gros, celles que i'embrasse plus volontiers, et ausquelles ie m'attache le plus, ce sont celles qui nous mesprisent, avilissent, et aneantissent le plus : la philosophie ne me semble iamais avoir si beau ieu, que quand elle combat nostre presumption et vanité, quand elle recognoist de bonne foy son irresolution, sa foiblesse et son ignorance. Il me semble que

(a) *J'en forme le dessein, le projet toujours au*, etc. E. J.

la mere nourrice des plus faulses opinions, et publicques et particulieres, c'est la trop bonne opinion que l'homme a de soy. Ces gents qui se perchent à chevauchons sur l'epicycle de Mercure, qui veoient si avant dans le ciel; ils m'arrachent les dents; car, en l'estude que ie foys, duquel le subiect c'est l'homme, trouvant une si extreme varieté de iugements, un si profond labyrinthe de difficultez les unes sur les aultres, tant de diversité et incertitude en l'eschole mesme de la sapience ; vous pouvez penser, puisque ces gents là n'ont peu se resouldre de la cognoissance d'eulx mesmes et de leur propre condition, qui est continuellement presente à leurs yeulx, qui est dans eulx, puis qu'ils ne sçavent comment bransle ce qu'eulx mesmes font bransler, ny comment nous peindre et deschiffrer les ressorts qu'ils tiennent et manient eulx mesmes, comment ie les croirois de la cause du flux et reflux de la riviere du Nil. La curiosité de cognoistre les choses a esté donnee aux hommes pour fleau, dict la saincte parole.

Mais pour venir à mon particulier, il est bien difficile, ce me semble, qu'aulcun aultre s'estime moins, voire qu'aulcun aultre m'estime moins, que ce que ie m'estime : ie me tiens de la commune sorte, sauf en ce que ie m'en tiens; coulpable des defectuositez plus basses et populaires, mais non desadvouees, non excusees; et ne me prise seulement que de ce que ie sçais mon prix.

Montaigne étoit toujours peu satisfait de ses productions d'esprit, et surtout de ses essais poétiques.

S'il y a de la gloire, ell' est infuse en moy superficiellement, par la trahison de ma complexion, et n'a point de corps qui comparoisse à la veue de mon iugement; i'en suis arrousé, mais non pas teinct : car, à la verité, quant aux effects de l'esprit en quelque façon que ce soit, il n'est iamais parti de moy chose qui me contentast; et l'approbation d'aultruy ne me paye pas. I'ay le iugement tendre et difficile, et notamment en mon endroict : ie me desadvoue sans cesse, et me sens par tout flotter et flechir de foiblesse; ie n'ay rien du mien de quoy satisfaire mon iugement. I'ay la veue assez claire et reglee, mais, à l'ouvrer (*a*), elle se trouble : comme i'essaye plus evidemment en la poësie; ie l'aime infiniement, ie me cognois assez aux ouvrages d'aultruy; mais ie foys, à la verité, l'enfant quand i'y veulx mettre la main; ie ne me puis souffrir. On peult faire le sot partout ailleurs, mais non en la poësie;

> Mediocribus esse poëtis
> Non dî, non homines, non concessere columnæ. (1)

Pleust à Dieu que cette sentence se trouvast au front des boutiques de touts nos imprimeurs,

---

(*a*) *Au travail*, *à l'ouvrage*. E. J.

(1) Personne ne pardonne la médiocrité aux poètes, ni les dieux, ni les hommes, ni les colonnes des portiques où sont affichés les ouvrages nouveaux. Hor. *de Arte poëticâ*, v. 372.

pour en deffendre l'entree à tant de versificateurs!

Verùm.
Nil securiùs est malo poëtâ. (1)

Que n'avons nous de tels peuples (*a*)? Dionysius le pere n'estimoit rien tant de soy que sa poësie: à la saison des ieux olympiques, avecques des chariots surpassants touts aultres en magnificence, il envoya aussi des poëtes et musiciens, pour presenter ses vers, avecques des tentes et pavillons dorez et tapissez royalement. Quand on veint à mettre ses vers en avant, la faveur et excellence de la prononciation attira sur le commencement l'attention du peuple; mais, quand par aprez il veint à poiser l'ineptie de l'ouvrage, il entra (*b*) premierement en mespris, et continuant d'aigrir son iugement, il se iecta tantost en furie, et courut abattre et deschirer par despit touts ses pavillons: et, ce que ses chariots (*c*) ne feirent non plus rien qui vaille en la course, et que la navire qui rapportoit ses gents faillit la Sicile, et feut par la tempeste poulsee et fracassee

Quel cas le peuple fit publiquement de la poésie de Denys, tyran de Syracuse.

(1) Mais rien de si confiant qu'un mauvais poete. MARTIAL. epigr. 63, l. 12, v. 13.

(*a*) C'est-à-dire, *des peuples qui, dans l'assemblée des jeux olympiques, marquèrent si vivement le mépris qu'ils faisoient de la mauvaise poésie du vieux Denys, tyran de Syracuse, et maître de la meilleure partie de la Sicile.* C.

(*b*) DIODORE DE SICILE, l. 14, c. 28. C.

(*c*) *Id. ibid.*

contre la coste de Tarente; ce mesme peuple teint pour certain que c'estoit un effect de l'ire des dieux irritez, comme luy, contre ce mauvais poëme; et les mariniers mesmes eschappez du naufrage alloient secondant l'opinion de ce peuple, à laquelle l'oracle qui predit sa mort sembla aussi aulcunement souscrire : il portoit (*a*) « que Dionysius seroit prez de sa fin, quand il auroit vaincu ceux qui vauldroient mieulx que lui. » Ce que il interpreta des Carthaginois qui le surpassoient en puissance; et ayant affaire à eulx, gauchissoit souvent la victoire, et la temperoit, pour n'encourir le sens de cette prediction : mais il l'entendoit mal (*b*); car le dieu marquoit le temps de l'advantage que par faveur et injustice il gaigna à Athenes sur les poëtes tragiques meilleurs que luy, ayant faict iouer à l'envy la sienne intitulee les *Leneïens;* soubdain aprez laquelle victoire il trespassa, et en partie pour l'excessifve ioye qu'il en conceut.

Ce que ie treuve excusable du mien (*c*), ce n'est pas de soy et à la verité, mais c'est à la comparaison d'aultres choses pires, ausquelles ie veois qu'on donne credit. Ie suis envieux du bonheur

---

(*a*) Diodore de Sicile, l. 15, c. 20. C.

(*b*) *Id. ibid.*

(*c*) Il faut lier cette phrase à celle qui termine l'avant-dernier paragraphe, et finit par ces mots : *A tant de versificateurs.* C'est la leçon de 1588. A. D.

de ceulx qui se sçavent resiouïr et gratifier en leur ouvrage ; car c'est un moyen aysé de se donner du plaisir, puisqu'on le tire de soy mesme, specialement s'il y a un peu de fermeté en leur opiniastrise. Ie sçais un poëte à qui, fort et foible, en foule et en chambre, et le ciel et la terre crient qu'il n'y entend gueres : il n'en rabbat pour tout cela rien de la mesure à quoy il s'est taillé ; tousiours recommence, tousiours reconsulte, et tousiours persiste, d'autant plus fort en son advis, et plus roide, qu'il touche à luy seul de le maintenir.

Quelle idée Montaigne avoit de ses ouvrages.

Mes ouvrages, il s'en fault tant qu'ils me rient, qu'autant de fois que ie les retaste, autant de fois ie m'en despite :

> Cùm relego, scripsisse pudet; quia plurima cerno,
> Me quoque, qui feci, iudice, digna lini. (1)

I'ay tousiours une idee en l'ame et certaine image trouble, qui me presente comme en songe une meilleure forme que celle que i'ay mis en besongne ; mais ie ne la puis saisir et exploicter : et cette idee mesme n'est que du moyen estage. Ce que i'argumente par là, que les productions de ces riches et grandes ames du temps passé sont bien loing au delà de l'extreme estendue de mon imagination et souhaict : leurs escripts ne

---

(1) Quand je les relis, j'en ai honte ; car j'y vois bien des choses qui, même aux yeux indulgents de leur auteur, méritent d'être effacées. Ovid. *de Ponto*, eleg. 5, l. 1, v. 15.

me satisfont pas seulement et me remplissent, mais ils m'estonnent et transissent d'admiration; ie iuge leur beauté, ie la veois, sinon iusques au bout, au moins si avant qu'il m'est impossible d'y aspirer. Quoy que i'entreprenne, ie doibs un sacrifice aux Graces, comme dict Plutarque de quelqu'un (*a*), pour practiquer leur faveur :

> Si quid enim placet,
> Si quid dulce hominum sensibus influit,
> Debentur lepidis omnia Gratiis. (1)

Elles m'abandonnent par tout ; tout est grossier chez moy ; il y a faulte de gentillesse et de beauté: ie ne sçais faire valoir les choses pour le plus que ce qu'elles valent : ma façon n'ayde rien à la matiere ; voylà pourquoy il me la fault forte, qui ayt beaucoup de prinse, et qui luise d'elle mesme. Quand i'en saisis des populaires et plus gayes, c'est pour me suyvre à moy, qui n'ayme point une sagesse cerimonieuse et triste, comme faict le monde ; et pour m'esgayer, non pour esgayer mon style, qui les veult plustost graves et severes : au moins si ie doibs nommer style un parler informe et sans regle, un iargon populaire, et un proceder sans definition, sans partition,

---

(*a*) De Xénocrate, dans les *Préceptes du mariage*, c. 26, de la version d'Amyot. C.

(1) Car tout ce qui plaît, tout ce qui charme les sens, c'est aux Grâces qu'on en est redevable. — Coste n'a pu déterrer la source de ces vers latins.

sans conclusion, trouble, à la guise de celuy d'Amafanius et de Rabirius (*a*). Ie ne sçais ny plaire, ny resiouïr, ny chatouiller : le meilleur conte du monde se seiche entre mes mains et se ternit. Ie ne sçais parler qu'en bon escient : et suis du tout desnué de cette facilité, que ie veois en plusieurs de mes compaignons, d'entretenir les premiers venus, et tenir en haleine toute une troupe, ou amuser, sans se lasser, l'aureille d'un prince de toute sorte de propos ; la matiere ne leur faillant iamais, pour cette grace qu'ils ont de sçavoir employer la premiere venue, et l'accommoder à l'humeur et portee de ceulx à qui ils ont affaire. Les princes n'aiment gueres les discours fermes ; ny moy à faire des contes. Les raisons premieres et plus aysees, qui sont communement les mieulx prinses, ie ne sçais pas les employer ; mauvais prescheur de commune : de toute matiere ie dis volontiers les dernieres choses que i'en sçais. Cicero estime (*b*) que ez traictez de la

---

(*a*) Amafanius *et* Rabirius, *nullâ arte adhibitâ de rebus ante oculos positis vulgari sermone disputant; nihil definiunt, nihil partiuntur, nihil aptâ interrogatione concludunt.* Cic. *Acad. quæst.* l. 1, c. 2.

(*b*) Montaigne ne cite cette pensée, que pour se moquer de Cicéron, qu'il considéroit plutôt comme un beau parleur que comme un subtil philosophe; en quoi il n'avoit pas grand tort : car, à bien examiner les ouvrages philosophiques de Cicéron, il est aisé de voir que ce ne sont, en effet, que les pensées de Platon, d'Aristote, d'Épi-

philosophie (a), le plus difficile membre soit l'exorde : s'il est ainsi, ie me prends à la conclusion sagement. Si faut il conduire la chorde (b) à toute sorte de tons; et le plus aigu est celuy qui vient le moins souvent en ieu. Il y a pour le moins autant de perfection à relever une chose vuide, qu'à en soubtenir une poisante : tantost il fault superficiellement manier les choses, tantost les profonder (c). Ie sçais bien que la pluspart des hommes se tiennent en ce bas estage, pour ne concevoir les choses que par cette premiere escorce; mais ie sçais aussi que les plus grands maistres, et Xenophon et Platon, on les veoid souvent se relascher à cette basse façon et populaire de dire et traicter les choses, la soubtenant des graces qui ne leur manquent iamais. Au demourant, mon langage n'a rien de facile et poli; il est aspre et desdaigneux, ayant ses dispositions libres et desreglees; et me plaist ainsi, sinon par

Du style de Montaigne.

---

cure, de Zénon, etc., traduites nettement et poliment en latin. C.

(a) *Difficillimum autem est, in omni conquisitione rationis, exordium.* De Universo, c. 2. C.

(b) *Conduire la chorde*, est une expression purement latine, que Montaigne applique ici à l'art de monter les cordes des instruments, sur différents tons. Horace a dit, en parlant de l'art du cordier, dont il décrit même très-bien le mécanisme :

Tortum digna sequi potiùs, quàm ducere funem.
HORAT. epist. 10, l. 1, v. 48. N.

(c) *Les approfondir, les creuser profondément.* E. J.

mon iugement, par mon inclination : mais ie sens bien que par fois ie m'y laisse trop aller, et qu'à force de vouloir eviter l'art et l'affectation, i'y retumbe d'une aultre part,

> Brevis esse laboro,
> Obscurus fio. (1)

Plato dict (*a*), que le long ou le court ne sont pas proprietez qui ostent ny qui donnent prix au langage. Quand i'entreprendrois de suyvre cet aultre style equable (*b*), uny et ordonné, ie n'y sçaurois advenir : et encores que les coupures et cadences de Saluste reviennent plus à mon humeur, si est ce que ie treuve Cesar et plus grand et moins aysé à representer ; et si mon inclination me porte plus à l'imitation du parler de Seneque, ie ne laisse pas d'estimer davantage celuy de Plutarque. Comme à taire, à dire aussi, ie suys tout simplement ma forme naturelle : d'où c'est, à l'adventure, que ie puis plus à parler, qu'à escrire. Le mouvement et action animent les paroles, notamment à ceulx qui se remuent brusquement, comme ie foys, et qui s'eschauffent : le port, le visage, la voix, la robbe, l'assiette, peuvent donner quelque prix aux choses qui d'elles mêmes n'en ont gueres, comme le babil. Messala se

---

(1) J'évite d'être long, et je deviens obscur.
HORAT. *de Arte poet.* v. 25.

(*a*) *De Republ.* liv. 10. C.

(*b*) *Égal.* E. J.

plainct, en Tacitus (*a*), de quelques accoustrements estroicts de son temps, et de la façon des bancs où les orateurs avoient à parler, qui affoiblissoient leur eloquence.

Son françois corrompu par le langage du pays où il habitoit.

Mon langage françois est alteré, et en la prononciation, et ailleurs, par la barbarie de mon creu : ie ne veis iamais homme des contrees de deçà, qui ne sentist bien evidemment son ramage, et qui ne bleceast les aureilles pures françoises. Si n'est ce pas pour estre fort entendu en mon perigordin, car ie n'en ay non plus d'usage que de l'allemand, et ne m'en chault gueres; c'est un langage (comme sont autour de moy, d'une bande et d'aultre, le poittevin, xaintongeois, angoumoisin, limosin, auvergnat), brode (*b*), traisnant, esfoiré : il y a bien au dessus de nous, vers les montaignes, un gascon que ie treuve singulierement beau, sec, bref, signifiant, et à la verité, un langage masle et militaire plus qu'aultre que i'entende, aultant nerveux, puissant et pertinent, comme le françois est gracieux, delicat et abondant. Quant au latin, qui m'a esté donné pour maternel, i'ay perdu par desaccoustumance la promptitude de m'en pouvoir servir à parler; ouy, et à escrire : en quoy aultresfois ie me fai-

Du langage de ce pays-là.

Du langage gascon.

Facilité que Montaigne avoit eue à parler et écrire en latin.

(*a*) Dans le dialogue intitulé, *de Causis corruptæ eloquentiæ*, que quelques-uns attribuent à Tacite, d'autres à Quintilien. *Voyez* vers la fin. C.

(*b*) *Lent, traînant, lâche et mou.* E. J.

sois appeller *maistre Iehan*. Voylà combien peu ie vaulx de ce costé là.

Du prix de la beauté du corps.

La beauté est une piece de grande recommendation au commerce des hommes; c'est le premier moyen de conciliation des uns aux aultres, et n'est homme si barbare et si rechigné, qui ne se sente aulcunement frappé de sa doulceur. Le corps a une grande part à nostre estre, il y tient un grand reng; ainsi sa structure et composition sont de bien iuste consideration. Ceulx qui veulent desprendre nos deux pieces principales, et les sequestrer l'une de l'aultre, ils ont tort : au rebours, ils les fault r'accoupler et reioindre; il fault ordonner à l'ame, non de se tirer à quartier, de s'entretenir à part, de mespriser et abandonner le corps (aussi ne le sçauroit elle faire que par quelque singerie contrefaicte), mais de se r'allier à luy, de l'embrasser, le cherir, luy assister, le contrerooller, le conseiller, le redresser, et ramener quand il fourvoye, l'espouser en somme, et luy servir de mary, à ce que leurs effects ne paroissent pas divers et contraires, ains accordants et uniformes. Les chrestiens ont une particuliere instruction de cette liaison : car ils sçavent que la iustice divine embrasse cette societé et ioincture du corps et de l'ame, iusques à rendre le corps capable des recompenses eternelles; et que Dieu regarde agir tout l'homme, et veult qu'entier il receoive le chastiement, ou le loyer, selon ses demerites. La secte peripate-

tique, de toutes sectes la plus sociable, attribue à la sagesse ce seul soing, de pourveoir et procurer en commun le bien de ces deux parties associees : et montrent les aultres sectes, pour ne s'estre assez attachees à la consideration de ce meslange, s'estre partialisees, cette cy pour le corps, cette aultre pour l'ame, d'une pareille erreur; et avoir escarté leur subiect, qui est l'Homme; et leur guide, qu'ils advouent en general estre Nature.

La premiere distinction qui ayt esté entre les hommes, et la premiere consideration qui donna les preeminences aux uns sur les aultres, il est vraysemblable que ce feut l'advantage de la beauté :

> Agros divisere atque dedere
> Pro facie cuiusque, et viribus ingenioque;
> Nam facies multùm valuit, viresque vigebant. (1)

Qualités corporelles de Montaigne.

Or, ie suis d'une taille un peu au dessoubs de la moyenne : ce default n'a pas seulement de la laideur, mais encores de l'incommodité à ceulx mesmement qui ont des commandements et des charges; car l'auctorité que donne une belle presence (*a*) et maiesté corporelle en est à dire. C. Marius ne recevoit pas volontiers des soldats

---

(1) Le partage des terres fut réglé à proportion de la beauté, de la force et de l'esprit; car la beauté et la force étoient les premières distinctions. LUCRET. l. 5, v. 1109.

(*a*) *Prestance*. E. J.

qui n'eussent six pieds de haulteur (a). *Le Courtisan* (b) a bien raison de vouloir, pour ce gentilhomme qu'il dresse, une taille commune, plustost que toute aultre; et de refuser pour luy toute estrangeté qui le face montrer au doigt. Mais de choisir, s'il fault à cette mediocrité, qu'il soit plustost au deçà, qu'au delà d'icelle, ie ne le ferois pas à un homme militaire. Les petits hommes, dict Aristote (c), sont bien iolis, mais non pas beaux; et se cognoist en la grandeur, la grand' ame : comme la beauté, en un grand corps et hault : les Ethiopes et les Indiens, dict il (d), elisants leurs roys et magistrats, avoient esgard à la beauté et procerité (e) des personnes. Ils avoient raison; car il y a du respect pour ceulx qui le suyvent, et, pour l'ennemy, de l'effroy, de veoir à la teste d'une troupe marcher un chef de belle et riche taille.

> Ipse inter primos præstanti corpore Turnus
> Vertitur, arma tenens, et toto vertice suprà est. (1)

(a) Végèce, l. 1, c. 5. C.

(b) Livre italien composé par Baltazar de Castillon, sous le titre *del Cortegiano*, c'est-à-dire, *du Courtisan*. C.

(c) *Ethic. Nicom.* l. 4, c. 7. C.

(d) *Polit.* l. 4, c. 4. C.

(e) *Et à la haute taille*. E. J.

(1) A la tête des guerriers, on voit marcher Turnus, les armes à la main; sa taille est haute, et il passe de la tête tous ceux qui l'entourent. Virg. *Énéide*, l. 7, v. 783.

Nostre grand roy divin et celeste, duquel toutes les circonstances doibvent estre remarquees avec soing, religion et reverence, n'a pas refusé la recommendation corporelle, *speciosus formâ præ filiis hominum*(1) : et Platon (*a*), avecques la temperance et la fortitude, desire la beauté aux conservateurs de sa republique. C'est un grand despit, qu'on s'addresse à vous parmy vos gents pour vous demander « Où est monsieur? » et que vous n'ayez que le reste de la bonnetade qu'on faict à vostre barbier ou à vostre secretaire; comme il adveint au pauvre Philopœmen (*b*) : Estant arrivé le premier de sa troupe en un logis où on l'attendoit, son hostesse, qui ne le cognoissoit pas, et le voyoit d'assez mauvaise mine, l'employa d'aller un peu ayder à ses femmes à puiser de l'eau, ou attiser du feu, pour le service de Philopœmen : les gentilshommes de sa suitte estants arrivez, et l'ayant surprins embesongné à cette belle vacation, car il n'avoit pas failly d'obeïr au commandement qu'on luy avoit faict, luy demanderent ce qu'il faisoit là : « Ie paie, leur respondit-il, la peine de ma laideur. » Les aultres beautez sont pour les femmes : la beauté de la taille est la seule beauté des hommes. Où est la petitesse; ny la largeur et rondeur du front, ny la blan-

(1) Il étoit le plus beau des fils des hommes. *Ps.* 45, *v*. 3.

(*a*) *De Republ.* l. 7 et l. 3. C.

(*b*) Plutarque, *Vie de Philopœmen*. C.

cheur et doulceur des yeulx, ny la mediocre forme du nez, ny la petitesse de l'aureille et de la bouche, ny l'ordre et blancheur des dents, ny l'espesseur bien unie d'une barbe brune à escorce de chastaigne, ny le poil relevé, ny la iuste rondeur de teste, ny la frescheur du teinct, ny l'air du visage agréable, ny un corps sans senteur, ny la proportion legitime des membres, peuvent faire un bel homme. I'ay, au demourant, la taille forte et ramassee; le visage, non pas gras, mais plein; la complexion entre le iovial et le melancholique, moyennement sanguine et chaulde,

Sa taille, son air, etc.

Unde rigent setis mihi crura, et pectora villis; (1)

la santé, forte et alaigre, iusques bien avant en mon aage, rarement troublee par les maladies. I'estois tel, car ie ne me considere pas à cette heure que ie suis engagé dans les avenues de la vieillesse, ayant pieça franchy les quarante ans:

Minutatim vires et robur adultum
Frangit, et in partem peiorem liquitur ætas: (2)

ce que ie seray doresnavant, ce ne sera plus qu'un demy estre, ce ne sera plus moy; ie m'eschappe touts les iours, et me desrobbe à moy.

---

(1) Aussi ai-je l'estomac, les jambes et les cuisses hérissés de poils. MARTIAL. epigr. 36, l. 2, v. 5.

(2) Insensiblement les forces se perdent, la vigueur s'épuise, et notre être va toujours en déclinant. LUCRET. l. 2, v. 1131.

Singula de nobis anni prædantur euntes. (1)

Montaigne peu dispos de corps, et généralement maladroit; mais plein de vigueur, et qui duroit à la peine, lorsqu'il s'y portoit de sa pure volonté.

D'addresse et de disposition, ie n'en ai point eu; et si suis fils d'un pere tresdispos, et d'une alaigresse qui lui dura iusques à son extreme vieillesse. Il ne trouva gueres homme de sa condition qui s'egualast à luy en tout exercice de corps: comme ie n'en ai trouvé gueres aulcun qui ne me surmontast; sauf au courir, en quoy i'estois des mediocres. De la musique, ny pour la voix, que i'y ay tresinepte, ny pour les instruments, on ne m'y a iamais sceu rien apprendre. A la danse, à la paulme, à la luicte, ie n'y ay peu acquerir qu'une bien fort legiere et vulgaire suffisance; à nager, à escrimer, à voltiger et à saulter, nulle du tout. Les mains, je les ay si gourdes (*a*), que ie ne sçais pas escrire seulement pour moy; de façon que, ce que i'ay barbouillé, i'aime mieulx le refaire que de me donner la peine de le demesler : et ne lis gueres mieulx; ie me sens poiser aux escoutants : aultrement bon clerc. Ie ne sçais pas clorre

---

(1) Dans leur fuite rapide, les années nous dérobent sans cesse quelque portion de nous-mêmes. HORAT. epist. 2, l. 2, v. 55.

(*a*) *Si pesantes, si maladroites*. Du mot latin *gurdus*, dont le peuple de Rome se servoit pour signifier *sot, stupide*, du temps de Quintilien, qui avoit ouï dire que ce mot étoit originairement espagnol, *Inst. Orat.* l. 1, c. 5, nos pères ont formé le mot *gourd*, *gourde*, dans le sens qu'il est employé ici par Montaigne. De *gourd* est venu *engourdir*, qui est encore en usage. C.

à droict une lettre, ny ne sceus iamais tailler plume, ny trencher à table, qui vaille, ny equipper un cheval de son harnois, ny porter à poing (a) un oyseau et le lascher, ny parler aux chiens, aux oyseaux, aux chevaulx. Mes conditions corporelles sont, en somme, tresbien accordantes à celles de l'ame : il n'y a rien d'alaigre; il y a seulement une vigueur pleine et ferme : ie dure bien à la peine; mais i'y dure, si ie m'y porte moi mesme, et autant que mon desir m'y conduict,

> Molliter austerum studio fallente laborem : (1)

aultrement, si ie n'y suis alleiché par quelque plaisir, et si i'ay aultre guide que ma pure et libre volonté, ie n'y vauls rien; car i'en suis là, que, sauf la santé et la vie, il n'est chose pour quoy ie veuille ronger mes ongles, et que ie veuille acheter au prix du torment d'esprit et de la contraincte.

> Tanti mihi non sit opaci
> Omnis arena Tagi, quodque in mare volvitur aurum. (2)

Extremement oysif, extremement libre, et par

(a) Montaigne a écrit *point ;* mais il est clair qu'il faut *poing*. Son orthographe est, en général, peu exacte, et surtout peu uniforme; le même mot est souvent diversement orthographié dans la même page. N.

(1) Car le plaisir qui accompagne le travail en fait oublier la fatigue. Hor. sat. 2, l. 2, v. 12.

(2) Non, je ne voudrois point à ce prix-là tout le sable du Tage, avec l'or qu'il roule dans la mer. Juv. sat. 3, v. 54.

nature et par art, ie (*a*) presterois aussi volontiers mon sang que mon soing. I'ay une ame libre et toute sienne, accoustumee à se conduire à sa mode : n'ayant eu, iusques à cette heure, ny commandant, ny maistre forcé, i'ay marché aussi avant, et le pas, qu'il m'a pleu; cela m'a amolli et rendu inutile au service d'aultruy, et ne m'a faict bon qu'à moy. Et, pour moy, il n'a esté besoing de forcer ce naturel poisant, paresseux et faineant; car, m'estant trouvé en tel degré de fortune, dez ma naissance, que i'ay eu occasion de m'y arrester, et en tel degré de sens, que i'ay senti en avoir occasion, ie n'ay rien cherché, et n'ay aussi rien prins:

A su se contenter de son état.

> Non agimur tumidis velis Aquilone secundo,
> Non tamen adversis ætatem ducimus Austris;
> Viribus, ingenio, specie, virtute, loco, re,
> Extremi primorum, extremis usque priores : (1)

ie n'ay eu besoing que de la suffisance de me contenter; qui est toutesfois un reglement d'ame, à le bien prendre, egualement difficile en toute

---

(*a*) Montaigne avoit d'abord écrit, *ie ne treuve rien cherement acheté que ce qui me couste du soing;* mais il a préféré la leçon du texte, et a rayé la première, que je mets ici en note. N.

(1) Le zéphyr n'enfle pas mes voiles, il est vrai; mais l'aquilon ne trouble pas ma course paisible. Je suis en force, en talent, en figure, en vertu, en naissance, en biens, des derniers de la première classe, mais des premiers de la dernière. Hor. epist. 2, l. 2, v. 201.

sorte de condition, et que, par usage, nous veoyons se trouver plus facilement encores en la disette qu'en l'abondance; d'autant, à l'adventure, que, selon le cours de nos aultres passions, la faim des richesses est plus aiguisee par leur usage que par leur disette, et la vertu de la moderation, plus rare que celle de la patience : et n'ay eu besoing que de iouïr doulcement des biens que Dieu, par sa liberalité, m'avoit mis entre mains. Ie n'ay gousté aulcune sorte de travail ennuyeux : ie n'ay eu gueres en maniement que mes affaires; ou, si i'en ay eu, ce a esté en condition de les manier à mon heure et à ma façon, commis par gents qui s'en fioient à moy, et qui ne me pressoient pas, et me cognoissoient; car encores tirent les experts quelque service d'un cheval restif et poulsif.

Naturellement délicat et nonchalant.

Mon enfance mesme a esté conduicte d'une façon molle et libre, et exempte de subiection rigoureuse. Tout cela m'a formé une complexion delicate et incapable de solicitude; iusques là, que i'aime qu'on me cache mes pertes et les desordres qui me touchent. Au chapitre de mes mises, ie loge ce que ma nonchalance me couste à nourrir et entretenir;

> Hæc nempe supersunt,
> Quæ dominum fallunt, quæ prosunt furibus; (1)

(1) Tout cela échappe aux yeux du maître, et les voleurs s'en accommodent. Hor. epist. 6, l. 1, v. 45.

i'aime à ne sçavoir pas le compte de ce que i'ay, pour sentir moins exactement ma perte : ie prie ceulx qui vivent avecques moy, où l'affection leur manque et les bons effects, de me piper et payer de bonnes apparences. A faulte d'avoir assez de fermeté pour souffrir l'importunité des accidents contraires ausquels nous sommes subiects, et pour ne me pouvoir tenir tendu à regler et ordonner les affaires, ie nourris, autant que ie puis, en moy cett' opinion, m'abandonnant du tout à la fortune, « De prendre toutes choses au pis; et ce pis là, me resouldre à le porter doulcement et patiemment : » c'est à cela seul que ie travaille, et le but auquel i'achemine touts mes discours. A un dangier, ie ne songe pas tant comment i'en eschapperay, que combien peu il importe que i'en eschappe : quand i'y demeurerois, que seroit ce? Ne pouvant regler les evenements, ie me régle moy mesme; et m'applique à eulx, s'ils ne s'appliquent à moy. Ie n'ay gueres d'art pour sçavoir gauchir la fortune et luy eschapper ou la forcer, et pour dresser et conduire par prudence les choses à mon poinct : i'ay encores moins de tolerance pour supporter le soing aspre et penible qu'il fault à cela; et la plus penible assiette pour moy, c'est estre suspens ez choses qui pressent, et agité entre la crainte et l'esperance.

Ennemi de la délibération.

Le deliberer, voire ez choses plus legieres, m'importune; et sens mon esprit plus empesché à souffrir le bransle et les secousses diverses du

doubte et de la consultation, qu'à se rasseoir et resouldre à quelque party que ce soit, aprez que la chance est livree. Peu de passions m'ont troublé le sommeil; mais, des deliberations, la moindre me le trouble. Tout ainsi que des chemins, i'en evite volontiers les costez pendants et glissants, et me iecte dans le battu, le plus boueux et enfondrant, d'où ie ne puisse aller plus bas; et y cherche seureté : aussi i'aime les malheurs touts purs, qui ne m'exercent et tracassent plus aprez l'incertitude de leur rabillage, et qui du premier sault me poulsent droictement en la souffrance :

Dubia plus torquent mala. (1)

Aux evenements, ie me porte virilement; en la conduicte, puerilement : l'horreur de la cheute me donne plus de fiebvre que le coup. Le ieu ne vault pas la chandelle : l'avaricieux a plus mauvais compte de sa passion, que n'a le pauvre; et le ialoux, que le cocu; et y a moins de mal souvent à perdre sa vigne, qu'à la plaider. La plus basse marche est la plus ferme : c'est le siege de la constance; vous n'y avez besoing que de vous; elle se fonde là et appuye toute en soy. Cet exemple d'un gentilhomme que plusieurs ont cogneu, a il pas quelque air philosophique? Il se maria bien avant en l'aage, ayant passé en bon compaignon

(1) Ce sont les maux incertains qui me tourmentent le plus. SENEC. *Agamemn.* act. 3, sc. 1, v. 29.

sa ieunesse, grand diseur, grand gaudisseur (*a*). Se souvenant combien la matiere de cornardise luy avoit donné de quoy parler et se mocquer des aultres; pour se mettre à couvert, il espousa une femme qu'il print au lieu où chascun en treuve pour son argent, et dressa avecques elle ses alliances: « Bon iour, putain »; « Bon iour cocu »; et n'est chose de quoy plus souvent et ouvertement il entretinst chez luy les survenants que de ce sien desseing: par où il bridoit les occultes cacquets des mocqueurs, et esmousseoit la poincte de ce reproche.

Dégoûté de l'ambition par l'incertitude qui l'accompagne.

Quant à l'ambition, qui est voisine de la presumption, ou fille plustost, il eust fallu, pour m'advancer, que la fortune me feust venue querir par le poing; car, de me mettre en peine pour un' esperance incertaine, et me soubmettre à toutes les difficultez qui accompaignent ceulx qui cherchent à se poulser en credit sur le commencement de leur progrez, ie ne l'eusse sceu faire:

Spem pretio non emo: (1)

ie m'attache à ce que ie veois et que ie tiens, et ne m'esloingne gueres du port;

(*a*) *Grand railleur.* — *Gaudir*, c'est, dit Nicot, se moquer par jeu et en riant. Au 3e liv. d'*Amadis*, c. 4, on lit: *Reprindrent leur chemin* gaudissans *l'un l'autre d'avoir esté ainsi deceus par la malice des femmes.* C.

(1) Je n'achète pas l'espérance au prix de ce que j'ai déjà. TERENT. *Adelph.* act. 2, sc. 3, v. 11.

> Alter remus aquas, alter tibi radat arenas: (1)

et puis, on arrive peu à ces advancements, qu'en hazardant premierement le sien; et ie suis d'advis que si ce qu'on a suffit à maintenir la condition en laquelle on est nay et dressé, c'est folie d'en lascher la prinse sur l'incertitude de l'augmenter. Celuy à qui la fortune refuse de quoy planter son pied, et establir un estre tranquille et reposé, il est pardonnable s'il iecte au hazard ce qu'il a, puis qu'ainsi comme ainsi la necessité l'envoye à la queste:

> Capienda rebus in malis præceps via est: (2)

et i'excuse plustost un cadet de mettre sa legitime au vent, que celuy à qui l'honneur de la maison est en charge, qu'on ne peult point veoir necessiteux que par sa faulte. I'ay bien trouvé le chemin plus court et plus aysé, avecques le conseil de mes bons amis du temps passé, de me desfaire de ce desir, et de me tenir coy;

> Cui sit conditio dulcis, sine pulvere palmæ: (3)

iugeant aussi bien sainement de mes forces, qu'elles n'estoient pas capables de grandes cho-

---

(1) Qu'une rame fende les flots, et que l'autre touche le rivage. PROPERT. eleg. 3, l. 3, v. 23.

(2) Dans le malheur, choisissons les résolutions téméraires. SENEC. *Agamemn.* act. 2, v. 47.

(3) Quelle plus douce condition que celle de vaincre sans avoir combattu. HOR. epist. 1, l. 1, v. 51.

ses; et me souvenant de ce mot du feu chancelier Olivier, « que les François semblent des guenons, qui vont grimpant contremont un arbre, de branche en branche, et ne cessent d'aller, iusques à ce qu'elles soyent arrivees à la plus haulte branche, pour y montrer le cul quand elles y sont :

> Turpe est quod nequeas capiti committere pondus,
> Et pressum inflexo mox dare terga genu. (1)

Siècle où naquit Montaigne, nullement convenable à son humeur.

Les qualitez mesmes qui sont en moy non reprochables, ie les trouvois inutiles en ce siecle : la facilité de mes mœurs, on l'eust nommee lascheté et foiblesse; la foy et la conscience s'y feussent trouvees scrupuleuses et superstitieuses; la franchise et la liberté, importune, inconsideree et temeraire. A quelque chose sert le malheur : il faict bon naistre en un siecle fort depravé; car, par comparaison d'aultruy, vous estes estimé vertueux, à bon marché : qui n'est que parricide en nos iours et sacrilege, il est homme de bien et d'honneur :

> Nunc, si depositum non inficiatur amicus,
> Si reddat veterem cum totâ ærugine follem;
> Prodigiosa fides, et thuscis digna libellis,
> Quæque coronatâ lustrari debeat agnâ : (2)

---

(1) Il est honteux de se charger la tête d'un fardeau qu'on ne sauroit porter, pour plier ensuite, et être obligé de fuir honteusement. PROPERT. eleg. 9, l. 3, v. 5.

(2) Maintenant, si ton ami ne nie point ton dépôt, s'il te

e ne feut iamais temps et lieu où il y eust, pour les princes, loyer plus certain et plus grand proposé à la bonté et à la iustice. Le premier qui s'advisera de se poulser en faveur et en credit par cette voye là, ie suis bien deceu si à bon compte il ne devance ses compaignons : la force, la violence, peuvent quelque chose, mais non pas tousiours tout. Les marchands, les iuges de village, les artisans, nous les voyons aller à pair de vaillance et science militaire avecques la noblesse ; ils rendent des combats honorables et publicques et privez, ils battent, ils deffendent villes en nos guerres presentes : un prince estouffe sa recommendation emmy cette presse : Qu'il reluise d'humanité, de verité, de loyauté, de temperance, et surtout de iustice; marques rares, incogneues et exilees : c'est la seule volonté des peuples dequoy il peult faire ses affaires; et nulles aultres qualitez ne peuvent attirer leur volonté comme celles là, leur estants les plus utiles : *Nihil est tam populare quàm bonitas.* (1)

Par cette proportion (*a*), ie me feusse trouvé

---

rend ton vieux sac, et ton argent noirci par le temps, c'est un trait de probité digne d'être inscrit dans les livres de nos pontifes, c'est un prodige dont on est tenté de se purifier par des sacrifices. Juv. sat. 13, v. 60.

(1) Rien n'est si populaire que la bonté. Cic. *Pro Ligar.* c. 12.

(*a*) *D'après cette comparaison de mes qualités et de mes mœurs avec celles des temps modernes*, etc. E. J.

grand et rare; comme ie me treuve pygmee et populaire, à la proportion d'aulcuns siecles passez, ausquels il estoit vulgaire, si d'aultres plus fortes qualitez n'y concurroient, de veoir un homme moderé en ses vengeances, mol au ressentiment des offenses, religieux en l'observance de sa parole, ny double, ny soupple, ny accommodant sa foy à la volonté d'aultruy et aux occasions (*a*) : plustost lairrois ie rompre le col aux affaires, que (*b*) de tordre ma foy pour leur service. Car, quant à cette nouvelle vertu de feinctise et dissimulation, qui est à cette heure si fort en credit, ie la hais capitalement; et de touts les vices, ie n'en treuve aulcun qui tesmoigne tant de lascheté et bassesse de cœur. C'est une humeur couarde et servile de s'aller desguiser et cacher soubs un masque, et de n'oser se faire veoir tel qu'on est: par là nos hommes se dressent à la perfidie; estants duicts à produire des paroles faulses, ils ne font pas conscience d'y manquer. Un cœur genereux ne doibt point desmentir ses pensees; il se veult faire veoir iusques au dedans; tout y est bon, ou au moins, tout y est humain. Aristote (*c*) estime office de magnanimité, haïr

Dissimulation, vice odieux pour lequel Montaigne avoit une extrême aversion.

(*a*) Ici Montaigne a voulu se caractériser lui-même, quoiqu'il ne le fasse pas d'une manière si directe et si distincte que dans l'édition *in-4°* de 1588, page 277. C.

(*b*) *De plier*, édit. *in-fol.* de 1595, mais effacé par Montaigne dans l'exemplaire qu'il a corrigé. N.

(*c*) *Ethic. ad Nicom.* l. 4. C.

et aimer à descouvert; iuger, parler avecques toute franchise, et, au prix de la verité, ne faire cas de l'approbation ou reprobation d'aultruy. Apollonius (*a*) disoit que « c'estoit aux serfs de mentir, et aux libres de dire verité : » c'est la premiere et fondamentale partie de la vertu; il la fault aimer pour elle mesme. Celuy qui dict vray, parce qu'il y est d'ailleurs obligé, et parce qu'il sert (*b*), et qui ne craint point à dire mensonge, quand il n'importe à personne, il n'est pas veritable suffisamment. Mon ame, de sa complexion, refuyt la menterie, et hait mesme à la penser: i'ay une interne vergongne et un remords picquant, si parfois elle m'eschappe; comme parfois elle m'eschappe, les occasions me surprenant et agitant impremeditement. Il ne fault pas tousiours dire tout; car ce seroit sottise : mais ce qu'on dict, il fault qu'il soit tel qu'on le pense; aultrement, c'est meschanceté. Ie ne sçais quelle commodité ils attendent de se feindre et contrefaire sans cesse, si ce n'est, de n'en estre pas creus lors mesmes qu'ils disent verité; cela peult tromper une fois ou deux les hommes : mais de faire profession de se tenir couvert, et se vanter, comme ont faict aulcuns de nos princes, Que « ils iecteroient leur chemise au feu, si elle estoit participante de leurs vrayes intentions, » qui est

(*a*) Philostrate, p. 409, et Olearii, an 1709. C.
(*b*) *Parce que cela lui sert, lui est utile.*

un mot de l'ancien Metellus Macedonicus (*a*); et publier, Que « qui ne sçait se feindre, ne sçait pas regner (*b*), » c'est tenir advertis ceulx qui ont à les practiquer, que ce n'est que piperie et mensonge qu'ils disent; *quò quis versutior et callidior est, hoc invisior et suspectior, detractâ opinione probitatis* (1) : ce seroit une grande simplesse à qui se lairroit amuser ny au visage, ny aux paroles de celuy qui faict estat d'estre tousiours aultre au dehors qu'il n'est au dedans, comme faisoit Tibere. Et ne sçais quelle part telles gents peuvent avoir au commerce des hommes, ne produisants rien qui soit receu pour comptant : qui est desloyal envers la verité, l'est aussi envers le mensonge.

Combien il importe aux princes de fuir la fourberie.

Ceulx qui, de nostre temps, ont consideré, en l'establissement du debvoir d'un prince, le bien de ses affaires seulement, et l'ont preferé au soing de sa foy et conscience, diroient quelque chose à un prince de qui la fortune auroit rengé à un tel poinct les affaires, que pour tout iamais il les peust establir par un seul manquement et faulte à sa parole (*c*) : mais il n'en va pas ainsin ; on re-

---

(*a*) Aurelius Victor, *de Vir. illustr.* c. 61. C.

(*b*) Maxime favorite de Louis XI. C.

(1) Plus un homme est fin et adroit, plus il est odieux et suspect, lorsqu'il vient à perdre la réputation d'homme de bien. Cic. *de Offic.* l. 2, c. 9.

(*c*) Voici, dit M. Am. Duval, comme j'entends cette

cheoit souvent en pareil marché; on faict plus d'une paix, plus d'un traicté en sa vie. Le gaing qui les convie à la premiere desloyauté, et quasi tousiours il s'en presente, comme à toutes aultres meschancetez; les sacrileges, les meurtres, les rebellions, les trahisons, s'entreprennent pour quelque espece de fruict: mais ce premier gaing apporte infinis dommages suyvants, iectant ce prince hors de tout commerce et de tout moyen de negociation, par l'exemple de cette infidelité. Soliman, de la race des Ottomans, race peu soigneuse de l'observance des promesses et paches (*a*), lorsque, de mon enfance, il feit descendre son armee à Otrante, ayant sceu que Mercurin de Gratinare, et les habitants de Castro, estoient detenus prisonniers aprez avoir rendu la place, contre ce qui avoit esté capitulé par ses gents avecques eulx, manda qu'on les relaschast, et qu'ayant en main d'aultres grandes entreprinses en cette contree là, cette desloyauté, quoyqu'elle eust quelque apparence d'utilité presente, luy apporteroit pour l'advenir un descri et une desfiance d'infini preiudice.

---

phrase obscure : *Ceux qui de notre temps ont considéré,* etc. *ne manqueroient point de donner des conseils* (conformes à leur manière de voir) *à un prince de qui la fortune,* etc.

(*a*) C'est-à-dire, *accords, traités*, et *pactes*, comme on a mis dans les dernières éditions. *Pache* est encore en usage à Genève et dans le pays de Gex. C.

Montaigne naturellement ouvert et libre avec les grands;

Or, de moy, i'aime mieulx estre importun et indiscret, que flatteur et dissimulé (*a*). I'advoue qu'il se peult mesler quelque poincte de fierté et d'opiniastreté, à se tenir ainsin entier et ouvert comme ie suis, sans consideration d'aultruy; et me semble que ie deviens un peu plus libre où il le fauldroit moins estre, et que ie m'eschauffe par l'opposition du respect : il peult estre aussi que ie me laisse aller aprez ma nature, à faulte d'art. Presentant aux grands cette mesme licence de langue et de contenance que i'apporte de ma maison, ie sens combien elle decline vers l'indiscretion et incivilité : mais, oultre ce que ie suis ainsi faict, ie n'ay pas l'esprit assez soupple pour gauchir à une prompte demande, et pour en eschapper par quelque destour, ny pour feindre une verité, ny assez de memoire pour la retenir ainsi feincte, ny certes assez d'asseurance pour la maintenir, et foys le brave par foiblesse; parquoi ie m'abandonne à la naïfveté, et à tousiours dire ce que ie pense, et par complexion et par desseing, laissant à la fortune d'en conduire l'evenement. Aristippus disoit (*b*), « le principal fruict qu'il eust tiré de la philosophie, estre

(*a*) Il faut lier cette phrase avec les derniers mots de l'avant-dernier paragraphe (*qui est desloyal envers la verité, l'est aussi envers le mensonge*), comme dans l'édition de 1588. A. D.

(*b*) Diog. Laerce, *Vie d'Aristipve*, l. 2, segm. 68. C.

Qu'il parloit librement et ouvertement à chascun.»

C'est un util de merveilleux service que la memoire, et sans lequel le iugement faict bien à peine son office; elle me manque du tout. Ce qu'on me veult proposer, il fault que ce soit à parcelles; car de respondre à un propos où il y eust plusieurs divers chefs, il n'est pas en ma puissance : ie ne sçaurois recevoir une charge (*a*), sans tablettes : Et, quand i'ay un propos de consequence à tenir, s'il est de longue haleine, ie suis reduict à cette vile et miserable necessité d'apprendre par cœur, mot à mot, ce que i'ay à dire; aultrement ie n'aurois ny façon, ny asseurance, estant en crainte que ma memoire veinst à me faire un mauvais tour : mais ce moyen m'est non moins difficile; pour apprendre trois vers, il me fault trois heures; et puis, en un propre ouvrage, la liberté et auctorité de remuer l'ordre, de changer un mot, variant sans cesse la matiere, la rend plus malaysee à concevoir. Or, plus ie m'en desfie (*b*), plus elle se trouble; elle me sert mieulx par rencontre : il fault que ie la solicite nonchalamment; car, si ie la presse, elle s'estonne; et depuis qu'elle a commencé à chanceler, plus ie la sonde, plus elle s'empestre et embarrasse : elle me sert à son heure, non pas à la mienne.

Avoit la memoire fort infidèle;

(*a*) *Une commission.* E. J.

(*b*) *De ma mémoire.*

Étoit ennemi de toute obligation et contrainte.

Cecy que ie sens en la memoire, ie le sens en plusieurs aultres parties : ie fuys le commandement, l'obligation et la contraincte; ce que ie foys ayseement et naturellement, si ie m'ordonne de le faire par une expresse et prescripte ordonnance, ie ne sçais plus le faire. Au corps mesme, les membres qui ont quelque liberté et iurisdiction plus particuliere sur eulx, me refusent parfois leur obeïssance, quand ie les destine et attache à certain poinct et heure de service necessaire : cette preordonnance contraincte et tyrannique les rebute; ils se croupissent d'effroy ou de despit, et se transissent. Aultresfois, estant en lieu où c'est discourtoisie barbaresque de ne respondre à ceulx qui vous convient à boire, quoy qu'on m'y traictast avec toute liberté, i'essayai de faire le bon compaignon en faveur des dames qui estoyent de la partie, selon l'usage du pays : mais il y eut du plaisir; car cette menace et preparation d'avoir à m'efforcer oultre ma coustume et mon naturel, m'estoupa de maniere le gosier, que ie ne sceus avaller une seule goutte, et feus privé de boire pour le besoing mesme de mon repas; ie me trouvay saoul et desalteré par tant de bruvage, que mon imagination avoit preoccupé. Cet effect est plus apparent en ceulx qui ont l'imagination plus vehemente et puissante; mais il est pourtant naturel, et n'est aulcun qui ne s'en ressente aulcunement : On offroit à un excellent archer, condamné à la mort, de

luy sauver la vie, s'il vouloit faire veoir quelque notable preuve de son art : il refusa de s'en essayer, craignant que la trop grande contention de sa volonté luy feist fourvoyer la main, et qu'au lieu de sauver sa vie, il perdist encores la reputation qu'il avoit acquise au tirer de l'arc : Un homme qui pense ailleurs, ne fauldra point, à un poulce prez, de refaire tousiours un mesme nombre et mesure de pas au lieu où il se promene; mais s'il y est avecques attention de les mesurer et compter, il trouvera que ce qu'il faisoit par nature et par hazard, il ne le fera pas si exactement par desseing.

Combien la mémoire de Montaigne étoit défectueuse.

Ma librairie, qui est des belles entre les librairies de village, est assise à un coing de ma maison : s'il me tumbe en fantasie chose que i'y vueille aller chercher ou escrire, de peur qu'elle ne m'eschappe, en traversant seulement ma cour, il fault que ie la donne en garde à quelqu'aultre. Si ie m'enhardis, en parlant, à me destourner tant soit peu de mon fil, ie ne fauls iamais de le perdre : qui faict que ie me tiens, en mes discours, contrainct, sec et resserré. Les gents qui me servent, il fault que ie les appelle par le nom de leurs charges ou de leur pays, car il m'est tresmalaysé de retenir des noms; ie diray bien qu'il a trois syllabes, que le son en est rude, qu'il commence ou termine par telle lettre : et si ie durois à vivre longtemps, ie ne crois pas que ie n'oubliasse mon nom propre, comme ont faict d'aultres.

Messala Corvinus (*a*) feut deux ans n'ayant trace aulcune de memoire, ce qu'on dict aussi de George Trapezonce (*b*). Et pour mon interest, ie rumine souvent quelle vie c'estoit que la leur, et si, sans cette piece, il me restera assez pour me soubtenir avecques quelque aysance; et y regardānt de prez, je crains que ce default, s'il est parfaict, perde toutes les functions de l'ame:

> Plenus rimarum sum, hàc atque illàc perfluo. (1)

Il m'est advenu plus d'une fois d'oublier le mot du guet, que i'avois trois heures auparavant donné, ou receu d'un aultre; et d'oublier où i'avois caché ma bourse, quoy qu'en die Cicero (*c*): ie m'ayde à perdre ce que ie serre particulierement. *Memoria certè non modò philosophiam, sed omnis vitæ usum, omnesque artes, unà*

(*a*) Pline dit absolument que Messala Corvinus oublia son nom. *Hist. nat.* l. 7, c. 24. C.

(*b*) Il s'agit ici de George de Trébisonde, grec qui vint à Rome sous le pape Eugène IV. Il y publia une rhétorique, qui a été réimprimée plusieurs fois, diverses traductions de livres grecs et nombre d'écrits de controverse. Il mourut vers l'an 1484, dans une extrême vieillesse, après avoir oublié tout ce qu'il avoit appris. A. D.

(1) Je suis comme un vase fêlé, je ne puis rien retenir. TERENT. *Eunuch.* act. 1, sc. 2, v. 25.

(*c*) *De Senectute*, c. 7. *Nec verò quemquam senum audivi oblitum quo loco thesaurum obruisset.* — C'est-à-dire : *Je n'ai pas entendu dire qu'aucun vieillard ait oublié le lieu où il avoit caché son trésor.* E. J.

maximè continet (1). C'est le receptacle et l'estuy de la science que la memoire : l'ayant si defaillante, ie n'ay pas fort à me plaindre si ie ne sçais gueres. Ie sçais en general le nom des arts, et ce de quoy ils traictent; mais rien au delà. Ie feuillete les livres; ie ne les estudie pas : ce qui m'en demeure, c'est chose que ie ne recognois plus estre d'aultruy, c'est cela seulement de quoy mon iugement a faict son proufit, les discours et les imaginations de quoy il s'est imbu; l'aucteur, le lieu, les mots et aultres circonstances, ie les oublie incontinent : et suis si excellent en l'oubliance, que mes escripts mesmes et compositions, ie ne les oublie pas moins que le reste; on m'allegue touts les coups à moy mesme, sans que ie le sente. Qui vouldroit sçavoir d'où sont les vers et exemples que i'ay icy entassez, me mettroit en peine de le luy dire : et si ne les ay mendiez qu'ez portes cogneues et fameuses; ne me contentant pas qu'ils feussent riches, s'ils ne venoient encores de main riche et honorable : l'aucctorité y concurre (*a*) quand et la raison. Ce n'est pas grand' merveille si mon livre suyt la fortune

---

(1) Certainement, la mémoire renferme non seulement la philosophie, mais tous les arts, et tout ce qui appartient à l'usage de la vie. Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 7.

(*a*) C'est-à-dire, *que l'autorité y concoure avec la raison.* Dans l'édition de *Jean Petit-Pas*, 1611, à Paris, il y a ici *concure*, et dans les dernières, *concoure.* — Je crois que le mot de *concourir* étoit encore tout nouveau du temps de

des aultres livres, et si ma memoire desempare ce que i'escris, comme ce que ie lis, et ce que ie donne, comme ce que ie receois.

Caractère de l'esprit de Montaigne.

Oultre le default de la memoire, i'en ay d'aultres qui aydent beaucoup à mon ignorance: I'ay l'esprit tardif et mousse, le moindre nuage luy arreste sa poincte, en façon que (pour exemple) ie ne lui proposay iamais enigme si aysé, qu'il sceust desvelopper; il n'est si vaine subtilité qui ne m'empesche; aux ieux où l'esprit a sa part, des echecs, des chartes, des dames et aultres, ie n'y comprends que les plus grossiers traicts: L'apprehension, ie l'ay lente et embrouillee; mais ce qu'elle tient une fois, elle le tient bien, et l'embrasse bien universellement, estroictement et profondement, pour le temps qu'elle le tient: I'ay la veue longue, saine et entiere, mais qui se lasse aiseement au travail, et se charge; à cette occasion, ie ne puis avoir long commerce avecques les livres, que par le moyen du service d'aultruy. Le ieune Pline instruira ceulx qui ne l'ont essayé combien ce retardement est important (a) à ceulx qui s'adonnent à cette occupation (b).

Montaigne, parce qu'il ne se trouve ni dans Nicot, ni dans Cotgrave. C.

(a) Je crois qu'il faut lire ici *importun*, c'est-à-dire, *incommode* : le trait de Pline, cité par Montaigne, le prouve. E. J.

(b) Montaigne a ici en vue l'épître cinquième de Pline,

Il n'est point ame si chestifve et brutale, en laquelle on ne veoye reluire quelque faculté particuliere; il n'y en a point de si ensepvelie, qui ne face une saillie par quelque bout : et comment il advienne qu'une ame, aveugle et endormie à toutes aultres choses, se treuve vifve, claire et excellente à certain particulier effect, il s'en fault enquerir aux maistres. Mais les belles ames, ce sont les ames universelles, ouvertes et prestes à tout; si non instruictes, au moins instruisables : ce que ie dis pour accuser la mienne; car, soit par foiblesse ou nonchalance (et de mettre à nonchaloir ce qui est à nos pieds, ce que nous avons entre mains, ce qui regarde de plus prez l'usage de la vie, c'est chose bien esloingnee de mon dogme), il n'en est point une si inepte et si ignorante que la mienne de plusieurs telles choses vulgaires, et qui ne se peuvent sans honte ignorer. Il fault que i'en conte quelques exemples.

Son ignorance à l'égard des choses les plus vulgaires.

---

l. 3, où cet illustre Romain, rendant compte à un de ses amis de la manière dont le vieux Pline son oncle employoit son temps à l'étude, remarque entre autres choses, « Qu'un « jour un de ses amis, qui assistoit avec son oncle à la lec- « ture d'un livre, ayant arrêté le lecteur pour l'obliger à « répéter quelques mots qu'il avoit mal prononcés, son « oncle lui dit sur cela : N'aviez-vous pas bien compris la « chose ? — Sans doute, répondit son ami. — Et pourquoi « donc, reprit-il, l'avez-vous empêché de continuer ? voilà « plus de dix lignes que nous avons perdues, par votre in- « terruption. Tant il étoit bon ménager du temps. » C.

Ie suis nay et nourry aux champs, et parmy le labourage; i'ay des affaires et du mesnage en main, depuis que ceulx qui me devanceoient en la possession des biens que ie iouys m'ont quitté leur place : or, ie ne sçais compter ny à iect (a) ny à plume; la pluspart de nos monnoyes, ie ne les cognois pas; ny ne sçais la difference d'un grain à l'aultre, ny en la terre, ny au grenier, si elle n'est par trop apparente; ny à peine celle d'entre les choux et les laictues de mon iardin: ie n'entends pas seulement les noms des premiers utils du mesnage, ny les plus grossiers principes de l'agriculture, et que les enfants sçavent; moins aux arts mechaniques, en la traficque (b), et en la cognoissance des marchandises, diversité et nature des fruicts, de vins, de viandes, ny à dresser un oyseau, ny à medeciner un cheval ou un chien; et, puisqu'il me fault faire la honte toute entiere, il n'y a pas un mois qu'on me surprint ignorant de quoy Le levain servoit à faire du pain, et que c'estoit que Faire cuver du vin.

(a) *Avec des jetons.* On écrit à présent *jet*, et ce mot est encore en usage pour signifier *calcul. Le jet à la plume*, dit Richelet, *est plus sûr que celui des jetons.* C. — Les anciennes éditions, entre autres celles de Coste et de Bastien, portent *gect* au lieu de *ject*, qui est orthographié d'une manière plus conforme au mot latin *jactus*, d'où il vient. E. J.

(b) *Au trafic*, comme on a mis dans les dernières éditions. C.

On coniectura anciennement à Athenes (*a*) une aptitude à la mathematique, en celuy à qui on voyoit ingenieusement adgencer et fagotter une charge de brossailles : vrayement on tireroit de moy une bien contraire conclusion; car qu'on me donne tout l'apprest d'une cuisine, me voylà à la faim. Par ces traicts de ma confession, on en peult imaginer d'aultres à mes despens. Mais quel que ie me face cognoistre, pourveu que ie me face cognoistre tel que ie suis, ie foys mon effect; et si ne m'excuse pas d'oser mettre par escript des propos si bas et frivoles que ceulx cy, la bassesse du subiect m'y contrainct; qu'on accuse si on veult mon proiect, mais mon progrez, non: tant y a que, sans l'advertissement d'aultruy, ie veois assez le peu que tout cecy vault et poise, et la folie de mon desseing; c'est prou que mon iugement ne se desferre point, duquel ce sont icy les essais.

> Nasutus sis usque licet, sis denique nasus,
> Quantum noluerit ferre rogatus Atlas,
> Et possis ipsum tu deridere Latinum,

(*a*) Si Montaigne cite ceci de mémoire, comme il y a grande apparence, il s'est mépris, en fixant le fait à Athènes: car, selon Diogène Laërce, l. 9, segm. 53, ce fut Protagore d'Abdère que Démocrite jugea capable des sciences les plus sublimes, en lui voyant agencer artistement des fagots; de sorte qu'il prit soin de les lui enseigner lui-même. C. — Aulu-Gelle, qui raconte la même anecdote, place l'événement à Abdère, l. 5, c. 3. E. J.

Non potes in nugas dicere plura meas
Ipse ego quàm dixi : quid dentem dente iuvabit
Rodere? carne opus est, si satur esse velis.
Ne perdas operam : qui se mirantur, in illos
Virus habe; nos hæc novimus esse nihil. (1)

Ie ne suis pas obligé à ne dire point de sottises, pourveu que ie ne me trompe pas à les cognoistre: et de faillir à mon escient, cela m'est si ordinaire, que ie ne faulx gueres d'aultre façon; ie ne faulx (a) iamais fortuitement. C'est peu de chose de prester à la temerité de mes humeurs les actions ineptes, puisque ie ne me puis pas deffendre d'y prester ordinairement les vicieuses.

Montaigne étoit naturellement irrésolu.

Ie veis un iour, à Barleduc, qu'on presentoit au roy François second, pour la recommendation de la memoire de René, roy de Sicile, un pourtraict qu'il avoit luy mesme faict de soy: Pourquoi n'est il loisible de mesme à chascun de se peindre de la plume, comme il se peignoit

(1) Soyez le plus fin critique du monde; confondez, par vos plaisanteries, Latinus lui-même : vous ne sauriez jamais dire pis de ces bagatelles que ce que j'en ai dit moi-même. Pourquoi vous tourmenter pour y trouver de quoi mordre? Attaquez quelque chose de plus solide. Si vous ne voulez pas perdre votre peine, répandez votre venin sur ceux qui s'admirent eux-mêmes; car, pour moi, je sais que tout ceci n'est rien. MARTIAL. epigr. 2, l. 13. — Nous nous sommes contentés de faire entendre le sens de cette épigramme: une traduction plus fidèle eût été inintelligible.

(a) *Gueres*, édit. de 1595, mais effacé par Montaigne dans l'exemplaire qu'il a corrigé. N.

d'un creon (a)? Ie ne veulx doncques pas oublier encores cette cicatrice, bien mal propre à produire en public; c'est l'irresolution : default tresincommode à la negociation des affaires du monde. Ie ne sçais pas prendre party ez entreprinses doubteuses:

> Ne si, ne no, nel cor mi suona intero : (1)

ie sçais bien soubtenir une opinion, mais non pas la choisir. Parce qu'ez choses humaines, à quelque bande qu'on penche, il se presente force apparences qui nous y confirment (et le philosophe Chrysippus disoit (b) qu'il ne vouloit apprendre, de Zenon et Cleanthes, ses maistres, que les dogmes simplement, car quant aux preuves et raisons, qu'il en fourniroit assez de luy mesme), de quelque costé que ie me tourne, ie me fournis tousiours assez de cause et de vraysemblance pour m'y maintenir : ainsi i'arreste chez moy le doubte et la liberté de choisir, iusques à ce que l'occasion me presse; et lors, à confesser la verité, ie iecte le plus souvent la plume au vent, comme on dict, et m'abandonne à la mercy de la fortune, une bien legiere inclination et circonstance m'emporte;

(a) *Crayon*. E. J.

(1) Le cœur ne me dit ni oui, ni non. PETRARCA.

(b) DIOGÈNE LAERCE, *Vie de Chrysippe*, l. 7, segm. 179. C.

Dùm in dubio est animus, paulo momento hùc atque
Illuc impellitur. (1)

L'incertitude de mon iugement est si egualement balancee en la pluspart des occurrences, que ie compromettrois volontiers à la decision du sort et des dez (*a*); et remarque, avecques grande consideration de nostre foiblesse humaine, les exemples que l'histoire divine mesme nous a laissé de cet usage de remettre à la fortune et au hazard la determination des eslections ez choses doubteuses : *sors cecidit super Mathiam* (2). La raison humaine est un glaive double et dangereux; et en la main mesme de Socrates, son plus intime et plus familier amy, voyez à quants de bouts c'est un baston (*b*)! Ainsi, ie ne suis propre qu'à suyvre, et me laisse ayseement emporter à la foule : ie ne me fie pas assez en mes forces, pour entreprendre de commander, ny guider; ie suis bien ayse de trouver mes pas tracez par les aultres. S'il fault courre le hazard d'un chois incertain, i'aime mieulx que ce soit soubs tel qui s'asseure plus de ses opinions, et les espouse plus,

---

(1) Lorsque l'esprit est dans le doute, le moindre poids le fait pencher d'un côté ou de l'autre. TERENT. *Andr.* act. 1, sc. 6, v. 32.

(*a*) C'est-à-dire, *que je m'en rapporterois volontiers, dans la plupart des circonstances, à la décision du sort et des dés.*

(2) Le sort tomba sur Mathias. *Act. Apost.* c. 1, c. 26.

(*b*) *Voyez combien de bouts a ce bâton!*

que ie ne foys les miennes, ausquelles ie treuve le fondement et le plant glissant : et si ne suis pas trop facile pourtant au change; d'autant que i'apperceois aux opinions contraires une pareille foiblesse; *ipsa consuetudo assentiendi periculosa esse videtur et lubrica* (1); notamment aux affaires politiques, il y a un beau champ ouvert au bransle et à la contestation :

Peu favorable au changement par rapport aux affaires politiques.

> Iusta pari premitur veluti cùm pondere libra
> Prona, nec hâc plus parte sedet, nec surgit ab illâ. (2)

Les discours de Machiavel, pour exemple, estoient assez solides pour le subiect; si y a il eu grand' aysance à les combattre; et ceulx qui l'ont faict, n'ont pas laissé moins de facilité à combattre les leurs : il s'y trouveroit tousiours, à un tel argument, de quoy fournir responses, dupliques, repliques, tripliques, quadrupliques, et cette infinie contexture de debats que nostre chicane a alongé tant qu'elle a peu en faveur des procez;

> Cædimur, et totidem plagis consumimus hostem; (3)

---

(1) L'habitude d'épouser les opinions des autres paroît entraîner bien des erreurs et des dangers. Cic. *Acad. quæst.* l. 4, c. 21.

(2) Ainsi, lorsque les bassins de la balance sont également chargés, elle ne penche, elle ne s'élève d'aucun côté. Tibull. l. 4, *Panegyr. ad Messalam*, v. 41.

(3) L'ennemi nous bat, et nous le battons à notre tour. Hor. epist. 2, l. 2, v. 97.

les raisons n'y ayant gueres aultre fondement que l'experience, et la diversité des evenements humains nous presentant infinis exemples à toutes sortes de formes. Un sçavant personnage de nostre temps dict qu'en nos almanacs, où ils disent chauld, qui voudra dire froid, et au lieu de sec, humide, et mettre tousiours le rebours de ce qu'ils prognostiquent, s'il debvoit entrer en gageure de l'evenement de l'un ou l'aultre, qu'il ne se soulcieroit pas quel party il prinst; sauf ez choses où il n'y peult escheoir incertitude, comme de promettre à Noël des chaleurs extremes, et à la sainct Iean des rigueurs de l'hiver : I'en pense de mesme de ces discours politiques; à quelque roolle qu'on vous mette, vous avez aussi beau ieu que vostre compaignon, pourveu que vous ne veniez à chocquer les principes trop grossiers et apparents : et pourtant, selon mon humeur, ez affaires publicques, il n'est aulcun si mauvais train, pourveu qu'il aye de l'aage et de la constance, qui ne vaille mieulx que le changement et le remuement. Nos mœurs sont extremement corrompues, et penchent d'une merveilleuse inclination vers l'empirement; de nos loix et usances, il y en a plusieurs barbares et monstrueuses : toutesfois, pour la difficulté de nous mettre en meilleur estat, et le dangier de ce croullement, si ie pouvois planter une cheville à nostre roue et l'arrester en ce poinct, ie le ferois de bon cœur :

Nunquam adeò fœdis, adeòque pudendis
Utimur exemplis, ut non peiora supersint. (1)

Le pis que ie treuve en nostre estat, c'est l'instabilité; et que nos loix, non plus que nos vestements, ne peuvent prendre aulcune forme arrestee. Il est bien aysé d'accuser d'imperfection une police, car toutes choses mortelles en sont pleines; il est bien aysé d'engendrer à un peuple le mespris de ses anciennes observances, iamais homme n'entreprint cela qui n'en veinst à bout: mais d'y restablir un meilleur estat en la place de celuy qu'on a ruyné, à cecy plusieurs se sont morfondus de ceulx qui l'avoient entreprins. Ie foys peu de part à ma prudence de ma conduicte; ie me laisse volontiers mener à l'ordre publicque du monde. Heureux peuple qui faict ce qu'on commande mieulx que ceulx qui commandent, sans se tormenter des causes; qui se laisse mollement rouler aprez le roulement celeste! l'obeïssance n'est iamais pure ny tranquille en celuy qui raisonne et qui plaide.

Sur quoi est fondée l'estime que Montaigne fait de lui-même.

Somme, pour revenir à moy, ce seul par où ie m'estime quelque chose, c'est ce en quoy iamais homme ne s'estima defaillant. Ma recommendation est vulgaire, commune et populaire; car qui a iamais cuidé avoir faulte de sens? ce seroit une proposition qui impliqueroit en soy de la con-

---

(1) Citez l'action la plus honteuse, la plus infâme, il en est encore de plus criminelle. Juv. sat. 8, v. 183.

tradiction : c'est une maladie qui n'est iamais où elle se veoid; elle est bien tenace et forte, mais laquelle pourtant le premier rayon de la veue du patient perce et dissipe, comme le regard du soleil un brouillas (a) opaque : s'accuser, seroit s'excuser en ce subiect là ; et se condamner, ce seroit s'absouldre. Il ne feut iamais crocheteur ny femmelette qui ne pensast avoir assez de sens pour sa provision. Nous recognoissons ayseement aux aultres l'advantage du courage, de la force corporelle, de l'experience, de la disposition, de la beauté : mais l'advantage du iugement, nous ne le cedons à personne ; et les raisons qui partent du simple discours naturel en aultruy, il nous semble qu'il n'a tenu qu'à regarder de ce costé là, que nous ne les ayons trouvees. La science, le style et telles parties que nous veoyons ez ouvrages estrangiers, nous touchons (b) bien ayseement si elles surpassent les nostres : mais les simples productions de l'entendement, chascun pense qu'il estoit en luy de les rencontrer toutes pareilles ; et en apperceoit malayseement le poids et la difficulté, si ce n'est, et à peine, en une extreme et incomparable distance ; et qui verroit bien à clair la haulteur d'un iugement estrangier, il y arriveroit, et y porteroit le sien. Ainsi, c'est une sorte d'exercitation, de laquelle on doibt es-

---

(a) *Brouillard.* E. J.

(b) *Nous sentons, nous connoissons*, etc. E. J.

perer fort peu de recommendation et de louange, et une maniere de composition de peu de nom. Et puis, pour qui escrivez vous? Les sçavants, à qui appartient la iurisdiction livresque, ne cognoissent aultre prix que de la doctrine, et n'advouent aultre proceder en nos esprits que celuy de l'erudition et de l'art; si vous avez prins l'un des Scipions pour l'aultre, que vous reste il à dire qui vaille? qui ignore Aristote, selon eulx, s'ignore quant et quant soy mesme : Les ames communes et populaires ne veoyent pas la grace et le poids d'un discours haultain et deslié. Or, ces deux especes occupent le monde. La tierce, à qui vous tumbez en partage, des ames reglees et fortes d'elles mesmes, est si rare, que iustement elle n'a ny nom, ny reng entre nous : c'est, à demy, temps perdu d'aspirer et de s'efforcer à luy plaire.

Si l'on peut prétendre à quelque recommandation par ses écrits.

On dict communement que le plus iuste partage que nature nous ayt faict de ses graces, c'est celuy du sens; car il n'est aulcun qui ne se contente de ce qu'elle luy en a distribué : n'est ce pas raison? qui verroit au delà, il verroit au delà de sa veue. Ie pense avoir les opinions bonnes et saines; mais qui n'en croit autant des siennes? L'une des meilleures preuves que i'en aye, c'est le peu d'estime que ie foys de moy; car si elles n'eussent esté bien asseurées, elles se fussent ayseement laissé piper à l'affection que ie me porte, singuliere, comme celuy qui la ramene

Sur quoi fondé, Montaigne pensoit avoir les opinions saines.

cuser; car, quoy qu'il me couste, ie delibere de dire ce qui en est. A l'adventure (*a*) que le commerce continuel que i'ay avecques les humeurs anciennes, et l'idee de ces riches ames du temps passé, me desgouste et d'aultruy, et de moy mesme; ou bien qu'à la verité nous vivons en un siecle qui ne produict les choses que bien mediocres : tant y a que ie ne cognois rien digne de grande admiration. Aussi ne cognois ie gueres d'hommes avecques telle privauté qu'il fault pour en pouvoir iuger; et ceulx ausquels ma condition me mesle plus ordinairement, sont, pour la pluspart, gents qui ont peu de soing de la culture de l'ame, et ausquels on ne propose, pour toute beatitude, que l'honneur, et pour toute perfection, que la vaillance.

Il aimoit à louer le mérite dans ses amis, et même dans ses ennemis.

Ce que ie veois de beau en aultruy, ie le loue et l'estime tresvolontiers; voire i'encheris souvent sur ce que i'en pense, et me permets de mentir iusques là, car ie ne sçais point inventer un subiect fauls : ie tesmoigne volontiers de mes amis, par ce que i'y treuve de louable, et d'un pied de valeur i'en foys volontiers un pied et demy; mais de leur prester les qualitez qui n'y sont pas, ie ne puis, ny les deffendre ouvertement des imperfections qu'ils ont : voire à mes ennemis, ie rends nettement ce que ie doibs de tesmoignage d'honneur; mon affection se change,

---

(*a*) *Soit peut-être que le commerce*, etc. E. J.

mon iugement non, et ne confonds point ma querelle avecques aultres circonstances qui n'en sont pas : et suis tant ialoux de la liberté de mon iugement, que malayseement la puis ie quitter, pour passion que ce soit; ie me foys plus d'iniure en mentant, que ie n'en foys à celuy de qui ie ments. On remarque cette louable et genereuse coustume de la nation persienne, qu'ils parloient de leurs mortels ennemis, et à qui ils faisoient guerre à oultrance, honorablement et equitablement, autant que portoit le merite de leur vertu. Ie cognois des hommes assez qui ont diverses parties belles, qui l'esprit, qui le cœur, qui l'adresse, qui la conscience, qui le langage, qui une science, qui un' aultre; mais de grand homme en general, et ayant tant de belles pieces ensemble, ou une en tel degré d'excellence qu'on le doibve admirer ou le comparer à ceulx que nous honorons du temps passé, ma fortune ne m'en a faict veoir nul : et le plus grand que i'aye cogneu au vif, ie dis des parties naturelles de l'ame, et le mieulx nay, c'estoit Estienne de la Boëtie; c'estoit vrayement un' ame pleine, et qui montroit un beau visage à tout sens; un' ame à la vieille marque, et qui eust produict de grands effects si sa fortune l'eust voulu; ayant beaucoup adiousté à ce riche naturel, par science et par estude.

Éloge de son ami Estienne de la Boëtie.

Mais ie ne sçais comment il advient, et si advient sans doubte, qu'il se treuve autant de

D'où vient que les gens de lettres sont

vains et foibles d'entendement.

vanité et de foiblesse d'entendement en ceulx qui font profession d'avoir plus de suffisance, qui se meslent de vacations lettrees et de charges qui despendent des livres, qu'en nulle aultre sorte de gents; ou bien parceque l'on requiert et attend plus d'eulx, et qu'on ne peult excuser en eulx les fautes communes; ou bien, que l'opinion du sçavoir leur donne plus de hardiesse de se produire et de se descouvrir trop avant, par où ils se perdent et se trahissent. Comme un artisan tesmoigne bien mieulx sa bestise en une riche matiere qu'il ayt entre mains, s'il l'accommode et mesle sottement et contre les regles de son ouvrage, qu'en une matiere vile; et s'offense lon plus du default en une statue d'or qu'en celle qui est de plastre : ceulx cy en font autant lors qu'ils mettent en avant des choses qui d'elles mesmes, et en leur lieu, seroient bonnes; car ils s'en servent sans discretion, faisants honneur à leur memoire aux despens de leur entendement : et faisants honneur à Cicero, à Galien, à Ulpian, et à sainct Hierosme, pour se rendre eulx mesmes ridicules.

Ie retumbe volontiers sur ce discours de l'ineptie de nostre institution : elle a eu pour sa fin, de nous faire, non bons et sages, mais sçavants; elle y est arrivee : elle ne nous a pas apprins de suyvre et embrasser la vertu et la prudence, mais elle nous en a imprimé la derivation et l'etymologie; nous sçavons decliner Vertu, si nous ne

sçavons l'aimer; si nous ne sçavons que c'est que prudence par effect et par experience, nous le sçavons par iargon et par cœur : de nos voisins, nous ne nous contentons pas d'en sçavoir la race, les parentelles et les alliances, nous les voulons avoir pour amis, et dresser avecques eulx quelque conversation et intelligence; toutesfois elle (*a*) nous a apprins les definitions, les divisions et partitions de la vertu, comme des surnoms et branches d'une genealogie, sans avoir aultre soing de dresser entre nous et elle quelque practique de familiarité et privee accointance; elle nous a choisis, pour nostre apprentissage, non les livres qui ont les opinions plus saines et plus vrayes, mais ceulx qui parlent le meilleur grec et latin, et parmi ces beaux mots nous a faict couler en la fantasie, les plus vaines humeurs de l'antiquité.

Effets d'une bonne éducation.

Une bonne institution, elle change le iugement et les mœurs : comme il adveint à Polemon, ce ieune homme grec desbauché, qui, estant allé ouïr par rencontre une leçon de Xenocrates, ne remarqua pas seulement l'eloquence et la suffisance du lecteur (*b*), et n'en rapporta pas seulement en la maison la science de quelque belle matiere, mais un fruict plus apparent et plus solide, qui feut le soubdain changement et amen-

(*a*) *Notre institution* ou *éducation nous a appris*, etc. E. J.

(*b*) *Du professeur.* — Lecteur public, *professor.* NICOT.

dement de sa premiere vie. Qui a iamais senti un tel effect de nostre discipline?

> Faciasne quod olìm
> Mutatus Polemon? ponas insignia morbi,
> Fasciolas, cubital, focalia; potus ut ille
> Dicitur ex collo furtìm carpsisse coronas,
> Postquàm est impransi correptus voce magistri? (1)

Les mœurs du simple peuple plus réglées que celles des philosophes.

La moins desdaignable condition de gents me semble estre celle qui par simplesse tient le dernier reng, et nous offrir un commerce plus reglé: les mœurs et les propos des païsans, ie les treuve communement plus ordonnez, selon la prescription de la vraye philosophie, que ne sont ceulx de nos philosophes : *plus sapit vulgus, quia tantùm quantùm opus est sapit.* (2)

Les plus grands guerriers du temps de Montaigne.

Les plus notables hommes que i'aye iugé, par les apparences externes (car, pour les iuger à ma mode, il les fauldroit esclairer de plus prez), ce ont esté, pour le faict de la guerre et suffisance militaire, le duc de Guyse, qui mourut à Orleans, et le feu mareschal Strozzi; pour gents suffisants et de vertu non commune, Olivier,

Les plus habiles, et du mérite le plus exquis.

(1) Ferez-vous ce que fit autrefois Polémon converti? Renoncerez-vous à toutes les marques de votre folie, comme ce jeune débauché qui, s'étant trouvé par hasard aux leçons de l'austère Xénocrate, rougit de son état, et jeta à la dérobée ses couronnes et ses fleurs. HOR. sat. 3, l. 2, v. 253.

(2) Le vulgaire est plus sage, parce qu'il n'est sage qu'autant qu'il le faut. LACTANT. *Div. Institut.* l. 3, *de Diviná Sapientiá*, c. 5.

et l'Hospital, chanceliers de France. Il me semble aussi de la poësie, qu'elle a eu sa vogue en nostre siecle; nous avons abondance de bons artisans de ce metier là, Aurat (a), Beze, Buchanan, l'Hospital, Mont-doré, Turnebus : quant aux François, ie pense qu'ils l'ont montee au plus haut degré où elle sera iamais; et aux parties en quoy Ronsard et du Bellay excellent, ie ne les treuve gueres esloingnez de la perfection ancienne. Adrianus Turnebus sçavoit plus, et sçavoit mieulx ce qu'il sçavoit, qu'homme qui feust de son siecle, ny loing au delà. Les vies du duc d'Albe, dernier mort, et de nostre connestable de Montmorency, ont esté des vies nobles, et qui ont eu plusieurs rares ressemblances de fortune : mais la beauté et la gloire de la mort de cettuy cy, à la veue de Paris et de son roy, pour leur service, contre ses plus proches, à la teste d'une armee victorieuse par sa conduicte, et d'un coup de main, en si extreme vieillesse, me semble meriter qu'on la loge entre les remarquables evenements de mon temps; comme aussi, la constante bonté, doulceur de mœurs et facilité conscientieuse de monsieur de la Noue, en une telle iniustice de parts (b) armees (vraye eschole de tra-

Plusieurs bons poètes latins.

Excellence des poètes françois.

Éloge de Turnèbe.

Du duc d'Albe, et du connétable de Montmorency.

De M. de La Noue.

(a) Ou plutôt *Daurat*, savant humaniste, et très-bon poète, au jugement de Bayle, dans son Dictionnaire, à l'article *Daurat*. C.

(b) *De partis armés*. E. J.

hison, d'inhumanité et de brigandage), où tousiours il s'est nourri, grand homme de guerre et tresexperimenté.

Et de Marie de Gournay.

I'ay prins plaisir à publier, en plusieurs lieux, l'esperance que i'ay de Marie de Gournay le Iars, ma fille d'alliance (a), et certes aimee de moy beaucoup plus que paternellement, et enveloppee en ma retraicte et solitude comme l'une des meilleures parties de mon propre estre : ie ne regarde plus qu'elle au monde. Si l'adolescence peult donner presage, cette ame sera quelque iour capable des plus belles choses, et entre aultres, de la perfection de cette tressaincte amitié, où nous ne lisons point que son sexe ayt peu monter encores : la sincerité et la solidité de ses mœurs y sont desia bastantes (b); son affection vers moy, plus que surabondante, et telle, en somme, qu'il n'y a rien à souhaiter, sinon que l'apprehension qu'elle a de ma fin, par les cinquante et cinq ans ausquels elle m'a rencontré, la travaillast moins

---

(a) Sur ce qu'emportent ces mots, *Ma fille d'alliance*, voyez l'article *Gournay* dans le Dictionnaire de Bayle, où vous trouverez que le jugement que la demoiselle de Gournay fit des premiers *Essais* de Montaigne donna lieu à cette sorte d'alliance, long-temps avant qu'elle eût vu Montaigne. C.

(b) *Dans un assez haut degré*. De l'italien *bastare*, suffire, on a fait *baster*, *bastant*, et *baste*. C. — *Bastant* est encore en usage dans le langage populaire; on dit : *Tu n'es pas bastant pour faire cela*. E. J.

cruellement. Le iugement qu'elle feit des premiers Essais, et femme, et en ce siecle, et si ieune, et seule en son quartier; et la vehemence fameuse dont elle m'aima et me desira longtemps, sur la seule estime qu'elle en print de moy, longtemps avant m'avoir veu, sont des accidents de tres-digne consideration.

La vaillance devenue populaire en France.

Les aultres vertus ont eu peu ou point de mise en cet aage: mais la vaillance, elle est devenue populaire par nos guerres civiles; et en cette partie, il se treuve parmy nous des ames fermes iusques à la perfection, et en grand nombre, si que le triage en est impossible à faire. Voylà tout ce que i'ay cogneu, iusques à cette heure, d'extraordinaire grandeur et non commune.

CHAPITRE XVIII.

Du Desmentir.

Pourquoi Montaigne parle si souvent de lui-même dans ce livre.

Voire mais, on me dira que ce desseing de se servir de soy, pour subiect à escrire, seroit excusable à des hommes rares et fameux, qui, par leur reputation, auroient donné quelque desir de leur cognoissance. Il est certain, ie l'advoue et sçais bien, que pour veoir un homme de la commune façon, à peine qu'un artisan leve les yeulx de sa besongne; là où, pour veoir un personnage grand et signalé arriver en une ville, les

ouvroirs (a) et les boutiques s'abandonnent. Il messied à tout aultre de se faire cognoistre, qu'à celuy qui a de quoy se faire imiter, et duquel la vie et les opinions peuvent servir de patron : Cesar et Xenophon ont eu de quoy fonder et fermir (b) leur narration, en la grandeur de leurs faicts, comme en une base iuste et solide : ainsi sont à souhaiter les papiers iournaux du grand Alexandre, les commentaires qu'Auguste, Caton, Sylla, Brutus et aultres avoient laissé de leurs gestes : de telles gents, on aime et estudie les figures, en cuivre mesme et en pierre. Cette remontrance est tresvraye ; mais elle ne me touche que bien peu :

> Non recito cuiquam, nisi amicis, idque rogatus;
> Non ubivis, coramve quibuslibet : in medio qui
> Scripta foro recitent sunt multi, quique lavantes. (1)

Ie ne dresse pas icy une statue à planter au quarrefour d'une ville, ou dans une église, ou place publicque :

(a) Les *ouvroirs* étoient les ateliers où les gens de métier travailloient, faisoient leur *ouvrage*. E. J.

(b) *Affermir*, *confirmer*. E. J.

(1) Je ne lis pas ceci en tout lieu, ni devant toute sorte de personnes : je le lis à mes seuls amis, et lorsque j'en suis prié; tandis qu'il est des auteurs qui déclament leurs ouvrages dans les bains ou au milieu de la place publique. Hor. sat. 4, l. 1, v. 73. — Au lieu de *coactus*, qui est dans le premier vers d'Horace, Montaigne a mis *rogatus*, qui exprime plus exactement sa pensée. C.

Non equidem hoc studeo, bullatis ut mihi nugis
Pagina turgescat :
Secreti loquimur : (1)

c'est pour le coing d'une librairie (*a*), et pour en amuser un voisin, un parent, un ami, qui aura plaisir à me raccointer (*b*) et repractiquer en cett' image. Les aultres ont prins cœur de parler d'eulx, pour y avoir trouvé le subiect digne et riche ; moy, au rebours, pour l'avoir trouvé si sterile et si maigre, qu'il n'y peult escheoir souspeçon d'ostentation. Ie iuge volontiers des actions d'aultruy : des miennes, ie donne peu à iuger, à cause de leur nihilité (*c*) ; ie ne treuve pas tant de bien en moy, que ie ne le puisse dire sans rougir. Quel contentement me seroit ce d'ouïr ainsi quelqu'un qui me recitast les mœurs, le visage, la contenance, les plus communes paroles, et les fortunes de mes ancestres ! combien i'y serois attentif ! Vrayement, cela partiroit d'une mauvaise nature, d'avoir à mespris les pourtraicts mesmes de nos amis et predecesseurs, la forme de leurs vestements et de leurs armes. I'en conserve l'escriture, le seing, des heures, et

(1) Mon dessein n'est pas de grossir ce livre de beaux vers qui ne signifient rien ; je parle comme en tête à tête avec mon lecteur. Pers. sat. 5, v. 19.

(*a*) *Bibliothéque*. E. J.

(*b*) *A se familiariser encore avec moi par le moyen de cette image*. C.

(*c*) *De leur néant, de leur peu de valeur*. C.

un' espee peculiere (*a*) qui leur a servi; et n'ay point chassé de mon cabinet des longues gaules que mon pere portoit ordinairement en la main : *Paterna vestis, et annulus, tantò carior est posteris, quantò erga parentes maior affectus* (1). Si toutesfois ma posterité est d'aultre appetit, i'auray bien de quoy me revencher; car ils ne sçauroient faire moins de compte de moy que i'en feray d'eulx en ce temps là. Tout le commerce que i'ay en cecy avecques le public, c'est que i'emprunte les utils de son escriture, plus soubdaine et plus aysee: en recompense, i'empescheray peut estre que quelque coing de beurre ne se fonde au marché :

> Ne toga cordyllis, ne penula desit olivis, (2)
>
> Et laxas scombris sæpè dabo tunicas. (3)

Montaigne s'est occupé à parler de soi, afin de se voir plus exactement, et de se peindre tel qu'il étoit.

Et quand personne ne me lira, ay ie perdu mon temps, de m'estre entretenu tant d'heures oysyfves à des pensements si utiles et agreables? Moulant sur moy cette figure, il a fallu si sou-

---

(*a*) *Particulière.* — Péculière, du latin *peculiaris*, qui signifie la même chose.

(1) La robe et l'anneau d'un père sont d'autant plus chers à ses enfants, qu'ils conservent plus d'affection pour lui. D. Augustin. *De Civit. Dei*, l. 1, c. 13.

(2) Afin que les olives et le poisson ne manquent pas d'enveloppe. Martial. l. 13, epigr. 1, v. 1.

(3) Souvent je fournirai aux maquereaux des habits où ils seront fort à l'aise. Catull. epig. 92, v. 8.

vent me testonner et composer pour m'extraire, que le patron s'en est fermi et aulcunement formé soy mesme : me peignant pour aultruy, ie me suis peinct en moy, de couleurs plus nettes que n'estoient les miennes premieres. Ie n'ay pas plus faict mon livre, que mon livre m'a faict : livre consubstantiel à son aucteur, d'une occupation propre, membre de ma vie, non d'une occupation et fin tierce et estrangiere, comme touts aultres livres. Ay ie perdu mon temps, de m'estre rendu compte de moy, si continuellement, si curieusement ? car ceulx qui se repassent par fantasie seulement et par langue, quelque heure, ne s'examinent pas si primement (a) ny ne se penetrent, comme celuy qui en faict son estude, son ouvrage et son mestier, qui s'engage à un registre de duree, de toute sa foy, de toute sa force : les plus delicieux plaisirs, si se digerent ils au dedans, fuyent à laisser trace de soy, et fuyent la veue, non seulement du peuple, mais d'un aultre. Combien de fois m'a cette besongne diverti de cogitations (b) ennuyeuses ? et doibvent estre comptees pour ennuyeuses toutes les frivoles. Nature nous a estrenez d'une large faculté à nous entretenir à part ; et nous y appelle souvent, pour nous apprendre que nous nous debvons en partie à la

---

(a) *Si exactement.* — *Primement* se trouve dans COTGRAVE. C.

(b) *Pensées.* E. J.

societé, mais en la meilleure partie à nous. Aux fins de renger ma fantasie à resver mesme par quelque ordre et proiect, et la garder de se perdre et extravaguer au vent, il n'est que de donner corps et mettre en registre tant de menues pensees qui se presentent à elle : i'escoute à mes resveries; parce que i'ay à les enrooller. Quantesfois, estant marry de quelque action que la civilité et la raison me prohiboient de reprendre à descouvert, m'en suis ie icy desgorgé, non sans desseing de publicque instruction ? et si ces verges poëtiques,

> Zon dessus l'œil, zon sur le groin,
> Zon sur le dos du sagoin, (a)

s'impriment encores mieulx en papier, qu'en la chair vifve. Quoy, si ie preste un peu plus attentifvement l'aureille aux livres, depuis que ie guette si i'en pourray fripponner quelque chose de quoy esmailler ou estayer le mien ? Ie n'ay aulcunement estudié pour faire un livre; mais i'ay aulcunement estudié pour ce que ie l'avois faict : si c'est aulcunement estudier, que effleurer et pincer, par la teste, ou par les pieds, tantost un aucteur, tantost un aultre, nullement pour former mes opinions; ouy, pour les assister pieça formees, seconder et servir.

(a) Marot, dans son épître intitulée, *Fripelippes, valet de Marot, à Sagon*. C.

Le peu de cas qu'on fait de la vérité : vice odieux.

Mais à qui croirons nous parlant de soy, en une saison si gastee? veu qu'il en est peu, ou point, à qui nous puissions croire parlant d'aultruy, où il y a moins d'interest à mentir. Le premier traict de la corruption des mœurs, c'est le bannissement de la verité : car, comme disoit Pindare (a), l'estre veritable est le commencement d'une grande vertu, et le premier article que Platon demande au gouverneur de sa république. Nostre verité de maintenant, ce n'est pas ce qui est, mais ce qui se persuade à aultruy : comme nous appelons Monnoye, non celle qui est loyale seulement, mais la faulse aussi qui a mise. Nostre nation est de long temps reprochee de ce vice : car Salvianus Massiliensis, qui estoit du temps de l'empereur Valentinian, dict (1), « qu'aux François le mentir et se pariurer n'est « pas vice, mais une façon de parler. » Qui vouldroit encherir sur ce tesmoignage, il pourroit dire que ce leur est à present vertu : on s'y forme, on s'y façonne, comme à un exercice d'honneur; car la dissimulation est des plus notables qualitez de ce siecle.

Ainsi, i'ay souvent consideré d'où pouvoit

(a) *Voyez* Clément d'Alexandrie, *Strom.* l. 6, c. 10; et Stobée, *Serm.* 11. C.

(1) *Si pejeret Francus, quid novi faciet, qui perjurium ipsum sermonis genus putat esse, non criminis?* De Gubernat. Dei, l. 4, c. 14, p. 87, edit. 3. Baluz.

D'où vient qu'on est si sensible au reproche qu'on nous fait de mentir.

naistre cette coustume, que nous observons si religieusement, De nous sentir plus aigrement offensez du reproche de ce vice, qui nous est si ordinaire, que de nul aultre; et que ce soit l'extreme iniure qu'on nous puisse faire de parole, que de nous reprocher la mensonge : sur cela, ie treuve qu'il est naturel de se deffendre le plus des defaults de quoy nous sommes les plus entachez; il semble qu'en nous ressentants de l'accusation et nous en esmouvants, nous nous deschargeons aulcunement de la coulpe; si nous l'avons par effect, au moins nous la condamnons par apparence. Seroit ce pas aussi que ce reproche semble envelopper la couardise et lascheté de cœur? en est il de plus expresse que se desdire de sa parole? quoy! se desdire de sa propre science? C'est un vilain vice que le mentir, et qu'un ancien peinct bien honteusement, quand il dict que « c'est donner tesmoignage de mespriser Dieu, et quant et quant de craindre les hommes : » il n'est pas possible d'en representer plus richement l'horreur, la vilité, et le desreglement; car que peut on imaginer plus vilain que d'estre couard à l'endroict des hommes, et brave à l'endroict de Dieu? Nostre intelligence se conduisant par la seule voye de la parole, celuy qui la faulse trahit la societé publicque : c'est le seul util par le moyen duquel se communiquent nos volontez et nos pensees, c'est le truchement de nostre ame; s'il nous fault, nous ne

nous tenons plus, nous ne nous entrecognoissons plus; s'il nous trompe, il rompt tout nostre commerce, et dissoult toutes les liaisons de nostre police. Certaines nations des nouvelles Indes (on n'a que faire d'en remarquer les noms, ils ne sont plus; car, iusques à l'entier abolissement des noms, et ancienne cognoissance des lieux, s'est estendue la desolation de cette conqueste, d'un merveilleux exemple et inouï), offroient à leurs dieux du sang humain, mais non aultre que tiré de leur langue et aureilles, pour expiation du peché de la mensonge, tant ouïe que prononcee. Ce bon compaignon de Grece (a) disoit que les enfants s'amusent par les osselets, les hommes par les paroles.

Les Grecs et les Romains moins délicats sur le démentir que nous ne sommes.

Quant aux divers usages de nos desmentirs, et les loix de nostre honneur en cela, et les changements qu'elles ont receu, ie remets à une aultre fois d'en dire ce que i'en sçais; et apprendray ce pendant, si ie puis, en quel temps print commencement cette coustume de si exactement poiser et mesurer les paroles, et d'y attacher nostre honneur : car il est aysé à iuger qu'elle n'estoit pas anciennement entre les Romains et les Grecs; et m'a semblé souvent nouveau et estrange de les veoir se desmentir et s'iniurier, sans entrer pourtant en querelle : les loix de leur

(a) *Lysandre*. Voyez sa *Vie* dans PLUTARQUE, c. 4, de la traduction d'Amyot. C.

debvoir prenoient quelque aultre voye que les nostres. On appelle Cesar, tantost voleur (a), tantost ivrongne, à sa barbe : nous voyons la liberté des invectives qu'ils font les uns contre les aultres, ie dis les plus grands chefs de guerre de l'une et l'aultre nation, où les paroles se revenchent seulement par les paroles, et ne se tirent à aultre consequence.

CHAPITRE XIX.

De la liberté de conscience.

Zèle de religion souvent excessif, et par conséquent injuste.

Il est ordinaire de veoir les bonnes intentions, si elles sont conduictes sans moderation, poulser les hommes à des effects tresvicieux. En ce debat, par lequel la France est à present agitee de guerres civiles, le meilleur et le plus sain party est sans doubte celuy qui maintient et la religion et la police ancienne du païs : entre les gents de bien toutesfois qui le suyvent (car ie ne parle point de ceulx qui s'en servent de pretexte pour, ou exercer leurs vengeances particulieres, ou fournir à leur avarice, ou suyvre la faveur des princes ; mais de ceulx qui le font par vray zele envers leur religion, et saincte affection à maintenir la paix et l'estat de leur patrie), de ceulx ci,

(a) Plutarque, *Vie de Pompée*, c. 16. C.

dis ie, il s'en veoid plusieurs que la passion poulse hors les bornes de la raison, et leur faict par fois prendre des conseils iniustes, violents, et encores temeraires. Il est certain qu'en ces premiers temps que nostre religion commencea de gaigner auctorité avecques les loix, le zele en arma plusieurs contre toute sorte de livres payens, de quoy les gents de lettres souffrent une merveilleuse perte; i'estime que ce desordre ayt plus porté de nuisance aux lettres, que touts les feux des Barbares : Cornelius Tacitus en est un bon tesmoing; car quoyque l'empereur Tacitus, son parent, en eust peuplé, par ordonnances expresses, toutes les librairies du monde; toutesfois un seul exemplaire entier n'a peu eschapper la curieuse recherche de ceulx qui desiroient l'abolir pour cinq ou six vaines clauses contraires à nostre creance.

Ce zèle porta les chrétiens, devenus maîtres, à détruire les livres des païens;

Ils ont aussi eu cecy, de prester ayseement des louanges faulses à touts les empereurs qui faisoient pour nous, et condamner universellement toutes les actions de ceulx qui nous estoient adversaires, comme il est aysé à veoir en l'empereur Iulian, surnommé l'Apostat. C'estoit, à la verité, un tresgrand homme et rare, comme celuy qui avoit son ame vifvement teincte des discours de la philosophie, ausquels il faisoit profession de regler toutes ses actions; et de vray, il n'est aulcune sorte de vertu de quoy il n'ait laissé de tresnotables exemples : En chasteté (de la-

Et à louer de mauvais empereurs favorables au christianisme, et à blâmer absolument ceux qui lui étoient contraires, comme Julien l'Apostat, très grand homme, et plein d'excellentes vertus.

quelle le cours de sa vie donne bien clair tesmoignage), on lit de luy un pareil traict à celuy d'Alexandre et de Scipion, que de plusieurs tres-belles captifves (a), il n'en voulut pas seulement veoir une, estant en la fleur de son aage; car il feut tué par les Parthes (b), aagé de trente un ans seulement : Quant à la iustice (c), il prenoit luy mesme la peine d'ouïr les parties; et encores que par curiosité il s'informast, à ceulx qui se presentoient à luy, de quelle religion ils estoient, toutesfois l'inimitié qu'il portoit à la nostre ne donnoit aulcun contrepoids à la balance : Il feit luy mesme plusieurs bonnes loix (d); et retrencha (e) une grande partie des subsides et impositions que levoient ses predecesseurs. Nous avons deux bons historiens tesmoings oculaires de ses actions : l'un desquels, Marcellinus, reprend aigrement, en divers lieux de son histoire (f), cette sienne ordonnance par laquelle il deffendit l'eschole et interdict l'enseigner à touts les rhetoriciens et grammairiens chrestiens, et dict qu'il souhaiteroit cette sienne action estre ensepvelie soubs le silence : il est vraysemblable, s'il eust

L'empereur Julien blâmé par deux historiens, témoins oculaires de ses actions.

(a) Ammien Marcellin, l. 24, c. 8. C.
(b) *Id.* l. 25, c. 4. C.
(c) *Id.* l. 22, c. 10. C.
(d) *Id.* l. 25, c. 6. C.
(e) *Id. ibid.* c. 5. C.
(f) *Id.* l. 22, c. 10, à la fin. C.

faict quelque chose de plus aigre contre nous, qu'il ne l'eust pas oublié, estant bien affectionné à nostre party. Il nous estoit aspre, à la verité, mais non pourtant cruel ennemy; car nos gents (*a*) mesmes recitent de luy cette histoire, Que se pourmenant un iour autour de la ville de Chalcedoine, Maris, evesque du lieu, osa bien l'appeler Meschant, Traistre à Christ : et qu'il n'en feit aultre chose, sauf luy respondre : « Va, miserable, pleure la perte de tes yeulx; » à quoy l'evesque encores repliqua : « Ie rends graces à Iesus Christ de m'avoir osté la veue, pour ne veoir ton visage impudent : » (*b*) affectant en cela, disent ils, une patience philosophique. Tant y a que ce faict là ne se peult pas bien rapporter aux cruautez qu'on le dict avoir exercees contre nous. « Il estoit, dict Eutropius (*c*), mon aultre « tesmoing, ennemy de la chrestienté, mais « sans toucher au sang. » Et, pour revenir à sa iustice, il n'est rien qu'on y puisse accuser, que les rigueurs de quoy il usa, au commencement de son empire, contre ceulx (*d*) qui avoient suyvi le parti de Constantius, son predecesseur. Quant à sa sobrieté (*e*), il vivoit tousiours un

Sa modération, selon le témoignage même d'un auteur chrétien.

Sa sobriété.

(*a*) Sozomène, *Hist. ecclés.* l. 5, c. 4. C.

(*b*) Il faut sous-entendre ici le mot *Julien*.

(*c*) Sozomène, *Hist. ecclés.* l. 10, c. 8. C.

(*d*) Ammien Marcellin, l. 22, c. 2. C.

(*e*) *Id.* l. 16, c. 2. C.

vivre (*a*) soldatesque; et se nourrissoit, en pleine paix, comme celuy qui se preparoit et accoustumoit à l'austerité de la guerre.

Son application au travail.

La vigilance estoit telle en luy (*b*), qu'il despartoit la nuict à trois ou à quatre parties, dont la moindre estoit celle qu'il donnoit au sommeil: le reste, il l'employoit à visiter luy mesme en personne l'estat de son armee et ses gardes, ou à estudier; car, entre aultres siennes rares qualitez, il estoit tresexcellent en toute sorte de litterature. On dict d'Alexandre le grand (*c*), qu'estant couché, de peur que le sommeil ne le desbauchast de ses pensements et de ses estudes, il faisoit mettre un bassin ioignant son lict, et tenoit l'une de ses mains au dehors, avecques une boulette de cuivre, à fin que, le dormir le surprenant et relaschant les prinses de ses doigts, cette boulette, par le bruict de sa cheute dans le bassin, le reveillast : cettuy cy avoit l'ame si tendue à ce qu'il vouloit, et si peu empeschee de fumees, par sa singuliere abstinence, qu'il se passoit bien de cet artifice (*d*). Quant à la suffisance militaire, il feut admirable en toutes les parties d'un grand capitaine; aussi feut il quasi

Son habileté dans l'art militaire.

(*a*) Cette locution est toute latine : les Romains disoient: *Vivere vitam*. E. J.

(*b*) AMMIEN MARCELLIN, l. 16, c. 17, et l. 26, c. 5. C.

(*c*) *Id.* l. 16, c. 2. C.

(*d*) *Id. ibid.*

toute sa vie en continuel exercice de guerre, et la pluspart, avecques nous, en France, contre les Allemands et Francons (*a*) : nous n'avons gueres memoire d'homme qui ayt veu plus de hazards, ny qui ayt plus souvent faict preuve de sa personne. Sa mort a quelque chose de pareil à celle d'Epaminondas (*b*); car il feut frappé d'un traict, et essaya de l'arracher, et l'eust faict, sans ce que le traict estant trenchant, il se coupa et affoiblit la main. Il demandoit (*c*) incessamment qu'on le rapportast en ce mesme estat, en la meslee, pour y encourager ses soldats, lesquels contesterent cette battaille (*d*) sans luy trescourageusement, iusques à ce que la nuict separa les armees. Il debvoit, à la philosophie, un singulier mespris en quoy il avoit sa vie et les choses humaines : il avoit ferme creance de l'eternité des ames. En matiere de religion, il estoit vicieux par tout; on l'a surnommé l'Apostat, pour avoir abandonné la nostre : toutesfois cette opinion me semble plus vraysemblable, Qu'il ne l'avoit iamais eue à cœur, mais que, pour l'obeïssance des loix, il s'estoit feinct iusques à ce qu'il teinst l'empire en sa main. Il feut si superstitieux (*e*) en

Sa mort, semblable à celle d'Épaminondas.

Entêté du culte des faux dieux.

Excessivement superstitieux.

(*a*) *Et les Francs de la Franconie*. E. J.

(*b*) Ammien Marcellin, l. 25, c. 3. C.

(*c*) *Id. ibid.*

(*d*) *Id. ibid.*

(*e*) *Id. ibid.* c. 6. C.

la sienne, que ceulx mesmes qui en estoient, de son temps, s'en mocquoient; et, disoit on, s'il eust gaigné la victoire contre les Parthes, qu'il eust faict tarir la race des bœufs au monde, pour satisfaire à ses sacrifices. Il estoit aussi embabouiné de la science divinatrice (a), et donnoit auctorité à toute façon de prognostiques. Il dict, entre aultres choses (b), en mourant, qu'il sçavoit bon gré aux dieux, et les remercioit, de quoy ils ne l'avoient pas voulu tuer par surprinse, l'ayant de long temps adverti du lieu et heure de sa fin, ny d'une mort molle ou lasche, mieulx convenable aux personnes oysifves et delicates, ny languissante, longue et douloureuse; et qu'ils l'avoient trouvé digne de mourir de cette noble façon, sur le cours de ses victoires, et en la fleur de sa gloire. Il avoit eu une pareille vision à celle de Marcus Brutus (c), qui premierement le menacea en Gaule, et depuis se representa à luy en Perse, sur le poinct de sa mort (d). Ce langage qu'on luy faict tenir, quand il se sentit frappé: « Tu as vaincu (e), Nazareen : » ou, comme d'aultres, « Contente toy, Nazareen, » n'eust esté oublié, s'il eust esté creu par mes tesmoings, qui,

---

(a) Ammien Marcellin, l. 25, c. 6. C.

(b) *Id. ibid.* c. 4. C.

(c) *Id.* l. 20, c. 5. C.

(d) *Id.* l. 25, c. 2. C.

(e) Théodoret, *Hist. ecclés.* l. 3, c. 20. C.

estants presents en l'armee, ont remarqué iusques aux moindres mouvements et paroles de sa fin; non plus que certains aultres miracles qu'on y attache.

Il vouloit rétablir le paganisme, et détruire les chrétiens, en entretenant leurs divisions par une tolérance générale.

Et pour venir au propos de mon theme, il couvoit, dict Marcellinus (*a*), de long temps en son cœur le paganisme; mais parce que toute son armee estoit de chrestiens, il ne l'osoit descouvrir : enfin (*b*), quand il se veit assez fort pour oser publier sa volonté, il feit ouvrir les temples des dieux, et s'essaya par touts moyens de remettre sus l'idolatrie. Pour parvenir à son effect, ayant rencontré, en Constantinople, le peuple descousu, avecques les prelats de l'Eglise chrestienne divisez, les ayant faict venir à luy au palais, il les admonesta instamment d'assopir ces dissentions civiles, et que chascun, sans empeschement et sans crainte, servist à sa religion (*c*): ce qu'il sollicitoit avecques grand soing, pour l'esperance que cette licence augmenteroit les parts et les brigues de la division, et empescheroit le peuple de se reunir, et de se fortifier par consequent contre luy par leur concorde et unanime intelligence; ayant essayé, par la cruauté d'aulcuns chrestiens, « Qu'il n'y a point de beste au monde tant à craindre à l'homme, que l'homme : »

(*a*) Ammien Marcellin, l. 21, c. 2. C.

(*b*) *Id.* l. 22, c. 3. C.

(*c*) *Id. ibid.*

voylà ses mots à peu prez. En quoy cela est digne de consideration, que l'empereur Iulian se sert, pour attiser le trouble de la dissention civile, de cette mesme recepte de liberté de conscience que nos roys viennent d'employer pour l'esteindre.

Réflexion de Montaigne sur cette politique, par rapport à la liberté de conscience accordée de son temps aux protestants.

On peult dire d'un costé, que de lascher la bride aux parts d'entretenir leur opinion, c'est espandre et semer la division; c'est prester quasi la main à l'augmenter, n'y ayant aulcune barriere ny coercition des loix qui bride et empesche sa course: mais, d'aultre costé, on diroit aussi que, de lascher la bride aux parts d'entretenir leur opinion, c'est les amollir et relascher par la facilité et par l'aysance, et que c'est esmousser l'aiguillon qui s'affine par la rareté, la nouvelleté et la difficulté : et si crois mieulx, pour l'honneur de la devotion de nos roys, c'est que, n'ayants peu ce qu'ils vouloient, ils ont faict semblant de vouloir ce qu'ils pouvoient.

CHAPITRE XX.

Nous ne goustons rien de pur.

Les biens que nous goûtons sont toujours mêlés de quelque incommodité.

La foiblesse de nostre condition faict que les choses, en leur simplicité et pureté naturelle, ne puissent pas tumber en nostre usage : les elements que nous iouïssons, sont alterez, et les metaux de mesme ; et l'or, il le fault empirer par

quelque aultre matiere pour l'accommoder à nostre service : ny la vertu ainsi simple, qu'Ariston et Pyrrho, et encores les stoïciens faisoient « But de la vie, » n'y a peu servir sans composition; ny la volupté cyrenaïque et aristippique. Des plaisirs et biens que nous avons, il n'en est aulcun exempt de quelque meslange de mal et d'incommodité :

> Medio de fonte leporum
> Surgit amari aliquid, quod in ipsis floribus angat. (1)

Nostre extreme volupté a quelque air de gemissement et de plaincte; diriez vous pas qu'elle se meurt d'angoisse? Voire quand nous en forgeons l'image en son excellence, nous la fardons d'epithetes et qualitez maladifves et douloureuses, langueur, mollesse, foiblesse, defaillance, *morbidezza* : grand tesmoignage de leur consanguinité et consubstantialité. La profonde ioye a plus de severité que de gayeté; l'extreme et plein contentement, plus de rassis que d'enioué; *Ipsa felicitas, se nisi temperat, premit* (2) : l'ayse nous masche. C'est ce que dict un verset grec ancien, de tel sens, « Les dieux nous vendent touts les biens qu'ils nous donnent (*a*) : » c'est à dire, ils

---

(1) Dans la coupe même du plaisir, il se mêle je ne sais quelle amertume; et souvent l'épine cruelle se trouve cachée sous les fleurs. LUCRET. l. 4, v. 1130.

(2) La félicité qui ne se modère pas, se détruit ellemême. SENEC. epist. 74.

(*a*) EPICHARMUS, dans *Xénophon*, Apomnêm. c. 1, §. 20. C.

ne nous en donnent aulcun pur et parfaict, et que nous n'achetions au prix de quelque mal. Le travail et le plaisir, tresdissemblables de nature, s'associent pourtant de ie ne sçais quelle ioincture naturelle. Socrates dict (a) que quelque dieu essaya de mettre en masse et confondre la douleur et la volupté; mais que, n'en pouvant sortir (b), il s'advisa de les accoupler au moins par la queue : Metrodorus disoit (c), qu'en la tristesse il y a quelque alliage de plaisir. Ie ne sçais s'il vouloit dire aultre chose; mais, moy, i'imagine bien qu'il y a du desseing, du consentement et de la complaisance, à se nourrir en la melancholie : ie dis, oultre l'ambition qui s'y peult encores mesler, il y a quelque umbre de friandise et delicatesse qui nous rit et qui nous flatte au giron mesme de la melancholie. Y a il pas des complexions qui en font leur aliment?

La douleur et la volupté sont jointes par un bout, comme il paroît par la mélancolie.

Est quædam flere voluptas. (1)

et dict un Attalus en Seneque (d), que la memoire de nos amis perdus nous aggreë; comme l'amer, au vin trop vieux,

---

(a) Dans le dialogue de Platon, intitulé *Phædon*. C.

(b) *Venir à bout*. E. J.

(c) Sénèque, epist. 99. C.

(1) Les larmes ont leur douceur. Ovid. *Trist.* l. 4, eleg. 3, v. 37.

(d) Sénèque, epist. 63. C.

> Minister vetuli, puer, Falerni,
> Inger' mî calices amariores, (1)

et comme des pommes doulcement aigres. Nature nous descouvre cette confusion : les peintres tiennent que les mouvements et plis du visage qui servent au pleurer, servent aussi au rire : de vray, avant que l'un ou l'aultre soyent achevez d'exprimer, regardez à la conduicte de la peincture, vous estes en doubte vers lequel c'est qu'on va; et l'extremité du rire se mesle aux larmes.

> Nullum sine auctoramento malum est. (2)

Volupté constante et universelle, insupportable à l'homme.

Quand i'imagine l'homme assiegé de commoditez desirables (mettons le cas que touts ses membres feussent saisis pour tousiours d'un plaisir pareil à celuy de la generation, en son poinct plus excessif), ie le sens fondre soubs la charge de son ayse, et le veois du tout incapable de porter une si pure, si constante volupté, et si universelle. De vray, il fuyt quand il y est, et se haste naturellement d'en eschapper, comme d'un pas où il ne se peult fermir (a), où il craint d'enfondrer.

---

(1) Jeune homme, qui sers le vin vieux de Falerne, verse-m'en du plus amer. CATULL. epigr. 27, v. 1.

(2) Il n'y a point de mal sans compensation. SENEC. epist. 69.

(a) *Où il ne peut se fixer, s'arrêter, et où il craint de s'embourber.* C.

Le bien et le mal moral se trouvent, dans l'homme, mêlés ensemble.

Quand ie me confesse à moy religieusement, ie treuve que la meilleure bonté que i'aye a quelque teincture vicieuse; et crains que Platon, en sa plus verte vertu (moy qui en suis autant sincere et loyal estimateur, et des vertus de semblable marque, qu'aultre puisse estre), s'il y eust escouté de prez, comme sans doubte il faisoit, y eust senty quelque ton gauche de mixtion humaine, mais ton obscur et sensible seulement à soy. L'homme, en tout et partout, n'est que rapiecement et bigarrure. Les loix mesmes de la iustice ne peuvent subsister sans quelque meslange d'iniustice; et, dict Platon (*a*), que ceulx là entreprennent de couper la teste de Hydra, qui pretendent oster des loix toutes incommoditez et inconvenients. *Omne magnum exemplum habet aliquid ex iniquo, quod contra singulos, utilitate publicâ, rependitur* (1), dict Tacitus. Il est pareillement vray que, pour l'usage de la vie, et service du commerce publicque, il y peult avoir de l'excez en la pureté et perspicacité de nos esprits; cette clarté penetrante a trop de subtilité et de curiosité : il les fault appesantir et esmousser pour les rendre plus obeïssants à l'exemple et à la practique, et les espessir et obscurcir pour

Les lois les plus justes ont quelque mélange d'injustice.

Esprits communs plus propres aux affaires que les subtils.

(*a*) *De la Républ.* l. 4, au commencement. C.

(1) Dans toute punition sévère, il y a quelque injustice qui atteint les particuliers, mais qui se trouve réparée par l'utilité publique. Tacit. *Annal.* l. 14, c. 44.

les proportionner à cette vie tenebreuse et terrestre : pourtant (a) se treuvent les esprits communs et moins tendus, plus propres et plus heureux à conduire affaires ; et les opinions de la philosophie eslevees et exquises se treuvent ineptes à l'exercice. Cette poinctue vivacité d'ame, et cette volubilité soupple et inquiete, trouble nos negociations. Il fault manier les entreprinses humaines plus grossierement et superficiellement, et en laisser bonne et grande part pour les droicts de la fortune : il n'est pas besoing d'esclairer les affaires si profondement et si subtilement; on s'y perd, à la consideration de tant de lustres contraires et formes diverses, *volutantibus res inter se pugnantes, obtorpuerant.... animi* (1). C'est ce que les anciens disent de Simonides : parce que son imagination luy presentoit, sur la demande que luy avoit faict le roy Hieron (b), pour

(a) *C'est pour cela*, etc.

(1) Considérant en eux-mêmes des choses si opposées, ils en étoient tout étourdis. TITE-LIVE, l. 32, c. 20.

(b) Le roi Hiéron l'avoit prié de lui dire ce que c'est que Dieu : et Simonide lui ayant répondu qu'il avoit besoin d'un jour pour examiner cette question, le lendemain il demanda encore deux jours, et doubla chaque fois le nombre des jours après cela. Sur quoi Cicéron dit : *Simonidem arbitror.... quia multa venirent in mentem acuta atque subtilia, dubitantem quid eorum esset verissimum, desperasse omnem veritatem.* « Je crois que Simonide perdit à la fin toute espé« rance de trouver la vérité, après que son esprit se fut

à laquelle satisfaire il avoit eu plusieurs iours de pensement, diverses considerations aiguës et subtiles; doubtant laquelle estoit la plus vraysemblable, il desespera du tout de la verité. Qui en recherche et embrasse toutes les circonstances (a) et consequences, il empesche son eslection : un engin moyen conduict egualement et suffit aux executions de grand et de petit poids. Regardez que les meilleurs mesnagiers sont ceulx qui nous sçavent moins dire comme ils le sont; et que ces suffisants conteurs n'y font le plus souvent rien qui vaille : ie sçais un grand diseur et tresexcellent peintre de toute sorte de mesnage, qui a laissé bien piteusement couler par ses mains cent mille livres de rente : i'en sçais un aultre qui dict, qui consulte, mieulx qu'homme de son conseil, et n'est point au monde une plus belle montre

---

« promené d'opinions en opinions, les unes plus subtiles « que les autres, sans pouvoir démêler la véritable. » Cic. *de Nat. Deor.* l. 1, c. 22, de la traduction de l'abbé d'Olivet. C. — On peut consulter, sur la demande de Hiéron et sur la réponse de Simonide, le Dictionnaire de Bayle, article *Simonide*. N.

(a) Pour entendre ceci, il faut le joindre à ce qu'il a dit plus haut : Qu'*il n'est pas besoing d'esclaircir les affaires si profondement et si subtilement*, etc. En lisant ces deux phrases de suite, dans l'édition *in*-4°. de 1588, il n'y a plus d'obscurité. Le mot de Simonide que Montaigne a depuis intercalé, empêche qu'on ne sente d'abord à quoi se rapportent ces paroles : *Qui en recherche et embrasse*, etc. A. D.

d'ame et de suffisance ; toutesfois, aux effects, ses serviteurs treuvent qu'il est tout aultre, ie dis sans mettre le malheur en compte.

CHAPITRE XXI.

Contre la faineantise.

Un prince doit mourir debout.

L'EMPEREUR Vespasien, estant malade de la maladie dont il mourut, ne laissoit pas de vouloir entendre l'estat de l'empire ; et, dans son lict mesme, depeschoit sans cesse plusieurs affaires de consequence : et son medecin l'en tansant, comme de chose nuisible à sa santé, « Il fault, disoit il, qu'un empereur meure debout (*a*). » Voylà un beau mot, à mon gré, et digne d'un grand prince. Adrian, l'empereur (*b*), s'en servit depuis à ce mesme propos : et le debvroit on souvent ramentevoir aux roys, pour leur faire sentir que cette grande charge qu'on leur donne du commandement de tant d'hommes, n'est pas une charge oysifve ; et qu'il n'est rien qui puisse si iustement desgouster un subiect de se mettre en peine et en hazard, pour le service de son prince,

---

(*a*) SUETONE, dans la *Vie de Vespasien*, §. 24. *Imperatorem* ait *stantem mori oportere*. C.

(*b*) SPARTIANI ÆLIUS VERUS. C.

que de le veoir appoltrony (*a*) ce pendant luy mesme à des occupations lasches et vaines, et d'avoir soing de sa conservation, le veoyant si nonchalant de la nostre.

Il doit commander ses armées en personne.

Quand quelqu'un vouldra maintenir qu'il vault mieulx que le prince conduise ses guerres par aultre que par soy, la fortune lui fournira assez d'exemples de ceulx à qui leurs lieutenants ont mis à chef des grandes entreprinses; et de ceulx encores desquels la presence y eust esté plus nuisible qu'utile : mais nul prince vertueux et courageux ne pourra souffrir qu'on l'entretienne de si honteuses instructions. Soubs couleur de conserver sa teste, comme la statue d'un sainct, à la bonne fortune de son estat, ils le degradent de son office, qui est iustement tout en action militaire, et l'en declarent incapable. I'en sçais un qui aimeroit bien mieulx estre battu que de dormir pendant qu'on se battroit pour luy, et qui ne veid iamais sans ialousie ses gents mesmes faire quelque chose de grand en son absence. Et Selym premier disoit, avecques grande raison, ce me semble, « que les victoires qui se gaignent sans le maistre ne sont pas completes : » de tant plus volontiers eust il dict que ce maistre debvroit rougir de honte d'y pretendre part pour son nom, n'y ayant occupé que sa voix et sa

(*a*) *Rendu, devenu poltron, et livré, pendant ce temps-là, à des occupations*, etc. E. J.

pensee; ny cela mesme, veu qu'en telle besongne, les advis et commandements qui apportent l'honneur, sont ceulx là seulement qui se donnent sur la place et au milieu de l'affaire. Nul pilote n'exerce son office, de pied ferme (a). Les princes de la race ottomane, la premiere race du monde en fortune guerriere, ont chauldement embrassé cette opinion; et Baiazet second, avecques son fils, qui s'en despartirent, s'amusants aux sciences et aultres occupations casanieres, donnerent aussi de bien grands soufflets à leur empire: et celuy qui regne à present, Amurath troisiesme, à leur exemple, commence assez bien de s'en trouver de mesme. Feut ce pas le roy d'Angleterre, Edouard troisiesme, qui dict, de nostre Charles cinquiesme, ce mot: « Il n'y eut oncques roy qui moins s'armast; et si n'y eut oncques roy qui tant me donnast à faire. » Il avoit raison de le trouver estrange, comme un effect du sort plus que de la raison. Et cherchent aultre adherent que moy, ceulx qui veulent nombrer, entre les belliqueux et magnanimes conquerants, les roys de Castille et de Portugal, de ce qu'à douze cents lieues de leur oysifve demeure, par l'escorte de leurs facteurs, ils se sont rendus maistres des Indes d'une et d'aultre part, desquelles c'est à sçavoir s'ils auroient seulement le courage d'aller iouïr en presence.

(a) *Ayant les pieds sur la terre*, comme un planteur de choux. C.

Quelle devroit être l'activité et la sobriété des princes.

L'empereur Iulian disoit (a) encores plus, « Qu'un philosophe et un galant homme ne debvoient pas seulement respirer ; » c'est à dire, ne donner aux necessitez corporelles que ce qu'on ne leur peult refuser, tenant tousiours l'ame et le corps embesongnez à choses belles, grandes et vertueuses. Il avoit honte, si en public on le veoyoit cracher ou suer (ce qu'on dict aussi de la ieunesse lacedemonienne, et Xenophon (b) de la persienne), parce qu'il estimoit que l'exercice, le travail continuel et la sobrieté, debvoient avoir cuict et asseiché toutes ces superfluitez. Ce que dict Seneque ne ioindra pas mal en cet endroict, que les anciens Romains maintenoient leur ieunesse droicte : « Ils n'enseignoient, dict il (c), rien à leurs enfants qu'ils deussent apprendre assis. »

L'envie de mourir utilement est très louable, quoique l'exécution ne soit pas en notre puissance.

C'est une genereuse envie, de vouloir mourir mesme utilement et virilement; mais l'effect n'en gist pas tant en nostre bonne resolution qu'en nostre bonne fortune : mille ont proposé de vaincre ou de mourir en combattant, qui ont failli à l'un et à l'aultre, les bleceures, les prisons leur traversant ce desseing, et leur prestant une vie forcee ; il y a des maladies qui atterrent iusques à nos desirs et nostre cognoissance. Fortune ne debvoit pas seconder la vanité des legions ro-

---

(a) *Voyez* Zonaras, à la fin de l'*Histoire de Julien*. C.

(b) *De Cyri Institut.* l. 1, c. 2, §. 16. C.

(c) Sénèque, epist. 88. C.

maines qui s'obligerent, par serment, de mourir ou de vaincre : *Victor, Marce Fabi, revertar ex acie : si fallo, Jovem patrem, gradivumque Martem, aliosque iratos invoco deos* (1). Les Portugais disent qu'en certain endroict de leur conqueste des Indes, ils rencontrerent des soldats qui s'estoient condamnez, avecques horribles exsecrations, de n'entrer en aulcune composition que de se faire tuer ou demeurer victorieux; et, pour marque de ce vœu, portoient la teste et la barbe rase. Nous avons beau nous hazarder et obstiner, il semble que les coups fuyent ceulx qui s'y presentent trop alaigrement, et n'arrivent volontiers à qui s'y presente trop volontiers et corrompt leur fin. Tel ne pouvant obtenir de perdre sa vie par les forces adversaires, aprez avoir tout essayé, a esté contrainct, pour fournir à sa resolution d'en rapporter l'honneur ou de n'en rapporter pas la vie, de se donner soy mesme la mort en la chaleur propre du combat. Il en est d'aultres exemples; mais en voici un : Philistus, chef de l'armee de mer du ieune Dionysius contre les Syracusains, leur presenta la battaille, qui feut asprement contestee, les forces estants pareilles : en ce combat, il eut du meilleur au commence-

---

(1) Je retournerai vainqueur du combat, ô Marcus Fabius ! Si je manque à mon serment, j'invoque sur moi la colère de Jupiter, de Mars, et des autres dieux. TIT. LIV. l. 2, c. 45.

ment par sa prouesse; mais, les Syracusains se rangeants autour de sa galere pour l'investir, ayant faict grands faicts d'armes de sa personne, pour se desvelopper, n'y espérant plus de ressource, s'osta (*a*) de sa main la vie qu'il avoit si liberalement abandonnee, et frustratoirement (*b*), aux mains ennemies.

Intrépide activité de Moley Moluch, roi de Fez, dans un combat, où il expire vainqueur des Portugais.

Moley Moluch, roy de Fez, qui vient de gaigner (*c*), contre Sebastian, roy de Portugal, cette iournee fameuse par la mort de trois roys, et par la transmission de cette grande couronne à celle de Castille, se trouva griefvement malade dez lors que les Portugais entrerent à main armee en son estat; et alla tousiours depuis en empirant vers la mort, et la prevoyant. Iamais homme ne se servit de soy plus vigoreusement et bravement. Il se trouva foible pour soustenir la pompe cerimonieuse de l'entree de son camp, qui est, selon leur mode, pleine de magnificence, et chargee de tout plein d'action; et resigna cet honneur à son frere : mais ce feut aussi le seul office de capitaine qu'il resigna; touts les aultres necessaires et utiles, il les feit treslaborieusement et exactement, tenant son corps couché, mais son

---

(*a*) Plutarque, *Vie de Dion*, c. 8.

(*b*) *Inutilement, en vain. Frustratoire,* vain et inutile, est encore en usage au Palais. *Frustratoirement* n'est plus françois. C.

(*c*) En 1578. C.

entendement et son courage debout et ferme iusques au dernier souspir, et aulcunement au delà. Il pouvoit miner ses ennemis, indiscretement advancez en ses terres; et luy poisa merveilleusement qu'à faulte d'un peu de vie, et pour n'avoir qui substituer à la conduicte de cette guerre et aux affaires d'un estat troublé, il eust (*a*) à chercher la victoire sanglante et hazardeuse, en ayant une aultre pure et nette entre ses mains: toutesfois il mesnagea miraculeusement la duree de sa maladie, à faire consumer son ennemy, et l'attirer loing de l'armee de mer et des places maritimes qu'il avoit en la coste d'Afrique, iusques au dernier iour de sa vie, lequel, par desseing, il employa et reserva à cette grande iournee. Il dressa sa battaille en rond, assiegeant de toutes parts l'ost des Portugais; lequel rond venant à se courber et serrer, les empescha non seulement au conflict (qui feut tresaspre par la valeur de ce ieune roy assaillant), veu qu'ils avoient à montrer visage à touts sens, mais aussi les empescha à la fuyte aprez leur roupte (*b*), et, trouvants toutes les yssues saisies et closes, ils feurent contraincts de se reiecter à eulx mesmes, *coacervanturque non solùm cæde, sed etiam fugâ* (1), et

(*a*) De Thou, *Hist.* l. 65. C.

(*b*) *Leur déroute*. E. J.

(1) Entassés non seulement par le carnage, mais aussi par la fuite.

s'amonceller les uns sur les aultres, fournissants aux vainqueurs une tresmeurtriere victoire et tresentiere. Mourant, il se feit porter et tracasser (a) où le besoing l'appelloit, et, coulant le long des files, enhortoit ses capitaines et soldats, les uns aprez les aultres : mais un coing (b) de sa battaille se laissant enfoncer (c), on ne le peut tenir qu'il ne montast à cheval l'espee au poing; il s'efforçoit pour s'aller mesler, ses gents l'arrestants, qui par la bride, qui par sa robbe et par ses estriers. Cet effort acheva d'accabler ce peu de vie qui luy restoit : on le recoucha. Luy, se resuscitant comme en sursault de cette pasmoison, toute aultre faculté luy defaillant pour advertir qu'on teust sa mort, qui estoit le plus necessaire commandement qu'il eust lors à faire, afin de n'engendrer quelque desespoir aux siens par cette nouvelle, expira (d) tenant le doigt contre sa bouche close, signe ordinaire de faire silence. Qui vescut oncques si long temps et si avant en la mort? qui mourut oncques si debout? L'extreme degré de traicter courageusement la mort,

---

(a) *Mener çà et là.* — Tracasser, *itare, hàc illàc cursitare.* Nicot.

(b) *Un corps de bataille rangé en forme de coin.* E. J.

(c) De Thou, l. 65. C.

(d) Thuani, *Hist.* l. 65, p. 248, où M. de Thou remarque qu'on disoit que Charles de Bourbon avoit fait la même chose en expirant au pied des murailles de Rome, qui fut prise d'assaut par ses troupes, un peu après sa mort. C.

et le plus naturel, c'est la veoir, non seulement sans estonnement, mais sans soing, continuant libre le train de la vie iusques dedans elle, comme Caton, qui s'amusoit à dormir et à estudier, en ayant une violente et sanglante, presente en sa teste et en son cœur, et la tenant en sa main.

CHAPITRE XXII.

Des postes.

Ie n'ay pas esté des plus foibles en cet exercice, qui est propre à gents de ma taille, ferme et courte : mais i'en quitte le mestier ; il nous essaye (*a*) trop pour y durer long temps. Ie lisois (*b*), à cette heure, que le roy Cyrus, pour recevoir plus facilement nouvelles de touts les costez de son empire, qui estoit d'une fort grande estendue, feit regarder combien un cheval pouvoit faire de chemin en un iour, tout d'une traicte ; et, à cette distance, il establit des hommes qui avoient charge de tenir des chevaulx prests pour en fournir à ceulx qui viendroient vers luy : et disent aulcuns (*c*), que cette vistesse d'aller revient à la mesure du vol des grues.

Chevaux de poste établis par Cyrus.

(*a*) *Il nous fatigue trop*. E. J.

(*b*) Dans la *Cyropédie* de Xénophon, l. 8, c. 6, §. 9. C.

(*c*) Xénophon, l. 8, c. 6, §. 9. C.

Cette manière d'aller, pratiquée par les Romains.

Cesar (*a*) dict que Lucius Vibulus Rufus, ayant haste de porter un advertissement à Pompeius, s'achemina vers luy iour et nuict, changeant de chevaulx, pour faire diligence : et luy mesme, à ce que dict Suetone (*b*), faisoit cent milles par iour sur un coche de louage; mais c'estoit un furieux courrier, car où les rivieres luy trenchoient son chemin, il les franchissoit à la nage, et ne se destournoit du droict, pour aller querir un pont ou un gué. Tiberius Nero (*c*), allant veoir son frere Drusus malade en Allemaigne, feit deux cents milles en vingt quatre heures, ayant trois coches. En la guerre des Romains contre le roy Antiochus, T. Sempronius Gracchus, dict Tite-Live, *per dispositos equos propè incredibili celeritate ab Amphissâ tertio die Pellam pervenit* (1) : et appert (*d*), à veoir le lieu, que c'estoient postes assises, non ordonnees freschement pour cette course.

Hirondelles employées à porter des nouvelles.

L'invention de Cecina à renvoyer des nouvelles à ceulx de sa maison, avoit bien plus de promptitude : il emporta (*e*) quand et soy des aron-

---

(*a*) *De Bello civili*, l. 3, c. 4. C.

(*b*) Suetonius *in Cæsare*, §. 57. C.

(*c*) Pline, l. 6, c. 20. C.

(1) Se rendit en trois jours d'Amphisse à Pella, sur des chevaux de relais, avec une rapidité presque incroyable. Tit. Liv. l. 37, c. 7.

(*d*) *Et il paroît.* E. J.

(*e*) Pline, l. 10, c. 24. C.

delles, et les relaschoit vers leurs nids quand il vouloit r'envoyer de ses nouvelles, en les teignant de marque de couleur propre à signifier ce qu'il vouloit, selon qu'il avoit concerté avecques les siens.

Pigeons dressés à apporter des lettres.

Au theatre à Rome, les maistres de famille avoient des pigeons dans leur sein, ausquels ils attachoient des lettres, quand ils vouloient mander quelque chose à leurs gents au logis; et estoient dressez à en rapporter response. D. Brutus (*a*) en usa assiegé à Mutine (*b*); et aultres, ailleurs.

Comment les hommes couroient la poste au Pérou.

Au Peru, ils couroient sur les hommes, qui les chargeoient sur les espaules avecques des portoires, par telle agilité, que, tout en courant, les premiers porteurs reiectoient aux seconds leur charge, sans arrester un pas.

Des couriers du Grand-Seigneur.

I'entends que les Valachi (*c*), courriers du grand Seigneur, font des extremes diligences, d'autant qu'ils ont loy de desmonter le premier passant qu'ils treuvent en leur chemin, en luy donnant leur cheval recreu; et que, pour se garder de lasser, ils se serrent à travers le corps bien estroictement d'une bande large, comme font assez d'aultres. Ie n'ay trouvé nul seiour (*d*) à cet usage.

(*a*) Pline, l. 10, c. 77. C.

(*b*) *Modène*, comme on dit à présent. C.

(*c*) *Les Valaques.*

(*d*) *Nul soulagement.* E. J.

CHAPITRE XXIII.

Des mauvais moyens employés à bonne fin.

Les états politiques sujets aux mêmes accidents que le corps humain.

Il se treuve une merveilleuse relation et correspondance en cette universelle police des ouvrages de nature, qui montre bien qu'elle n'est ny fortuite, ny conduicte par divers maistres. Les maladies et conditions de nos corps se veoient aussi aux estats et polices : les royaumes, les republiques naissent, fleurissent et fanissent de vieillesse, comme nous. Nous sommes subiects à une repletion d'humeurs, inutile et nuysible; soit de bonnes humeurs, soit de mauvaises, qui est l'ordinaire cause des maladies; ie dis repletion des bonnes humeurs, car cela mesme les medecins le craignent; et, parce qu'il n'y a rien de stable chez nous, ils disent que la perfection de santé trop alaigre et vigoreuse, il nous la fault essimer (*a*) et rabattre par art, de peur que nostre nature, ne se pouvant rasseoir en nulle certaine place, et n'ayant plus où monter pour s'ameliorer, ne se recule en arriere en desordre et trop à coup; ils ordonnent pour cela aux athletes les purgations et les saignees, pour leur soustraire cette superabondance de santé. De semblable re-

(*a*) *Essaimer, tailler comme un essaim.* E. J.

pletion se veoient les estats souvent malades, et a lon accoustumé d'user de diverses sortes de purgation; tantost on donne congé à une grande multitude de familles, pour en descharger le païs, lesquelles vont chercher ailleurs où s'accommoder aux despens d'aultruy; de cette façon nos anciens Francons, partis du fond d'Allemaigne, veindrent se saisir de la Gaule et en deschasser les premiers habitants; ainsi se forgea cette infinie maree (a) d'hommes, qui s'escoula en Italie sous Brennus et aultres; ainsi les Goths et Vandales, comme aussi les peuples qui possedent à present la Grece, abandonnerent leur naturel païs pour s'aller loger ailleurs plus au large; et à peine est il deux ou trois coings au monde qui n'ayent senti l'effect d'un tel remuement. Les Romains bastissoient par ce moyen leurs colonies; car sentants leur ville se grossir oultre mesure, ils la deschargeoient du peuple moins necessaire, et l'envoyoient habiter et cultiver les terres par eulx conquises : par fois aussi ils ont à escient nourry des guerres avecques aulcuns de leurs ennemis, non seulement pour tenir leurs hommes en haleine, de peur que l'oysifveté, mere

Pourquoi les Romains entretenoient la guerre.

(a) *Marée* veut dire ici *foule*. Ce mot ne se trouve point en ce sens-là dans nos vieux Dictionnaires. Il répond, en quelque manière, à celui de *flot*, fort usité pour signifier *quantité*, *multitude*, comme dans ces vers de Boileau :

> Cotin, à ses sermons traînant toute la terre,
> Fend les *flots* d'auditeurs pour aller à sa chaire. C.

de corruption, ne leur apportast quelque pire inconvenient,

> Et patimur longæ pacis mala, sævior armis
> Luxuria incumbit; (1)

mais aussi pour servir de saignee à leur republique, et esventer un peu la chaleur trop vehemente de leur ieunesse, escourter et esclaircir le branchage de ce tige foisonnant en trop de gaillardise; à cet effect se sont ils aultrefois servis de la guerre contre les Carthaginois.

Politique d'Édouard III, roi d'Angleterre.

Au traité de Bretigny, Edouard troisieme, roy d'Angleterre, ne voulut comprendre, en cette paix generale qu'il feit avec nostre roy, le differend du duché de Bretaigne (*a*), afin qu'il eust où se descharger de ses hommes de guerre, et que cette foule d'Anglois, dequoy il s'estoit servy aux affaires de deça, ne se reiectast en Angleterre. Ce feut l'une des raisons pourquoy nostre roy Philippe consentit d'envoyer Iean son fils à la guerre d'oultremer, afin d'emmener quand et luy un grand nombre de ieunesse bouillante qui estoit en sa gendarmerie.

Guerre étrangère, de quelle utilité.

Il y en a plusieurs en ce temps qui discourent de pareille façon, souhaitants que cette esmotion chaleureuse qui est parmy nous se peust deriver à quelque guerre voisine, de

---

(1) Nous subissons les maux inséparables d'une trop longue paix; plus terrible que le fer ennemi, la mollesse nous a domptés. Juv. sat. 6, v. 291.

(*a*) *Voyez* Froissart, t. I, c. 213. C.

peur que ces humeurs peccantes qui dominent pour cette heure nostre corps, si on ne les escoule ailleurs, maintiennent nostre fiebvre tousiours en force, et apportent enfin nostre entiere ruyne: et de vray, une guerre estrangiere est un mal bien plus doulx que la civile. Mais ie ne crois pas que Dieu favorisast une si iniuste entreprinse d'offenser et quereller aultruy pour nostre commodité.

> Nil mihi tàm valdè placeat, Rhamnusia virgo,
> Quod temerè invitis suscipiatur heris. (1)

Les hommes réduits à se servir de mauvais moyens pour une bonne fin.

Toutesfois la foiblesse de nostre condition nous poulse souvent à cette necessité de nous servir de mauvais moyens pour une bonne fin : Lycurgus (*a*) le plus vertueux et parfaict legislateur qui feust oncques, inventa cette tresiniuste façon, pour instruire son peuple à la temperance, de faire enyvrer par force les Elotes (*b*) qui estoient leurs serfs, afin qu'en les voyant ainsi perdus et ensepvelis dans le vin, les Spartiates prinsent en horreur le desbordement de ce vice. Ceulx là avoient encores plus de tort, qui permettoient anciennement que les criminels (*c*), à quelque

(1) O puissante Némésis ! puissé-je ne jamais rien désirer si vivement, que j'entreprenne de l'avoir malgré les légitimes possesseurs ! Catull. *ad Manlium*, carm. 66, v. 77.

(*a*) Plutarque, *Vie de Lycurgue*, c. 21. C.

(*b*) *Les ilotes.* E. J.

(*c*) *Celsi Medicina, in præfat.* C.

sorte de mort qu'ils feussent condamnez, feussent deschirez tout vifs par les medecins, pour y veoir au naturel nos parties interieures, et en establir plus de certitude en leur art : car, s'il se fault desbaucher, on est plus excusable le faisant pour la santé de l'ame, que pour celle du corps; comme les Romains dressoient le peuple à la vaillance et au mespris des dangiers et de la mort, par ces furieux spectacles de gladiateurs et escrimeurs à oultrance qui se combattoient, detailloient et entretuoient en leur presence;

Les spectacles de gladiateurs inventés pour inspirer au peuple romain le mépris de la mort.

> Quid vesani aliud sibi vult ars impia ludi,
> Quid mortes iuvenum, quid sanguine pasta voluptas? (1)

et dura cet usage iusques à Theodosius, l'empereur :

> Arripe dilatam tua, dux, in tempora famam,
> Quodque patri superest, successor laudis habeto.
> . . . .
> Nullus in urbe cadat, cuius sit pœna voluptas.
> . . . .
> Iam solis contenta feris infamis arena
> Nulla cruentatis homicidia ludat in armis. (2)

---

(1) N'est-ce pas là le but de l'art insensé des gladiateurs, de ces jeux barbares, et de ces torrents de sang qui repaissent les yeux des Romains?

(2) Saisissez, grand prince, une gloire réservée à votre règne; ajoutez à l'héritage de gloire de votre père, la seule louange qui vous reste à mériter : que le sang ne coule plus pour le plaisir du peuple; que l'arène ne boive que le sang des bêtes, et que l'homicide ne souille plus nos yeux. PRUDENTII *contra Symmachum*, l. 2, v. 1121.

C'estoit, à la verité, un merveilleux exemple, et de tresgrand fruict pour l'institution du peuple, de veoir touts les iours en sa presence cent, deux cents, voire mille couples d'hommes, armez les uns contre les aultres, se hacher en pieces, avecques une si extreme fermeté de courage, qu'on ne leur veit lascher une parole de foiblesse ou commiseration, iamais tourner le dos, ny faire seulement un mouvement lasche pour gauchir au coup de leur adversaire, ains tendre le col à son espee, et se presenter au coup : il est advenu à plusieurs d'entre eulx, estants blecez à mort de force playes, d'envoyer demander au peuple s'il estoit content de leur debvoir, avant que se coucher pour rendre l'esprit sur la place. Il ne falloit pas seulement qu'ils combattissent et mourussent constamment, mais encores alaigrement; en maniere qu'on les hurloit et mauldissoit, si on les voyoit estriver (*a*) à recevoir la mort : les filles mesmes les incitoient :

> Consurgit ad ictus,
> Et, quoties victor ferrum iugulo inserit, illa
> Delicias ait esse suas, pectusque iacentis
> Virgo modesta iubet converso pollice rumpi. (1)

(*a*) *Résister, témoigner de la répugnance.* C.

(1) La vierge modeste se lève à chaque coup; et toutes les fois que le vainqueur égorge son adversaire, elle est charmée, ravie, et elle ordonne qu'on perce le sein du vaincu étendu sur l'arène. PRUDENT. *contra Symmachum*, l. 2, v. 1095.

Les premiers Romains employoient à cet exemple les criminels: mais depuis on y employa des serfs innocents, et des libres mesmes qui se vendoient pour cet effect, iusques à des senateurs et chevaliers romains, et encores des femmes:

> Nunc caput in mortem vendunt, et funus arenæ,
> Atque hostem sibi quisque parat, cùm bella quiescunt: (1)
>
> Hos inter fremitus novosque lusus,
> . . . .
> Stat sexus rudis, insciusque ferri,
> Et pugnas capit improbus viriles: (2)

ce que ie trouverois fort estrange et incroyable, si nous n'estions accoustumez de veoir touts les iours, en nos guerres, plusieurs milliasses d'hommes estrangiers, engageants, pour de l'argent, leur sang et leur vie à des querelles où ils n'ont aulcun interest.

---

(1) Maintenant ils vendent leur sang, et, pour un prix convenu, ils vont mourir sur l'arène : au milieu de la paix, chacun d'eux se fait un ennemi. MANIL. *Astron.* l. 4, v. 225.

(2) Parmi ces frémissements et ces nouveaux plaisirs, un sexe, peu fait pour les armes, descend dans l'arène, et, devenu barbare, s'exerce aux jeux des guerriers. STAT. *Syl.* 6, l. 1, v. 51.

CHAPITRE XXIV.

De la grandeur romaine.

Ie ne veulx dire qu'un mot de cet argument infini, pour montrer la simplesse de ceulx qui apparient à celle là les chestifves grandeurs de ce temps. Au septiesme livre des Epistres familieres de Cicero (et que les grammairiens en ostent ce surnom de familieres, s'ils veulent, car, à la verité, il n'y est pas fort à propos; et ceulx qui, au lieu de familieres, y ont substitué *ad familiares*, peuvent tirer quelque argument pour eulx de ce que dict Suetone en la vie de Cesar (*a*), qu'il y avoit un volume de lettres de luy *ad familiares*); il y en a une qui s'adresse à Cesar estant lors en la Gaule, en laquelle Cicero redict ces mots, qui estoient sur la fin d'une aultre lettre que Cesar lui avoit escript : « Quant à Marcus Furius, que « tu m'as recommendé, ie le feray roy de Gaule (*b*); « et si tu veulx que i'advance quelque aultre de « tes amis, envoye le moy. » Il n'estoit pas nouveau à un simple citoyen romain, comme estoit lors Cesar, de disposer des royaumes, car il osta bien au roy Deiotarus le sien, pour le donner

Royaumes donnés et vendus par César, lorsqu'il étoit simple citoyen romain.

(*a*) C. 56. C.

(*b*) L. 7, epist. 5. C.

à un gentilhomme de la ville de Pergame (*a*), nommé Mithridates : et ceulx qui escrivent sa vie enregistrent plusieurs royaumes par luy vendus; et Suetone (*b*) dict qu'il tira pour un coup, du roy Ptolomaeus, trois millions six cent mill' escus, qui feut bien prez de luy vendre le sien.

Tot Galatæ, tot Pontus eat, tot Lydia nummis. (1)

Un grand roi dépouillé de ses conquêtes par une lettre du sénat romain.

Marcus Antonius disoit (*c*), que la grandeur du peuple romain ne se montroit pas tant par ce qu'il prenoit, que par ce qu'il donnoit : si en avoit il, quelque siecle avant Antonius, osté un, entre aultres, d'auctorité si merveilleuse, que, en toute son histoire, ie ne sçache marque qui porte plus hault le nom de son credit. Antiochus possedoit toute l'Egypte, et estoit aprez à conquerir Cypre et aultres demourants de cet empire. Sur le progrez de ses victoires, C. Popilius arriva à luy de la part du senat; et, d'abordee, refusa de luy toucher à la main, qu'il n'eust premierement leu les lettres qu'il luy apportoit. Le roy les ayant leues, et dict qu'il en delibereroit, Popilius circonscrit (*d*) la place où il estoit, à

(*a*) Cic. *de Divin.* l. 2, c. 37. C.

(*b*) *In Jul. Cæsare*, §. 54. C.

(1) A tel prix la Galatie, à tel prix le Pont, à tel prix la Lydie. Claudian. *Eutrop.* l. 1, v. 203.

(*c*) Plutarque, *Vie d'Antoine*, c. 8. C.

(*d*) Tite-Live, l. 45, c. 12 C.

tout sa baguette, en luy disant : « Rends moy response que ie puisse rapporter au senat, avant que tu partes de ce cercle. » Antiochus, estonné de la rudesse d'un si pressant commandement, aprez y avoir un peu songé : « Ie feray (repliqua il) ce que le senat me commande. » Lors le salua Popilius, comme amy du peuple romain. Avoir renoncé à une si grande monarchie et cours d'une si fortunee prosperité, par l'impression de trois traicts d'escripture! il eut vrayement raison, comme il feit, d'envoyer depuis dire au senat, par ses ambassadeurs, qu'il avoit receu leur ordonnance (*a*), de mesme respect que si elle feust venue des dieux immortels. Touts les royaumes qu'Auguste gaigna par droict de guerre, il les rendit à ceulx qui les avoient perdus, ou en feit present à des estrangiers. Et, sur ce propos, Tacitus (*b*), parlant du roy d'Angleterre Cogidunus, nous faict sentir, par un merveilleux traict, cette infinie puissance : Les Romains, dict il, avoient accoustumé, de toute ancienneté, de laisser les roys qu'ils avoient surmontez, en la possession de leurs royaumes, soubs leur auctorité, « à ce « qu'ils eussent des roys mesmes, utils de la ser- « vitude : » *Ut haberent instrumenta servitutis et reges* (*c*). Il est vraysemblable que Solyman, à qui

Pourquoi les Romains rendoient aux rois leurs royaumes, après les avoir conquis.

(*a*) Tite-Live, l. 45, c. 13. C.

(*b*) *Vie d'Agricola.* C.

(*c*) Tacit. *in Vit. Agricol.* c. 14. — Montaigne a traduit ce passage avant que de le citer. C.

nous avons veu faire liberalité du royaume de Hongrie et aultres estats, regardoit plus à cette consideration, qu'à celle qu'il avoit accoustumé d'alleguer, « Qu'il estoit saoul et chargé de tant de monarchies et de dominations que sa vertu ou celle de ses ancestres luy avoient acquis. »

CHAPITRE XXV.

De ne contrefaire le malade.

Goutte contrefaite, changée en vraie goutte.

Il y a un epigramme en Martial, qui est des bons, car il y en a chez luy de toutes sortes, où il recite plaisamment l'histoire de Celius, qui, pour fuyr à faire la court à quelques grands à Rome, se trouver à leur lever, les assister et les suyvre, feit la mine d'avoir la goutte; et, pour rendre son excuse plus vraysemblable, se faisoit oindre les iambes, les avoit enveloppees, et contrefaisoit entierement le port et la contenance d'un homme goutteux. Enfin la fortune luy feit ce plaisir, de le rendre goutteux tout à faict.

> Tantùm cura potest, et ars doloris!
> Desît fingere Cælius podagram. (1)

(1) Voyez ce que c'est que de si bien faire le malade! Célius n'a plus besoin de feindre qu'il a la goutte. Martial. l. 7, epigr. 39, v. 8.

I'ay veu en quelque lieu d'Appian (*a*), ce me semble, une pareille histoire d'un, qui, voulant eschapper aux proscriptions des triumvirs de Rome, pour se desrobber de la cognoissance de ceulx qui le poursuyvoient, se tenant caché et travesti, y adiousta encores cette invention, de contrefaire le borgne : quand il veint à recouvrer un peu plus de liberté, et qu'il voulut desfaire l'emplastre qu'il avoit long temps porté sur son œil, il trouva que sa veue estoit effectuellement perdue, sous ce masque. Il est possible que l'action de la veue s'estoit hebetee (*b*) pour avoir esté si long temps sans exercice, et que la force visive s'estoit toute reiectee en l'aultre œil; car nous sentons evidemment que l'œil que nous tenons couvert, r'envoye à son compaignon quelque partie de son effect, en maniere que celuy qui reste s'en grossit et s'en enfle : comme aussi l'oysifveté, avecques la chaleur des liaisons et des medicaments, avoit bien peu attirer quelque humeur podagrique au goutteux de Martial.

Exemple d'un homme qui devint borgne en faisant semblant de l'être.

Lisant chez Froissard (*c*) le vœu d'une troupe de ieunes gentilshommes anglois, de porter l'œil gauche bandé, iusques à ce qu'ils eussent passé

Réflexion de Montaigne, sur un vœu de quelques gentilshommes anglois.

(*a*) *De Bello civili*, l. 4. C.

(*b*) *S'étoit affoiblie*. — C'est une phrase latine. Sénèque le tragique a dit : *Visusque mœror hebetat*. Voyez *Hercul. Fur*. v. 1043.

(*c*) T. I[er], c. 29. C.

en France et exploicté quelque faict d'armes sur nous; ie me suis souvent chatouillé de ce pensement, qu'il leur eust prins comme à ces aultres, et qu'ils se feussent trouvez touts esborgnez au reveoir des maistresses pour lesquelles ils avoient faict l'entreprinse. Les meres ont raison de tanser leur enfants quand ils contrefont les borgnes, les boiteux et les bicles (*a*), et tels aultres defaults de la personne : car, oultre ce que le corps, ainsi tendre, en peult recevoir un mauvais ply, ie ne sçais comment il semble que la fortune se ioue à nous prendre au mot; et i'ay ouï reciter plusieurs exemples de gents devenus malades, ayant desseigné de s'en feindre. De tout temps, i'ay apprins de charger ma main, et à cheval et à pied, d'une baguette ou d'un baston, iusques à y chercher de l'elegance, et de m'en seiourner d'une contenance affettee : plusieurs m'ont menacé que fortune tourneroit un iour cette mignardise en necessité. Ie me fonde sur ce que ie serois tout le premier goutteux de ma race.

On a raison d'empêcher les enfants de contrefaire les défauts corporels.

Mais alongeons ce chapitre, et le bigarrons d'une aultre piece, à propos de la cecité. Pline dict (*b*) d'un qui, songeant estre aveugle, en dormant, se le trouva lendemain, sans aulcune maladie precedente. La force de l'imagination peult

Exemple d'un homme devenu aveugle en dormant.

(*a*) *Bicle*, ou *bigle*, comme on dit présentement, signifie *louche*. C.

(*b*) L. 7, c. 50. C.

bien ayder à cela, comme i'ay dict ailleurs; et semble que Pline soit de cet advis : mais il est plus vraysemblable que les mouvements que le corps sentoit au dedans, desquels les medecins trouveront, s'ils veulent, la cause, qui lui ostoient la veue, feurent occasion du songe.

Folle, devenue aveugle, s'en prend à la maison, qu'elle croit obscure : image de ce que font la plupart des hommes.

Adioustons encores un' histoire voisine de ce propos, que Seneque recite en l'une de ses lettres : « Tu sçais, dict il escrivant à Lucilius (*a*), que Harpasté, la folle de ma femme, est demeuree chez moy, pour charge hereditaire : car, de mon goust, ie suis ennemy de ces monstres; et, si i'ay envie de rire d'un fol, il ne me le fault chercher gueres loing, ie ris de moy mesme. Cette folle a subitement perdu la veue. Ie te recite chose estrange, mais veritable : elle ne sent point qu'elle soit aveugle, et presse incessamment son gouverneur de l'emmener, parce qu'elle dict que ma maison est obscure. Ce que nous rions en elle, ie te prie croire qu'il advient à chascun de nous; nul ne cognoist estre avare, nul convoiteux : encores les aveugles demandent un guide; nous nous fourvoyons de nous mesmes. Ie ne suis pas ambitieux, disons nous; mais à Rome, on ne peult vivre aultrement : ie ne suis pas sumptueux; mais la ville requiert une grande despense : ce n'est pas ma faulte si ie suis cholere, si ie n'ay encores establi aulcun train asseuré de vie; c'est la faulte

---

(*a*) Epist. 50. C.

de la ieunesse. Ne cherchons pas hors de nous nostre mal, il est chez nous, il est planté en nos entrailles : et cela mesme, que nous ne sentons pas estre malades, nous rend la guarison plus malaysee. Si nous ne commenceons de bonne heure à nous panser, quand aurons nous pourveu à tant de playes et à tant de maulx ? si avons nous une tresdoulce medecine (a), que la philosophie ; car, des aultres, on n'en sent le plaisir qu'aprez la guarison, cette cy plaist et guarit ensemble. » Voylà ce que dict Seneque (b), qui m'a emporté hors de mon propos ; mais il y a du proufit au change.

CHAPITRE XXVI.

Des poulces.

Coutume de s'entrelacer, de se blesser et sucer les pouces.

TACITUS (c) recite que, parmi certains roys barbares, pour faire une obligation asseuree, leur maniere estoit de ioindre estroictement leurs mains droictes l'une à l'aultre, et s'entrelacer les poulces : et quand, à force de les presser, le sang en estoit monté au bout, ils les bleceoient de quelque le-

---

(a) SÉNÈQUE, epist. 50. C.

(b) *Id. ibid.*

(c) *Annal.* l. 12. C.

giere poincte, et puis se les entresuceoient. Les medecins disent (*a*) que les poulces sont les maistres doigts de la main, et que leur etymologie latine vient de *pollere* (*b*). Les Grecs appellent le poulce ἀντιχεὶρ, comme qui diroit une aultre main. Et il semble que parfois les Latins les prennent aussi en ce sens de main entiere;

Étymologie de ce mot *pouce.*

> Sed nec vocibus excitata blandis,
> Molli pollice nec rogata, surgit. (1)

C'estoit à Rome une signification de faveur, de comprimer et baisser les poulces,

Pouces baissés, marque de faveur; et haussés, marque du contraire.

> Fautor utroque tuum laudabit pollice ludum; (2)

et de desfaveur, de les haulser et contourner au dehors:

> Converso pollice vulgi,
> Quemlibet occidunt populariter. (3)

Les Romains dispensoient de la guerre ceulx qui estoient blecez au poulce, comme s'ils n'avoient plus la prinse des armes assez ferme. Auguste con-

Ceux qui se coupoient les pouces, pourquoi punis chez les Romains.

(*a*) Ceci semble pris de Macrobe, qui l'a pris à son tour d'Atéius Capito. *Voyez* MACROB. *Saturn.* l. 7, c. 13. C.

(*b*) *Être fort et puissant.* C.

(1) Ces deux vers sont trop libres pour être traduits. MARTIAL. l. 12, epigr. 98, v. 8.

(2) Il applaudira à tes jeux, en baissant les deux pouces. HOR. epist. 18, l. 1, v. 66.

(3) Dès que le peuple a tourné le pouce en haut, il faut égorger les gladiateurs, pour lui plaire. JUV. sat. 3, v. 36.

fisqua les biens à un chevalier romain (*a*), qui avoit, par malice, coupé les poulces à deux siens ieunes enfants, pour les excuser d'aller aux armees : et avant luy, le senat, du temps de la guerre italique, avoit condamné Caius Vatienus à prison perpetuelle, et luy avoit confisqué touts ses biens (*b*), pour s'estre à escient coupé le poulce de la main gauche, pour s'exempter de ce voyage. Quelqu'un, dont il ne me souvient point, ayant gaigné une battaille navale, feit couper les poulces à ses ennemis vaincus, pour leur oster le moyen de combattre et de tirer la rame. Les Atheniens (*c*) les feirent couper aux Æginetes, pour leur oster la preference en l'art de marine. En Lacedemone (*d*), le maistre chastioit les enfants en leur mordant le poulce.

Pouces coupés à des ennemis vaincus.

CHAPITRE XXVII.

Couardise (*e*), *mere de la cruauté.*

Cruauté, effet ordinaire de la poltronnerie.

J'AY souvent ouï dire que la couardise est mere de la cruauté : et si ay par experience apperceu

(*a*) SUETONIUS, *in Cæsare Augusto*, §. 24. C.

(*b*) VALÈRE-MAXIME, l. 5, c. 3, §. 3. C.

(*c*) *Id.* l. 9, *in Externis*, §. 8.

(*d*) PLUTARQUE, *Vie de Lycurgue*, c. 14. C.

(*e*) *Lâcheté, poltronnerie.* E. J.

que cette aigreur et aspreté de courage malicieux et inhumain s'accompaigne coustumierement de mollesse feminine ; i'en ay veu des plus cruels, subiects à pleurer ayseement, et pour des causes frivoles. Alexandre, tyran de Pheres (*a*), ne pouvoit souffrir d'ouïr au theatre le ieu des tragedies, de peur que ses citoyens ne le veissent gemir aux malheurs de Hecuba et d'Andromache, luy qui, sans pitié, faisoit cruellement meurtrir tant de gents touts les iours. Seroit ce foiblesse d'ame qui les rendist ainsi ployables à toutes extremitez ? La vaillance, de qui c'est l'effect de s'exercer seulement contre la resistance,

> Nec nisi bellantis gaudet cervice iuvenci, (1)

s'arreste (*b*) à veoir l'ennemy à sa mercy : mais la pusillanimité, pour dire qu'elle est aussi de la feste, n'ayant peu se mesler à ce premier roolle, prend pour sa part le second, du massacre et du sang. Les meurtres des victoires s'exercent ordinairement par le peuple et par les officiers du bagage : et ce qui faict veoir tant de cruautez inouies aux guerres populaires, c'est que cette canaille de vulgaire s'aguerrit, et se gendarme, à s'ensanglanter iusques aux coudes, et deschi-

---

(*a*) Plutarque, *Vie de Pélopidas*, c. 15. C.

(1) Qui ne se plaît à combattre un taureau, que lorsqu'il fait une vigoureuse résistance. Claudian. *Épist. ad Hadrianum*, c. 30.

(*b*) *S'arrête, dès qu'il voit l'ennemi à sa merci.* E. J.

quetter un corps à ses pieds, n'ayant ressentiment d'aultre vaillance:

> Et lupus et turpes instant morientibus ursi,
> Et quæcunque minor nobilitate fera est: (1)

comme les chiens couards, qui deschirent en la maison et mordent les peaux des bestes sauvages qu'ils n'ont osé attaquer aux champs. Qu'est ce qui faict, en ce temps, nos querelles toutes mortelles; et qu'au lieu que nos peres avoient quelque degré de vengeance, nous commenceons à cette heure par le dernier; et ne se parle, d'arrivee, que de tuer? qu'est ce, si ce n'est couardise? Chascun sent bien qu'il y a plus de braverie et desdaing à battre son ennemy qu'à l'achever, et à le faire bouquer (a) qu'à le faire mourir; d'advantage, que l'appetit de vengeance s'en assouvit et contente mieulx, car elle ne vise qu'à donner ressentiment de soy : voylà pourquoy nous n'attaquons pas une beste ou une pierre quand elle nous blece, d'autant qu'elles sont incapables de sentir nostre revenche : enfin, tuer un homme, c'est le mettre à l'abry de nostre offense. Et tout ainsi comme Bias (b) crioit à un

C'est rendre sa vengeance inutile, que de tuer son ennemi.

---

(1) Le loup, l'ours, et les animaux les moins nobles, s'acharnent sur les mourants. Ovid. *Trist.* l. 3, eleg. 5, v. 35.

(a) *Faire bouquer quelqu'un*, c'est lui faire dépit, le faire enrager, l'obliger à céder. Richelet.

(b) Plutarque, *Pourquoi la justice divine diffère quelquefois la punition des maléfices*, c. 2. C.

meschant homme, « Ie sçais que tost ou tard tu en seras puny, mais ie crains que ie ne le veoye pas; » et plaignoit les Orchomeniens, de ce que la penitence que Lyciscus souffrit de la trahison contre eulx commise, venoit en saison qu'il n'y avoit personne de reste de ceulx qui en avoient esté interessez, et ausquels debvoit toucher le plaisir de cette penitence : tout ainsin est à plaindre la vengeance, quand celuy envers lequel elle s'employe perd le moyen de la souffrir; car, comme le vengeur y veult veoir clair pour en tirer du plaisir, il fault que celuy sur lequel il se venge y veoye clair aussi pour en recevoir du desplaisir et de la repentance. « Il s'en repentira, » disons nous; et, pour luy avoir donné d'une pistolade (*a*) en la teste, estimons nous qu'il s'en repente? au rebours, si nous nous en prenons garde, nous trouverons qu'il nous faict la moue en tumbant; il ne nous en sçait pas seulement mauvais gré, c'est bien loing de s'en repentir; et luy prestons le plus favorable de touts les offices de la vie; qui est de le faire mourir promptement et insensiblement: nous sommes à conniller (*b*), à trotter, et à fuyr les officiers de la iustice qui nous suyvent; et luy est en repos. Le tuer, est bon pour

---

(*a*) *Pistolade, pistoletade*, coup de pistolet. Ces deux mots se trouvent dans Nicot. C.

(*b*) *A nous cacher dans des trous, comme des* connils, *des* lapins. E. J.

eviter l'offense à venir; non pour venger celle qui est faicte : c'est une action plus de crainte, que de braverie; de precaution, que de courage; de deffense, que d'entreprinse. Il est apparent que nous quitons par là et la vraye fin de la vengeance, et le soing de nostre reputation : nous craignons, s'il demeure en vie, qu'il nous recharge d'une pareille : ce n'est pas contre luy, c'est pour toy que tu t'en desfais. Au royaume de Narsingue, cet expedient nous demeureroit inutile : là, non seulement les gents de guerre, mais aussi les artisants desmeslent leurs querelles à coups d'espee. Le roy ne refuse point le camp à qui se veult battre, et assiste, quand ce sont personnes de qualité, estrenant le victorieux d'une chaisne d'or; mais, pour laquelle conquerir, le premier à qui il en prend envie peult venir aux armes avec celuy qui la porte; et pour s'estre desfaict d'un combat, il en a plusieurs sur les bras. Si nous pensions, par vertu, estre tousiours maistres de nostre ennemy, et le gourmander à nostre poste, nous serions bien marris qu'il nous eschappast, comme il faict en mourant. Nous voulons vaincre, mais plus seurement que honorablement; et cherchons plus la fin, que la gloire, en nostre querelle.

Duels communs, et autorisés dans le royaume de Narsingue.

Asinius Pollio (a), pour un honneste homme moins excusable, representa une erreur pareille;

Asinius Pollio inexcusable d'attendre

(a) Pline, dans sa *Préface à Vespasien*, vers la fin. C.

qui ayant escript des invectives contre Plancus, attendoit qu'il feust mort pour les publier : c'estoit faire la figue à un aveugle, et dire des pouilles (*a*) à un sourd, et offenser un homme sans sentiment, plustost que d'encourir le hazard de son ressentiment. Aussi disoit on pour luy, « que ce n'estoit qu'aux lutins de luicter les morts (*b*). » Celuy qui attend à veoir trespasser l'aucteur duquel il veult combattre les escripts, que dict il, sinon qu'il est foible et noisif (*c*)? On disoit à Aristote, que quelqu'un avoit mesdict de luy : « Qu'il face plus, dict il (*d*), qu'il me fouette, pourveu que ie n'y sois pas. »

la mort de Plancus, pour publier des invectives contre lui.

Nos peres se contentoient de revencher une iniure par un desmenti, un desmenti par un coup, et ainsi par ordre ; ils estoient assez valeureux pour ne craindre pas leur adversaire vivant et oultragé : nous tremblons de frayeur, tant que nous le voyons en pieds ; et qu'il soit ainsi, nostre belle praticque d'auiourd'huy porte elle pas de poursuyvre à mort, aussi bien celuy que nous avons offensé, que celuy qui nous a offensez? C'est aussi une espece de lascheté qui a introduict en nos combats singuliers cet usage de nous accom-

La mode des duels fondée sur une véritable lâcheté.

C'est par lâcheté qu'on a introduit dans les duels des seconds, des tiers, des quarts, etc.

(*a*) *Dire des injures*. E. J.

(*b*) C'est Plancus lui-même qui fit cette réponse. *Nec Plancus illepidè : — Cum mortuis, non nisi larvas luctari*. PLINE, dans sa *Préface à Vespasien*, vers la fin. C.

(*c*) *Et qui aime à chercher noise ou à nuire*. E. J.

(*d*) DIOG. LAERCE, *Vie d'Aristote*, L. 10, segm. 18. C.

paigner de seconds, et tiers et quarts : c'estoit anciennement des duels; ce sont à cette heure rencontres et battailles. La solitude faisoit peur aux premiers qui l'inventerent, *quùm in se cuique minimum fiduciæ esset* (1); car naturellement quelque compaignie que ce soit apporte confort et soulagement au dangier. On se servoit anciennement de personnes tierces, pour garder qu'il ne s'y feist desordre et desloyauté, et pour tesmoigner de la fortune du combat : mais depuis qu'on a prins ce train, qu'ils s'y engagent eulx mesmes, quiconque y est convié ne peult honnestement s'y tenir comme spectateur, de peur qu'on ne lui attribue que ce soit faulte ou d'affection ou de cœur. Oultre l'iniustice d'une telle action, et vilenie, d'engager à la protection de vostre honneur aultre valeur et force que la vostre, ie treuve du desadvantage à un homme de bien, et qui pleinement se fie de soy, d'aller mesler sa fortune à celle d'un second : chascun court assez de hazard pour soy, sans le courir encores pour un aultre; et a assez à faire à s'asseurer en sa propre vertu pour la deffense de sa vie, sans commettre chose si chere en mains tierces. Car, s'il n'a esté expressement marchandé au contraire, des quatre, c'est une partie liee; si vostre second est à terre, vous en avez deux sus les bras, avecques raison : et de dire que c'est supercherie,

---

(1) Parce que chacun se défioit de soi-même.

elle l'est voirement; comme de charger, bien armé, un homme qui n'a qu'un tronçon d'espee, ou, tout sain, un homme qui est deia fort blecé; mais si ce sont advantages que vous ayez gaigné en combattant, vous vous en pouvez servir sans reproche. La disparité et inegualité ne se poise et considere que de l'estat en quoy se commence la meslee; du reste prenez vous en à la fortune: et quand vous en aurez, tout seul, trois sur vous, vos deux compaignons s'estant laissez tuer, on ne vous faict non plus de tort que ie ferois, à la guerre, de donner un coup d'espee à l'ennemy que ie verrois attaché à l'un des nostres, de pareil advantage. La nature de la societé porte, où il y a trouppe contre trouppe, comme où nostre duc d'Orleans (*a*) desfia le roy d'Angleterre Henry, cent contre cent; trois cents contre autant, comme les Argiens contre les Lacedemoniens (*b*); trois à trois, comme les Horaciens contre les Curiaciens, Que la multitude de chasque part n'est consideree que pour un homme seul : par tout où il y a compaignie, le hazard y est confus et meslé.

Histoire d'un duel entre des François, dans lequel un frère de

I'ay interest domestique à ce discours : car mon frere sieur de Matecoulom feut convié, à Rome, à seconder un gentilhomme qu'il ne cognoissoit

(*a*) *Chroniques de Monstrelet*, v. I, c. 9. C.

(*b*) Hérodote, l. 1, c. 37. C.

Montaigne se trouva engagé.

guere, lequel estoit deffendeur, et appellé par un aultre. En ce combat, il se trouva de fortune avoir en teste un qui luy estoit plus voisin et plus cogneu : ie vouldrois qu'on me feist raison de ces loix d'honneur qui vont si souvent chocquant et troublant celles de la raison. Aprez s'estre desfaict de son homme (a), voyant les deux maistres de la querelle en pieds encores et entiers, il alla descharger son compaignon. Que pouvoit il moins? debvoit il se tenir coy, et regarder desfaire, si le sort l'eust ainsi voulu, celuy pour la deffense duquel il estoit là venu? ce qu'il avoit faict iusques alors ne servoit rien à la besongne; la querelle estoit indecise. La courtoisie que vous pouvez et certes debvez faire à vostre ennemy, quand vous l'avez reduict en mauvais termes et à quelque grand desadvantage, ie ne veois pas comment vous la puissiez faire, quand il va de l'interest d'aultruy, où vous n'estes que suyvant, où la dispute n'est pas vostre : il ne pouvoit estre ny iuste, ny courtois, au hazard de celuy auquel il s'estoit presté. Aussi feut il delivré des prisons d'Italie par une bien soubdaine et solemne recommendation de nostre roy. Indiscrette nation! nous ne nous contentons pas de faire sçavoir

(a) On peut voir tout le détail de cette affaire dans les *Mémoires de Brantôme, touchant les duels*, p. 111 et 112. C.

nos vices et folies au monde, par reputation; nous allons aux nations estrangieres pour les leur faire veoir en presence! Mettez trois François aux deserts de Lybie, ils ne seront pas un mois ensemble, sans se harceler et esgratigner; vous diriez que cette peregrination est une partie dressee pour donner aux estrangiers le plaisir de nos tragedies, et le plus souvent à tels qui s'eiouïssent de nos maulx et qui s'en mocquent. Nous allons apprendre en Italie à escrimer, et l'exerceons aux despens de nos vies, avant que de le sçavoir; si fauldroit il, suivant l'ordre de la discipline, mettre la theorique (a) avant la practique: nous trahissons nostre apprentissage:

> Primitiæ iuvenis miseræ, bellique propinqui
> Dura rudimenta! (1)

Ie sçais bien que c'est un art utile à sa fin mesme (au duel des deux princes cousins germains, en

L'escrime n'a rien de noble.

(a) Nous disons aujourd'hui *théorie*, quoique nous ayons conservé *pratique*: c'est une bizarrerie de l'usage. *Mouillez-vous pour seicher, ou seichez-vous pour mouiller? Je n'entends point la theorique: la practique, je m'en aide quelque peu.* Rabelais, l. 1, c. 5. *Les Italiens*, dit Brantôme en parlant des duels, *sont estez les premiers fondateurs de ces combats et de leurs poinctilles, et en ont tresbien sceu les theoriques et practiques*, p. 179. C.

(1) Tristes épreuves d'un jeune courage, funeste apprentissage de la guerre! *Énéide*, l. 11, v. 156.

Espaigne, le plus vieil, dict Tite Live (*a*), par l'addresse des armes et par ruse, surmonta facilement les forces estourdies du plus ieune); et art, comme i'ay cogneu par experience, duquel la cognoissance a grossi le cœur à aulcuns oultre leur mesure naturelle; mais ce n'est pas proprement vertu, puis qu'elle tire son appuy de l'addresse, et qu'elle prend aultre fondement que de soy mesme. L'honneur des combats consiste en la ialousie du courage, non de la science: et pourtant ay ie veu quelqu'un de mes amis, renommé pour grand maistre en cet exercice, choisir en ses querelles des armes qui luy ostassent le moyen de cet advantage, et lesquelles despendoient entierement de la fortune et de l'asseurance, afin qu'on n'attribuast sa victoire plustost à son escrime qu'à sa valeur; et, en mon enfance, la noblesse fuyoit la reputation de bien escrimer comme iniurieuse, et se desrobboit pour l'apprendre, comme un mestier de subtilité desrogeant à la vraye et naïfve vertu.

> Non schivar, non parar, non ritirarsi
> Voglion costor, nè quì destrezza ha parte;
> Non danno i colpi or finti, or pieni, or scarsi:
> Toglie l' ira e 'l furor l' uso dell' arte.
> Odi le spade orribilmente urtarsi
> A mezzo il ferro; il piè d' orma non parte:

(*a*) L. 28, c. 21. C.

Sempre è il piè fermo, e la man sempre in moto,
Nè scende taglio in van, nè punta a voto. (1)

Les buttes (a), les tournois, les barrieres, l'image des combats guerriers, estoient l'exercice de nos peres : cet aultre exercice est d'autant moins noble, qu'il ne regarde qu'une fin privee ; qui nous apprend à nous entreruyner, contre les loix et la iustice, et qui, en toute façon, produict tousiours des effects dommageables. Il est bien plus digne et mieulx seant de s'exercer en choses qui asseurent, non qui offensent nostre police, qui regardent la publicque seureté et la gloire commune. Publius Rutilius (b), consul, feut le premier qui instruisit le soldat à manier ses armes par addresse et science, qui conioingnit l'art à la vertu, non pour l'usage de querelle pri-

Cet art est malséant, parce qu'il nous porte à violer les lois.

(1) Ils ne veulent ni esquiver, ni parer, ni fuir ; l'adresse n'a point de part à leur combat, leurs coups ne sont pas mesurés ; la fureur leur ôte l'usage de l'adresse et de la ruse : leurs pieds sont toujours immobiles, leurs mains toujours en mouvement ; les épées étincellent l'une contre l'autre heurtées ; de la taille, de la pointe, leurs coups ne sont jamais sans effet. TORQUATO TASSO, *nella Gerusal. liberata*, cant. 12, stanz. 55.

(a) Motte de terre élevée répondant à une semblable opposite, par juste intervalle d'un ject d'arc ou d'arbaleste, en haut ou au milieu desquelles il y a un blanc à viser pour exercer les archers et arbalestriers. NICOT.

(b) VALÈRE-MAXIME, l. 2, c. 3, §. 2. C.

vee, ce feut pour la guerre et querelles du peuple romain; escrime populaire et civile : et, oultre l'exemple de Cesar (*a*), qui ordonna aux siens de tirer principalement au visage des gentsdarmes de Pompeius, en la battaille de Pharsale, mille aultres chefs de guerre se sont ainsin advisez d'inventer nouvelle forme d'armes, nouvelle forme de frapper et de se couvrir, selon le besoing de l'affaire present.

Il est inutile et dommageable, dans les combats militaires.

Mais, tout ainsi que Philopœmen (*b*) condamna la luicte, en quoy il excelloit, d'autant que les preparatifs qu'on employoit à cet exercice estoient divers à ceulx qui appartiennent à la discipline militaire, à laquelle seule il estimoit les gents d'honneur se debvoir amuser : il me semble aussi que cette addresse à quoy on façonne ses membres, ces destours et mouvements à quoy on dresse la ieunesse en cette nouvelle eschole, sont non seulement inutiles, mais contraires plustost et dommageables à l'usage du combat militaire; aussi y emploient communement nos gents des armes particulieres, et peculierement destinees à cet usage : et i'ay veu qu'on ne trouvoit gueres bon qu'un gentilhomme, convié à l'espee et au poignard, s'offrist en equipage de gentdarme; ny qu'un aultre offrist d'y aller avecques sa

---

(*a*) Plutarque, *Vie de J. César*, c. 12. C.

(*b*) *Id. Vie de Philopœmen*, c. 12. C.

cappe (*a*), au lieu du poignard. Il est digne de consideration que Lachez, en Platon (*b*), parlant d'un apprentissage de manier les armes, conforme au nostre, dict n'avoir iamais de cette eschole veu sortir nul grand homme de guerre, et nommeement des maistres d'icelle : quant à ceulx là, nostre experience en dict bien autant. Du reste, au moins pouvons nous tenir que ce sont suffisances de nulle relation et correspondance ; et, en l'institution des enfants de sa police, Platon (*c*) interdict l'art de mener les poings, introduict par Amycus et Epeius, et celuy de luicter, inventé par Antaeus et Cercyo, parce qu'ils ont aultre but que de rendre la ieunesse plus apte au service bellique, et n'y conferent (*d*) point. Mais ie m'en vois un peu bien à gauche de mon theme.

Les gens sanguinaires et meurtriers sont lâches et timides.

L'empereur Maurice (*e*), estant adverty, par songes et plusieurs prognostiques, qu'un Phocas,

---

(*a*) C'est-à-dire, *en habit de guerre*. Cappe, *chlamys*, *sagum militare*. Nicot. C.

(*b*) Dans le dialogue de Platon, intitulé *Lachès*. C.

(*c*) Traité *des Lois*, l. 7. C.

(*d*) *Et n'y contribuent point*. Conférer, en ce sens, est purement latin.

(*e*) Zonare et Cedren, dans le règne de cet empereur. Mais celui à qui Maurice fit cette question s'appeloit *Philippicus*; et il n'étoit pas son gendre, mais son beau-frère. C.

soldat pour lors incogneu, le debvoit tuer, demandoit à son gendre Philippus, qui estoit ce Phocas, sa nature, ses conditions et ses mœurs; et comme, entre aultres choses, Philippus luy dict qu'il estoit lasche et craintif, l'empereur conclud incontinent par là qu'il estoit doncques meurtrier et cruel. Qui rend les tyrans si sanguinaires, c'est le soing de leur seureté, et que leur lasche cœur ne leur fournit d'aultres moyens de s'asseurer, qu'en exterminant ceulx qui les peuvent offenser, iusques aux femmes, de peur d'une esgratigneure :

Cuncta ferit, dum cuncta timet. (1)

Un premier acte de cruauté en produit d'autres nécessairement.

Les premieres cruautez s'exercent pour elles mesmes; de là s'engendre la crainte d'une iuste revenche, qui produict aprez une enfileure de nouvelles cruautez, pour les estouffer les unes par les aultres. Philippus, roy de Macedoine, celuy qui eut tant de fusees à desmesler avecques le peuple romain, agité de l'horreur des meurtres commis par son ordonnance, ne se pouvant asseurer ny resouldre contre tant de familles en divers temps offensees, print party de se saisir de touts les enfants de ceulx qu'il avoit faict tuer, pour, de iour en iour, les perdre l'un aprez l'aultre, et ainsin establir son repos.

(1) Il frappe tout, parce qu'il craint tout. Claudian. *in Eutrop.* l. 1, v. 182.

Les belles matieres tiennent tousiours bien leur reng, en quelque place qu'on les seme : moy, qui ay plus de soing du poids et utilité des discours, que de leur ordre et suitte, ne doibs pas craindre de loger icy, un peu à l'escart, une tresbelle histoire. Quand elles sont si riches de leur propre beauté, et se peuvent seules trop soubstenir, ie me contente du bout d'un poil pour les ioindre à mon propos.

Exemple remarquable sur ce sujet.

Entre les aultres condemnez par Philippus (*a*), avoit esté un Herodicus, prince des Thessaliens (*b*) : aprez luy, il avoit encores depuis faict mourir ses deux gendres, laissants chascun un fils bien petit. Theoxena et Archo estoient les deux veufves. Theoxena ne peut estre induicte à se remarier, en estant fort poursuyvie. Archo espousa Poris, le premier homme d'entre les Aeniens, et en eut nombre d'enfants, qu'elle laissa touts en bas aage. Theoxena, espoinçonnee d'une charité maternelle envers ses nepveux, pour les avoir en sa conduicte et protection, espousa Poris. Voicy venir la proclamation de l'edict du roy (*c*). Cette

---

(*a*) Tite-Live, l. 40, c. 4. C.

(*b*) Toute cette histoire est prise de Tite-Live, l. 40, c. 4; mais Montaigne n'a pas toujours traduit fidèlement son original. C.

(*c*) Qui ordonnoit de saisir *tous les enfants de ceulx qu'il avoit faict tuer*. Montaigne en a parlé dans l'avant-dernier paragraphe.

courageuse mere, se desfiant et de la cruauté de Philippus, et de la licence de ses satellites contre cette belle et tendre ieunesse, osa dire qu'elle les tueroit plustost de ses mains que de les rendre. Poris, effrayé de cette protestation, luy promet de les desrobber et emporter à Athenes, en la garde d'aulcuns siens hostes fideles. Ils prennent occasion d'une feste annuelle qui se celebroit à Aenie, à l'honneur d'Aeneas, et s'y en vont. Ayant assisté, le iour, aux cerimonies et banquet publicque, la nuict ils s'escoulent dans un vaisseau préparé, pour gaigner païs par mer. Le vent leur feut contraire; et, se trouvants le lendemain à la vue de la terre d'où ils avoient desmaré, feurent suyvis par les gardes des ports. Au ioindre (a), Poris s'embesongnant à haster les mariniers pour la fuitte, Theoxena, forcenee d'amour et de vengeance, se reiectant à sa premiere proposition, faict apprest d'armes et de poison, et les presentant à leur veue : « Or sus (b), mes enfants, la mort « est meshuy le seul moyen de vostre deffense et « liberté, et sera matiere aux dieux de leur saincte « iustice : ces espees traictes, ces couppes pleines,

(a) C'est-à-dire, *comme ils s'approchoient.* Montaigne nous donne ici la traduction de ces mots de Tite-Live, l. 40, c. 4, *Quùm jam appropinquabant*, dans le temps que les gardes s'approchoient pour les prendre. C.

(b) Tite-Live, l. 40, c. 4. C.

« vous en ouvrent l'entree : courage. Et toy, mon « fils, qui es plus grand, empoigne ce fer, pour « mourir de la mort plus forte (a). » Ayants d'un costé cette vigoreuse conseillere, les ennemis de l'aultre à leur gorge, ils coururent de furie chascun à ce qui luy feut le plus à main; et, demy morts, feurent iectez en la mer. Theoxena, fiere d'avoir si glorieusement pourveu à la seureté de touts ses enfants, accollant chauldement son mary : « Suyvons ces garsons, mon amy; et iouïssons de mesme sepulture avecques eulx. » Et, se tenants ainsin embrassez, se precipiterent : de maniere que le vaisseau feut ramené à bord, vuide de ses maistres.

Tyrans ingénieux à prolonger les tourments de ceux qu'ils font mourir.

Les tyrans, pour faire touts les deux ensemble, et tuer, et faire sentir leur cholere, ont employé toute leur suffisance à trouver moyen d'alonger la mort. Ils veulent que leurs ennemis s'en aillent, mais non pas si viste qu'ils n'ayent loisir de savourer leur vengeance. Là dessus ils sont en grand' peine : car si les torments sont violents, ils sont courts; s'ils sont longs, ils ne sont pas assez douloureux à leur gré : les voylà à dispenser leurs engins. Nous en veoyons mille exemples en l'antiquité; et ie ne sçais si, sans y penser, nous ne retenons pas quelque trace de cette barbarie. Tout ce qui est au delà de la mort

Exécutions

(a) *Plus courageuse.* E. J.

de justice au-delà de mort simple, pure cruauté.

simple, me semble pure cruauté. Nostre iustice ne peult esperer que celuy que la crainte de mourir, et d'estre descapité, ou pendu, ne gardera de faillir, en soit empesché par l'imagination d'un feu languissant, ou des tenailles, ou de la roue. Et ie ne sçais ce pendant, si nous les iectons au desespoir; car en quel estat peult estre l'ame d'un homme, attendant vingt quatre heures la mort, brisé sur une roue, ou, à la vieille façon, cloué à une croix? Iosephe (*a*) recite que pendant les guerres des Romains en Iudée, passant où l'on avoit crucifié quelques Iuifs il y avoit trois iours, il recogneut trois de ses amis, et obteint de les oster de là; les deux moururent, dict il, l'aultre vescut encores depuis.

Supplice barbare pratiqué par l'empereur Mechmed.

Chalcondyle (*b*), homme de foy, aux memoires qu'il a laissé des choses advenues de son temps et prez de luy, recite pour extreme supplice celuy que l'empereur Mechmet practiquoit souvent, de faire trencher les hommes en deux parts par le fauls (*c*) du corps, à l'endroict du diaphragme, et d'un seul coup de cimeterre : d'où il arrivoit qu'ils mourussent comme de deux morts à la fois;

(*a*) Dans l'histoire de sa vie, sur la fin. C.

(*b*) Dans son *Histoire des Turcs*, l. 10, vers le commencement. C.

(*c*) *Par l'enfourchure*; à la lettre, *par le défaut du corps*. E. J.

et veoyoit on, dict il, l'une et l'aultre part pleine de vie se demener long temps aprez, pressee de torment. Ie n'estime pas qu'il y eust grande souffrance en ce mouvement : les supplices plus hideux à veoir ne sont pas tousiours les plus forts à souffrir; et treuve plus atroce ce que d'aultres historiens en recitent contre des seigneurs epirotes, qu'il les feit escorcher par le menu, d'une dispensation si malicieusement ordonnee, que leur vie dura quinze iours à cette angoisse.

Deux exemples d'une extrême cruauté.

Et ces deux aultres : Crœsus (a) ayant faict prendre un gentilhomme, favori de Pantaleon, son frere, le mena en la boutique d'un foullon, où il le feit tant gratter et carder à coups de cardes et peignes de ce mestier, iusqu'à ce qu'il en mourut. George Sechel (b), chef de ces païsans de Poloigne, qui, soubs tiltre de la croisade, feirent tant de maulx, desfaict en battaille par le vayvode de Transsylvanie, et prins, feut trois iours attaché nud sur un chevalet, exposé à toutes les manieres de torments que chascun pouvoit inventer contre luy; pendant lequel temps on fit

(a) Hérodote, l. I. C.

(b) Vous trouverez ce fait, avec toutes ses circonstances, dans la *Chronique de Carion*, refondue par Mélanchton et Gaspard Peucer, son gendre, l. 4, p. 700, et dans les *Annales de Silésie*, compilées en latin par Joachim Curæus, p. 233. C.

ieuner plusieurs aultres prisonniers. Enfin, luy vivant et veoyant, on abbruva de son sang Lucat, son cher frere, et pour le salut duquel seul il prioit, tirant sur soy toute l'envie (*a*) de leurs mesfaicts : et feit lon paistre vingt de ses plus favoris capitaines, deschirants à belles dents sa chair, et en engloutissants les morceaux. Le reste du corps et parties du dedans, lui expiré, feurent mises bouillir, qu'on feit manger à d'aultres de sa suitte.

CHAPITRE XXVIII.

Toutes choses ont leur saison.

La vertu de Caton d'Utique plus pure que celle de Caton-le-Censeur.

CEULX qui apparient Caton le censeur au ieune Caton, meurtrier de soy mesme, apparient deux belles natures et de formes voisines. Le premier exploicta la sienne à plus de visages, et precelle (*b*) en exploicts militaires et en utilité de ses vacations publicques : mais la vertu du ieune, oultre ce que c'est blaspheme de luy en apparier null' aultre en vigueur, feut bien plus nette; car qui deschargeroit d'envie et d'ambition celle du censeur, ayant osé chocquer l'honneur de Scipion,

(*a*) *Toute la haine que leurs méfaits devoient inspirer.*

(*b*) *Excelle, surpasse.* E. J.

en bonté et en toutes parties d'excellence de bien loing plus grand, et que luy et que tout aultre homme de son siecle ?

Caton-le-Censeur s'avisa trop tard d'apprendre le grec.

Ce qu'on dict, entre aultres choses, de luy (*a*), qu'en son extreme vieillesse il se meit à apprendre la langue grecque, d'un ardent appetit, comme pour assouvir une longue soif, ne me semble pas luy estre fort honnorable : c'est proprement ce que nous disons, « Retumber en enfantillage. »

Toutes choses ont leur saison.

Toutes choses ont leur saison, les bonnes, et tout (*b*); et ie puis dire mon patenostre hors de propos; comme on defera T. Quintius Flaminius (*c*), de ce qu'estant general d'armee, on l'avoit veu à quartier, sur l'heure du conflict, s'amusant à prier Dieu, en une battaille qu'il gaigna.

Imponit finem sapiens et rebus honestis. (1)

(*a*) PLUTARQUE, *Vie de Caton-le-Censeur*, c. 1. C.

(*b*) *Aussi.* — *Et tout*, dans ce sens-là, est un vrai gasconisme, dont voici encore un exemple que j'ai trouvé dans BRANTÔME, p. 432, t. II, de ses *Femmes galantes*, où, parlant d'un homme marié à une belle et aimable femme, il dit : *Qui l'a telle, ne va point au pourchas, comme d'autres, autrement il est bien miserable ; et qui n'y va, peu se soucie-il de dire mal des Dames ; ni bien et tout, sinon que de la sienne.* — On dit encore *itout* pour *aussi*, en Sologne. E. J.

(*c*) PLUTARQUE, *Comparaison de T. Q. Flaminius avec Philopœmen*, §. 2. C.

(1) Même dans la vertu, le sage sait s'arrêter. JUV.

Eudemonidas, veoyant Xenocrates, fort vieil, s'empresser aux leçons de son eschole : « Quand sçaura cettuy cy, dict il, s'il apprend encores(*a*)! » Et Philopœmen (*b*), à ceulx qui hault louoient le roy Ptolomæus de ce qu'il durcissoit sa personne touts les iours à l'exercice des armes : « Ce n'est, dict il, pas chose louable à un roy de son aage de s'y exercer ; il les debvroit hormais (*c*) reellement employer. » Le ieune doibt faire ses apprests ; le vieil, en iouir, disent les sages ; et le plus grand vice qu'ils remarquent en nous, c'est que nos desirs raieunissent sans cesse, nous recommenceons tousiours à vivre : nostre estude et nostre envie debvroient quelquesfois sentir la vieillesse. Nous avons le pied à la fosse ; et nos appetits et poursuittes ne font que naistre,

Nos désirs devroient être amortis avec l'âge.

> Tu secanda marmora
> Locas sub ipsum funus, et, sepulcri
> Immemor, struis domos. (1)

---

sat. 6, v. 443. — Ici Montaigne détourne les paroles de ce poète du sens qu'elles ont dans l'original, où elles signifient tout autre chose. C.

(*a*) Plutarque, *Dits notables des Lacédémoniens.*

(*b*) Id. *Vie de Philopœmen.* C.

(*c*) *Désormais, à l'avenir.* — *Désormais*, en prenant la place de *hormais*, l'a dépossédé entièrement. Du temps de Nicot, on pouvoit écrire *dès ores mais*, au lieu de *désormais.* C.

(1) Vous faites tailler des marbres, à la veille de mou-

Le plus long de mes desseings n'a pas un an d'estendue : ie ne pense desormais qu'à finir, me desfoys (a) de toutes nouvelles esperances et entreprinses, prends mon dernier congé de touts les lieux que ie laisse, et me despossede touts les iours de ce que i'ay : *Olim iam nec perit quicquam mihi, nec acquiritur..... plus superest viatici, quàm viæ.* (1)

> Vixi, et quem dederat cursum fortuna peregi. (2)

C'est enfin tout le soulagement que ie treuve en ma vieillesse, qu'elle amortit en moy plusieurs desirs et soings de quoy la vie est inquietee; le soing du cours du monde, le soing des richesses, de la grandeur, de la science, de la santé, de moy. Cettuy cy apprend à parler, lors qu'il luy fault apprendre à se taire pour iamais. On peult continuer à tout temps l'estude, non pas l'escholage : la sotte chose qu'un vieillard abecedaire!

> Diversos diversa iuvant, non omnibus annis
> Omnia conveniunt. (3)

---

rir; vous bâtissez une maison, et il faudroit songer à un tombeau. Hor. l. 2, od. 18, v. 17.

(a) *Je me défais.* E. J.

(1) Depuis long-temps, je ne perds ni ne gagne; .... il me reste plus de provisions que de chemin à faire. Senec. epist. 77.

(2) J'ai vécu, j'ai fourni la carrière que la fortune m'avoit donnée à parcourir. Virg. *Énéide*, l. 4, v. 653.

(3) Les hommes aiment des choses diverses : toute chose ne convient pas à tout âge. Cornel. Gallus, eleg. 1, v. 103.

Quelle est l'étude qui convient à la vieillesse.

S'il fault estudier, estudions un estude sortable à nostre condition, afin que nous puissions respondre, comme celuy à qui, quand on demanda à quoy faire ces estudes en sa decrepitude, « A m'en partir meilleur, et plus à mon ayse, » respondict il. Tel estude feut celuy du ieune Caton, sentant sa fin prochaine, qui se rencontra au discours de Platon, De l'eternité de l'ame; non, comme il fault croire, qu'il ne feust de long temps garny de toute sorte de munitions pour un tel deslogement; d'asseurance, de volonté ferme et d'instruction, il en avoit plus que Platon n'en a en ses escripts; sa science et son courage estoient, pour ce regard, au dessus de la philosophie : il print cette occupation, non pour le service de sa mort; mais, comme celuy qui n'interrompit pas seulement son sommeil en l'importance d'une telle deliberation, il continua aussi sans choix et sans changement ses estudes avecques les aultres actions accoustumees de sa vie. La nuict (a) qu'il veint d'estre refusé de la preture, il la passa à iouer; celle en laquelle il debvoit mourir, il la passa à lire : la perte ou de la vie, ou de l'office, tout luy feut un.

(a) Senec. epist. 71 et 104. C.

CHAPITRE XXIX.

De la Vertu.

L'homme parvient rarement à cet état d'agir constamment et réglément, selon les principes d'une vertu solide.

IE treuve, par experience, qu'il y a bien à dire entre les boutees et saillies de l'ame, ou une resolue et constante habitude : et veois bien qu'il n'est rien que nous ne puissions, voire iusques à surpasser la Divinité mesme, dict quelqu'un, d'autant que c'est plus de se rendre impassible, de soy, que d'estre tel, de sa condition originelle; et iusques à pouvoir ioindre à l'imbecillité de l'homme une resolution et asseurance de Dieu, mais c'est par secousses : et ez vies de ces heros du temps passé, il y a quelquesfois des traicts miraculeux, et qui semblent de bien loing surpasser nos forces naturelles; mais ce sont traicts, à la verité; et est dur à croire que de ces conditions ainsin eslevees, on en puisse teindre et abbruver l'ame en maniere qu'elles luy deviennent ordinaires et comme naturelles. Il nous escheoit à nous mesmes, qui ne sommes qu'avortons d'hommes, d'eslancer par fois nostre ame, esveillee par les discours ou exemples d'aultruy, bien loing au delà de son ordinaire : mais c'est une espece de passion, qui la poulse et agite,

et qui la ravit aulcunement hors de soy; car, ce tourbillon franchi, nous veoyons que, sans y penser, elle se desbande et relasche d'elle mesme, sinon iusques à la derniere touche, au moins iusques à n'estre plus celle là; de façon que lors, à toute occasion, pour un oyseau perdu, ou un verre cassé, nous nous laissons esmouvoir à peu prez comme l'un du vulgaire. Sauf l'ordre, la moderation et la constance, i'estime que toutes choses soient faisables par un homme bien manque (a) et defaillant en gros. A cette cause, disent les sages, il fault, pour iuger bien à poinct d'un homme, principalement contrerooller ses actions communes, et le surprendre en son (b) à touts les iours.

Pyrrhon essaya vainement de faire répondre sa vie à sa doctrine.

Pyrrho, celuy qui bastit de l'ignorance une si plaisante science, essaya, comme touts les aultres vrayement philosophes, de faire respondre sa vie à sa doctrine. Et, parce qu'il maintenoit la foiblesse du iugement humain estre si extreme que de ne pouvoir prendre party ou inclination, et le vouloit suspendre perpetuellement balancé, regardant et accueillant toutes choses comme indifferentes, on conte (c) qu'il se maintenoit tousiours de mesme façon et visage : s'il avoit com-

---

(a) *Défectueux, imparfait, foible.* E. J.

(b) *En son habit de tous les jours.* E. J.

(c) Diog. Laerce, *Vie de Pyrrhon*, l. 9, segm. 63. C.

mencé un propos, il ne laissoit pas de l'achever, bien que celuy à qui il parloit s'en feust allé; s'il alloit, il ne rompoit son chemin (a) pour empeschement qui se presentast, conservé des precipices, du heurt des charrettes et aultres accidents, par ses amis : car, de craindre ou eviter quelque chose, c'eust esté chocquer ses propositions, qui ostoient aux sens mesmes toute eslection et certitude. Quelquesfois il souffrit d'estre incisé et cauterisé, d'une telle constance, qu'on ne luy en veit pas seulement ciller les yeulx. C'est quelque chose de ramener l'ame à ces imaginations; c'est plus d'y ioindre les effects; toutesfois il n'est pas impossible : mais de les ioindre avecques telle perseverance et constance, que d'en establir son train ordinaire, certes, en ces entreprinses si esloingnees de l'usage commun, il est quasi incroyable qu'on le puisse. Voylà pourquoy, comme il feut quelquesfois rencontré en

---

(a) Diog. Laerce, *Vie de Pyrrhon*, l. 9, segm. 62. — Montaigne dit positivement ailleurs, que ceux qui peignent Pyrrhon « stupide et immobile, prenant un train de vie farouche et inassociable, attendant le heurt des charrettes, se « presentant aux precipices, refusant de s'accommoder aux « loix, » enchérissent sur sa doctrine. Pyrrhon, ajoute-t-il, « n'a pas voulu se faire pierre ou souche; il a voulu se « faire homme vivant, discourant, et raisonnant, jouis-« sant de touts plaisirs et commoditez naturelles, etc. » L. 2, c. 12. C.

sa maison, tansant (a) bien asprement avecques sa sœur, et luy estant reproché de faillir en cela à son indifference : « Quoy, dict il, faut il qu'encores cette femmelette serve de tesmoignage à mes regles? » Une aultre fois, qu'on le veit se deffendre d'un chien : « Il est, dict il (b), tres-difficile de despouiller entierement l'homme : et se fault mettre en debvoir et efforcer de combattre les choses, premierement par les effects, mais, au pis aller, par la raison et par les discours. »

Actions extraordinaires, produites par une soudaine résolution.

Il y a environ sept ou huict ans, qu'à deux lieues d'icy, un homme de village, qui est encores vivant, ayant la teste de long temps rompue par la ialousie de sa femme, revenant un iour de la besongne, et elle le bienveignant (c) de ses criailleries accoustumees, entra en telle furie, que sur le champ, à tout la serpe qu'il tenoit encores en ses mains, s'estant moissonné tout net les pieces qui la mettoient en fiebvre, les luy iecta au nez. Et il se dict qu'un ieune gentilhomme des nostres, amoureux et gaillard, ayant, par sa perseverance, amolli enfin le cœur d'une belle maistresse, desesperé de ce que, sur le poinct de la

(a) Diog. Laerce, *Vie de Pyrrhon*, l. 9, segm. 66. C.

(b) *Id. ibid.*

(c) *L'accueillant, pour sa bienvenue.* E. J.

charge, il s'estoit trouvé mol luy mesme et desfailly, et que

> Non viriliter
> Iners senile penis extulerat caput, (1)

il s'en priva soubdain revenu au logis, et l'envoya, cruelle et sanglante victime, pour la purgation de son offense. Si c'eust esté par discours et religion, comme les presbtres de Cybele, que ne dirions nous d'une si haultaine entreprinse? Depuis peu de iours, à Bergerac, à cinq lieues de ma maison, contremont la riviere de Dordoigne, une femme ayant esté tormentee et battue, le soir avant, de son mary, chagrin et fascheux de sa complexion, delibera d'eschapper à sa rudesse, au prix de sa vie; et s'estant, à son lever, accointee de ses voisines comme de coustume, leur laissant couler quelque mot de recommendation de ses affaires, prenant une sienne sœur par la main, la mena avecques elle sur le pont, et, aprez avoir prins congé d'elle, comme par maniere de ieu, sans montrer aultre changement

Exemple remarquable d'une femme qui se noya pour avoir été battue de son mari.

(1) La partie dont il attendoit le plus de service, n'avoit donné aucun signe de vigueur. *Tibullus ad Priapum, de inertiâ inguinis, carmen* 84, *diversorum poetarum in Priapum Lusus.* Montaigne met ici *extulerat* au lieu d'*extulit*, qui est dans l'original. Ces fragments, ou ces priapées, ont été recueillis et publiés à la suite du Pétrone *variorum*, édit. de 1669. C.

ou alteration, se precipita du hault en bas en la riviere, où elle se perdit. Ce qu'il y a de plus en cecy, c'est que ce conseil meurit une nuict entiere dans sa teste.

Mort volontaire des femmes des Indes, beaucoup plus merveilleuse.

C'est bien aultre chose des femmes indiennes: car estant leur coustume, aux maris d'avoir plusieurs femmes, et à la plus chere d'elles de se tuer aprez son mary, chascune, par le desseing de toute sa vie, vise à gaigner ce poinct et cet advantage sur ses compaignes; et les bons offices qu'elles rendent à leur mary ne regardent aultre recompense que d'estre preferees à la compaignie de sa mort.

> ... Ubi mortifero iacta est fax ultima lecto,
> Uxorum fusis stat pia turba comis:
> Et certamen habent lethi, quæ viva sequatur
> Coniugium : pudor est non licuisse mori.
> Ardent victrices, et flammæ pectora præbent,
> Imponuntque suis ora perusta viris. (1)

Un homme escrit encores en nos iours avoir veu en ces nations orientales cette coustume en credit, que non seulement les femmes s'enterrent

---

(1) Lorsque la torche funèbre est lancée sur le lit de mort, on voit autour du bûcher les épouses échevelées se disputer l'honneur de mourir, et de suivre leurs époux : survivre est pour elles une honte. Celle qui sort victorieuse de ce combat, se précipite dans les flammes, et, d'une bouche ardente, embrasse en mourant son époux. PROPERT. eleg. 12, l. 3, v. 17.

aprez leurs maris, mais aussi les esclaves desquelles il a eu iouïssance : ce qui se faict en cette maniere : Le mary estant trespassé, la veufve peult, si elle veult, mais peu le veulent, demander deux ou trois mois d'espace à disposer de ses affaires. Le iour venu, elle monte à cheval, paree comme à nopces, et d'une contenance gaye, comme allant, dict elle, dormir avecques son espoux, tenant en sa main gauche un mirouer, une flesche en l'aultre : s'estant ainsi promenee en pompe, accompaignee de ses amis et parents et de grand peuple en feste, elle est tantost rendue au lieu publicque destiné à tels spectacles : c'est une grande place, au milieu de laquelle il y a une fosse pleine de bois ; et ioignant icelle, un lieu relevé de quatre ou cinq marches, sur lequel elle est conduicte, et servie d'un magnifique repas ; aprez lequel, elle se met à baller et à chanter, et ordonne, quand bon luy semble, qu'on allume le feu. Cela faict, elle descend, et, prenant par la main le plus proche des parents de son mary, ils vont ensemble à la riviere voisine, où elle se despouille toute nue, et distribue ses ioyaux et vestements à ses amis, et se va plongeant dans l'eau, comme pour y laver ses pechez : sortant de là, elle s'enveloppe d'un linge iaune de quatorze brasses de long ; et, donnant derechef la main à ce parent de son mary, s'en revont sur la motte, où elle parle au peuple, et recom-

mende ses enfants, si elle en a. Entre la fosse et la motte, on tire volontiers un rideau, pour leur oster la veue de cette fornaise ardente, ce qu'aulcunes deffendent, pour tesmoigner plus de courage. Finy qu'elle a de dire, une femme luy presente un vase plein d'huile à s'oindre la teste et tout le corps, lequel elle iecte dans le feu quand elle en a faict, et en l'instant s'y lance elle mesme. Sur l'heure, le peuple renverse sur elle quantité de busches pour l'empescher de languir; et se change toute leur ioye en dueil et tristesse. Si ce sont personnes de moindre estoffe, le corps du mort est porté au lieu où on le veult enterrer; et là mis en son seant, la veufve, à genoux devant luy, l'embrassant estroictement, et se tient en ce poinct, pendant qu'on bastit autour d'eulx un mur, qui, venant à se haulser iusques à l'endroict des espaules de la femme, quelqu'un des siens, par le derriere prenant sa teste, luy tord le col; et rendu qu'elle a l'esprit, le mur est soubdain monté et clos, où ils demeurent ensepvelis.

Résolution des gymnosophistes, qui se brûloient volontairement.

En ce mesme païs, il y avoit quelque chose de pareil en leurs gymnosophistes : car, non par la contraincte d'aultruy, non par l'impetuosité d'un' humeur soubdaine, mais (a) par expresse profession de leur regle, leur façon estoit, à mesure qu'ils avoient attainct certain aage, ou qu'ils se

(a) Quinte-Curce, l. 8, c. 9. C.

voyoient menacez (*a*) par quelque maladie, de se faire dresser un buchier, et au dessus un lict bien paré; et aprez avoir festoyé ioyeusement leurs amis et cognoissants, s'aller planter dans ce lict, en telle resolution, que le feu y estant mis, on ne les veist mouvoir ny pieds, ny mains : et ainsi mourut l'un d'eulx, Calanus (*b*), en presence de toute l'armee d'Alexandre le grand. Et n'estoit estimé entre eulx ny sainct, ny bienheureux qui ne s'estoit ainsi tué, envoyant son ame purgee et purifiee par le feu, aprez avoir consommé tout ce qu'il y avoit de mortel et terrestre. Cette constante premeditation de toute la vie, c'est ce qui faict le miracle.

Doctrine qui établit la nécessité des choses à venir.

Parmy nos aultres disputes, celle du *Fatum* s'y est meslee : et, pour attacher les choses advenir et nostre volonté mesmes à certaine et inevitable necessité, on est encores sur cet argument du temps passé, « Puisque Dieu preveoit toutes choses debvoir ainsin advenir, comme il faict sans doubte; il fault doncques qu'elles adviennent ainsin. » A quoy nos maistres respondent, « Que le veoir que quelque chose advienne, comme nous faisons, et Dieu de mesmes (car tout luy estant present, il veoit plustost qu'il ne preveoit), ce n'est pas la forcer d'advenir : voire,

(*a*) Strabon, l. 15. C.

(*b*) Plutarque, *Vie d'Alexandre-le-Grand*, c. 21. C.

nous voyons, à cause que les choses adviennent; et les choses n'adviennent pas, à cause que nous voyons : l'advenement fait la science, non la science l'advenement. Ce que nous voyons advenir, advient; mais il pouvoit aultrement advenir; et Dieu, au registre des causes des advenements qu'il a en sa prescience, y a aussi celles qu'on appelle fortuites, et les volontaires qui despendent de la liberté qu'il a donné à nostre arbitrage (a), et sçait que nous fauldrons, parce que nous aurons voulu faillir. »

Quels usages on a fait de cette doctrine.

Or, i'ay veu assez de gents encourager leurs troupes de cette necessité fatale : car si nostre heure est attachee à certain poinct, ny les arquebusades ennemies, ny nostre hardiesse, ny nostre fuyte et couardise, ne la peuvent advancer ou reculer. Cela est beau à dire; mais cherchez qui l'effectuera : et s'il est ainsi, qu'une forte et vifve creance tire aprez soy les actions de mesme, certes cette foy, de quoy nous remplissons tant la bouche, est merveilleusement legiere en nos siecles; sinon que le mespris qu'elle a des œuvres, luy face desdaigner leur compaignie. Tant y a, qu'à ce mesme propos, le sire de Iouinville, tesmoing croyable autant que tout aultre, nous raconte des Bedoins, nation meslee aux Sarrasins, auxquels le roy sainct Louys

---

(a) *A notre libre arbitre* (ad nostrum arbitrium.) E. J.

eût affaire en la Terre saincte, qu'ils croyoient si fermement, en leur religion, les iours d'un chascun estre de toute eternité prefix et comptez, d'une preordonnance inevitable, qu'ils alloient à la guerre nudz, sauf un glaive à la turquesque, et le corps seulement couvert d'un linge blanc : et pour leur plus extreme mauldisson, quand ils se courrouceoient aux leurs, ils avoient tousiours en la bouche : « Mauldit sois tu comme celuy qui s'arme, de peur de la mort (*a*) ! » Voylà bien aultre preuve de creance et de foy que la nostre. Et de ce reng est aussi celle que donnerent ces deux religieux de Florence, du temps de nos peres : Estants en quelque controverse de science, ils s'accorderent d'entrer touts deux dans le feu, en presence de tout le peuple, et en la place publicque, pour la verification chascun de son party : et en estoient desia les apprests touts faicts, et la chose iustement sur le poinct de l'execution, quand elle feut interrompue par un accident improuveu. (*b*)

A quelle épreuve deux religieux de Florence veulent mettre leur différente croyance.

Un ieune seigneur turc, ayant faict un signalé faict d'armes de sa personne, à la veue des deux battailles d'Amurath et de l'Huniade (*c*), prestes

Jeune Turc qui eut un lièvre pour précepteur de vaillance.

(*a*) *Mémoires de Joinville*, c. 30. C.

(*b*) *Mém. de Philippe de Commines*, l. 8, c. 19. C.

(*c*) Le fameux Jean Corvin Huniade, vaivode de Transylvanie, général des armées de Ladislas, roi de Hongrie, et l'un des plus grands capitaines de son siècle. C.

à se donner (*a*), enquis par Amurath, qui l'avoit, en si grande ieunesse et inexperience (car c'estoit la premiere guerre qu'il eust veu), rempli d'une si genereuse vigueur de courage, respondit, « Qu'il avoit eu pour souverain precepteur de vaillance un lievre : quelque iour, estant à la chasse, dict il, ie descouvris un lievre en forme (*b*); et encores que i'eusse deux excellents levriers à mon costé, si me sembla il, pour ne le faillir point, qu'il valloit mieulx y employer encores mon arc, car il me faisoit fort beau ieu. Ie commenceay à descocher mes fleches, et iusques à quarante qu'il y en avoit en ma trousse, non sans l'assener seulement, mais sans l'esveiller. Aprez tout, ie descouplai mes levriers aprez, qui n'y peurent non plus. I'apprins par là qu'il avoit esté couvert par sa destinee; et que ny les traicts ny les glaives ne portent que par le congé de nostre fatalité, laquelle il n'est en nous de reculer ny d'advancer. » Ce conte doibt servir à nous faire veoir en passant combien nostre raison est flexible à toute sorte d'images. Un personnage, grand d'ans, de nom, de dignité et de doctrine, se vantoit à moy d'avoir esté porté à certaine mutation tresimportante de sa foy par une incitation estrangiere,

---

(*a*) *A se livrer*, ou *à se choquer*, comme on a mis dans quelques anciennes éditions. E. J.

(*b*) C'est-à-dire, *au gîte*.

aussi bizarre; et au reste, si mal concluante, que ie la trouvois plus forte au revers : luy l'appelloit miracle; et moy aussi, à divers sens. Leurs historiens disent que la persuasion estant populairement semee entre les Turcs de la fatale et imployable prescription de leurs iours, ayde apparemment à les asseurer aux dangiers. Et ie cognois un grand prince qui en faict heureusement son proufict, soit qu'il la croye, soit qu'il la prenne pour excuse à se hazarder extraordinairement : Pourveu que fortune ne se lasse trop tost de luy faire espaule!

Fondement le plus commun du courage des Turcs.

Il n'est point advenu de nostre memoire un plus admirable effect de resolution, que de ces deux qui conspirerent la mort du prince d'Orange (*a*). C'est merveille comment on peut eschauffer le second, qui l'executa, à une entreprinse en laquelle il estoit si mal advenu à son compaignon, y ayant apporté tout ce qu'il pouvoit, et, sur cette trace, et de mesmes armes, aller entreprendre un seigneur, armé d'une si fresche instruction de desfiance, puissant de suitte d'amis

Résolution de deux assassins de Guillaume Ier, prince d'Orange.

(*a*) Le fondateur de la république de Hollande. En 1582, le 18 de mars, ce prince fut assassiné d'un coup de pistolet à Anvers, au sortir de table, par un habitant de la Biscaye, nommé Jehan de Jeaureguy, et guérit de cette blessure; mais, en 1584, le 10 de juillet, il fut tué d'un coup de pistolet dans sa maison à Delft, en Hollande, par Balthazar Gérard, natif de la Franche-Comté. C.

et de force corporelle, en sa salle, parmy ses gardes, en une ville toute à sa devotion. Certes, il y employa une main bien determinee, et un courage esmeu d'une vigoreuse passion. Un poignard est plus seur pour assener, mais d'autant qu'il a besoing de plus de mouvement et de vigueur de bras que n'a un pistolet, son coup est plus subiect à estre gauchy ou troublé. Que celuy là ne courust à une mort certaine, ie n'y foys pas grand doubte; car les esperances de quoy on eust sceu l'amuser ne pouvoient loger en entendement rassis, et la conduicte de son exploict montre qu'il n'en avoit pas faulte, non plus que de courage. Les motifs d'une si puissante persuasion peuvent estre divers, car nostre fantasie faict de soy et de nous ce qu'il luy plaist. L'execution qui feut faicte prez d'Orleans (a), n'eut rien de pareil; il y eut plus de hazard que de vigueur; le coup n'estoit pas à la mort, si la fortune ne l'eust rendu tel; et l'entreprinse de tirer, estant à cheval, et de loing, et à un qui se mouvoit au bransle de son cheval, feust l'entreprinse d'un homme qui aimoit mieulx faillir son effect que faillir à se sauver. Ce qui suyvit aprez le montra;

(a) Par Poltrot, qui assassina le duc de Guise, un soir que ce duc s'en retournoit à cheval à son logis. *Voyez* les *Mémoires de Brantôme*, à l'article de *M. de Guise*, t. III, p. 112, 113, 116. C.

car il se transit et s'enyvra de la pensee de si haulte execution, si qu'il perdit entierement son sens et à conduire sa fuyte et à conduire sa langue en ses responses. Que luy falloit il, que recourir à ses amis au travers d'une riviere? c'est un moyen où ie me suis iecté à moindres dangiers, et que i'estime de peu de hazard, quelque largeur qu'ait le passage, pourveu que vostre cheval treuve l'entree facile, et que vous prevoyiez au delà un bord aysé, selon le cours de l'eau. L'aultre (*a*), quand on luy prononcea son horrible sentence : « I'y estoit preparé, dict il; ie vous estonnerai de ma patience. »

Gens qui ont regardé l'assassinat comme le plus sûr moyen d'aller en paradis.

Les Assassins (*b*), nation despendante de la Phœnicie, sont estimez, entre les Mahumetans, d'une souveraine devotion et pureté de mœurs. Ils tiennent que le plus court chemin à gaigner paradis, c'est de tuer quelqu'un de religion contraire. Parquoy on l'a veu souvent entreprendre, à un ou deux, en pourpoinct, contre des ennemis puissants, au prix d'une mort certaine, et sans aulcun soing de leur propre dangier. Ainsi

(*a*) Balthazar Gérard, qui venoit de tuer le prince d'Orange par un infâme assassinat. C.

(*b*) Ou *Assassiniens*, peuples qui habitoient dix à douze villes de la Phénicie. On a publié beaucoup de fables à leur sujet. M. Silvestre de Sacy, dans une savante dissertation, a jeté, tout récemment, beaucoup de jour sur leur histoire. A. D.

feut assassiné (a) (ce mot est emprunté de leur nom) nostre comte Raymond de Tripoli, au milieu de sa ville, pendant nos entreprinses de la guerre saincte; et pareillement Conrad, marquis de Montferrat: les meurtriers conduicts au supplice, touts enflez et fiers d'un si beau chef d'œuvre.

(a) A Tyr, en 1192.

FIN DU TOME TROISIÈME.

TABLE DES CHAPITRES

CONTENUS DANS CE VOLUME.

SUITE DU LIVRE SECOND.

FIN DE LA TABLE DU TOME TROISIÈME.

